DIE ILLUSTRIERTEN DEUTSCHEN BÜCHER DES 19. JAHRHUNDERTS

TASCHENBIBLIOGRAPHIEN FÜR BÜCHERSAMMLER
IV

DIE ILLUSTRIERTEN DEUTSCHEN BÜCHER DES 19. JAHRHUNDERTS

von

ARTHUR RÜMANN

UNTER DEM PATRONAT DER
SCHWEIZER BIBLIOPHILENGESELLSCHAFT

JULIUS HOFFMANN VERLAG STUTTGART

Für die Schweiz: Akademische Buchhandlung Paul Haupt, Bern
Für Frankreich: Société du livre d'art ancien et moderne, Paris 8 Rue de Savoie

Druck von Greiner & Pfeiffer, Stuttgart
1926

TASCHENBIBLIOGRAPHIEN FÜR BÜCHERSAMMLER

herausgegeben von Max Sander

Stand vom 1. Mai 1926:

BAND I

Die illustrierten französischen Bücher des 19. Jahrhunderts

Bearbeitet von Max Sander

BAND II

Ein Jahrhundert deutscher Erstausgaben von etwa 1750—1870

Bearbeitet von Lothar Brieger und Hans Bloesch

BAND III

Die illustrierten französischen Bücher des 18. Jahrhunderts

Bearbeitet von Max Sander

BAND IV

Die illustrierten deutschen Bücher des 19. Jahrhunderts

Bearbeitet von Arthur Rümann

In Vorbereitung:

BAND V

Die illustrierten deutschen Bücher des 18. Jahrhunderts

Bearbeitet von Arthur Rümann

BAND VI

Die Holzschnitt-Inkunabeln des 15. Jahrhunderts

Bearbeitet von Wilhelm J. Meyer

Die Sammlung wird fortgesetzt

VORWORT

Oberster Grundsatz bei Abfassung dieses Taschenbuches war für mich der Standpunkt des erfahrenen Sammlers der deutschen Illustrationswerke des 19. Jahrhunderts. Um den Rahmen eines Taschenbuches nicht zu sprengen, habe ich nur bei den bedeutendsten Künstlern, wie bei Menzel, Richter, Schwind usw. auf möglichste Vollständigkeit gesehen. Ausgeschaltet habe ich fast durchweg Almanache, Taschenbücher, Kalender, deren wichtigste im Band über das 18. Jahrhundert erscheinen werden, ferner Reisebeschreibungen und Kostümbilder. Mehr als man vielleicht erwartet, habe ich Gewicht gelegt auf die Inkunabeln der Lithographie und auf die früheren Holzschnittwerke. Von der ungeheuren Menge der Kinderbücher habe ich nur die der besseren Illustratoren aufgenommen. Hobreckers köstliches Büchlein über diese Materie war mir dabei ein ausgezeichneter Führer. Die Grenze habe ich ungefähr mit dem Jahre 1870 festgelegt unter dem Gesichtspunkt, daß von hier ab die photomechanischen Verfahren dem künstlerischen Wert der Illustration erheblichen Abbruch getan haben. Besonders wichtig erschien mir die Angabe der Preise. Da heute noch die Schätzungen meist nach den Vorkriegspreisen vorgenommen werden, habe ich das Preismaterial aus Katalogen und Auktionen bis hinauf zum Jahre 1900 genommen. Maßgebend erscheinen mir für die Preisbildung die Ergebnisse der Auktionen Rümann 1916 (1916 R) und Voll 1917 (1917 V) zu sein, weshalb ich deren gesamtes Preismaterial verzeichnet habe.

Die Anordnung des Materials in erster Linie nach Illustratoren habe ich nach langer, sehr reiflicher Überlegung gewählt. Ich bin beim Sammeln der illustrierten Werke des 19. Jahrhunderts niemals nach Buchtiteln, sondern ausschließlich nach Illustratoren zu Werke gegangen; ein

ganz selbstverständlicher Weg, denn die Betonung liegt auf „illustrierte" Bücher. Ich vertrete diese Ansicht auch hier, weil ich glaube, mit diesem Taschenbuch einem erfahrenen Kreis von Sammlern und Antiquaren gegenüberzutreten, denen die Materie geläufig ist. Für Ungeübtere befindet sich noch ein Verzeichnis nach Autoren bzw. Titeln am Schluß des Buches.

Mit Rat und Tat haben mir bei Abfassung des Werkes hilfreich beigestanden: Antiquar Emil Hirsch, Dr. Strähuber, Adalbert Lauter, sämtliche in München, sowie Frl. Leonie Ortenstein in Bern und Herr Stadtamman Dr. Dietschi in Solothurn. Ihnen allen möchte ich hiemit meinen herzlichsten Dank aussprechen.

Ich bin mir wohl bewußt, daß mir mancher Fehler unterlaufen sein kann, daß hier vielleicht manche Lücke klafft, dort etwa einiges zuviel aufgenommen ist. Ich bitte deshalb ganz offen, mir Berichtigungen und Nachträge an meine Adresse zu senden: München, Lachnerstraße 6/2.

Angeführte Bibliographien:

V. = Vanselow (Busch)	D. = Dorgerloh (Menzel)
W. = Wörndle (Führich)	H. = Holland (Pocci)
Br. = Brieger (Hosemann)	P. = Ponten (Rethel)
H. = Holland (Lebschée)	H.-B. = Hoff-Budde (Richter)
B. = Bock (Menzel)	E. = Ehmke (Speckter)

München, Herbst 1925. Dr. Arthur Rümann

INHALT

Seite

VORWORT VI

KATALOG ..... 1—365

Wo die angestrebte Anordnung der Bücher unter dem Namen des Illustrators nicht durchgeführt werden konnte oder nicht ratsam schien, sind sie unter dem Verfassernamen oder dem Titel eingereiht. Zum Unterschied von den versalgesetzten Illustratoren (ACHENBACH, Andreas) sind die Verfasser und Titel in Gemeinen gesetzt (Auerbach, Berthold oder Aurora-Album).

VERZEICHNIS nach Verfassern oder Titeln ..... 367—429

A

Abentheuer

Die Abentheuer der sieben Schwaben. Abermalen renovirt und ans Licht gestellt durch † Hans Freimund, Reutlingen 1839, Fleischhauer u. Spohn. 1
36 S., Textholzschnitte, 12°.

ACHENBACH, Andreas

(1815—1910. Düsseldorf, Frankfurt, München)

Album deutscher Künstler in Orig.-Radierungen.
Siehe Nr. 16.

Aquarelle Düsseldorfer Künstler.
Siehe Nr. 29.

Bilder aus dem Leben. Titelbild und 46 Lithographien Düsseldorfer Künstler (Achenbach, Beckmann, Camphausen, Hünten, Lessing etc.). 2
ca. 1860, 4°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 8.—.

Düsseldorfer Künstler-Album.
Siehe Nr. 350.

Düsseldorfer Lieder-Album.
Siehe Nr. 353.

Humoristische Düsseldorfer Kugelspritze. Ein komisches Quodlibet. Mit Zeichnungen Düsseldorfer Künstler in Holzschnitten nach A. Achenbach, Wilh. Camphausen etc. 3
72 S., 7 Textholzschnitte, gr. 8°.
Bertling, 71, 1911 Mk. 2.50.

Radirungen. Düsseldorf 1862, de Haen. 4
12 Bl. Radierungen, qu. fol.

Tegnér, Es., Frithiofsage, übers. v. Jul. Minding. Mit 25 Stahlstichen nach Zeichnungen von Achenbach und Böhmer. Berlin und Stralsund, 1842. 5
120 S., 25 Bl. Stahlstiche, Lex. 8°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 5.—.

Weihnachtsalbum.
Siehe unter Hosemann Nr. 1018.

ACHENBACH, Oswald

(1827—1905. Düsseldorf)

6 Alte und neue Liebeslieder. Mit Bildern und Singweisen. E. Hallberger, Stuttgart, 1849.
12 Holzschnitte von Achenbach.
Baer 471, 1903 Mk. 20.—.

Düsseldorfer Monatshefte.
Siehe Nr. 354.

Weihnachtsalbum.
Siehe unter Hosemann Nr. 1018.

ADAM, Albrecht

(1786—1862. Nördlingen, München)

7 Große Reiter-Buch, Das, für kleine Kinder. Nürnberg 1846. (Lotzbeck.)
12 col. Bilder nach Adam, fol.

8 Veredlung der Pferdezucht auf Alsen, Die. In einer Reihe von Bildnissen und Skizzen aus dem Gestüt Sr. Hochfürstl. Durchl. des Herzogs Christian August zu Schleswig-Holstein-Sonderburg-Augustenburg nach der Natur gezeichnet. Mit erläuterndem Texte v. Grafen v. Holmer. München. (Stuttgart, Ebnersche Kunsthandlung.)
I. Heft: 7 Bl. Lith. 40 S. Text. gr. 4°. II. Heft: 6 Bl. Lith. 1839. III. Heft: 6 Bl. Lith., 8 Bogen Text, imp. fol. 1841.

9 Voyage pittoresque et militaire de Willenberg en Prusse jusqu' à Moscou fait en 1812. Munic, Hermann & Barth, 1828.
3 Portr. u. 98 lith. Tafeln m. erklär. Text, gr. fol.
Hirsch 1924 Mk. 300.—.

AGRICOLA, Carl

(1779—1852. Säckingen, Wien)

Album der Künstler Wiens.
Siehe Nr. 14.

10 Monumentum Mariae Christianae Archiducis Austriae. — — Opera Antonii Canovae D. DCCCV. Carmen posthumum J. Melch. Nob. A. Birken Stock. — — Vindobonae ex Typographia degeniana. M. DCCCXIII.
Titel, 38 S., 6 Kupfer, gr. fol.

11 Wieland, Christ. Mart. Musarion. Ein Gedicht in drey Büchern. Wien, in der Degenschen Buchdruckerey, 1808.
1 Bl., 94 S., 3 ganzseitige Kupfertafeln nach Agricola, gr. 8°.
Boerner XXIII. 1912: Ausg. 1810 Mk. 5.—.

Album

Album. Auswahl von Originalzeichnungen neuerer Künstler. (C. Müller, H. Marr, W. Gail, J. H. Oth, A. Dresely, S. Habenschaden, A. Mende, Th. Foltz und Hannsonn.) Auf Stein gezeichnet und herausgegeben von Anton Dresely, München, 1843. 12

2 Lieferungen in 12 Bl., Lith. in Tondruck, qu. fol.

Album Berliner Künstler. (Aquarellzeichnungen mit Faksimiles, nebst biographischen Notizen in deutscher, französischer u. englischer Sprache). Herausgegeben von Storch und Kramer, Berlin (1855). 13

Jedes Heft enthält 3 Bl. Chromolithographien, darunter von Menzel, Hosemann, Krüger etc.

Album der Künstler Wiens in eigenhändigen Zeichnungen (auf Stein, Tondruck). Wien 1845. 14

Erschien in Lieferungen à 4 Bl., enthält Beiträge von Agricola, L. Schnorr v. Carolsfeld u. a. gr. fol.

Album des jüngeren Künstler-Vereins zu Berlin. Berlin 1852. 15

1. Heft enthält Orig.-Lith. und Radierungen von Loeffler, Haun, Hellwig, Werner, Wiesniewski, fol. 2. Heft 5 Bl. Lith. und Radierungen v. Eschke, Blomberg, Steffeck, Ewald, Löffler.

Album deutscher Künstler in Orig.-Radierungen. Mit Beiträgen von Achenbach, Becker, Dielmann, Ebers, Hauch, Hildebrandt, Jacobi, Jordan, Mücke, Plüddemann, Pose, Ritter, Schirmer, Schrödter, Sohn, Sonderland, Steinbrück, Stielke, Wiegmann, Lasinsky, Rethel, Rustige, Teichs, Ph. Veit, v. Beyer, Bruckmann, Bürkel, Dürck, Dyck, C. & F. Ezdorff, Gail, Genelli, Habenschaden, v. Heideck, Heinlein, Holm, Kirner, Lindenschmitt, Monten, Morgenstern, Neureuther, Petzel, Ruben, Schaller, J. Schnorr v. Carolsfeld, L. Schwanthaler, Simonsen, Storch, J. A. Klein, F. Gauermann, Höger, M. v. Schwind u. a. Herausgegeben und den Künstlern und Kunstfreunden gewidmet von F. A. Buddeus. Düsseldorf 1839. 16

Erschien in Lieferungen à 3 Bl. qu. fol. Siehe auch Buddeus-Album.

Album für die elegante Welt. Herausgegeben von E. Hartenfels. 12 Lieder mit Pianofortebegleitung von F. v. Flotow, Genée, Hill, Neeb u. a. und Illustrationen von L. Bode, W. A. Beer, Pet. Becker, A. Burger, O. Donner, W. Steinhausen, v. Steinle u. a. 17

Frankfurt a. M. (o. J.) Fol.

Baer 576, 1910 Mk. 15.—.

Album S. M. des Königs Ludwig I. von Bayern. Von deutschen Künstlern gewidmet am Tage der feierlichen Enthüllung des ehernen Standbildes der Bavaria zu München am 18

18 9. October 1850. Mit specieller k. Genehmigung in der Original-Größe theils auf Kupfer oder Stahl, theils auf Stein abgebildet und in Jahrgängen zu 4 bis 6 Lieferungen herausgegeben von Piloty und Löhle in München. München 1851/59.

216 Abb. auf 171 Tafeln: Kupfer- und Stahlstich, Lithogr., Holzschnitt. Künstl. Mitarbeiter: Achenbach, Cornelius, Foltz, W. Kaulbach, Overbeck, Piloty, Ramberg, Schwind, Strixner, V. Voltz, Zimmermann usw., gr. fol.

I. Jahrgang in 6 Lieferungen, 37 Bl. m. Titel, Titelumschlag, 1 Ergänzungsblatt zum Einband und 1 Bl. Inhaltsverzeichnis. II. Jahrgang, München 1853. 4 Lieferungen mit 25 Bl. u. Titelblatt in Gold. III. Jahrg., München 1853/54. 4 Lieferungen mit 25 Bl. u. Titelblatt in Gold. IV. Jahrg., München 1855/56. 4 Lieferungen mit 25 Bl. u. Text. V. Jahrgang, München 1856/57. 4 Lieferungen mit 25 Bl. VI. Jahrgang, München 1858/59. 6 Lieferungen m. 25 Bl.

Ali und Ala.

19 Ali und Ala, oder die kleinen Insulaner. Versuch einer wahrscheinlichen Kulturgeschichte für die Jugend. 2 Bdch.

Mit Kupfern. Zürich, Orell, 1822, gr. 12°.

ALT, Jacob

(1789—1872. Frankfurt, Wien)

20 Donau-Ansichten, vom Ursprunge bis zum Ausflusse ins Meer ... auf Stein gezeichnet v. Jacob Alt (und Ludwig Ermini). Herausgegeben von Ad. Kernike. Wien 1820/24.

50 Hefte mit 200 Bl. lith. Ansichten, qu. fol.

Boerner 1914 Mk. 455.—.

21 Malerische Donaureise von Engelhartszell bis Ofen u. Pest. Lithographiert von Sandmann. Wien (o. J.) qu. fol.

Helbing 1906 Mk. 32.—.

22 Vorzügliche Ansichten des Salzkammergutes. Wien 1825.

25 Bl. farbige Lithographien, qu. fol.

Helbing 1906 Mk. 105.—.

Andersen, Hans Christian

23 Neue Märchen. Aus dem Dänischen von D. Le Petit. Mit 6 Bildern. Hamburg, Robert Kittler, 1845.

VI. 282 S., 6 lithogr. ganzseitige Federzeichnungen eines unbekannten Künstlers. 8°.

Boerner XXIII 1912 Mk. 7.— Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

ANDREAE, Carl Christian

(1823—1904. Düsseldorf, Dresden)

24 Andacht des Heiligen Kreuzweges ... Mit Zeichnungen in Holzschnitt von C. Andreae. Dresden o. J.

1 Titelblatt, 14 Holzschnittvignetten, 2 Initialen. 24
Graupe 1918 : Schätzung Mk. 10.—.

Darstellungen aus der biblischen Geschichte des alten und 25
neuen Testaments. Zeichnungen, in Holzschnitt ausgeführt von August Gaber, mit Textworten aus der heiligen Schrift von J. J. H. Schumacher. Neue Ausgabe. Leipzig. Verlag von Alphons Dürr. (o. J.)
2 Bl., 44 S., 90 Holzschnitte, 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—.

Dittmar, Glob. Der Kinder Lust. 2. Auflage. 1874.
Siehe unter Richter Nr. 1935.

Sachs, Hans. Die ungleichen Kinder Evä, wie sie Gott 26
der Herr anredt, hat 19 Personen und 5 Actus. Comedia. Mit Originalzeichnungen von Carl Andreae, in Holzschnitt ausgeführt von August Gaber. Leipzig und Dresden. In Kommission bei Justus Naumann. (o. J. 1861.)
48 S., ganzseitiges Porträt Sachs'. 5 figurierte Randleisten.
Boerner XXIII 1912 Mk. 6.—.

Anecdoten

Anecdoten aus der Thiergeschichte. Ein Bilderbuch für 27
die Jugend. Zürich, Trachsler, 1808.
Mit Kupfern, 8°.

Aphorismen

Aphorismen über den Kuß. (Verf.: Friedr. Ferd. Hempel). 28
Ein Weihnachtsgeschenk für die küßlustige und küßgerechte Welt von einem Spiritus Asper, mit 10 herzlichen Kupfern. Leipzig, gedruckt und verlegt von C. A. Solbrig, 1808, XXIV, 192 S., 12°.

Aquarelle

Aquarelle Düsseldorfer Künstler, den kunstsinnigen 29
Damen gewidmet, ausgeführt im lithographischen Institut von Arnz & Comp., Düsseldorf, 1852.
Chromolithogr. Blätter von O. Achenbach, Hosemann, Mintrop, Scheuren, B. Vautier, Knaus, Camphausen, Süs etc., qu. fol.

Aquarellen-Weihnachts-Album Düsseldorfer Künstler. 30
Leipzig, G. Schulze, 1873.
5 Serien à 12 Bl. Chromolithogr., qu. fol.
Aus den „Düsseldorfer Aquarellen" zusammengestellt.

Argo

Siehe Hosemann, Menzel, Nr. 704, 1342.

Arndt, Ernst Moritz

31 Märchen und Jugenderinnerungen. Mit Kupfern. 2 Thle., Berlin In der Realschulbuchhandlung, 1818.
Perl 1907 Mk. 70.—.

ARNIM, Gisela v.

(1827—1889)

32 Das Heimelchen. Dämmermärchen von Allerlei Rauh, aus der Familie der Heimeli im blauen Ländchen. Berlin 1848.
4 Bl., 70 S., Illustriert. Titel und 9 Zeichnungen auf farbigem Papier v. Gisela u. Maximiliane v. Arnim, M. v. Olfers u. Hermann Grimm.
Baer 576, 1910 Mk. 20.—.

33 Drei Märchen. I. Das Heimelchen. II. Aus den Papieren eines Spatzen. III. Mondkönigs Tochter. Mit 11 Illustrationen. Neue Ausgabe. Berlin, Expedition des v. Arnimschen Verlages, 1853.
VI Bl., 70 S., III Bl., 30 S., 1 Bl., 11 Lithographien, davon 3 von Gisela von Arnim, die übrigen von Maximiliane v. Arnim, Marie v. Olfers und Hermann Grimm.
Boerner XXIII 1912 Mk. 5.—, Fraenkel 1916 Mk. 12.—.

Arnim, Ludwig Achim von

34 Der Knaben Lustwald. 2 Bde. Mit 15 zarten Kupfern und sinnbildlichem Umschlag. Nürnberg 1821/22.
15 Kupfer (z. Teil von J. Kirchner gestochen), literarische Beiträge von Brentano, Tieck etc. I. Bd. XIV S., 1 Bl., 390 S. II. Bd. VIII, 448 S. kl. 4°
Perl 1907 Mk. 17.—, Zahn & Jaensch 1903 Mk. 3.50, Hirsch 51. 1913 Mk. 30.—.

35 Tröst-Einsamkeit. Hrsg. v. L. A. v. Arnim. Mit 10 Kupfern. Heidelberg, Mohr und Zimmer, 1808.
10 Bl. Kupfer, Titel, XIV, 296 S. u. 40 Spalten. 37 Nummern (1. 4. bis 30. 6. 1808), ursprünglich als „Zeitung für Einsiedler", dann unter obigem Titel in 1 Band, 4°.
Boerner 1906 Mk. 360.—; Perl 1906 Mk. 360.—, Perl 1907 Mk. 450.—, Manheimer 1924 Mk. 500.—.

ASSMUS, Robert

(1837. München)

36 Bilder aus Elsass-Lothringen. Schilderungen von Karl Stieler. Mit Originalzeichn. von R. Assmus, in Holzschnitten von A. Closs, Brendamour u. a. Initialen v. Jul. Schnorr. Stuttgart 1878.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 10.—, Baer 471, 1903 Mk. 15.—.

Äsop

37 Die Fabeln des Äsopus. — 2 Bde. Wien, Jos. Frister, 1818.
2 gest. Titel, 2 Yitelkupfer und 90 Kupfertafeln von M. Pöltzel und Jos. Belling. 8°.

Attitüden

Attitüden der Lady Hamilton in Neapel, nach der Natur dargestellt in 12 Kupfern. Hamburg, Nestler. 38
Dasselbe. Leipzig, Ind. Comt., 1805.
12 Bl. Kupfer mit Text, qu. fol.

Auerbach, Berthold

Dorfgeschichten, 4. Aufl., Mannheim 1848. Mit Titelholzschnitten, vielen ganzseitigen und Textholzschnitten, sign. M. A. 39
Graupe 1918: 4. Aufl., Schätzung Mk. 10.—.

Zur guten Stunde. Gesammelte Volkserzählungen. Mit 334 Illustrationen von Kaulbach, Schwind, Menzel u. a. Nebst Porträt des Verfassers und Facsimile. Stuttgart, Hoffmann'sche Verlagshandlung, 1872. 40
2 Bde. in 20 Lieferungen: VI, 468 S.; 468 S. mit Textholzschnitten Lex. 8°.
Siehe Nr. 1890.

Audienzzimmer

Das Audienzzimmer des Ministers. In acht Bildern. Leipzig, J. J. Weber, 1848. 41
10 Bl., 8 ganzseitige Holzschnitte, gr. 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 12.—, Graupe 1918: Schätzung Mk. 10.—.

Aurora-Album

Aurora-Album. Dichtungen von R. Anschütz, L. Bowitsch, J. F. Castelli etc. etc., Bilder (Lithogr. u. Radierungen) von Bachmann-Hohmann, E. Ender, Fr. Fries, C. Grefe, L. Gurlitt, R. v. Haanen, F. Laufberger, J. Novopacky, A. Pittner, C. Post, L. Schön, A. Schöne. Wien 1857/58, I. u. II. Jg. gr. 4°. 42
Graupe 1918: 2. Jahrgang. Schätzung Mk. 10.—.

AUSFELD, Johann Carl

(1782—1851. Jena, Stuttgart)

Schillers Reiterlied aus Wallensteins Lager. Titelbild nach eigener Zeichnung lithographiert von Seele, Titel und 2 Bl. Text lithographiert von Ausfeld, ein Bl. Notendruck mit der Melodie von Zahn, lithographirt von Mohl. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'sche Buchhandlung, 1807, fol. 43
(Incunabel der Lithographie.)
Aufseßer 1902 Mk. 53.—, Karl & Faber 1923 Mk. 7.—.

B

BARTH, Ferdinand

(1842—1892. München)

44 Allotria vom Schwabenmayer. Gedichte. Illustriert von F. Barth, F. A. Kaulbach, H. Lossow u. a. München (o. J.) gr. 8°.
Baer 471, 1903 Mk. 2.—.

45 Die Arbeit des Todes, ein Todtentanz. München, Verlag von Braun & Schneider (o. J. 1867.)
1 Titelbl, 2 Bl., 25 Bl. Holzschnitte u. Text.
Boerner XXIII. 1912 Mk. 3.—, Graupe 1918: Schätzung Mk 8.—.

46 Todten-Tanz. Von Ferdinand Barth, o. O. 1866.
Titel u. 47 Holzschnitte mit Text in Versen, 4°.
Rümann 1916 Mk. 15.—.

BARTSCH, Gustav

(1821. Blasewitz b. Dresden)

47 Eberhardt, G. A., Hannchen und die Küchlein. 25. Aufl. Mit 10 Holzschnitten nach Zeichnungen von G. Bartsch. Leipzig 1875.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 4.—.

48 Fabeln aller Zeiten und Völker. Hrsg. von J. G. Walter, Berlin, Behrend. 1853.
IV, 284 S., 18 Holzschnitte von B., 8°.

49 Götter und Helden. Erzählungen aus der griechischen Vorzeit. Berlin, Kastner und Comp., 1857.
IV, 172 S., 3 Holzschnitte von B.

50 Heroengeschichten aus der griechischen Vorzeit. Berlin, Kastner und Comp., 1857.
IV, 164 S., 3 Holzschnitte von B.

51 Humoristisch-gemütlicher berliner Volkskalender auf das Gemeinjahr 1855. Herausgegeben von Brennecke. Mit Illustrationen von G. Bartsch, de Baux, Tetzel u. a. Berlin, Faudel 1851.

52 Puck, Ernst, Scherz und sinnige Spiele der Jugend. Herausgegeben von Rudolf Löwenstein und Hübner-Trams. Dritter Jahrgang. Mit 8 Originalzeichnungen von G. Bartsch, vielen Holzschnitten nach Zeichnungen von L. Löffler u. a. 1 Musikstück u. 3 Spielbeilagen. Berlin, Otto Janke, 1858.
2 Bl., 220 S., 1 Bl., 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 4.—.

Schmidt, Ferd., Friedrich der Große bis zu seiner Thronbesteigung. Ein historisches Gemälde. Berlin, Mohr & Comp. 1855. (im 5. Jahrgang der Jugendbibliothek erschienen.) 53
230 S., 2 Holzschnitte von B., 1 Bl. Lith., 16°.

— —, Herder als Knabe und Jüngling. Für Jung und Alt erzählt. 2. Aufl. 1853, 3. Aufl. 1855. Berlin, Mohr & Comp. 54
174 S., 3 Holzschnitte von B., 16°.

— —, Homers Iliade. Der trojanische Krieg. Berlin 1857. (Kastner & Comp.) 55
233 S., 3 Holzschnitte von B., 8°.

— —, Homers Odyssee. Für die Jugend bearbeitet. Berlin, Behrend. 1854(55). 56
255 S., 52 Textholzschnitte von B., 8°.

— —, Homers Werke. Iliade. — Odyssee. Mit 55 Illustrationen von G. Bartsch. 2. Aufl. 1863. Berlin, Kastner. 57
V, 488 S., 3 Bl. Holzschnitte u. Textholzschnitte von B., 8°.

— —, Maiblumen. Kleinere Erzählungen. Berlin, Mohr & Comp., 1855. (im 5. Jahrgang der Jugendbibliothek erschienen). 58
183 S., 3 Holzschnitte von B., 16°.

— —, Oberon. Erzählt für Alt und Jung. Berlin, Mohr&Co. 1856. 59
III, 169 S., 3 Holzschnitte von B., 16°.

— —, Reineke Fuchs. Erzählt für Alt und Jung. Mit 64 Illustrationen von G. Bartsch. Berlin, Verlag von C.W. Mohr & Comp., 1855(56). 60
IV S., 166 S., 64, davon 8 ganzseitige Holzschnitte von Tetzel nach Bartsch, 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 4.—, Graupe 1908: Schätzung Mk. 12.—.

— —, Torquato Tassos befreites Jerusalem. Leipzig 1857. (Glauchau, Moritz.) 61
167 S., 42 Textholzschnitte von G. Bartsch und C. L. Tetzel, Gr. 8°.

— —, Wilhelm Tell. Ein historisches Gemälde. 1. Aufl. 1855. 2. Aufl. 1856. Berlin, Mohr & Comp. (im 5. Jahrgang der Jugendbibliothek erschienen.) 62
IV, 142 S., 3 Holzschnitte von B., 16°.

Basedow, A. v.

Waidmannsfahrten. Ein Geschichtlein in Reimen. Leipzig 1865. 63
7 Textholzschnitte.
Graupe 1918: Schätzung Mk. 10.—.

Bauernfeld, Ed. v.

64 Wiener Einfälle und Ausfälle. Illustrirt (mit Holzschnitten) von Zampis. Wien, Manz, 1852. 1. Heft. Lex. 8°.

BAUMGARTEN, Friedrich

(Mitte des 19. Jahrhunderts. Leipzig)

65 Die bezauberte Rose. Romantisches Gedicht von Ernst Schulze. Illustrierte Prachtausgabe. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Friedrich Baumgarten. Leipzig 1862. 4°.

66 Die Gleichnisse des Herrn in Reim und Bild. Von A. H. Walter. Mit 30 Holzschnitten nach Originalzeichnungen von F. Baumgarten. Leipzig 1851. 8°.

67 Opfer und Gelübde. Gebetslieder für die christliche Jugend. Von Aug. Herm. Walter. Mit Randzeichnungen (in Holzschnitt) von Fr. Baumgarten. Leipzig 1850. 2 Aufl. Sondershausen 1857. 8°.

BAUX, Julian Raymond de

(Mitte des 19. Jahrhunderts. Berlin)

68 Berliner Vocativus auf Reisen. No. 3: Der große Struwwelpeter. Ein moralisches Bilderbuch für Kinder von 17 bis 77 Jahren. 7., umgearb. u. verbesserte Aufl. Berlin, Janke, 1863.
VII, 86 S., 29 Textholzschnitte von R. de Baux., 8°.

69 Glühmann, H., Struwwelpeter der Große. Bilderbuch für Kinder von 17 bis 77 Jahren. Berlin, Janke, 1851.
IV, 42 S, 29 Illustrationen von de Baux, in Holz geschnitten von Moritz Müller, gr. 8°.
3. umgearbeitete u. verm. Aufl. ebda. 1852.
IV, 92 S., 29 Holzschnitte, 8°

Humoristisch-gemütlicher berliner Volkskalender.
Siehe unter Bartsch Nr. 51.

70 Humoristisch-satyrischer Volkskalender für 1860 und 1861. Fortgesetzt und hrsg. von A. Brennglas. 12. u. 13. Jahrgang. Illustriert von R. de Baux. Wien 1859/60. (Markgraf)
Jeder Jahrgang ca. 128 S., 8°.

71 Lustige Theater-Diener, Der. Humoristischer Bühnen-Almanach. Herausgegeben von Terpentin. Illustrirt von J. Raymond de Baux. 1. (einziger) Jahrgang. Berlin, Lassars Buchhandlung, 1860.
105 S. mit Textholzschnitten, gr. 16°.

BECHSTEIN, Ludwig

(1843—1914. Meiningen, München)

Oberon, König der Elfen. Für die Jugend erzählt. Mit 3 ganzseitigen farbigen Lithographien. Stuttgart o. J. kl. 4°. 72

Graupe 1918: Schätzung Mk. 10.—.

Zweihundert deutsche Männer in Bildnissen und Lebensbeschreibungen. Mit 200 sehr feinen Holzschnitten. Leipzig, G. Wigand, 1854. 73

2 Bl. (Titel u. Register), 200 Bl. Holzschnitte mit Text, 4°.

Weigel, 107 Mk. 16.—, Bertling, 71, 1911 Mk. 15.—.

BECK, August

(1823—1872. Basel, Düsseldorf)

Ellen, Gar verwunderliche Geschichten und sonderbare Schelmenstücke von Rübezahl. Illustriert von A. Beck. Düsseldorf, Druck und Verlag von Truz & Comp. 74

20 S., 9 ganzseitige farbige Lithogr., 4°.

Boerner, XXIII 1912 Mk. 10.—

Becker, Carl

72 Geschichten des alten und neuen Testaments in Abbildungen mit dazugehörendem Text von Carl Becker. Neue Ausgabe. Magdeburg, Baensch, 1844. 2 Thle. 75

148 Bl. Lith. Lex., 8°.

BECKER, Hugo

(1833—1868. Düsseldorf)

Bund, Ludwig, Gedenkblätter an L. Hugo Becker. Mit 30 Holzschnitten nach Zeichnungen von Becker. Düsseldorf, Verlag von Breidenbach & Comp., 1869. 76

1 Bl., 48 S., 4°.

Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—, Graupe 1918: Schätzung Mk. 10.—.

— — Weihnachtsklänge. Eine Festgabe in Lied und Bild. Illustrirt von A. Baur, Hugo Becker, M. v. Beckerath etc. Berlin, Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 1866. 77

XVI, 300 S., 10 Holzschnitt-Tafeln u. Holzschnitte im Text, 8°.

Düsseldorfer Bilder-Mappe.

Siehe Nr. 348.

Düsseldorfer Jugendalbum.

Siehe Nr. 349.

78 Rodenberg, Julius, Die Myrthe von Killarney. Ein modernes Idyll. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1867.
IV, 166 S. m. Holzschnittillustrationen nach Hugo Becker u. H. L. Brinckmann von Brend'amour, gr. 16°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 24.—,

79 Wendt, Gustav, Balladenkranz aus deutschen Dichtern gesammelt. Mit Illustrationen von A. Baur, Hugo Becker, M. v. Beckerath etc. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1866.
XI, 322 S., 1 Bl. Holzschnitt, Holzschnitte im Text, 8°.
Siehe Nr. 1399.

80 — — Deutscher Balladenschatz. Mit Original-Zeichnungen Düsseldorfer Künstler in Holz geschnitten von R. Brend'amour. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1867.
XV, 216 S., Textholzschnitte, 4°.

BECKER, Julius

81 Kleebein & Comp. Freie Federzeichnungen in Hogarths Manier. Leipzig, Weber, 1841.
136 S., 8°.

BECKER, R. Z.

82 Mildheimisches Evangelienbuch auf alle Sonn- und Festtage des Jahres. Mit 80 Holzschnitten. Gotha, Becker, 1816. 8°.

BECKMANN, Conrad Ludwig

83 Reineke Fuchs. Aufs neue in jetziger Zeit üblichen Reimarten verarbeitet und mit sehr angenehmen Kupfern versehen. Düsseldorf, Truz & Comp., 1856.
1 Bl., 30 S., 9 Bl. kolor. Lithographien von Beckmann, 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 10.—.

Beecher-Stowe, Harriet

84 Onkel Tom's Hütte; oder Negerleben in den Sklavenstaaten von Nordamerika. Leipzig, Verlagsbuchhdlg. v. J. J. Weber, 1853.
Titelvig. und 40 Holzschnittillustrationen, VIII, 555 S., 1 Bl., gr. 8°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 5.—.

— Dass. Dritte, mit Anmerkungen vermehrte Aufl. Ebda. 1853.
Mit 50 Holzschnittillustrationen, gr. 8°.
Weigel 1908 Mk. 20.—.

BENDEMANN, Eduard von
(1811—1889. Düsseldorf)

Ammenuhr, Die.
Siehe unter Richter Nr. 1883.

Bilder zur deutschen Geschichte. Ein Hilfsmittel zur Unterstützung und Belebung des geschichtlichen Unterrichts: Nach Bendemann, Camphausen, Ehrhardt u. a. 1. Sammlung. Dresden, Meinhold & Söhne, 1874. 85
30 Bl. Holzschnitte, gr. fol.

Böttger, Adolf, Gedichte. Mit 1 Zeichnung von E. Bendemann u. Composition von Mendelssohn-Bartholdy. 2. Auflage. Leipzig, O. Klemm, 1846. 86
146 S., 16°.
Baer 471, 1903 Mk. 6.—.

Dante Alighieris göttliche Comoedie.
Siehe Nr. 294.

Deutsche Kunst in Bild und Lied.
Siehe Nr. 298.

Duller, Deutsches Stammbuch.
Siehe Nr. 346.

Gellertbuch. Herausgegeben von Ferd. Naumann. Dresden, Meinhold & Söhne, 1854. 87
VIII, 307 S., 1 Titelkupfer von Bendemann, 3 Bl. Lithographien, br. 8°.
Stobbe 1924 Mk. 6.—.

Miniatur-Salon.
Siehe Nr. 1395.

Nibelunge Lied, Der. Leipzig 1840.
Siehe unter Rethel Nr. 1814.

Bergemann, Joh. Gg.

Maskirte Flora, oder Sammlung von Charaden, Räthseln, Logogryphen u. Anagrammen. Mit einem Steindruck als Titel. Liegnitz, J. F. Kuhlmey. (o. J. ca. 1810.) (Incunabel d. Lithogr.) 88

BERGER, Gottlob

(Mitte des 19. Jahrhunderts. Berlin)

Der Partisan des dreißigjährigen Krieges. Histor. Roman. Mit Original-Holzschnitten, gez. v. G. Berger. Magdeburg, Falckenberg & Co., 1843/44. 89
4 Bde, 573 S., 16 Holzschnitte, 1 Musikbeilage, 8°.

BERGHOFER, Amand

Verbothene Schriften. Zweyte, verbesserte u. vermehrte Auflage. O. O. 1809. 90
2 Thle. 2 kolor. Titellithogr. (Incunabeln d. Lithogr.), 253 u. 3 S., 8°.
Perl 1907 Mk. 28.—; Weigel 1909 Mk. 20.—.

Berliner

91 Berliner Witze und Anekdoten. Bildlich dargestellt. 1.—7. Heft. Berlin, Gropius, 1829 30.
Je 4 kolor. Bl. Lith. u. 1 Bl. Text, gr. fol.

Bernard, A. Hermann

92 Eine Sammlung von Rhein-Sagen. Siebente Auflage. Mainz, Joseph Halenza, (o. J.)
VII S, 319 S., 6 ganzseitige Stahlstiche nach C. Sohn, J. Haselwander, A. Lucas u. a., 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 2.—.

BERTHOLD, Ferdinand

(1800—1838. Dresden)

93 Lyra und Harfe, Liederproben von Georg Keil. Leipzig, Friedrich Fleischer, 1834. (Andresen I. S. 69.)
1 Titelkupfer von Berthold.

94 Sonntag, Der. Gedicht in sechs Gesängen von Ludwig Bechstein, nebst sechs Kupfertafeln, erfunden und radirt von Ferdinand Berthold. Leipzig, Verlag v. C. G. Börner, (1832.) (Andresen I. S. 62.)
6 Kupfertafeln mit Titel von Berthold, qu. fol.
Zahn & Jaensch Mk. 7.—.

BIBEL, DIE

Die Bibel, oder die heilige Schrift des Alten und Neuen Testaments.
Siehe unter J. Schnorr, Nr. 2233.

95 Biblische Poesieen für Kinder. Vom Verfasser des „armen Heinrich" etc. (Chr. G. Barth.) Mit vielen Abbildungen. Calw, 1833. (Stuttgart, Steinkopf.)
96 S., viele Textholzschnitte, 16°.

BILDER

96 Bilder aus dem deutschen Studentenleben. Componirt von R. Henneberg, E. Ewald, A. v. Heyden, lithographirt von C. Schultz, Cassel 1862.
7 Bl. Lith. und Bildumschlag, qu. fol.

97 Bilderalbum, humoristisch-satyrisches, oder Bilder mit und ohne Worte. Herausgegeben von mehreren rheinischen Künstlern. Lithographiert von Levy Elkan in Köln u. a. Aachen, E. Wengler. (o. J.)
Heft V u. VI enthalten laut Kat. Boerner XXIII 8 lithogr. Federzeichnungen.
Boerner XXIII 1912 Mk. 5.—.

Bilderbuch für kleine wißbegierige Knaben. Mit 24 Kupfern. 98
Nürnberg, Friedrich Campe, 1822.
IV S., 140 S., 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 18.—, Graupe 1918: Schätzung Mk. 10.—.

Bildergallerie nach dem A-B-C in 24 illuminirten Darstel- 99
lungen. Reutlingen, Verlag des Literar. Comtoirs. (o. J. ca. 1830.)
24 kolor. Bilder.
Weissel 107 Mk. 8.—.

Bildergallerie zu Schillers sämmtlichen Werken. 150 Bilder in 100
Holzstich. Stuttgart 1838. 8°.
30 Hefte.

Bilder-Legenden für das christ-katholische Volk, mit begleit. 101
Text von M. Sintzel. Mit Holzschnitten. München 1844.
100 Abbildungen, viele Vignetten in Holzschnitt aus der xylogr. Anstalt von Braun und Schneider in München, gr. 8°.

BLÄSER, Gustav

(1813—1874. Berlin)

Oppenheim, M., Umrisse zu Goethes Hermann u. Dorothea, 102
Frankfurt. (o. J. ca. 1835.)
Perl 1906 Mk. 4.—.

BLEIBTREU, Georg

(1828—1892. Düsseldorf)

Deutschlands Kampf- und Freiheitslieder. Illustriert von 103
Georg Bleibtreu. Mit einer Einleitung von Robert Pantz. Leipzig, Rudolf Loës, 1865.
XII, 96 S., viele Holzschnitte im Text, 4°
Boerner, XXIII 1912 Mk. 5.—.

Düsseldorfer Künstler-Album, Neues.
Siehe Nr. 352.

Pflug, Fr. Ferdinand. Das Preußische Landwehrbuch. 104
Geschichte und Großtaten der Landwehr Preußens während der Befreiungskriege. Illustriert von Georg Bleibtreu. Berlin, Leipzig. Verlag von Otto Spamer, 1863.
8 S., 151 Bl., viele ganzseitige und Textholzschnitte, gr. 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 4.—.

Blumauer, Karl

Das Huhn und seine Küchlein. Ein fabelhaft lustiges und 105
erbauliches Bilderbüchlein in Knittelversen und Reimen für Kinder. Gotha.
VIII, 106 S., 1 Bl., 16 kolor. Holzschnitte, 8°.

Bodenstedt, Friedr.

106 Album deutscher Kunst und Dichtung. Berlin, Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 1867.
4 Bl., 200 S., Holzschnitte von Brend'amour, gr. 4°.
Siehe Nr. 1340, 1878.

107 Verschollenes und Neues. Ein Dichterbuch aus Deutschland und Oesterreich. Hannover 1878.
Graupe 1908: Schätzung Mk. 10.—.

BÖHMER, Julius

(Lithograph)

108 Friedjofs Sage, Zu, 26 Umrisse u. Illustrationen. Entworfen und gezeichnet von Jul. Böhmer. Berlin 1841. Gr. 8°.

BOSCH, Ernst

(1834—1917. Krefeld, Düsseldorf)

109 Goethe, Hermann und Dorothea. Diamant-Ausgabe. Mit 8 Zeichnungen nach Ernst Bosch, in Holz geschnitten von Klitzsch & Rochlitzer. Berlin, G. Grot'esche Verlagsbuchhandlung, 1868.
IV Bl., 120 S., 16°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 2.—.

BOUILLOT, Joseph

(Lithograph)

110 Monumentum Kepplero dedicatum Ratisbonae. Die 27 Decembris 1808.
4 Bl. Lith., 19 S. latein. Text, fol.
Mit der falschen Bezeichnung F. A. Niedermayers als Erfinder der Lithographie. (Incunabel der Lithographie).
Aufseßer 1902 Mk. 13.—.

BRAITH, Anton

(1836—1905. Stuttgart, München)

111 Festgabe für 1863. Für die reifere Jugend von 11—15 Jahren. Aus den Manuscripten der Verlagshandlung sorgsam ausgewählt von Gust. Harrer. Stuttgart, Chelius, 1863.
216 S., 8 Bl. kolor. Lith. nach A. Braith, gr. 8°.

112 Helm, Clementine. Märchen. Für Kinder von 10—15 Jahren. Stuttgart, Chelius, 1860.
206 S. m. 8 kolor. Lith. nach Anton Braith, 8°.

113 Wilkens, Pauline. Federzeichnungen. Sinnige Märchen für Kinder von 10—15 Jahren. Stuttgart, Chelius, 1862.
173 S., 8 Bl. kolor. Lith. von Braith, 8°.

BRAUN, Heinrich

Heine, H., Lieder im Bilde. Silhouetten von H. Braun. Berlin. (o. J.) 114
Silhouetten zu 24 Heine'schen Liedern, fol.
Graupe 1918. Schätzung Mk. 35.—.

BRAUN, Kaspar

(1807—1877. München)

Braun, Kaspar und J. Rehle, Das Buch für fromme Kinder. Eine Sammlung von Legenden und Gedichten etc. München, Braun & Schneider, 1844. 115
1917. V Mk. 21.—.

Deutsches Hausbuch.
Siehe unter Pocci Nr. 1648.

Ehre sei Gott in der Höhe. Gebet- und Erbauungsbuch für Katholiken. Von H. Himioben. Mit 21 Holzschnitten von C. Braun und von Dessauer in München. Mainz 1841. 8°. 116
2 Ausgaben, die zweite mit Golddruck.

Festkalender. München 1835—37.
Siehe unter Pocci Nr. 1603.

Görres, Guido. Der erste Bock. Mit Holzschnittillustrationen von Kaspar Braun. (Münchener Bilderbogen No. 1.) München, Braun und Schneider (1844). 117
1917. V Mk. 29.—.

Haus-Chronik. Herausgegeben von Kaspar Braun und Friedrich Schneider. München, Verlag von Braun & Schneider. 2 Teile. (o. J.) 118
1. Teil Titelblatt, 1 Bl. Inhalt, 384 S
2. Teil Titelbl., 1 Bl. Inhalt, 384 S. mit vielen Holzschnitten im Text.
Hirsch 51, 1913 Mk. 24.—, 1917 V Mk. 29.—.

Holzschnitte von (Vignette m. Portr. Brauns u. Rehles in einem Coupéfenster). Mit Einschluß der Titelvignette, sechs Blätter. Paris. o. J. (1839.) 119
Umschlag m. Holzschnittvignette, 4 S. Widmung u. Vorwort, 5 Bl. Holzschnitte auf China, fol.

Landwehr-Zeughaus, Das, in München. München, Braun & Schneider (1866). 120
Zahlreiche Textholzschnitte von Br. 8°.
1916 R Mk. 4.—.

121 Lustige Geschichten und Schwänke aus den Fliegenden Blättern. Mit vielen Bildern. Erster (zweiter) Band. München. Braun & Schneider. (o. J.)

I. IV S., 382 S., zahlreiche Textholzschnitte von C. Braun, W. Lichtenheld, E. Ille u. a., 8°.

Boerner XXIII Mk. 3.—.

II. IV S., 384 S., zahlreiche ganzseitige und Textholzschnitte von O. Sickert, Stauber, C. Reinhart u. a., 8°

Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—.

122 Münchener Bilderbücher No. 8. Das verführte Kätzlein. Eine lehrreiche Geschichte in Bildern. München, Braun & Schneider. (o. J.)

Titel und 12 Bl. Holzschnitte von Br., 4°.

Boerner XXIII 1912, 4. Aufl. Mk. 3.—.

123 ——, No. 6. Schlupp der böse Hund. Eine unterhaltende Geschichte in Bildern. München, Braun & Schneider. (o. J.)

Titel u. 18 Bl., Holzschnitte von Br., 4°.

Boerner XXIII 1912, 3. Aufl. Mk. 2.—.

Münchener Jugendfreund.

Siehe unter Schwind Nr. 2376.

124 Thespiskarren. Eine Sammlung von lustigen Trauerspielen und traurigen Lustspielen. München, Braun & Schneider. (o. J.)

2 Bl., 188 S. Text mit zahlreichen Holzschnitten von Braun und andern Mitarbeitern der Fliegenden Blättern, 16°.

Boerner XXIII 1912 Mk. 2.—.

BREITSCHWERT, Wilhelm v.

(1828—1875. Stuttgart, München)

125 Der Faulpelz in tausend Ängsten. Eine lustige Geschichte für die Kinderwelt. Illustrirt von W. v. Breitschwert. Berlin, Hofmann und Comp., 1869.

32 S., 16 kolorierte Holzschnitte, gr. 4°.

126 Simson oder Leben, Thaten und Ende eines alttestamentarischen Burschen. Für alle Freunde des Humors in zierliche Reime gebracht von F. K. Mit 34 ergötzl. Bildern illustriert von W. v. Breitschwert. Stuttgart, Ed. Ade. (o. J.)

31 S., 8°.

Boerner XXIII 1912 Mk. 2.—.

BRENDEL, Hans

127 Hebel, Joh. Pet., Zwölf allemannische Gedichte, sorgfältig revidirt und vollständig erläutert, mit 9 Federzeichnungen

von Hans Brendel, nebst 5 ausgewählten Melodieen mit Klavierbegleitung. Winterthur, Steiner'sche Buchhandlung, 1849. 127
VI, 26 S., Bildnis Hebels und Facsimile in Lith., gr. 4°.

Brentano, Clemens von

Barmherzigen Schwestern, Die, in Bezug auf Armen- u. Krankenpflege. Nebst einem Bericht über das Bürgerhospital in Coblenz und erl. Beilagen. Zum Besten der Armenschule des Frauenvereins in Coblenz. Mit 3 Lithographien nach Fellner von Hoff. jun. Coblenz, Hölscher, 1831. 128
3 Bl. Lith., 485 S., 1 Bl., 8°.

Entweder wunderbare Geschichte von Bogs dem Uhrmacher, wie er zwar das menschliche Leben längst verlassen, nun aber doch, nach vielen musikalischen Leiden zu Wasser und zu Lande, in die bürgerliche Schützengesellschaft aufgenommen zu werden Hoffnung hat, oder die über die Ufer der badischen Wochenschrift als Beilage ausgetretene Konzert-Anzeige. Nebst des Herrn Bogs wohlgetroffenem Bildnisse und einem medizinischen Gutachten über dessen Gehirnzustand. O. O. (Heidelberg) 1807. 129
Kolor. Titelkupfer, 52 S., 8°.
Boerner 1906 Mk. 36.—, Perl 1907 Mk. 41.—, Börner 1909 Mk. 70.—, Magnus 1923 Mk. 90.— Manheimer 1924 Mk. 300.—.

Gockel, Hinkel, Gakeleja. Mährchen wieder erzählt von Clemens Brentano. Frankfurt bei Schmerber 1838. 130
XIV, 346 S., 14 Lithogr. von Strixner nach Brentanos Angaben und Entwürfen. 8°. Siehe auch Strixner.
Hirsch 1924 Mk. 740.—, Manheimer 1924 Mk. 270.—.

Gockel, Hinkel und Gackeleia. Ein Märchen. Für die Jugend im Auszuge bearbeitet von Benedict Widmann. Frankfurt am Main, C. Krebs-Schmidt. (o. J.) 131
99 S., 1 Bl., 6 ganzseitige kolor. Lithogr. Deckel lithographiert, kl. 4°.
Boerner XXIII, 1912 *Mk. 25.—.*

Godwi oder Das steinerne Bild der Mutter. Ein verwilderter Roman von Maria. Bremen, Friedrich Wilmans, 1801—02. 132
2 Bde. m. je 1 Titelkupfer u. je 1 Titelvignette von Ramberg, gestochen von Schulz & Weinrauch. 400; XXXII, 455 S. 8°.
Hirsch 1925 Mk. 80.—.

Goldfaden, Der, eine schöne alte Geschichte, wieder herausgegeben von C. Brentano mit Vignetten. Heidelberg, Mohr u. Zimmer, 1809. 8°, Vignetten von Ludwig Grimm. 133
Perl 1907 Mk. 20.—, 45.—, Weigel 1907 Mk. 16.—, Perl 1911 Mk. 7.—, Manheimer 1924 Mk. 31.—.

Knaben Wunderhorn, Des. Alte deutsche Lieder, gesammelt 134

134 von L. A. v. Arnim und Clemens Brentano. Neu bearbeitet von Ant. Birlinger und Wilh. Crecelius. 2 Bde. Mit den (Holzschnitt-) Bildnissen der Herausgeber. Mit Originalzeichnungen von H. Merté. Holzschnitte von C. G. Specht. Wiesbaden u. Leipzig, Heinrich Killinger, 1874—1876.

I. 4 Bl., VIII S., 576 S.; II. 4 Bl., 804 S. g. 8°. Jeder Band mit Frontispiz in Farbendruck.

135 Rothkehlchens, Liebseelchens Ermordung und Begräbnis, Zürich, Veith. (o. J.)
16 Bl. Lith. m. eingedrucktem Text. 8°.

136 Viktoria und ihre Geschwister, mit fliegenden Fahnen und brennender Lunte. Ein klingendes Spiel von Clemens Brentano. Mit einem Titelkupfer und mehreren Musikbeilagen. Berlin 1817. In der Maurerschen Buchhandlung (Poststraße No. 29).
Titelkupfer (von Brentano selbst?), XVI S., 224 S., 3 Musikbeilagen.
Perl 1907 Mk. 6.50, Weigel 1907 Mk. 2.50, Baer 1909 Mk. 19.—, Hirsch 1924 Mk. 28.—, Manheimer 1924 Mk. 12.—.

Bruckbräu, Friedrich Wilhelm

137 Der bayersche Hiesel, als Wildschütze, Räuberhauptmann und landesverrufener Erzbösewicht. München, Jaquet, 1834.
264 S., 25 Holzschnitte, gr. 12°.

Buch für fromme Kinder

138 Buch, Das, für fromme Kinder in Bildern und Liedern. 2. von G. Scherer bearb. Aufl. München, Braun u. Schneider, 1855.
94 S., viele Textholzschnitte, br. 8°. 1. Auflage. 1844 ebda.

Buddeus-Album

139 Buddeus-Album deutscher Künstler in Originalradierungen. Verlag von Julius Buddeus in Düsseldorf.
24 Radierungen von Führich, Schirmer, Rethel, Preller, Lessing, Schrödter, Genelli, qu. fol. Siehe auch: Album deutscher Künstler in Orig.Radierungen Nr. 16.
Boerner XXX 1909 Mk. 40.—.

BURGER, Anton

(1824—1905. Frankfurt, Düsseldorf, Cronberg)

Album für die elegante Welt.
Siehe Nr. 17.

140 Radierungen und Zeichnungen von A. Burger in Cronberg von J. Eissenhardt. Frankfurt a. M., Verlag von F. A. C. Prestel. Druck von Otto Felsing, Darmstadt. (o. J.)
14 Bl. Radierungen, gr. 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—, Graupe 1918 Schätzung Mk. 30.—

BURGER, Ludwig

(1825—1884. Berlin, Antwerpen)

Bäßler, Ferd., Heldengeschichten des Mittelalters. Ihren Sängern nacherzählt. Mit Illustr. von L. Burger u. Unzelmann. 2 Hfte. Berlin, Deckersche geheime Ober-Hofbuchdruckerei, 1849. 90, 97 S. m. Holzschnitten, gr. 16°. 3.—5. Heft, ebda. 1852, 1855, 1856. VIII, 150 S. — XVI, 432 S., 8 Holzschnitte v. Burger — XVI, 483 S., 4 Holzschn. v. Burger. 141

Braß, August, Berlin's Barrikaden. Ihre Entstehung, ihre Vertheidigung und ihre Folgen. Eine Geschichte der März-Revolution. Berlin 1848. (Gury's Verlagshandlung.) VIII, 127 S., 6 Federzeichnungen von B., gr. 8°. *Graupe 1908 Schätzung Mk. 10.—, Boerner XXIII, 1918 Mk. 7.—.* 142

Claudius, Mart., Tausend und eine Nacht. Neue Auswahl. Mit Bildern in Farbendruck, gezeichnet v. L. Burger, Holzschnitte der xylographischen Anstalt von F. A. Brockhaus, Farbendruck von Kerskes u. Hohmann. 8.—10. Aufl. Berlin, Rauh, 1873—74. 286 S., 8 Bl. Illustr. 8°. 143

Deutsche Jugend. Illustrierte Monatshefte.
Siehe unter Richter Nr. 1930.

Ebers, Georg, Aegypten in Bild und Wort. 2 Bände. Stuttgart, 1879—80. 144
Mit mehr als 700 Holzschnitten im Text und auf Tafeln nach L. Burger, Wilh. Gentz, Ernst Heyn, Jerichau-Baumann, Ferd. Keller, Herm. Kretzschmer, Franz Lenbach, Hans Makart, Gustav Richter, Ad. Seel, B. Straßberger, Alma Tadema, Carl Werner u. a. Fol.
Bertling 71, 1911 Mk. 60.—.

Fontane, Th., Der Schleswig-Holsteinische Krieg im Jahre 1864. Berlin 1866. 145
4 Portr., 56 Textabbildungen, Pläne u. 9 Karten v. B., gr. 8°.
Graupe 1918: Schätzung Mk. 20.—

— —, Der deutsche Krieg von 1866. Mit Illustrationen von L. Burger. 2 Bde. Berlin 1870—71. Lex. 8°. 146
Graupe 1918: Schätzung Mk. 40.—.

Hahn, Werner. Hans Joachim v. Zieten. Königlich preußischer General der Kavallerie. Mit 5 Illustrationen. Berlin, Verlag der Königlichen Geheimen Ober-Hofbuchdruckerei (R. Decker). 1858. Dritte Auflage. 147
VII S., 115 S., 3 ganzseitige u. 2 kleinere Holzschnitte von Burger.
Boerner XXIII 1912: 3. Aufl. Mk. 2.—.

Hauff, W. Mährchen.
Siehe unter Hosemann Nr. 816.

148 Hohenzollern, Die, in Bild und Wahlspruch. Folge von 20 Holzschnitten von L. Burger auf Chinapapier. Mit beschreibendem Text. Berlin, Verlag von Franz Lobeck, 1866.
18 Bl. Text, 20 Bl. Holzschnitte, 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—.

149 Kletke, H. Das Buch der Betrachtung. Mit Illustrationen von Ludwig Burger. Berlin, Verlag von Hermann Hollstein, Hof-Buchhändler. (o. J.)
3 Bl., 394 S., 4 ganzseit. Lithogr., 1 Zeichnung in Goldpressung auf dem Deckel, kl. 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—.

150 Köppen, Fedor v., Fürst Otto v. Bismarck, der deutsche Reichskanzler. Ein Zeit- und Lebensbild für das deutsche Volk. Mit dem Porträt des Fürsten in Stahlstich, 6 Tonbildern u. Textholzschnitten nach Herm. Lüders, Ludwig Burger u. a. Leipzig 1875, Spamer.
XIV, 730 S., gr 8°.

151 Körner's, Theodor, sämmtliche Werke. 1. illustr. Ausg. 2 Bände. Mit Zeichnungen v. Ludwig Burger, W. Friedrich u. a., in Holz geschnitten von Klitzsch u. Rochlitzer u. A. v. Steindel, und einer Einleitung v. Ernst Hermann. Berlin 1872, Grote'sche Verlagshandlung. (Hausbibliothek deutscher Classiker Bd. 48—51.)
XI, 360 S., III, 358 S. je 8 Bl. Holzschnitte, 8°.
Boerner 1912 Mk. 2.—, Graupe 1918: Schätzung Mk. 8.—.

Lied und Bild deutscher Dichter und Künstler.
Siehe unter Neureuther Nr. 1448.

152 Löwenstein, Rudolf, L. Burgers Tischkarte erklärt zur Erinnerung an das vom jüngeren Künstler-Vereine zu Ehren Rauchs veranstaltete Fest. (Als Manuskript gedruckt.) Berlin 1851. (Guttentag.)
3 S., 1 Bl. Radierung, gr. 4°.

153 Per aspera ad astra. Blätter zur Erinnerung an die Siegestaten der preussischen Armee i. J. 1866, gez. von Fr. Kaiser, L. Burger, H. Lüders u. C. Koch.
Titelbl. u. 21 Bl. Lith., gr. fol.
Gilhofer 1908: ca. Mk. 28.—.

154 Schmidt, Ferdinand, Preußens Geschichte in Wort u. Bild. Illustriert von Ludwig Burger. Erster bis vierter Teil. Zweite unveränderte Auflage. Berlin, Verlag von Franz Lobeck, 1862.
5 Bl., 1344 Kolonnen, IV, VIII, VI Bl., 167 Holzschnittillustrationen u. 1 Karte in Farbendruck, fol.
Boerner XXIII 1912 Mk. 12.—

— —, Siebenjährige Krieg, Der. Berlin, Lobeck, 1863. 155
92 Spalten, Textholzschnitte von B., hoch 4°.

Schwerdt, H., Die Rädelsführer. Bilder aus dem Thüringischen Bauernkrieg. Berlin o. J. 156
3 Bl. Lith. von B.
Graupe 1918: Schätzung Mk. 10.—.

Unzerreissbares Bilderbuch. Mit Bildern, Geschichten und Reimen. Illustrirt von L. Burger, Guido Hammer, E. Hartmann etc. Stuttgart, Thienemann, 1867. 157
16 S., 16 Bl. col. Holzschnitte auf Pappe, gr. 4°.

Vereinigtes Album der Malerei, Poesie und Musik. Lieder von Goethe, Herder, Uhland, Chamisso, Heine, Brentano u. a. mit Orig.-Zeichnungen von Elkan, Hasenclever, Burger u. a. und komponiert für eine Singstimme mit Begleitung des Pianoforte von E. Hartenfels. 2., neu umgearb. Auflage. Frankfurt a. M. o. J. 158
14 Bl. Lith., qu. 4°.
Graupe 1918: Schätzung Mk. 10.—.

Weinzirl, Wilhelm. Leipzig! Waterloo! St. Helena! oder das Weltgericht vor 50 Jahren. Ein Gedenkbuch für das deutsche Volk. Illustrirt v. Ludwig Burger. 5 Lfgn. Bamberg, Hepple, 1865. 159
X, 190 S., viele Textholzschnitte von B., 2 Karten, gr. 8°.

Winterfeld, A. v., Cadetten-Geschichten. Allen Cadetten, die es sind und die es waren, gewidmet. Berlin, Gerschel's Verlagshandlung, 1865. 160
IV, 150 S., 49 Holzschnittillustrationen von B., 8°.

BÜRKNER, Hugo

(1818—1897. Düsseldorf, Berlin, Dresden. Holzschneider)

Bilder aus dem Familienleben in vierzehn Original-Radirungen von H. Bürkner, Text von Franz Bonn. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1874. 161
Titelblatt mit 6 Darstellungen und zwei Vignetten u. 13 Bl. Radierungen, qu. fol. (Andresen V. S. 234 ff.)
Boerner XXIII 1912 Mk. 7.—, Karl & Faber 1923 Mk. 7.—

Brandenburgisch-Preussische Regenten aus dem Hause Hohenzollern. Siebzehn Bildnisse. Nach Originalen gezeichnet von H. Bürkner und in Holz geschnitten von L. Quaas, A. Noack u. a. Leipzig 1856, royal 4°. 162
Auch als Prachtausgabe erschienen.

Claudius, Mart., Kleine Erzählungen für kleine Mädchen, welche lesen gelernt haben. Glogau, Flemming, 1872—73, 163
2 Bdchen m. je 4 Bl. Chromolith. von B. III, 128 S., III, 168 S., 16°.

164 Deutsche Jugend. Illustrirte Monatshefte. Unter Mitwirkung von Friedr. Bodenstedt, Franz Bonn, Isab. Braun, Th. Colshorn usw. hrsg. von Jul. Lohmeyer. Mit Holzschnitten und Orig.-Zeichnungen von H. Bürkner, Ludwig Burger, W. Camphausen, Fedor Flinzer etc. Unter künstlerischer Leitung von Oscar Pletsch. Leipzig, A. Dürr, 1872 ff.
Jedes Heft 32 S. m. Textholzschnitten, gr. 4°.
Siehe auch unter Richter Nr. 1930.

165 Deutscher Jugend-Kalender für 1848. Mit vielen Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Dresdner Künstlern, herausgegeben von Hugo Bürkner. Leipzig 1848. 4°.
Perl 1907, Jg. 47, Mk. 12.—, Jg. 55, Mk. 4.—, Greve 1908, Jg. 47—55 Mk. 105.—.

166 Deutschen Volksbücher, Die, für Jung und Alt wieder erzählt von Gustav Schwab. Vierte Auflage, mit 180 Illustrationen und Zeichnungen von Wilhelm Camphausen, Anton Dietrich, Adolf Ehrhardt, Theodor Grosse, Joseph Manes, Theobald v. Oer, Oskar Pletsch und Emil Sachse, in Holzschnitt ausgeführt durch Hugo Bürkner. Stuttgart, Verlag von S. G. Liesching, 1859.
X S., 1 Bl., 755 S., gr. 8°.

Dittmar, Glob., Der Kinder Lust. 2. Aufl. 1874.
Siehe unter Richter Nr. 1935.

167 Eschenbach, Olga, Mein Skizzenbuch für die Jugend und deren Freunde. 3 Bde. Mit Illustrationen von Hugo Bürkner, Theob. v. Oer u. Wilh. Schurig. Breslau, Hirt's Verlag, 1852—53.
1. u. 2. Bd. VIII, 372 S.; 3. Bd. V, 224 S., br. 8°.

Hieraus wurden besonders abgedruckt:

Die Ansiedler in der Steppe. ebda. 1853.
IV, 78 S., Holzschnitte von Bürkner.

Bilder aus alter Zeit. ebda. 1853.
IV, 84 S., Holzschnitte nach Schurig.

Hoch und Niedrig. ebda. 1853.
V, 225 S., Holzschnitte nach Oer.

Die Nachbarn. ebda. 1853.
III, 96 S., Holzschnitte nach Oer.

Drei Sommertage. ebda. 1853.
III, 114 S., Holzschnitte von Bürkner.

168 Floerke, G. Schwarze Bilder aus Rom und der Campagna. In Holzschnitt ausgeführt von H. Bürkner. Text v. G. Floerke. Leipzig, A. Dürr, 1874.
27 Silhouetten, fol.
Karl & Faber, München, 1923 Mk. 2.50, Graupe 1918: Schätzung Mk. 15.—.

Foë, Daniel de. Robinson Crusoe. Nach Carl Böttgers deutscher Bearbeitung neu erzählt von O. L. H. Mit 111 Holzschnitten. Leipzig, Georg Wiegand's Verlag, 1859. (Dritte Auflage.) 169
VIII S., 240 S., Textholzschnitte von Bürkner, kl. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Fritsch, Reise nach Südafrika. 170
30 Bl., davon 14 von Bürkner.

Goethe, J. W. v., Die Wahlverwandtschaften. Mit Zeichnungen von L. Venus, in Holz geschnitten von H. Bürkner u. Brend'amour. Berlin, Grote, 1870. 171
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 5.—.

Grosse Bilder-Fibel mit 50 neuen schönen Bildern und Reimen. Leipzig, G. Wigand, 1851. 172
28 Bl. m. color. Holzschnitten u. Text, 8°.

Güll, Friedrich, Kinderheimath in Liedern. 2. Gabe. (Scherz und Ernst für Jung und Alt.) Stuttgart 1860. 173
VI, 156 S. m. Textholzschnitten nach B., br. 8°.

— —, Scherz und Ernst für Jung und Alt. (Kinderheimath in Liedern. Zweite Gabe.) Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Hugo Bürkner. Stuttgart. (1860.) 8°. 174

Gumpert, Thekla von, Die Herzblättchen. Erzählungen aus dem Familienleben und der Natur für kleine Kinder. 3 Bde. Glogau, Flemming. 175
3. Bd. 1872. IV, 139 S., 6 Bl. Chromolith. von B., br. 8°.

— —, Mutter Anne und ihr Hänschen. Ein Buch für Kinder von 6—9 Jahren und für deren Mütter. Auch zum Vorlesen in Kleinkinderschulen und Bewahranstalten. Glogau, Flemming, 1869. 176
VIII, 131 S., 6 Bl. color. Lith. von B., br. 8°.

— —, Nach der Schule. Vaterwort und Mutterauge. Weihnachtsbuch für die Jugend. Glogau, Flemmings Verlag, 1861. 177
IV, 252 S., 8 chromolithogr. Illustrationen von Bürkner u. C. Erhardt, gr. 8°.

Hammer, Guido. Hubertus-Bilder. Ein Album für Jäger und Jagdfreunde, gezeichnet und erzählt von Guido Hammer. Mit 65 Holzschnitten, ausgef. von Prof. H. Bürkner. Glogau, C. Flemming. (o. J. 1856.) 178
2 Bl., 75 S., gr. 4°.
Staadt 1925 Mk. 15.—.

— —, Jagdbilder und Geschichten. Aus Wald und Flur, 179

179 aus Berg und Thal. Mit 8 Illustrationen vom Verfasser in Holzschnitt, ausgeführt von H. Bürkner. Glogau 1863. 8°.
V, 160 S., 8 Holzschnitte.
Weigel 107 Mk. 4.—.

Heimische Vögel, siehe unter Hasse Nr. 639.

180 Herzblättchen's Zeitvertreib. Unterhaltungen für kleine Knaben und Mädchen zur Herzensbildung und Entwickelung der Begriffe. Mit Illustr. von H. Bürkner, C. Fröhlich und H. Wagner. Im Verein mit mehreren Kinderfreunden hrsg. von Thekla von Gumpert. 1. Jahrg. Glogau, Flemming's Verlag, 1856,
12 Lfgn. à 16 S. m. 2 Bl. Lith. u. Textholzschnitten, 4°.

181 Holbein, Hans. Altes Testament, in 50 Holzschnitten getreu nach den Originalen kopirt. Herausgegeben von Hugo Bürkner. Mit einer Einleitung von D. F. Sotzmann. Leipzig, Georg Wigand's Verlag, 1850.
20 S., 50 Bl., gr. 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 5.—.

182 Holzschnitt-Mappe. Erstes (einziges) Heft. Dresden, Rudolf Kuntze. (o. J. 1857.)
8 Bl. Holzschnitte nach Bendemann, Hammer, Hasse, Hübner, Richter, Schrödter u. Schnorr., fol.
Weigel 107 Mk. 6.—, Bertling 71, 1911 Mk. 6.—.

183 Hübner, Julius. Bilder-Brevier der Dresdner Gallerie. Mit Originalradierungen von H. Bürkner u. a. Dresden, Rudolf Kuntze, 1857. Zweite Auflage.
27 Bl. (1 Holzschnitt u. 26 Radierungen, davon 16 von Bürkner), kl. 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 5.—, Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—

184 Keil, Georg, Neue Märchen für meine Enkel. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von E. Hasse und H. Bürkner, ausgeführt im Akademischen Atelier für Holzschnitte in Dresden. Leipzig 1849.
III, 186 S., Textholzschnitte, gr. 8°.

185 Kleine Bilder-Fibel mit 30 schönen Bildern. Leipzig, G. Wigand, 1851.
12 Bl. m. kolor. Holzschnitten u. Text, 8°.

186 [Koch, Rosalie.] Elisabeth Fry und Sara Martin oder: Auch ein Frauenberuf! Mit 19 Illustrationen in Holzschnitt nach Originalzeichnungen von Hugo Bürkner. Breslau, Ferdinand Hirt's Verlag. (o. J.)
IV Bl., 164 S., kl. 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—

[Koch, Rosalie.] Stillleben oder: Der Segen einer religiösen Erziehung. Breslau, Hirt's Verlag, 1853. 187
V, 112 S., 14 Textholzschnitte von B., br. 8°.
Boerner XXIII 1912 *Mk. 3.—*, *Graupe 1918 Schätzung Mk. 6.—*.

— —, Stillleben und Weltleben. Breslau, Hirt's Verlag, 1852. 188
1. Abdruck: V, 219 S., 2. Abdruck: VII, 107 S., Textholzschnitte von B., br. 8°.

— —, Weltleben oder: Die Begüterten. — Gottes Haushalter auf Erden. Breslau, Hirt's Verlag, 1853. 189
V, 107 S., Textholzschnitte von B., br. 8°.

Müller u. Mintrop, Kinderleben.
Siehe unter Mintrop Nr. 1398.

Nieritz, Der Pauken-Doctor, Die Brüder und der Exorcismusstreit. Drei Erzählungen für die erwachsene Jugend. Leipzig, G. Wigand, 1842. 190
1. Tl. mit vielen Textholzschnitten v. Bürkner. Im 3. Tl. solche aus dem Landprediger v. Wakefield, von Richter benützt, 8°.
Siehe Nr. 2062.

Parallelen (Gedicht). Mit Illustrationen von H. Bürkner. Leipzig 1852, gr. 8°. 191
Baer 471 Mk. 4.—.

Saint-Pierre, Jacq. Henri Bernard de, Paul et Virginie. Edition illustrée de 20 dessins par H. Bürkner. Leipsic 1844 (Mayer). 192
20 Holzschnitte von B., 8°.
Deutsche Ausgabe: Aus dem Französischen neu übersetzt von A. Kaiser. ebda. 1844. 8°.
Karl & Faber 1923 Mk. 5.—, *Staadt 1925 Mk. 14.—*
Siehe Nr. 2100.

Zweihundert Bildnisse und Lebensbeschreibungen berühmter deutscher Männer. Leipzig, Georg Wigand, 1857. (Zweite verbesserte Auflage.) 193
200 ganzseitige Holzschnittporträts von Bürkner, 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—.
Siehe auch Nr. 395—397.

BUSCH, Wilhelm

(1832—1908. Wiedensahl, München, Mechtshausen)

A-B-C-Buch aus dem Thierreich.
Siehe Nr. 223.

Abenteuer eines Junggesellen. Heidelberg, Verlag von Fr. Bassermann, 1875. 194

194 Titelbl. u. 88 S. m. 153 Holzschn. Umschlag u. Titelbl. je 1 Holzschn. 8°. Vanselow. 65.
1916 R Mk. 21.—, Stobbe 1924 Mk. 30.—, Hirsch 1924 Mk. 31.—.

195 Balduin Bählamm, der verhinderte Dichter. München, Verlag von Fr. Bassermann, 1883.
Titelbl. u. 74 S. m. 108 Zinkotypien. Umschlag u. Titel je 1 Zinko, 8°. V. 78.
1916 R Mk. 18.—, 1917 V Mk. 16.—, Hirsch 1924 Mk. 31.—.

Bilderbogen, Münchner.
Siehe Nr. 1416.

Bilderbücher, Münchner.
Siehe Nr. 223.

196 Bilderpossen. Verlag von J. Heinr. Richter in Dresden, o. J. (1864.)
57 Bl. Holzschn. m. d. 4 Titelbl. 4°. Enthält die 4 Bilderpossen: Der Eispeter, Katze und Maus, Krischan mit der Piepe, Hänsel und Grethel. 1880 zweite Aufl. m. verkleinerten Zinkographien. V. 25.
1917 V: Probedrucke auf China: Mk. 1700.—.

197 Bilder zur Jobsiade. Heidelberg, Verlag von Fr. Bassermann, o. J. (1872.)
Titelbl. in dreifarbigem Holzschnitt u. 67 S. m. 102 Holzschn., 8°. V. 54.
1909 Perl Mk. 8.—, 1916 R Mk. 16.—, 1917 V Mk. 43.—, Staadt 1925 Mk. 60.—.

198 Daheim. Bielefeld und Berlin, Verlag der Daheim-Expedition von Velhagen und Klasing, 1868.
Nr. 33 enthält 18 Holzschn. von Busch zu „Der Wurstdieb" im Erstdruck, 4°. V. 39.

199 Deutsche Latern. Frankfurt a. M., Verlag von W. Kaulen, 1870.
2 vierseitige Nummern erschienen m. 10 Holzschn. in Nr. 1. u. 4 Holzschn. in Nr. 2, fol. V. 50.

200 Dideldum! Heidelberg, Verlag von Fr. Bassermann, 1874.
Titelbl. u. 64 S. m. 100 Holzschn., 8°. V. 63.
Hirsch 51: 2. Aufl. Mk. 3.—, Hirsch 1924 Mk. 74.—; Herr u. Frau Knopp, Maler Klecksel in erster Ausg. beigebd.

201 Eispeter, Der. Eine Bilderposse. Dresden, Verlag von J. H. Richter, o. J. (1864.)
Titelbl. i. Holzschn. u. 16 Bl. m. 23 Holzschn., qu. 4°. V. 21.
1917 V Mk. 130.—.

202 Erinnerungsblätter an das Jahr 1870. München, Braun u. Schneider.

14 Bl. in Holzschn. nach Busch, Oberländer, Harburger usw., qu. fol. V. unbekannt. 202

1916 R: Mk. 16.—, 1917 V Mk. 29.—.

Fipps der Affe. München, Verlag von Fr. Bassermann, 1879. 203

Titelbl. u. 89 S. m. 151 Zinkotypien; Umschlag 1 Zinko, 8°. V. 74.

Perl 1909 Mk. 7.—, 1916 R Mk. 13.—.

Fliegende Blätter. München, Verlag von Braun u. Schneider.

Von Busch enthalten Illustrationen:

Jahrgang 1859: Nr. 705, 706, 707, 710, 711, 713, 714, 718, 741, 744, 745, 746, 750, 751, 754, 755.
Jahrgang 1860: Nr. 757, 758, 759, 761, 763, 764, 766, 768, 769, 771, 773, 775, 776, 780, 782, 783, 784, 789, 792—797, 803, 806.
Jahrgang 1861: Nr. 824, 827, 830, 831, 832, 834, 838, 839, 841, 842, 844, 853, 855, 857, 858, 859.
Jahrgang 1862: Nr. 861, 869, 870, 872, 874, 875, 877, 881—887, 889, 891, 895, 897, 899, 905, 906, 911, 912.
Jahrgang 1863: Nr. 913, 921, 923, 924, 925, 930, 931, 933, 936, 937, 938, 944, 945, 947, 948, 949, 954.
Jahrgang 1864: Nr. 970.
Jahrgang 1865: Nr. 1026 u. Beilage zum XLIII. Band.
Jahrgang 1866: Nr. 1102.
Jahrgang 1867: Nr. 1121, 1160.
Jahrgang 1868: Nr. 1174, 1181.
Jahrgang 1870: Nr. 1324, 1327.
Jahrgang 1871: Nr. 1336, 1346.
V. 1. 5. 10. 12. 17. 19. 26. 29. 32. 36. 45. 51.
Siehe auch unter Fliegende Blätter Nr. 390.

Fromme Helene, Die. Holzschn. von Ettling. Heidelberg, Verlag von Fr. Bassermann, 1872. 204

Titelbl. u. 113 S. m. 180 Holzschn., 8°. Jubiläumsausgabe mit den Beigaben „Von mir über mich" und „Der Nöckergreis" von Wilh. Busch. München, Verlag von Fr. Bassermann, 1893.
Porträt, XXII S., 1 unn. Bl., 113 S., 8°. V. 53, 87.

1916 R: Erstausg. Mk. 24.—, 1917 V Mk. 28.—, Hirsch 1924 Mk. 42.—

Fuchs, Der. Die Drachen. Zwei lustige Sachen. München, Verlag von Fr. Bassermann. o. J. (1881.) 205

Titelbl. u. 38 Bl. m. 38 Zinkotypien, Umschlag 1 Zinko, 8°. Der Text ist von Busch geschrieben und klischiert; die handkolor. Ausg. erschien etwas später. V. 76.

Perl 1909 Mk. 7.—, 1916 R Mk. 22.—, Hirsch 1924 Mk. 31.—.

Geburtstag, Der, oder die Partikularisten. Schwank in 100 Bildern. Heidelberg, Verlag von Fr. Bassermann, 1873. 206

Titelbl. m. Holzschn., 62 S. m. 107 Holzschn., 8°. V. 59.

Perl 1909 Mk. 7.—, 1916 R Mk. 11.—, Hirsch 1924 Mk. 33.—.

207 Haarbeutel, Die. Heidelberg, Verlag von Fr. Bassermann, 1878.
Titelbl. u. 66 S. m. 103 Zinkotypien, Umschlag 1 Zinkotypie, 8°. V. 73
1917 V Mk. 15.—, Hirsch 1924 Mk. 33.—.

208 Hans Huckebein, der Unglücksrabe. Das Pusterohr. Das Bad am Samstag Abend. Druck und Verlag von Eduard Hallberger in Stuttgart. o. J. (1870.)
Titelbl. u. 29 Bl. m. 75 Holzschn. Erste Buchausgabe der drei 1867 in „Über Land und Meer" erschienenen Geschichten, 4°. V. 49.
1916 R Mk. 36.—, 1917 V Mk. 56.—.

209 Hänsel und Grethel. Eine Bilderposse. Verlag von J. H. Richter in Dresden. o. J. (1864.)
Titelbl. i. Holzschn. u. 13 Bl. m. 16 Holzschn., qu. 4°. V. 24.
Boerner XXIII Mk. 30.—.

210 Heilige Antonius von Padua, Der. Lahr, Verlag von Moritz Schauenburg. o. J. (1870.)
Titelbl. u. 69 S. m. 74 Holzschn., 8°. Diese Ausgabe ist die wirklich erste, daran zu erkennen, daß sie einfarbiger Antiquadruck ist und daß die dritt- und viertletzte Zeile die Verse aufweisen:
Es kommt so manches Schaf herein / Warum nicht auch ein braves Schwein.
Die zweite Auflage trägt den veränderten Titel: Strassburg, M. Schauenburg o. J. (1870.) 70 S. m. Titelbl. Dreifarbiger Druck. Text mit blauen Einfassungslinien umgeben, blaue und rote Initialen. V. 48.
Perl 1909 Mk. 9.—, 1916 R: I. Aufl. Mk. 31.—, II. Aufl. Mk. 13.—, 1917 V: I. Aufl. Mk. 36.—, II. Aufl. Mk. 13.—, Stobbe 1924 Mk. 60.—.

211 Hernach. München, Lothar Joachim Verlag, 1908.
1 unn. Bl., Vortitel, Titelbl. u. 61 Bl. m. 96 Bildern gr. 8°. Facsimile-Ausgabe. V. 112.
1916 R Mk. 5.—, Staadt 1925 Mk. 10.—.

212 Herr und Frau Knopp. Heidelberg, Verlag von Fr. Bassermann, 1876.
Titelbl. u. 72 S. m. 100 Zinkotypien. Umschlag u. Titelbl. je 1 Zinko 8°. V. 67.
1916 R Mk. 15.—.

213 Illustrierte Welt, Die. Stuttgart, Eduard Hallberger, 1868.
XVII. Jahrgang, 4°. Enthält 12 Holzschn. zu „Die Prise" im Erstdruck. V. 40.

Jobsiade, Bilder zur.
Siehe Nr. 197.

214 Julchen. Heidelberg, Verlag von Fr. Bassermann, 1877.
Titelbl. u. 65 S. m. 107 Zinkotypien, Umschlag u. Titelbl. je 1 Zinkotypie, 8°. V. 71.
Perl 1909 Mk. 6.—, 1916 R Mk. 11.—.

Katze und Maus. Eine Bilderposse. Dresden, Verlag von J. H. Richter, o. J. (1864.) 215
Titelbl. i. Holzschn. u. 12 Bl. m. 17 Holzschn., qu. 4°. V. 22.
1917 V Mk. 75.—.

Krischan mit der Piepe. Eine Rauchphantasie. Dresden, Verlag von J. H. Richter, o. J. (1864.) 216
Titelbl. in Holzschn. u. 12 Bl. m. 14 Holzschn., qu. 4°. V. 23.
1917 V Mk. 76.—.

Kühne Müllerstochter, Die. Der Schreihals. Die Prise. Stuttgart, Eduard Hallberger. o. J. (1872.) 217
Titelbl. u. 21 Bl. m. 41 Holzschn., 4°. Buchausgabe der 1868 u. 1869 in „Über Land und Meer" und 1869 in „Illustrierte Welt" erschienenen Geschichten. V. 56.

Kunterbunt. (I.) 2. Theil. München, Braun und Schneider. o. J. (1872/1873.) 218
I: Titelbl., 59 Bl. m. 166 Holzschn., 4°.
II: Titelbl., 59 Bl. m. 196 Holzschn., 4°. V. 58. 61.
1916 R: I. u. II. Mk. 21.—.

Logau, Friedrich von. Sinngedichte, ausgewählt und erneut von Karl Simrock. Stuttgart, Meyer & Zeller's Verlag (Friedrich Vogel), 1874. 219
VIII, 128 S., 8°. Die Umschlagzeichnung von Busch. V. 62.
1916 R Mk. 17.—, 1917 V Mk. 20.—.

Lustige Naturgeschichte oder Zoologia comica. Das ist eine genaue Beschreibung aller in diesem Buche vorkommenden lebendigen Thiere der Welt mit 86 naturgetreuen Abbildungen. Wissenschaftlich bearbeitet von v. Miris. München, Braun u. Schneider, o. J. (1877.) 220
VIII, 88 S. m. 86 Holzschn., 8°. V. 72.

Maler Klecksel. München, Verlag von Fr. Bassermann, 1884. 221
Titelbl. u. 66 S. m. 98 Zinkotypien, Umschlag u. Titelbl. je 1 Zinko. V. 79.
1916 R Mk. 13.—, 1917 V Mk. 16.—.

Max und Moritz, eine Bubengeschichte in sieben Streichen. München, Verlag von Braun u. Schneider, o. J. (1865.) 222
Titelbl., 1 Bl. m. Vorwort u. 53 Bl. m. 99 handkolor. Holzschn. im Text, 8°. (Von der 5. Aufl. [1872] an Galvanodrucke.) V. 28.
Hirsch 1924 Mk. 270.—.

Münchener Bilderbogen. Herausgegeben von Braun und Schneider in München. o. J.
Von Busch sind gezeichnet:
Nr. *242**, *248**, 278, *286**, *291**, *292**, *300**, *301**, *308**, *316**, *317**, 325,

222 327, 330, *342**, 350, 354, *361**, *367**, *370**, *376**, *387**, 390, *399**, 405, 406, *412**, 425, *427**, *428**, *431**, *432**, *436**, *439**, *443**, 453, *455**, 465, *472**, *474**, 477, 485, 510, *527**, *528**, 537, 543, 549, 562, 626.

Die Nummern mit Stern bedeuten, daß hier Erstdrucke der Buschschen Holzschn. vorliegen. V. 2. 6. 11. 13. 18. 20. 27. 30. 33. 37. 46. 52.

Siehe auch unter Münchener Bilderbogen Nr. 1416.

223 Münchener Bilderbücher. München, Verlag von Braun und Schneider, o. J. (1862.)

Nr. 10. Die Maus. Die kleinen Honigdiebe. Zwei Geschichten für Kinder, welche gern lachen. Titelbl. m. Silhouette u. 12 Bl. m. 24 handkolor. Holzschn., kl. hoch 4°.

Nr. 16. Der Bauer und der Windmüller oder die bestrafte Schadenfreude. Titelbl. m. Silhouette u. 10 Bl. m. 19 handkolor. Holzschn., kl. qu. 4°.
Nr. 19. Gefährliches Abenteuer mit einem Bären. Der kleine Pepi mit der neuen Hose. Zwei lustige Erzählungen für Kinder. Titelbl. m. Silhouette u. 18 Bl. m. 32 handkolor. Holzschn., kl. qu. 4°.

Nr. 28. A-B-C-Buch aus dem Thierreich in Reimen und Bildern. Titelbl. m. Holzschn. u. 12 Bl. m. 24 handkolor. Holzschn., kl. qu. 4°. V. 14.

Boerner XXIII 1912 Nr. 10 Mk. 5.—, Nr. 16 Mk. 4.—, Nr. 19 Mk. 2.50, 1916 R Nr. 28 Mk. 25.—, Stobbe 1924 Nr. 28 Mk. 12.—, Staadt 1925 Nr. 28, Mk. 30.—.

Münchener Jugendfreund. 1 Holzschnitt von Busch. (V. unbekannt.)

Siehe unter Schwind Nr. 2376.

224 Pater Filucius. Heidelberg, Verlag von Fr. Bassermann, 1872.

Titelbl. u. 40 S. m. 74 Holzschn., 8°. (Von der 2. Aufl. an ist die Vign. auf dem Titelblatt und Umschlag verändert) V. 55. 90.

Perl 1909 Mk. 7.—, 1916 R Mk. 22.—, 1917 V Mk. 23.—, 1918 Mk. 10.—, Hirsch 1924 Mk. 82.—.

225 Plisch und Plum. München, Verlag von Fr. Bassermann, 1882.

Titelbl. u. 65 S. m. 101 Zinkotypien. Umschlag und Titelbl. je 1 Zinko, 8°. V. 77.

1916 R Mk. 22.—.

226 Schmetterling, Der. München, Verl. v. Fr. Bassermann, 1895.

Vortitel, Titelbl. u. 95 S. m. 20 Zinkotypien, Umschlag 1 Zinko., 12°. V. 89.

1916 R Mk. 12.—, Stobbe 1924 Mk. 18.—.

227 Schnaken und Schnurren. Eine Sammlung humoristischer kleiner Erzählungen in Bildern. I. (II. III.) Teil. München, Verlag von Braun und Schneider, o. J. (1866, 1868, 1872.) 4°.

I. Titelbl. u. 31 Bl. m. 116 handkolor. Holzschn. zu: Das Rabennest; Diogenes und die bösen Buben von Korinth; Die beiden Enten und der Frosch; Der Hahnenkampf; Die Rache des Elephanten; Der hinterlistige Heinrich; Der Bauer und das Kalb.

II. Titelbl. u. 33 Bl. m. 108 handkolor. Holzschn. zu: Der Lohn des Fleißes; Die Strafe der Faulheit; Der hohle Zahn; Adelens Spaziergang; Der Bauer und sein Schwein; Die feindlichen Nachbarn. 227
III. Titelbl. u. 31 Bl. m. 103 handkolor. Holzschn. zu: Der Affe und der Schusterjunge; Der Schnuller; Die Fliege; Die Verwandlung; Das Napoleonspiel; Vetter Franz auf dem Esel; Die Rutschparthie.
V. 31. 41. 57.

Schnurrdiburr oder Die Bienen von Wilhelm Busch. Verfasser von „Max und Moritz". München, Verlag von Braun und Schneider, o. J. (1869.) 228
Titelbl., 1 Bl. m. Vorwort u. 72 Bl. m. 136 Holzschn., 8°. V. 44.
1917 V Mk. 65.—, Hirsch 1924 Mk. 87.—.

Stippstörchen für Aeuglein und Oehrchen. — Rotkehlchen. — Das Häschen. — Das brave Lenchen. — Der Sack und die Mäuse. — Die beiden Schwestern. — Hänschen Däumeling. — Der weisse Schuhu. — München, Verlag von Fr. Bassermann. o. J. (1881.) 229
Titelbl. u. 48 Bl. m. 73 Bildern in zinkographischem Farbendruck, 4°. (Spätere Auflagen tragen den Titel: „Sechs Geschichten für Neffen und Nichten.") V. 75.

Ueber Land und Meer. Stuttgart, Eduard Hallberger, 1867, 1868, 1869, 1870. X.—XII. Jahrgang, fol. 230
Die Jahrgänge enthalten im Erstdruck von Wilhelm Busch: Hans Huckebein, der Unglücksrabe. — Das Pusterohr. — Die kühne Müllerstochter. — Das Bad am Samstag Abend. — Der Schreihals. V. 35. 38. 43. 47.
1916 R Mk. 24.—, 1917 V Mk. 20.—, Graupe 1924 Mk. 30.—.

Weltliches Gesangbuch oder Exilium melancholiae. Eine Sammlung humoristischer Lieder und Gedichte aus den Fliegenden Blättern. 3. vermehrte Aufl. 2. Heft. München, Verlag von Braun und Schneider, o. J. (1876.) 231
108 S., 8°. V. 68.

Weltliches Gesangbuch oder Exilium melancholiae. Eine Sammlung humoristischer Lieder u. Gedichte aus den Fliegenden Blättern. Neue Folge. München, Braun u. Schneider, o. J. (1877.) 232
298 S. m. 248 Holzschn., 8°. Die „Lieder eines Lumpen" sind von Wilhelm Diez illustriert. V. 70.
Siehe auch unter Diez, Wilh.
1916 R Mk. 16.—, 1917 V Mk. 20.—, Hirsch 1924 Mk. 31.—.

BÜSCHING, J. G. G.

Die heidnischen Alterthümer Schlesiens, herausgegeben von J. G. G. Büsching. 1820 u. 1822. 233
2 Hefte in Originalumschlag mit je 6 Tafeln, fol. (Incunabel der Lithogr.)
Aufseßer 1902 Mk. 1.—.

C.

Campe, Joachim Heinrich

234 Kleine Seelenlehre für Kinder. Zur allgemeinen Schulencyklopädie gehörig. Nebst 5 Kupfertafeln. Braunschweig. In der Schulbuchhandlung, 1815.
300 S., 1 Frontispiz u. 4 größere gefaltete Tafeln in Kupferstich, kl. 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—.

235 — —, Neues Abeze u. Lesebuch. Mit 21 Kupfern. Braunschweig 1830.
Perl 1907 Mk. 10.—, Hirsch 51, 1913: 3. Aufl. 1830 Mk. 7.50.

CAMPHAUSEN, Wilhelm
(1818 — 1885. Düsseldorf)

Aquarelle Düsseldorfer Künstler.
Siehe Nr. 29

Bilder zur deutschen Geschichte.
Siehe Bendemann Nr. 85.

236 Chronika de rebus Malkasteniensibus, d. i. Beschreybung Derer fürnehmsten und Denkwürdigsten Begebnüss u. Geschichten, so sich in denen letzten decenniis . . . unter denen praven Gesellen des Künstler-Vereynes „Malkasten" . . . zugetragen haben. Düsseldorf 1884.
Illustrationen von Camphausen u. a. fol.

Deutsche Jugend. Illustrirte Monatshefte.
Siehe unter Bürkner Nr. 164.

237 Deutsche Sprüchwörter und Spruchreden in Bildern und Gedichten. Ausgeführt im lithogr. Institut von Arnz & Co., Düsseldorf.
40 S., 2 Bl., 21 Bl. Lithographien von R. Jordan, W. Camphausen, H. Ritter, L. Erdmann u. W. Krafft.

238 Döring, A., Deutsche Kernlieder aus dem Franzosenkriege. Mit Illustrationen nach W. Camphausen und A. v. Werner. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1872.
IV, 158 S., 4 Holzschnitt-Tafeln, 8°.

Düsseldorfer Bilder-Mappe.
Siehe Nr. 348.

Düsseldorfer Jugendalbum.
Siehe Nr. 349.

Düsseldorfer Künstler-Album.
Siehe Nr. 350.

Düsseldorfer Künstler-Album, Neues.
Siehe Nr. 352.

Düsseldorfer Lieder-Album.
Siehe Nr. 353.

Düsseldorfer Monatshefte.
Siehe Nr. 354.

Eichrodt, Deutsches Knabenbuch.
Siehe unter Ad. Schrödter Nr. 2314.

Fechner, Herm. Der deutsch-französische Krieg von 1870/71.
Siehe unter Diez Nr. 307.
Graupe 1918: Schätzung Mk. 20.—.

Hahn, Ludwig. Friedrich der Grosse. Für das deutsche Volk dargestellt. Mit 10 Bildern aus dem Leben Friedrichs des Grossen von W. Camphausen und 10 Bildnissen Friedrichs und seiner Zeitgenossen. Berlin, Wilhelm Herz, 1855. Leipzig, Georg Wigand. 239
VIII, 344 S., 20 ganzseitige Holzschnitte von C., gr. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—.

Höcker, Gustav, 1870 und 1871. Zwei Jahre deutschen Heldenthums. Mit 114 Illustrationen nach Orig.-Zeichnungen von W. Camphausen, C. Horn, Chr. Sell u. a. und 12 Karten und Plänen. Glogau, Flemming, 1872. 240
IV, 392 S., 9 Tafeln, Textholzschnitte, br. 8°.

Humoristische Düsseldorfer Kugelspritze.
Siehe A. Achenbach Nr. 3.

Irving, Washington. Auswahl aus seinen Schriften. Illustrirt von Henry Ritter und Wilhelm Camphausen. Mit dem Bildnis Henry Ritters. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1856. 241
XIV, 291 S. 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—, Staadt 1925 Mk. 35.—.

König, Rob., Der grosse Krieg gegen Frankreich im Jahre 1870—71. Der deutschen Jugend erzählt. 2 Teile. Mit je 8 Bildern von Camphausen, Friedrich, Hünten, Kaiser, Schweitzer und Simmler. Bielefeld, Velhagen und Klasing, 1870/71. 242
VI, 384 S.; VIII, 320 S., je 8 Bl. Holzschnitte, gr. 8°.
2. umgearbeitete Aufl. in 1 Bande ebda. 1872.
VIII, 488 S. m. 16 S. Schlacht- u. 2 Belagerungsplänen.

Maler, Ein, auf dem Kriegsfelde. Illustrirtes Tagebuch. Bielefeld, Velhagen und Klasing, 1865. 243
III, 71 S., Textholzschnitte von C. Lex. 8°.
Graupe 1918: Schätzung Mk. 10.—.

244 Putlitz, Gustav zu, Arabesken, illustrirt von Wilh. Camphausen. I. Abteil. Vergissmeinnicht. Berlin 1854.
Mit Holzschnittvignette u. 6 Chromolithographien, 4°.
Baer 576. 1910 Mk. 20.—.

245 Schattenseiten der Düsseldorfer Maler, nebst verkürzten Ansichten ihrer letzten Leistungen. Ihren Kunstgenossen (gewidmet) von H. Ritter und W. Camphausen. Düsseldorf 1845.
6 Hefte à 4 Bl. Lith., gr. fol.

246 Schwab, Gustav. Die deutschen Volksbücher für Jung und Alt wieder erzählt. 4. Aufl. mit 180 Illustrationen nach Zeichnungen von Wilh. Camphausen, Ant. Dietrich, Adolph Ehrhardt etc., in Holz ausgeführt durch Hugo Bürkner. Stuttgart 1858. (Gütersloh, Bertelsmann.)
10 Lieferungen. XI, 755 S. Lex. 8°.
Graupe 1918: Schätzung Mk. 15.—.

247 Uhland's Gedichte. Pracht-Ausgabe mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Camphausen, Cloß, Mackart etc. Stuttgart, Cotta'sche Buchhandlung, 1865/66.
562 S., 32 Bl. Holzschnitte, Textholzschnitte, gr. 4°.
Perl 1906: Ausg. 1867 Mk. 8.—.

Weihnachtsalbum.
Siehe unter Hosemann Nr. 1018.

CARSTENS, Asmus Jacob
(1754—1798. Rom)

248 Argonautes, Les, selon Pindare, Orphée et Apollonius de Rhodes. En vingt-quatre planches inventées et dessinées par Asmus Jacques Carstens. Et gravées par Joseph Koch. A Rome an MDCCXCIX.
Titelbl. mit Porträt von Carstens, 2 Bl. Text, 24 unnum. Kontur-Radierungen nach Carstens von Koch, qu. fol. (Andresen I, S. 32.)
Es gibt eine Kopie von Charron mit Titel in gedruckten Lettern ohne Porträt des Carstens.
Baer 471, 1903 Mk. 36.—, Boerner XXV Mk. 4.—.

249 Zeichnungen in der grossherzoglichen Kunstsammlung zu Weimar. In Umrissen gestochen und hrsg. von W. Müller. Mit Erläuterungen von Chr. Schuchardt. Leipzig, R. Weigel, 1849—56.
6 Hefte, zu je 4 Kupfertafeln u. 1 Bl. Erklärung, qu. fol.
Auch auf China und gr. fol. erschienen.
1916 R Mk. 31.—.

250 Zeichnungen von Asmus Jacob Carstens in der Großherzoglichen Kunstsammlung zu Weimar. In Umrissen gestochen und

herausgegeben von W. Müller. Mit Erläuterungen von Chr. Schuchardt. Weimar, bei dem Herausgeber, qu. fol. 250
39 Blatt in 10 Lieferungen.
Boerner XXX, 1909 Mk. 40.—.

CATEL, Franz

(1778—1856. Berlin, Rom)

Bilder, 30, zu Horazens Werken. Gestochen unter der Leitung von C. Frommel nach Zeichnungen von Catel, Frommel usw. Carlsruhe im Kunstverlag. (1829.) 251
56 S., 30 Stahlstiche, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—.

Brandes, J. Chr., Meine Lebensgeschichte. 3 Bde. Berlin 1799 bis 1800. 252
1 Porträt, 2 Titelkupfer v. Schumann u. Catel.
Graupe 1918: Schätzung Mk. 60.—.

Campe, Joachim Heinrich. Robinson der jüngere. Ein Lesebuch für Kinder. Mit sieben Kupfern. Vierzehnte rechtmässige Auflage. Braunschweig. Im Verlage der Schulbuchhandlung, 1827. 253
561 S., 7 Kupfer von Catel, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

Goethe, Gedichte. Auswahl für Schule und Haus. Herausgegeben von Joh. Wilh. Schäfer. Stuttgart, Cotta'sche Buchhandlung, 1854. 254
XVI, 412 S., Kupfer von Catel, Ramberg, Kaulbach etc., 8°.
Baer 471, 1903, 4. Aufl. 1856. Das Tagebuch 1868. Hermann und Dorothea 1854, zus. mit 39 Kupfern Mk. 10.—.

Goethe, J. W. von, Hermann und Dorothea. Neue Ausgabe mit zehn Kupfern. Braunschweig, bei Friedrich Vieweg, 1799. 255
231 S., 10 Bl. Kupfer von Bolt und Kohl nach C., 8°.

Erste engl. Ausgabe London and Bristol. 1801. Neue Ausg. ebda. 1806.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—, Hirsch 51, 1913: Engl. Ausg. Mk. 24.—, Tondeur & Säuberlich 1923 Mk. 60.—, Hirsch 1925 Schätzung Mk. 75.—.

Werner, Zach., Martin Luther, oder die Weihe der Kraft. Eine Tragödie vom Verfasser der Söhne des Thales. Berlin, Sander, 1807. 256
XXI, 381 S., 1 Frontispiz, 5 Kupfer nach Catel u. 1 Musikbeilage, 8°.
Hirsch 51, 1913 Mk. 12.—, Hirsch 1925 Schätzung Mk. 8.—.

Chamisso, Adalbert von

257 Peter Schlemihls wundersame Geschichte. Zweite mit den Liedern und Balladen des Verfassers vermehrte Ausgabe. Nürnberg, bei Johann Leonhard Schrag, 1827.
XVI, 213 S., 1 Bl. Anzeigen, 6 Kupfer nach George Cruikshank und 1 Titelk. von Fr. Leopold, 8°. Von den 8 Kupfern C's. der 1. engl. Ausgabe hier 6, von Rosée gestochen, beigegeben.

Dritte Aufl. ebda. 1835.
142 S., 1 Bl. Titelk. umgezeichnet, 6 Kupfer nach C., dazu 2 neue von P. C. Geißler.

Vierte Aufl. m. 9 Kupfern wie vorige, ebda. 1840.
Boerner 1906 Mk. 15.50.

258 Peter Schlemihls wundersame Geschichte. Nach des Dichters Tode neu herausgegeben von Jul. Ed. Hitzig. Neue Stereotyp-Ausgabe. Leipzig, Schrag's Verlag, 1860.
XVI S., 83 S. m. Holzschnitten im Text.
Illustr. Prachtausgabe, ebda. 1860.
XXI S., 119 S. m. Holzschnitten im Text, 6 Stahlstiche u. Titel in Stahlstich, Lex.-8°.
Eine engl. u. eine französische Ausgabe ebda. 1860.

Charivari

259 Redig. von Ed. Maria Oettinger. 1. Jahrgang 1842. (Oktober bis Dezember.) 13 Nummern. Leipzig, Ph. Reclam jun., 1842 ff.
Mit vielen Holzschnittvignetten, gr. 8°.

Chauber, Theobald. (Berthold Auerbach.)

260 Friedrich der Große, König von Preußen. Sein Leben und Wirken; nebst einer gedrängten Geschichte des siebenjährigen Krieges. Für Leser aller Stände nach den besten Quellen historisch-biographisch bearbeitet. Mit 5 Stahlstichen und 24 Holzschnittbildern. Stuttgart, J. Schaible's Buchhandlung, 1834.

CLOSS, Gustav

(1840—1870. Stuttgart)

261 Natur und Dichtung, deutsche Lieder mit Zeichnungen von G. Closs. 28 landschaftl. Compositionen in Holz geschnitten von Closs u. Ruff. Stuttgart. (1868.)
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 12.—.

Comenius, Joh. Amos

262 Orbis pictus, in polnischer, französischer, lateinischer und deutscher Sprache. Neue verbesserte Auflage mit 150 feinen Holzschnitten. Breslau, W. G. Korn, 1805, gr. 8°.

CORNELIUS, Peter von

(1783—1867. Düsseldorf, München, Berlin)

Bilder zu Goethes Faust. Gestochen von F. Ruscheweyl. Frankfurt, Wenner, 1816. 263

12 Kupfer, qu. gr. fol.

Baer 471 1903 Mk. 40.—, Graupe 1918 Schätzung Mk. 25.—.

Darstellungen aus dem Liede der Niebelungen. Gestochen von H. Lips und Ritter. Berlin. 264

2 Lieferungen in 7 Blättern, Imp. fol.

Ehrenberg, Friedrich. Euphraner. Über die Liebe. I. Band. Elberfeld und Leipzig, bei Heinrich Büschler, 1805. 265

1 Bl. Kupfer von C., 8°.

Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—.

Entwürfe zu den Bildern, einzelnen Figuren und Arabesken, welche auf dem von Sr. Maj. dem Könige Friedrich Wilhelm IV. dem Prinzen von Wales als Pathengeschenk übersandten Schilde dargestellt sind. Berlin, D. Reimer, 1847. 266

3 Bl. Text, 6 Kupfertafeln, Imp. fol.

Entwürfe zu den kunstgeschichtlichen Fresken in den Loggien der königl. Pinakothek zu München. Gestochen von H. Merz. Mit erklärendem Text von Ernst Förster. Leipzig, A. Dürr, 1874. 267

54 S. m. 47 Stahlstichen, qu. fol.

1916 R: Ausg. *1875 Mk. 20.—, Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—.*

Entwürfe zu den Fresken der Friedhofshalle zu Berlin. Thaeter sc. Ausg. Nr. 1. Leipzig, Georg Wigand's Verlag. (1848.) 268

11 Bl. Kupfer Imp. qu. fol.

Boerner XXX 1909 Mk. 35.—.

Festkalender. München 1835—37.

Siehe unter Pocci Nr. 1603.

Helvig, Anna Amalie v., Helene v. Tournon. Berlin, 1824. 269

Titelk. (P. Cornelius del., H. Schmidt sc.), 2 Bl., 168 S., 8°.

Aukt. Rich. Meyer 1924 Mk. 6.—.

Kalender auf das Jahr 1842, herausgegeben von Dr. F. B. W. Hermann. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Cornelius und Kaulbach. 270

Titelbl. nach Cornelius, Monatsvignetten nach Kaulbach, ferner Holzschnitte nach J. Schnorr u. Pocci, 1 Bl. lithogr. von Neureuther, 4°.
Jg. 1843 ebenso mit Holzschnitten von Strähuber.

Siehe Nr. 1660, 2369.

Baer 471: Jg. 42 Mk. 20.—.

Miniatur-Salon.
Siehe Nr. 1395.

271 Neue Testament, Das, Deutsch durch Dr. Martin Luther nach der Ausgabe von 1545. Berlin 1851.
110 Bogen Imp.-Folio-Format m. Illustrationen von Cornelius u. Kaulbach, in Holzschnitt von Unzelmann, O. u. A. Vogel. Ausgabe bei Gelegenheit der Londoner Industrie-Ausstellung in ca. 70—80 Exemplaren veranstaltet, gr. fol.

Scherer, Georg, Illustrirtes deutsches Kinderbuch.
Siehe unter Kaulbach Nr. 1096.

272 Sechs Entwürfe zu Darstellungen aus Tasso's befreitem Jerusalem. In Umrissen gestochen von E. Eichens. Nebst Erklärung. Berlin, G. Reimer, 1843.
1 Bl. Text, 6 Bl. Kupfer, Imp. fol.

273 Taschenbuch der Sagen und Legenden, herausgegeben von Amalie v. Helwig, geb. v. Imhof, u. Fr. de la Motte Fouqué. 1. u. 2. Jahrgang. (Alles was erschienen.) Berlin, Realschulbuchhandlung (1812) u. 1817.
Mit 8 Kupfern v. Cornelius, C. Kolbe usw., kl. 8°.
Baer 576 1910 Mk. 12.—, Aukt. Rich. Meyer 1924 Mk. 23.—.

274 Umrisse zu Dante's Paradies, von Peter v. Cornelius, Ritter des k. b. Civilverdienst-Ordens, Director der Akademie der bildenden Künste. Mit erklärendem Texte, von Dr. J. Doellinger, ordentlichem Professor der Theologie an der Ludwig-Maximilians-Universität. Leipzig, bei Boerner, o. J. (ca. 1830.)
40 S. Text m. Titel, 9 Tafeln m. lith. Umrißzeichnungen.
Eine französische Ausgabe mit numeriert. Tafeln (I—IX) im gleichen Jahr.
Hirsch 51, 1913 Franz. Ausg. Mk. 10.—.

CORNELIUS, Willibald

275 Lieblingsbücher in alten und neueren Geschichten, Sagen und Schwänken. Zur Ergötzlichkeit für alle Stände in eine Sammlung gebracht, auch hin und wieder mit verschiedenen Bildern geziert durch Willibald Cornelius. Stuttgart. (Schaible, Rieger u. Sattler), gr. 12°.
Auch unter den Titeln erschienen:

Tl. 1. Der wiedererstandene Eulenspiegel. 1838.
Siehe unter Ramberg, Joh. H. Nr. 1732.

Tl. 2. Das Lalenbuch. Wunderseltsame, abenteuerliche, unerhörte u. bisher unbeschriebene Geschichte u. Thaten der Lalen zu Lalenburg in Misnopotamia hinter Utopia gelegen. Aufs neue gem. u. gebess. d. Aleph, Beth, Gimel, der Festung Ypsilon Bürger Amtmann. 1839.
2 Titelbl., 158 S., 25 Bl. Illustrationen, gr. 12°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 8.—.

Tl. 3., 4. Lügenchronik oder wunderbare Reisen zu Wasser und Lande u. lustige Abenteuer des Frhrn. von Münchhausen, wie er dieselben bei der Flasche im Zirkel seiner Freunde selbst zu erzählen pflegt. 1839. 275
2 Theile, 448 S., 120 Illustrationen, gr. 12°.

Tl. 5., 6. Schwänke des Hebelschen rheinländischen Hausfreundes (1808—1831) mit allen spaßhaften Geschichten vom Zundelfrieder, rothen Dieter und Heiner. 183
2 Theile; 288 S., 120 Illustrationen, gr. 12°.

Tl. 7. Neues Narrenschiff in Freud und Leid zu lustiger Kurzweil. Von Felix Weickert, 1840.
252 S., 60 Illustrationen, gr. 12°.

— —, Schill und seine Schaar. Ein Büchlein aus dem Volk und für das Volk geschrieben. Berlin 1842. (Danz.) 276
184 S., 4 Stahlstiche, 16°.

CORRODI, August

(1826—1885. Schweiz)

Aus jungen Tagen. Geschichten und Bilder. Mit Bildern. Stuttgart, Schmidt und Spring, 1856 (57). 277
III, 134 S., 8 kolor. Lith. von C., br. 8°.

Bodenstedt, Mathilde, Maria und Elsbeth. Eine Erzählung für Mädchen von 8—14 Jahren. Kassel, J. Lukhardt, 1853. 278
VI, 97 S, 4 Holzschnitte nach Corrodi, br. 8°.

Buch ohne Titel, Ein, aber für Kinder von sieben bis siebenmal sieben Jahren. Gestellt und illustrirt. St. Gallen, Scheiblin und Zollikofer, 1855. 279
VIII, 175 S., Textholzschnitte von C., 16°.

Corrodi, Wilh., 50 neue Fabeln und Bilder für die Jugend. Stuttgart, Schober, 1871. 280
100 S., 15 Bl. Chromolith., gr. 16°.

— —, Gebetbüchlein für christliche Kinder. Stuttgart, Scheitlin's Verlag, 1852. 281
72 S., 6 Bl. Lithogr. von C., 8°. (Velin-Ausgabe.) 2. Aufl., Stuttgart, Schober, 1863.

Deutsche Reime und Räthsel in 36 Blättern. Glogau, Flemming, 1861. 282
Titel von Stelzner u. 36 ganzseitige Holzschnitte von C., kl. 4°.
Holbach 1923 Mk. 15.—, Graupe 1924 Mk. 10,—, Stobbe 1924 Mk. 5.—

Dorfgeschichten für die Jugend. Mit Bildern von A. Corrodi. Stuttgart, Nitzschke, 1867. 283
83 S., 6 Bl. kolor. Lith., gr. 16°.

284 Ernst, Jacques, Dorfmagnaten. Idylle aus dem Zürcher Volksleben. Frauenfeld, Huber, 1865.
285 S., Initialen in Holzschnitt von C., 16°.

285 Feldblumen. Erzählungen für meine jungen Freunde. Stuttgart, Nitzschke, 1867.
95 S., 6 Bl. kolor. Lith., gr. 16°.

286 Ferientage auf Onkels Schloß. Erzählungen und Bilder für Mädchen und Knaben von 7—12 Jahren. Kassel 1853, (Bertram).
IV, 128 S., 4 Holzschnitte von C., br. 8°.

287 Für mein kleines Völklein. Geschichten und Märchen geschrieben und gezeichnet. Stuttgart, Schmidt und Spring, 1856.
138 S., 8 Bl. kolor. Lith. von C., br. 8°.

288 Geschichtenbuch für Kinder. Nach Bildern von G. A. Wagenmann. Stuttgart, Nitzschke, 1865.
III, 44 S., 12 Bl. kolor. Lith., qu. gr. 4°.

289 Immergrün in Gedichten und Geschichten. Ein Büchlein für artige Kinder mit Bildern in Holzschnitt. Leipzig, G. Wigand, 1874.
40 S. m. Textholzschnitten, hoch 4°.

290 Schloß Waldegg und seine Bewohner. Ein Sommerferienbuch für die Jugend. Stuttgart, Schmidt & Spring. 1860.
8 kolor. Lithogr., v. C. 4°.

291 Sommerblumen für die Winterzeit. Geschichten und Mährchen. Stuttgart, Nitzschke, 1867.
84 S., 6 Bl. kolor. Lith., gr. 16°.

292 Sonne und Wolken, Märchen und Erzählungen für die Jugend. Stuttgart, Nitzschke, 1867.
84 S., 6 Bl. kolor. Lith., gr. 16°.

D.

Dädalus

293 Dädalus und seine Statuen, ein pantomimischer Tanz, herausg. von A. Hirt. Berlin, Sander, 1802.
Mit 12 kolor. Kupfern, gr. 4°.
Französische Ausgabe ebda.
Dass. in größerem Format mit kolor. Kupfern.
Perl 1907 Mk. 20.—

Dante, Alighieri

294 Göttliche Komödie. Metrisch übertragen und mit kritischen und historischen Erläuterungen versehen von Philalethes. 3 Teile.

Mit Kupfern und Karten. Dresden und Leipzig, Arnoldische Buchhandlung, (1828), 1833, 1840, 1849. 4°. 294

Tl. I. Die Hölle. 1 Titelkupfer v. Retzsch, 1 Karte u. 2 Grundrisse, 38 Bogen, gr. 4°.
Tl. II. Das Fegefeuer. 1 Titelkupfer v. H. Heß, 1 Karte u. 1 Grundriß, 42½ Bogen, gr. 4°.
Tl. III. Das Paradies. 1 Titelkupfer v. E. Bendemann, Umschlagskizze v. Richter, X, 440 S., gr. 4°.
Siehe auch unter Richter, Retzsch, Nr. 1826. 1924.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 300.—.

La divina Comedia. 4 Bde. mit 39 Kupfern. Penig, Dienemann, 1804/05, qu. fol. 295

Deutsche, deutsches

Deutsche Boccaz, Der, oder Erzählungen der Liebe und Freundschaft. Hamburg, Vollmer, 1802. 296
2 Bde. mit kolor. Kupfern, 8°.

Deutsche Carnaval, Der, humoristische Erzählung etc. Hamburg, Vollmer, 1802. 297
Kolor. Kupfer, gr. 4°.

Deutsche Kunst in Bild und Lied. Original-Beiträge deutscher Maler und Dichter. Herausgegeben von Adolph Böttger. Leipzig 1858 ff., Bach, gr. 4°. 298
1. Jg. 82 S., 14 Bl. Lith., 4 Bl. Chromolith., 1 Titel Lith.
2. Jg. 96 S., 16 Bl. Lith., 6 Bl. Chromolith., 1 chromolith. Titelbl.
3. Jg. 104 S., 12 Bl. Lith., 9 Bl. Chromolith., 1 chromolith. Titelbl.
4. Jg. 116 S., 14 Bl. Lith., 8 Bl. Chromolith., 1 chromolith. Titelbl.
Von den künstlerischen Mitarbeitern sind zu erwähnen: Hübner, Steffeck, Preller, Bendemann, Genelli, Lessing, W. v. Kaulbach.
Baer 576, 1910 1. Jg. Mk. 12.—, Holbach 1923: 5. Jg. Mk. 15.—.

Deutsche Kunstblüthen. Original-Compositionen deutscher Maler der Gegenwart. Zum Theil von den Künstlern selbst radirt mit erklärendem Text und Gedichten. Hrsg. von J. Veith. Carlsruhe, Veith, 1851. 299
20 Bl. Stahlstiche, 20 Bl. Text, gr. fol.

Deutsche Sprüchwörter und Spruchreden in Bildern und Gedichten. Ausgeführt im lithographischen Institut von Arnz & Comp. Düsseldorf, Arnz & Comp. (o. J.) 300
40 S., 2 Bl., 21 ganzseitige Lithographien von Düsseldorfer Künstlern, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—.

Deutsches Balladenbuch.
Siehe unter Richter Nr. 1926.
Perl 1907 Mk. 78.—.

301 Deutsches Künstleralbum mit Beiträgen lebender Künstler und Dichter. Hrsg. von A. Ebeling, (später) E. Scherenberg. Düsseldorf 1868. 1. Jg.

302 Deutsches Künstler-Album. Mit Beiträgen lebender Künstler und Dichter gesammelt von W. Breidenbach und L. Bund. Düsseldorf, o. J.

28 Lithogr., Farbendrucke u. Holzschnitte von Knaus, Becker, Vautier, G. Richter, Werner, fol.

Baer 576, 1910 Mk. 7.50.

Deutsches Künstler-Album.

Siehe unter Düsseldorfer Künstler-Album Nr. 351.

303 Deutsche Reimsprüchlein mit Federzeichnungen, erfunden und lithographirt von D. Levy Elkan. Düsseldorf (1864.) 4°.

Deutscher Volkskalender.

Siehe unter Gubitz Nr. 588.

DEVRIENT, Wilhelm

304 Humoristische Jagdunfälle. 6 Blatt. Gemalt v. Carl Schultze, lithogr. v. Devrient. Berlin, Gropius, (o. J. ca. 1835.) qu. fol.

Zahn & Jaensch 1903 Mk. 15.—.

Dielitz, Carl

305 Athalia. Ein Trauerspiel in fünf Akten, mit Chören. Berlin, 1819. Zum Beßten des großen Friedrichs-Waisenhauses, und in Commission bei Fr. Nicolai.

1 Titellithogr. (unsign. Incunabel), XXVIII, 122 S., 8° (dargest. 3 Büsten v. Schiller, Shakespeare, Racine).

DIEZ, Wilhelm von

(1839—1907. München)

Aus deutschen Bergen.

Siehe unter Ramberg Nr. 1693.

306 Dewils, Heinz. Der Heedelberger Draguner-Wachtmeester. Ein humoristisch-satirisches Saldotebild. Erster und zweiter Band. München, Braun & Schneider, 1870.

4 Bl., 254 S., mehrere Holzschnitte von Diez, 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

307 Fechner, Herm., Der deutsch-französische Krieg von 1870/71. Mit Illustrationen von W. Camphausen, W. Diez, J. Ehrentraut etc., mit Portr., Karten und Plänen. Berlin, Grotesche Verlagshandlung, 1871.

III, 618 S., 19 Bl. Holzschnitte, 1 chromolith. Plan, 3 chromolith. Karten, Textholzschnitte, Lex.-8°.

2. u. 3. verm. u. verb. Aufl. Ebda. 1872. 307
748 S., 19 Bl. Holzschnitte, Textholzschnitte usw.
Graupe 1918: Schätzung Mk. 20.—.

Fischerei-Tag. I. Deutscher. München 1885. 308
20 S., Frontispiz von Watter, Illustrationen (Clichés) von Ph. Foltz, L. Dill, W. Diez, L. Meggendorfer etc.

Fliegende Blätter.
Siehe Nr. 390.

General Rockschössels Erinnerungen. Heitere Bilder aus dem Soldatenleben. 3 Tle. München, Braun & Schneider. (o. J.) 309
Zahlreiche Textholzschnitte von D. 4°.
Baer 471 Mk. 6.—.

Hesekiel, George, Das Buch vom Grafen Bismarck. Mit Illustrationen von W. Diez, C. v. Grimm, H. Lüders, L. Pietsch u. a., Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1869. 310
388 S, 22 Bl. Holzschnitte u. Textholzschnitte, Lex.-8°.
3. vermehrte u. bis auf die Gegenwart fortgesetzte Auflage. Ebda. 1873
Boerner XXIII 1912 Mk. 8.—; Graupe 1918: Schätzung Mk. 25.—.

Hopfen, Hans. Der Böswirth. Eine bayerische Dorfgeschichte. Stuttgart, A. Kröner. (o. J.) 311
4 Holzschnitte von Diez.
Boerner XXIII 1912, zus. mit E. v. Waldow: „Die Sonntagsgäste an der Table d'hôte", Mk. 2.—.

Jagd-Album. Eine Holzschnittsammlung nach Original-Schnitten von L. Beckmann, E. Bellecroix, J. d'Argent, W. Diez, C. Kröner usw. München, 1873. fol. 312

Leitner, Quirin, Gedenkblätter aus der Geschichte des k. k. Heeres. Wien, Martin, 1868. 313
72 Bl. Lith., V, 496 S. m. Holzschnittillustrationen, gr. 8°.

Münchener Bilderbogen.
Siehe Nr. 1416.

Münchener Bilderbücher Nr. 14. Das tapfere Schneiderlein. Von einem, der auszog, das Fürchten zu lernen. Zwei Märchen für Kinder. München. Verlag von Braun & Schneider. (o. J.) 314
18 Bl., 15 kolor. Holzschnitte, 2 davon von Diez. 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 5.—.

Münchener Jugendfreund.
Siehe unter Schwind Nr. 2376.

Münchener Trachtenbuch. Gesammelt und herausgegeben von Friedrich Wolf. Gezeichnet und lithographiert von W. Diez. 315

315 Verlag von Max Ravizza in München. (o. J. 1860).
1 Bl. Vorwort, 48 Bl. Lithogr., Umschlag illustr.
1902 Mk. 6.—.

316 Novellen-Pastete. Eine Sammlung ernster und heiterer Erzählungen aus den Fliegenden Blättern. München, Braun & Schneider, (o. J.)
2 Teile. Zahlreiche Textholzschnitte von W. Diez, Oberländer, C. Reinhardt, T. Muttenthaler, M. Heil u. J. Watter, 8°.
Boerner XXIII 1912, 2. Teil Mk. 2.—.
Siehe Nr. 1490.

317 Posthorn-Klänge, gesammelt von Herzog Maximilian in Bayern. München, Verlag von Braun & Schneider, (o. J.)
Mit Anhang: „Reisebilder von Karl Stieler".
VII Bl., 53 S., mit Holzschnitten von Diez, im Anhang von J. Watter.

318 Schiller. Geschichte des dreißigjährigen Krieges. Mit Illustrationen von Wilh. Diez, geschnitten von W. Hecht, und einer Einleitung von Gustav Wendt. Berlin, G. Grotesche Verlagsbuchhandlung, 1871 (Hausbibliothek deutscher Classiker, Bd. 44, 45.)
XII S., 395 S., 10 Bl. Holzschnitte u. zahlreiche Holzschnitte im Text, 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—.

319 Schmid & Stieler. Wanderungen im bayerischen Gebirge u. Salzkammergut. Reich illustriert nach Cloß, Diez u. a. Stuttgart.

Weltliches Gesangbuch.
Siehe unter Busch Nr. 232.

320 Werner, R. Das Buch von der Norddeutschen Flotte. Illustriert von Wilhelm Diez. Mit technischen Abbildungen von Max Bischoff und Schiffsporträts von H. Penner. Bielefeld und Leipzig, Velhagen & Klasing, 1869.
VIII S., 462 S., 16 ganzseitige und viele Textholzschnitte von Diez, 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 8.—; Bertling 71, 1911 Mk. 3.—.

321 Zur Geschichte der Costüme. Nach Zeichnungen von Wilh. Diez, E. Fröhlich, M. Gierymski u. a. München, Braun & Schneider, 1874. fol. 32 Holzschnittafeln gr. fol.
Neue verm. Ausg. mit 34 Holzschnittafeln ebda. 1875.

DISTELI, Martin

(Olten, 1. Mai 1802 — Solothurn, 18. März 1844)

322 Abenteuer des berühmten Freiherrn v. Münchhausen. Mit 16 radirten Blättern von M. Disteli. Solothurn, Verlag von Jent & Gassmann, 1841.

Vorblatt, Titelblatt, 60 S. Text, Titelkupfer in Radierung und 15 radierte Bl., Umschlag, 8°. 322

Baer 471, 1903 Mk. 15.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 30.—; Hirsch 1924 Mk. 43.—.

Alpina. Schweizerisches Jahrbuch für schöne Literatur. Herausgegeben von A. Hartmann, F. Krutter und G. Schlatter. Erster Jahrgang 1841. Mit 6 Radirungen von M. Disteli und H. Hess. Solothurn, Verlag von Jent & Gassmann. 323

Vorblatt, Titelblatt, 319 S. Text, 2 Radierungen von H. Hess und 4 Radierungen von M. Disteli, Umschlagdeckel, 8°.

Das Bataillon der Philhellenen, dessen Errichtung, Feldzug und Untergang von J. D. Elster. Baden 1828. 324

Mit einem Titelbild in Steinzeichnung von M. Disteli, 8°.

Bulletin des eidgenössischen Freischiessens in Solothurn. Redigirt von dem Verfasser des Distelikalenders. Mit 4 in Kupfer radirten Zeichnungen von M. Disteli. Solothurn, Verlag von Jent & Gassmann, 1840. Preis der Zeichnungen für die Abonnenten 7 Batzen, für die Nichtabonnenten 10 Batzen. 325

Umschlag-Titelblatt mit Holzschnitt (Disteli inv., Bachmann sc.), 96 S. Text und 4 radierte Bl., 8°.

Charakteristische Thierzeichnungen zur unterhaltenden Belehrung für Jung und Alt. Herausgegeben von Dr. Rudolph Meyer. Zürich, bey Orell, Füssli & Compagnie, 1833. 326

Titelblatt, Vorrede und 236 S. Text. 1 Titelbild von M. Disteli in Radierung. Umschlagdeckel, 8°.

Der Tante Selma Mährchenbuch (von Susanne Ronus). Winterthur, Steinerische Buchhandlung, 1833. 327

2 Bändchen mit je 1 Titelkupfer von M. Disteli, 12°.

Elster, J. D., siehe Nr. 324.

M. Disteli's Umrisse zu A. E. Fröhlichs Fabeln. Aarau, im Verlag bei Heinr. Remig. Sauerländer, o. J. (1829). 328

Titelblatt in Radierung und 9 Bl. in Radierung. Umschlag, gr. 8°.

Perl 1907 Mk. 5.50; R. 1916 Mk. 5.—; Baer 576, 1910 Mk. 20.—; Graupe 1924 Mk. 5.—; Hirsch 1924 Mk. 11.—.

Geschichte und Beschreibung des Landes Glarus von M. Schuler. Zürich, Druck u. Verlag von Friedrich Schulthess, 1837. 329

1 Titelbild in Steinzeichnung von M. Disteli, 8°.

Heimatkunde. Beschreibung und geschichtliche Darstellung der Gemeinde Läufelfingen. Mit 2 lithogr. Beilagen. Liestal 1865. 330

Mit einem Titelbild in Lithographie von M. Disteli, 8°.

Meyer, Dr. Rudolph, siehe Nr. 326.

331 Morgenstern, Der. Eine Zeitschrift für schöne Literatur und Kritik. Herausgegeben von einer litterarischen Gesellschaft, redigiert von Alfred Hartmann. Solothurn, im Verlag bei Joseph Tschan, 1836.

380 S. Text und 6 Steinzeichnungen von M. Disteli, 4°.

Münch, Dr. Ernst, siehe Nr. 333.

332 Naturhistorische Alpenreise, vorgelesen der Naturforschenden Gesellschaft in Solothurn von ihrem Vorsteher Fr. Jos. Hugi, Lehrer. Mit Titelkupfer und Vignette, 2 Kärtchen, 16 Tafeln Profilansichten und 9 Tabellen. Solothurn, bei Amiet-Lutiger, Leipzig, in Commission bei Friedrich Fleischer, 1830.

Titelblatt mit Vignette in Radierung, M. Disteli del., H. Meyer sc., Titelkupfer gez. von F. Dietler, Vorbemerkung XVI S., Text 378 S., Umschlag in Holzschnitten, 8°.

333 Pantheon der Geschichte des Teutschen Volkes durch Dr. Ernst Münch. Freiburg i. Br., Verlag Fr. Wagner, o. J. (1825—31).

2 Bde. mit 22 Kupfertafeln (wovon 7 gest. von W. Nilsen u. a. nach Zeichnungen von M. Disteli), fol.
Es gibt verschiedene Ausgaben dieses Werkes, z. B. eine 1826—38 mit 24 Kupfern, imp.-fol.

334 Römisch-Juristische Drehorgel mit 160 straffen Liedern über die corpulentesten Capitel des heiligen Corpusjuris auf mehr als 200 der famosesten Melodieen. Ein rar musikalisch-juristisches Kunstwerk mit vieler Ton- und Dichtkunst, auch grosser Rechtsgelahrtheit angenehm hergerichtet vom Rothen Apostrophen, Marquis Rouge Guillaume Ludovic d'Emmé (W. L. Demme). Mit Distellischen Vignetten. Gedruckt in diesem Jahr. Hildburghausen und Leipzig, Verlag von Ferd. Kesselring (1852).

Titelkupfer von M. Disteli in Zinkotypie; Umschlagdeckel mit je 5 Vignetten auf Vorder- und Rückseite und Buchrücken (von M. Disteli), XXIV, 275 S., 1 Bl., kl. 8°.

Dieses Buch ist eine Neuausgabe des Römisch-juristischen Gesangbuches. *1906 Mk. 7.50.*

335 Römisch-Juristisches Gesangbuch durch den poetischen (?) Knüttel des rothen Apostrophen aus dem Corpus Juris zur respectiven Freude und Aergernis der Leute glücklich herausgeprügelt. Eine canibalische Witzsünde von diesem Jahre durch die gütige Geburtshülfe des Herrn Sühring zu Leipzig den Augen der Welt blossgestellt. Mit einem allegorischen Kupfer. Leipzig 1824.

Titelkupfer v. M. Disteli (Distelly del.). Umschlagdeckel mit je 5 Vignetten in Radierung auf Vorder- und Rückseite und Vignetten auf Buchrücken (ebenfalls von M. Disteli, Text von W. L. Demme), 354, XIV S., kl. 8°.

Schuler, M., siehe Nr. 329.

Schützenalmanach für die Jahre 1832 und 1833. Chur, Samuel Kellenberger, 1833. 336

Mit Titelbild von M. Disteli in Lithogr., 12°.

Schweizerischer Bilderkalender von M. Disteli. Solothurn, Verlag von Gassmann Sohn. Titelbl. in Holzschnitt, 8°. 337

Jg. 1839: 11 Bl. mit 16 Zeichngn. in Lithogr. — Jg. 1840: 11 Bl. mit 13 Zeichngn. in Lithogr. — Jg. 1841: 7 Bl. mit 7 Zeichngn. in Lithogr., 40 S. mit 2 Holzschnitten. — Jg. 1842: 10 Bl. mit 16 Zeichngn. in Lithogr., 66 S. mit 38 Holzschn. — Jg. 1843: 9 Bl. mit 9 Zeichngn. in Lithogr., 48 S. mit 39 Holzschn. — Jg. 1844: 8 Bl. mit 11 Zeichngn. in Lithogr., 58 S. mit 61 Holzschn. — Jg. 1845 (posthum): 10 Bl. mit 13 Zeichngn. in Lithogr., 48 S. mit 20 Holzschn. — Jg. 1846 (posthum): 5 Bl. mit 5 Zeichnungen in Lithogr. von H. Bendel; 4 Bl. mit 8 Zeichngn. in Lithogr. von M. Disteli, 46 S. mit 20 Holzschn. — Jg. 1847 (posthum): 8 Bl. in Lithogr. von H. Pendel; 46 S. mit 18 Holzschn. von M. Disteli.

Graupe 1918, Jg. 1844—47 u. 1849, 5 Hefte Schätzung Mk. 20.—, Hirsch 1924 Mk. 8.—, Jg. 1847.

Die wahrhaftige Geschichte vom deutschen Michel und seinen Schwestern. Nach bisher unbekannten Quellen bearbeitet und durch sechs Bilder von M. Disteli erläutert. Zürich und Winterthur, Verlag des literarischen Comptoirs, 1843, 8°. 338

Tondeur & Säuberlich 1923 Mk. 8.—.

DITTMARSCH (C.)

S. Butler, Hudibras. Ein schalkhaftes Heldengedicht. Im Versmaß des Originals frei verdeutscht von J. Eiselein. Mit Holzschnitten von C. Dittmarsch. Freiburg, 1846, 8°. 339

Karl & Faber, München 1923 Mk. 5.—.

DOERBECK, Franz Burchard (1799—1835)

Deutsches A B C bildlich dargestellt. Belohnung für fleißige Kinder. Verlag von Gebr. Gropius im Diorama in Berlin. (o. J.) 340

Titelbl., 22 Bl. Illustrationen in kolor. Lithographie.

Boerner XXIII 1912 Mk. 60.—.

Doris

Doris, oder die Spenderin angenehmer Gaben für die Jugend. Nördlingen, Beck, 1822. 341

3 Hefte mit 12 Steindrucken, 8°.

Dresden-Leipziger Eisenbahn

Dresden-Leipziger Eisenbahn, Die, und das Budget. Mit Illustrationen. Den Polterern gewidmet. (o. O.u. J. ca. 1847.) 342

20 S. mit vielen Textholzschnitten, gr. 8°.

Dresdner Humoresken

343 Dresdner Humoresken von Herbert König. I. Das Dresdner Vogelschießen. Dresden. (1861.)
50 Holzschnittillustrationen, 8°.

Duller, Dr. Eduard

344 Blüthen für die Jugend und Früchte für das Leben. Mainz, Verlag von Joseph Scholz.
237 S., 5 Bl. Lithographien u. Titel mit lithogr. Vignette von unbekanntem Künstler.

345 Deutsche Volk, Das, in seinen Mundarten, Sitten, Gebräuchen, Festen und Trachten (Duller). Leipzig, G. Wigand, 1847.
25 Lieferungen mit 50 kolor. Volkstrachtenbildern.
Perl 1907 Mk. 12.—.
Siehe Nr. 2346.

346 Deutsches Stammbuch. 1838. Kandern im Verlage des oberrheinischen Comptoirs.
VIII S. mit Titel, 167 S., 22 Tafeln mit Kompositionen nach Veit, Bendemann, Julius Schnorr, Wilhelm Kaulbach, Gustav Nehrlich, Porträts, Autographen, Liedern in Lithographie, gr. 8°.
Perl 1907 Mk. 7.—; Baer 471, 1903 Mk. 15.—.

347 Die malerischen und romantischen Donauländer. Mit 60 schönen Stahlstichen. Leipzig. (1840.)
Perl 1907 Mk. 4.—; Zahn & Jaensch 1903 Mk. 10.—.

Düsseldorfer Alben

348 Düsseldorfer Bilder-Mappe. Orig.-Zeichnungen von A. Baur, Hugo Becker, M. v. Beckerath, C. Bertling, H. Brinckmann, W. Camphausen, C. Clasen, Th. Mintrop, H. Mücke, A. Northen, C. Schlesinger, B. Vautier u. A. v. Wille. Berlin 1866, Grote'sche Verlagsbuchhandlung.
15 Holzschnitt-Tafeln mit Text, 4°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 6.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—; Graupe 1918: Schätzung Mk. 10.—.

349 Düsseldorfer Jugendalbum. Mit artistischen Beilagen von Hugo Becker, W. Camphausen, A. Dieffenbach, C. Hartmann, J. Hoegg, E. Hünten, R. Oppenheim, E. Schabeck, G. Süß usw. unter literarischer Mitwirkung von R. v. Biberegg, F. Binder, A. Bube usw., redig. von N. Hocker. 1.—4. Jg. 1856—59. Düsseldorf. (Elkan & Comp.) gr. 4°.
I. VIII, 72 S., chromolith. Titel, 11 Bl. Chromolith.
II. VIII, 72 S., chromolith. Titel, 11 Bl. Chromolith.
III. VIII, 72 S., chromolith. Titel, 11 Bl. Chromolith.
IV. III, 48 S. mit Chromolith. im Text, 4 Lith. im Titel.

Düsseldorfer Künstler-Album, mit artistischen (lithographierten) Beiträgen von A. und O. Achenbach, Beck, Ch. Böttcher, Breitenstein, Camphausen, C. Clasen, L. Des-Condres, J. Fay, E. Geselshap, F. Happel, Hasenclever, C. Hübner, R. Jordan, Knaus, Knille, C. F. Lessing, E. Lentze, Th. Mintrop, A. Northen, H. Ritter, W. v. Schadow, C. Scheuren, J. B. Sonderland, G. Süs, A. Tidemand, A. Weber usw. unter litterarischer Mitwirkung von K. Simrock, A. Kaufmann, E. Geibel, O. F. Gruppe, J. Graff, W. Hartmann, W. Lübke, Oskar von Redwitz, G. Pfarrius, Hoffmann von Fallersleben, Waldbröhl, W. v. S. u. a. redigiert von W. Müller. Düsseldorf, Arnz & Comp, 1851/57. 350

Text u. Lithographien in jedem Jahrgang, gr. 4°.

Hugendubel 1914: I—IV, Maroquin Mk. 24.—; Graupe 1924: 12., 13., 16. Jg., Orglwdbd. je Mk. 8.—.

Die Fortsetzung bildet:

Deutsches Künstler-Album. Redig. von Wolfg. Müller von Königswinter. 1. Jahrgang. Düsseldorf, Breidenbach & Comp., 1866. 351

IV, 100 S. Text mit Holzschnitten, 24 Bl. Lith., gr. 4°.

Düsseldorfer Künstler-Album, Neues. Redigirt von Dr. Ellen. (Die Künstler: Beck, Bleibtreu, Camphausen, Dieffenbach, Fickentscher, Hasenclever, Huber, Krüger, Lessing, Lindlar, Mevius, Salentin, Scheuren, Sell, Sohn, Süs, Tidemand, Wallander, Wieschebrink. Die Dichter: Ackermann, Bechstein usw.) Düsseldorf und Lahr. (1858.) 1860. 352

Lithographien u. Chromolithographien, gr. 4°.

Graupe 1918: Schätzung Mk. 25.—.

Düsseldorfer Lieder-Album. 6 Lieder (von W. Müller, Eichendorff, E. Geibel u. a.) mit Pianofortebegleitung (von J. Rietz, R. Schumann u. a.) 1851. Illustrirt von H. Ritter, O. Achenbach, W. Camphausen, C. F. Lessing, A. Achenbach und R. Jordan. Düsseldorf, 1851. qu. fol. 353

Baer 576, 1910 Mk. 36.—; Graupe 1918: Schätzung Mk. 20.—.

Düsseldorfer Monatshefte, mit Illustrationen von A. Achenbach, O. Achenbach, Camphausen, L. Clasen, Hosemann u. m. a. 1.—4. Bd. Düsseldorf 1847—52, Arnz & Comp. 354

Jeder Bd. 12 Hefte mit 36 Bl. Lith. u. 248 S. Text, Imp.-4°.
Vom 1. Bd. erschien ebd. 1848 ein Extra-Heft mit 3 Bl. Lith.
5.—6. Bd. 1852, 1853 je 24 Hefte (mit 8 S., eingedruckt. Lith., 2 Steintafeln)
7.—9. Bd. 1854—56 je 48 Hefte (mit 4 S., eingedruckt. Lith. u. 1 Steintafel)

Creutzer 1914: Bd. 1—12 Mk. 71.—; Graupe 1918: Jg. 1, 5—9, 11, 12, Neue Folge, Schätzung Mk. 130.—.

DYCK, Hermann.

(1812—1874. München)

355 Deutsche Sprüchwörter und Reime in Bildern. Entworfen und radirt von Hermann Dyck. Düsseldorf, 1839, 40.
2 Hefte à 4 Bl., 8°.

Radirungen.
Siehe unter Neureuther Nr. 1450.

E.

Ehret die Frauen

356 Ehret die Frauen. Galerie zu Rückerts Gedichten. London 1839. 12 Stahlstiche. Lex. 8°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 6.—.

EHRHARDT, Karl Ludwig Adolf

(1813—1899. Dresden)

357 Bechstein, Ludwig. Deutsches Sagenbuch. Mit 16 Holzschnitten nach Zeichnungen von A. Ehrhardt. Leipzig, Verlag von Georg Wigand, 1853.
XXIV S., 813 S., 1 Bl., 16 ganzseitige Holzschnitt-Tafeln von E., Lex.-8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 40.—; Graupe 1917 Mk. 30.—.

Bilder zur deutschen Geschichte.
Siehe Bendemann Nr. 85.

358 Day, Thomas, Sandford und Merton. Eine Erzählung für Kinder. Deutsch bearb. von O. L. Heubner. Leipzig, G. Wigand, 1858.
208 S., 100 Holzschnitte im Text nach Zeichnungen von E., 16°.
Graupe 1918: Schätzung Mk. 25.—.

Illustrationen zu den deutschen Classikern.
Siehe Nr. 1450.

ELKAN, D. Levy.

(1808—1866. Düsseldorf)

359 Album-Blätter im mittelalterlichen Style in lithogr. Farbendruck. 1.—4. Heft (je 4 Bl.) Leipzig, Wengler, 1853—56. Imp. 4°.

359a Humoristisch-satyrisches Bilder-Album oder Bilder mit und ohne Worte. Hrsg. von mehreren rheinischen Künstlern. Lithographiert von Levy Elkan und Jos. La Ruelle. 9 Hefte. Aachen, Wengler, 1849.
81 Bl. Lith., 12 S. Text, qu. 4°.

360 Porcher, F. und D. Levy-Elkan, Album deutscher Classiker. 1. Heft. Cöln, 1847. (Aachen, Wengler.)
11 Bl. Lith., qu. 16°.

ELSHOLZ, Ludwig
(1805—1850. Berlin)

Walter, W. Das Preußische Heer in Bildern. Nach Zeichnungen von L. Elsholz, gest. v. Fr. Boll u. Karl Funcke. Ein Lesebuch für die Jugend. Berlin, Hasselberg, 1834. 361
144 S., 25 kolor. Bilder, gr. 8°.

ELSTER, Gottfried Rudolf

M. B. Couissiniers Bilderkatechismus. Gezeichnet von Gottfried Rud. Elster und in Holz geschnitten von Richard Brend'amour. Düsseldorf, 1863. 362
112 Bl. Holzschnitte. 8°.

ENDER, Johann Nepomuk
(1793—1854. Wien)

Chimani, Leop., 60 biblische Geschichten des alten und neuen Testaments, mit 60 Kupfern nach Zeichnungen von J. Ender. Wien, Müller, 1828. 363
136 S., gr. 8°.

Darstellungen, 61, aus der Mythologie der Griechen (gez. v. Joh. Ender, Loder, Schedy, K. Ruß u. Reil), gest. v. Fr. Stöber, nebst Erklärungen in deutscher und französischer Sprache. — 61 Représentations de la Mythologie des Grecs. Berlin, List, 1829. 364
62 Bl. Kupfer u. Text, 4°.
Früher unter dem Titel: Mythos der alten Dichter usw. Wien, Härter, 1815—1820.

ENGELHARD, Wilhelm
(1813—1902)

Nordische Heldensage. Leben, Kampf und Untergang des Asengeschlechts und Einherier aus der Edda. Bildlich dargestellt von Wilh. Engelhard aus Hannover. Rom, 1859, Hannover (1860). 365
9 Bl. leicht schattierte Kupferumrisse, nebst Erklärung, gr. qu. fol.

ENGELHART, Johann Andreas
(1801—1858. Nürnberg)

Reinhold, Caroline, Ida als Kind, Jungfrau, Gattin, Mutter und Matrone. Eine Gabe für Töchter edler Gesinnungen. Mit 4 Kupfern. Nürnberg, bei Bauer & Raspe, 1832. 366
4 Bl., 260 S., rad. Titelbl., 4 ganzseitige Kupfer nach Engelhart, 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—.

ENGELMANN, Gottfried
(1788—1839. Mühlhausen i. E.)

Bauer, Ludwig. Bemerkungen auf einer Reise durch die Kan- 367

367 tone Solothurn, Bern und Luzern auf den Rigikulm. Aarau, J. J. Christen, 1827.
IV, 14 S., 1 Frontispiz nach Huber, lith. v. Engelmann, 8°.

368 Businger, Jos., Schweizerische Bildergallerie oder Erklärung der vaterländischen Geschichten in den Gemälden auf der Kapelle-Brücke zu Luzern. Luzern, Xaver Meyer, 1820.
2 Bde., 270 S., 322 S., Titelbl. lith. von Engelmann, 8°.
Französische Ausgabe 1821.

369 Enthüllung des Bienenrodischen ABC-Buches. Rudolstadt, Klüger, 1807.
Mit Holzschnitten, gr. 8°.

ERHARD, Caspar.

370 Christliches Hausbuch oder das große Leben und Leiden Jesu Christi. Augsburg, M. Rieger, 1808.
2 Teile mit Kupfern, 4°.

ERHARD, Johann Christoph
(1795—1822. Nürnberg, Rom)

371 Neu eröffnete Reitschule, gezeichnet von Ägidius Touchemolin, radirt von Joh. Chr. Erhard. Nürnberg, Frauenholz & Co. (ca. 1816).
51 Bl., 4°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 40.—.

Erinnerungen

372 Erinnerung an das erste Saengerfest der Mozartstiftung, gehalten zu Frankfurt a. M., 29. und 30. July 1838.
14 S., 2 ganzseitige Lithogr. von Ballenberger u. Rustige, 1 Lith. im Text von J. B. Zwecker. Der Deckel ganzseitig lith., 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 6.—.

Esopische Fabeln

373 Esopische Fabeln, Die erneuerten, nebst den hiezu geeigneten Lehren und Sittensprüchen zusammengetragen. Mit 100 Vignetten. München, Lindauer, 1820. 12°.

Eulenspiegel

374 Eulenspiegel, Der ganz neue, wieder erstandene, oder wunderbare und seltsame Geschichte des Till Eulenspiegels, eines Bauernsohnes, gebürtig aus dem Lande zu Braunschweig. Wiederholtermalen gesammelt und in gutes Deutsch gebracht, sowie in 100 Kapiteln abgethan, und mit 102 schönen, neuen Vignetten geziert, von einem Liebhaber des Scherzes u. der Wahrheit. München, 1837.
168 S., 102 Textholzschnitte, gr. 12°

EZDORF, Friedrich

(1807—1857. Süddeutschland)

Radirungen von Friedrich Ezdorff, München, 1837. 375
(Andresen IV. S. 252.)
Eine vollständigere Ausgabe mit 15 Bl. Radierungen von Ezdorf erschien 1850 in der Montmorillon'schen Kunsthandlung.

F.

Fabeln

Fabellese für die Jugend. Zürich, Trachsler, 1810. 376
Mit color. Kupfern, 8°.
Ebda. 1805. Kleine Fabellese mit ill. Kupfern, 8°.

Fabeln für kleine Mädchen, von Gellert, Gleim, Lafontaine, Pfeffel u. mehr. mit illum. Kupfern. Altona, Comt. f. Lit., 1811. 16°. 377

Fabeln mit lithographischen Abbildungen. Ein Geschenk für die Jugend. Düsseldorf, Arnz & C., 1827. (wohlfeile Ausgabe.) 378
22 Bl. Lithogr., 8°.

FABER DU FAUR, Christian Wilhelm von

(1780—1857. Stuttgart)

Blätter aus meinem Portefeuille im Laufe des Feldzugs 1812 in Rußland an Ort und Stelle gezeichnet. Stuttgart, Autenrieth. 379
100 Bl. Lith. von Emminger u. Baumeister nach F. du Faur.
Dazu gehören: „Erläuternde Andeutungen zu dem Werk von C. W. v. Faber du Faur" von F. v. Kausler. Stuttgart 1831—43, in 12 Lieferungen. Deutscher u. französ. Text.
Ferner: R. Lohbauer, Der Feldzug in Rußland 1812 nach den 100 Bildern F. d. F's. Stuttgart 1845, 8°.
Karl & Faber, Katalog 1923 Mk. 150.—.

FALGER, Anton

(1791. München, Weimar, Innsbruck)

Mylius, Malerische Fußreise durch das südliche Frankreich und einen Theil von Ober-Italien von Falger, Bollinger, Müller, H. v. Winter, Wagner, Häußer, Rehlen, Wengg, Kraus, Mangstl, Heinzmann u. a. München, 1817/18. 380
2 Bde. Text, 90 Bl. Lithographien, qu. fol. (Incunabel der Lithographie.)
Aufseßer 1902 Mk. 21.—.

FAULHABER

Darstellungen aus Luthers Leben. Ein Album mit 19 Tafeln in Lithographie von Faulhaber und W. Br. v. Löwenstern, nebst 1 Facsim. von Luthers Testament. ca. 1825. 381
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 25.—.

Faust, Bernh. C. und Hunold

382 Gesundheitskatechismus mit Holzschnitten. Leipzig, 1802. Kummer. 8°.

Feen-Mährchen

383 Feen-Mährchen. Für die Jugend neu erzählt von Dr. A. Fröhlich. Pforzheim.
3 Bändchen mit ca. 300 Holzschnitten, 8°.

Feierabend, Der

384 Feierabend, Der. Jahrbuch für Ernst und Scherz, Belehrung und Unterhaltung. I. Jahrgang. Breslau, Verlag von O. A. Schuhmann. (o. J. 1846.)
Titelbl., 152 S., 10 Tafeln Illustrationen in Stahlstich oder Holzschnitt.

FELLNER, Ferd. Aug. Michael
(1799—1859. Frankfurt a. M., München, Stuttgart)

Die Geschichte von den Sieben Schwaben.
Siehe unter Schwind Nr. 2354.

Moerike, Jris.
Siehe unter Nisle Nr. 1469.

385 Vergißmeinnicht. Taschenbuch für das Jahr 1837. Hrsg. von C. Spindler. Stuttgart 1837.
351 S., 7 Stahlstiche nach F., kl. 8°.
1905 Mk. 2.—.

Fibelverschen

386 Fibelverschen für erwachsene A B C-Schützen. Leipzig, C. W. B. Naumburg, 1848.
4 Bl., 23 kleine lithographierte Vignetten auf dem Vorderdeckel, 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—.

Fischer, G. W.

387 Kinderbuch oder erste Übungen im Lesen und Denken, mit Holzschnitten. Hamburg, Gundermann, 1815. 8°.

FLEGEL, Johann Gottfried
(1815—1881. Leipzig)

388 Ernst der Fromme, Herzog von Gotha, nach seinem Leben und Wirken dargestellt in Wort und Bild von Dr. Karl Klaunig in Leipzig und Prof. J. H. Schneider in Gotha. Mit 32 Holzschnitten von J. G. Flegel. Leipzig 1857. roy. 4°.
Eine bessere Ausgabe auf Velinpapier bringt die Holzschnitte in Tondruck.

FLEISCHMANN, Jacob

389 Münnich, K. H. W., Die malerischen Ufer der Saale.

Mit 60 lith. Ansichten nach der Natur gezeichnet von J. Fleischmann. Dresden 1848. qu. fol. 389
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 15.—.

Fliegende Blätter

Fliegende Blätter. München, Braun & Schneider, 1845 ff. 390
Unter den hauptsächlichsten künstlerischen Mitarbeitern sind zu nennen: Kaspar Braun, Busch, Diez, Pocci, Schwind, Steub etc.
Nr. 1 zeigt in einigen Exemplaren eine andere Vignette wie die folgenden Nummern.
R. 1916: Nr. 1—1224, Bd. 1—49 (47 fehlt) Mk. 200.—.

FLINZER, Fedor

(1832—1911. Dresden)

Aus alter und neuer Zeit. Bilder für die Kinderwelt. Schneeberg, Goedsche'sche Buchhandlung, 1856. 391
16 S., 12 Bl. color. Lith. von Flinzer, qu. 4°.

Baisch, A. Die kleine Feuerwehr. Bilderbuch mit Bildern von F. Flinzer. Stuttgart o. J. gr. 8°. 392
Graupe 1918: Schätzung Mk. 8.—.

Bötticher, Georg. Der deutsche Michel. Mit 10 Randzeichnungen von Fedor Flinzer. Leipzig, Verlag von Carl Jacobsen. (o. J.) 393
56 S., 8°.
Boerner XXIII 1912: 4. Aufl. Mk. 3.—.

Carsted, A. Unsere Vögel in Sage, Geschichte und Leben. Jung und Alt zur Unterhaltung und Belehrung dargeboten. Mit vielen Abbildungen nach Zeichnungen von Fedor Flinzer. Zweite unveränderte Auflage. Leipzig, Ferdinand Hirt & Sohn. (o. J.) 394
118 S., 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—.

Deutsche Jugend.
Siehe unter Richter Nr. 1930.

Große Thaten zweier kleinen Leute. Eine Geschichte in Bildern für Kinder von 4 bis 7 Jahren. In Holzschnitt ausgeführt von H. Bürkner. Chemnitz, Focke, 1865. 395
21 Holzschnitt-Tafeln, gr. 4°.

Hänschen's Thierbude. Bilder und Reime für Knaben und Mädchen. In Holzschnitt ausgeführt von H. Bürkner. Chemnitz, Focke, 1863. 396
4 S. Text, Titel u. 12 Holzschnitt-Tafeln, hoch 4°.

397 Hänschen und Gretchen in der Menagerie. Bilder und Geschichten aus der Thierwelt für Knaben und Mädchen. In Holzschnitt ausgeführt von H. Bürkner. Chemnitz, Focke, 1863.
28 S., 12 Holzschnitt-Tafeln u. Titel in Holzschnitt, Lex.-8°.

Herding, A., Veilchen im Walde.
Siehe unter Pletsch Nr. 1572.

398 Hey, W. Hundert Fabeln für Kinder. In Bildern von F. Flinzer u. a. Berlin, o. J. 4°.
Graupe 1918: Schätzung Mk. 10.—.

399 Hilgenfeld, Emma. Mrs. Tabby-Cat, A Story from popular tradition. With twelve illustrations from drawings by Fedor Flinzer. Chemnitz, Edward Focke, publisher. (oben:) Translated from the German.
5 Bl. mit Titel, 12 Bl. Holzschnitte.
Deutsche Ausgabe. Leipzig o. J.
Graupe 1918: Deutsche Ausgabe, Schätzung Mk. 15.—.

400 Lausch, Ernst. Die Schule der Artigkeit. Des Kindes schönster Fabelschatz. Ein goldenes A B C der guten Sitten in ausgewählten Fabeln, Sprüchen und Sprüchwörtern für die Kinderstube. Mit 66 in den Text gedruckten Abbildungen, nach Zeichnungen von F. Flinzer, O. Rostosky u. Fr. Waibler, nebst einem Titelbilde. Verlag von Otto Spamer, Leipzig (o. J.).
X S, 148 S., 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 6.—.

401 Lohmeyer, Julius. Lachende Kinder. Reimscherze und Scherzreime zu heiteren Bildern von Flinzer, Klimsch, Pletsch, L. Richter, Thumann u. a. Leipzig, Alphons Dürr, 1882.
VIII, 108 S. u. 50 Textholzschnitte, 4°.
Boerner XXIII Mk. 3.—.
Siehe Nr. 2016.

Lustige Freistunden.
Siehe unter Richter Nr. 2019.

402 Sturm, Julius. Neues Fabelbuch. Mit über 50 Illustrationen nach Originalzeichnungen von Fedor Flinzer. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1881.
2 Bl., 52 S., 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—.

FOLTZ, Philipp
(1805—1877. München)

403 Rheinalbum. Gezeichnet und gestochen von F. Foltz. Frankfurt a. M. (o. J.)

22 Tafeln u. 22 Bl. Text, fol. 403
Bertling, Dresden 71 Mk. 3.—.

FOLTZ, Philipp, Sohn

Wilhelm Tell. Nach Schillers Schauspiel von Philipp Foltz, Sohn. 1825. 404
16 lith. Bl. nebst Titel, qu. fol.

FÖRSTER, Christian

(1826—1902. Hamburg)

Stettenheim, Jul. Die Hamburger Wespen auf der internationalen landwirthschaftlichen Ausstellung. Illustrirt von Chr. Förster. Hamburg, J. F. Richter, 1863. 405
III, 59 S. mit Textholzschnitten von F., gr. 8°.

Satirisch-humoristischer Volks-Kalender der Hamburger Wespen für 1864. Illustrirt von Chr. Förster. Hamburg, J. F. Richter, 1863. 406
109 S., Textholzschnitte von F., 8°.

Förster, Friedrich

Leben und Thaten Friedrichs des Großen, Königs von Preußen. Ein vaterländisches Geschichtsbuch. Meißen, Verlag von F. W. Goedsche, 1840. 407
2 Teile, 1138 S., XVI S. Inhalt. Viele kolor. Lithographien von unbekannter Hand.

Die Sängerfahrt.
Siehe unter Sängerfahrt Nr. 2184.

FRANCK, Max

(1780 bis nach 1830 Stuttgart, München)

Deutsche Künstler-Gallerie. München 1812. In Kommission bey Joseph Lindauer. 408
6 Bl., 80 Bl. Lith., hochfolio.
Zweite Ausgabe in 4°, darin einige Bildnisse von Rumel nachgezeichnet 1818. (Incunabel der Lithographie.)
Aufseßer 1902: 32 Bl. d. 1. Ausg. Mk. 15.—; 43 Bl. d. 2. Ausg. Mk. 9.—; Hirsch 51, 1913: Ausg. 1818 Mk. 30.—.

Lipowsky, Felix Joseph. Bildnisse der Regenten Baierns aus der Wittelsbacher königlichem Stamme mit derselben biographischen Notizen. Verfaßt von Felix Joseph Lipowsky, königl. baier. Central-Rathe. München 1815. Im Verlage der lythographischen Kunstanstalt bey der Feyertags Schule. 409
2 Bl. (Titel u. Vorwort), 20 Tafeln Lithographien mit je 1 Bl. Text.
Die spätere Ausgabe enthält nachgezeichnete Bildnisse von Rumel. (Incunabel der Lithographie.)

Freiligrath und Schücking

410 Das malerische und romantische Westphalen. Mit 30 feinen Stahlstichen. Barmen 1842.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 7.50.

Fröbel, Friedrich

411 „Kommt, laßt uns unsern Kindern leben!" Mutter- und Kose-Lieder. Dichtung und Bilder zur edlen Pflege des Kindheitlebens. Ein Familienbuch. Mit Randzeichnungen, erklärendem Texte und Singweisen. Blankenburg 1844. (Verlag der Kinderbeschäftigungs-Anstalt.) Leipzig, Gebhardt & Reisland.
56 S. Text, 50 S. Musikbeilagen, 51 Kupfertafeln, gr. 4°.
Siehe Nr. 2691.

FRÖHLICH, Carl

(1821—1898. Berlin)

412 A-B-C für artige Kinder in Silhouetten und Reimen. Cassel, Vollmann, 1855.
12 S. Text, 25 Holzschnitte von F., br. 8°.

413 Buntes Allerlei, Reim' und Bildchen nagelneu; auch für kleine Schwestern, Brüder, Spruch, Erzählung, Fabeln, Lieder. Berlin 1857. Leipzig, Friese.
24 Bl. mit Holzschnitten (Silhouetten), 4°.
1916. R: Mk. 17.—.

414 Fabeln u. Erzählungen für kleine und große Kinder in Versen und Silhouetten. Erstes (zweites) Heft. Cassel 1854. J. Luckhardtsche Sortimentsbuchhandlung. (Später Oswald Bertram.)

Dasselbe. Neue Silhouetten und Reime für kleine und große Kinder. Erstes (zweites) Heft. 1856 (1857). Berlin, im Selbstverlage des Verfassers. Leipzig, in Kommission bei Robert Friese.
Mit über 100 Silhouetten, gr. 8°.
Greve 1908: zus. m. Neue Silhouetten Mk. 51.—; Boerner XXIII 1912 Mk. 100.—.

415 Herzblättchens rothes A-B-C. Eine Fibel für artige Kinder in Silhouetten und Reimen. Glogau, Flemming, 1869.
24 S., Textholzschnitte, 16°.

Herzblättchens Zeitvertreib.
Siehe unter Bürkner Nr. 180.

416 Horwitz, H. J. und Carl Fröhlich. Fröhliche Kinder-Welt. In Reimen und Silhouetten. 2. Aufl. 1858. 3. Aufl. 1859. Berlin, Plahnsche Buchhandlung.
III S., 23 Bl. mit Holzschnitten, 4°.

Kletke, Herm., Jacob und sein Vetter. Ein Schattenspiel für große und kleine Kinder. Berlin, Schroeders Verlag, 1857. 417
52 S. mit Textholzschnitten (Silhouetten) von Fröhlich, hoch 4°.

— — Prinzeß Tausendschön. Ein Märchen für Kinder von 7 bis 12 Jahren. Mit 25 Silhouetten von Carl Fröhlich. Berlin, Wagner, 1858. 418
48 S. mit Textholzschnitten von Fr., 4°.

Lillgen Konfallgen. Plattdütsche Rimels un swarte Biller vaer sine lütten goden Frünn. Berlin, Rudolf Wagner, Unter den Linden 19. (o. J. 1859.) 419
16 Bl., 15 Silhouetten im Text, 1 auf dem Vorderdeckel, 8°.
Boerner XXIII Mk. 15.—; Graupe 1918: Schätzung Mk. 15.—.

Mutterherz, du goldner Stern! Ein Büchlein für artige Kinder in Silhouetten und Reimen. Breslau, Trewendt, 1864. 420
26 Bl. mit Holzschnitten, 4°.

Neue Silhouetten-Fibel für artige Kinder. Im Orig. mit der Schere geschnitzt. Berlin, Schröders Verlag, 1859. 421
24 Bl. mit Holzschnitten, 4°.

Neue Silhouetten und Reime für kleine und große Kinder. 1. u. 2. Heft. Berlin 1855 (56), Leipzig (Friese). 422
Jedes Heft 25 Holzschnitte von Fr. im Text, 4°.
Greve 1908: zus. m. Fabeln u. Erzählungen Mk. 51.—.

Ruhkopf, Julie. Kleine Thierfreunde. 6 Erzählungen für das Alter von 7 bis 10 Jahren. Illustrirt von Carl Fröhlich. Leipzig, Friese, 1856. 423
III, 96 S., Textholzschnitte u. Titel in Holzschnitt von Fröhlich, gr. 8°.

— — Wild und Zahm. Drei Erzählungen für Kinder von 6 bis 10 Jahren. Illustrirt von Carl Fröhlich. Leipzig, Friese, 1857. 424
III, 92 S. mit Textholzschnitten, gr. 8°.

— — Zahm und Wild. Drei Erzählungen für Kinder v. 6 bis 10 Jahren. Illustrirt von Carl Fröhlich. Leipzig, Friese, 1857. 425
III, 92 S. mit Textholzschnitten, gr. 8°.

Tyll Eulenspiegels wunderbare und seltsame Historien. Mit vielen Figuren. Neu umgearb., verb. u. verm. Reutlingen, Fleischhauer & Spohn, 1848. 426
IV, 149 S., 8°.
1873 neue Aufl.

FRÖHLICH, Ernst
(1810—1882. München)

Fahne, Anton, Schloß Roland, seine Bilder-Gallerie und 427

427 Kunstschätze. Mit 1 Kupferstich, 7 Steintafeln und eingedruckten Holzschnitten von Ernst Fröhlich, T. W. Th. Jansen, Wilh. Krafft, Kretschmar u. a., sowie mit den Monogrammen der Künstler. Cöln, Heberle, 1853.
36 S., Imp.-4°.

428 Kobell, Franz v. Oberbayrische Volksstücke. Mit Bildern von Ernst Fröhlich. München, Braun & Schneider. (o. J.)
3 Bl., 165 S., 6 ganzseitige Holzschnitte, 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 4.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 8.50.

429 — — Schnadahüpfln und Gschichtln. München, Braun & Schneider. (o. J. 1872.)
2 Bl., 176 S., Holzschnittillustrationen von Fröhlich u. F. Barth.

430 — — Wildanger. Skizzen aus dem Gebiete der Jagd und ihrer Geschichte mit besonderer Rücksicht auf Bayern. Mit Bildern von Ernst Fröhlich. Holzschnitt aus Braun & Schneider's xylograph. Anstalt. Stuttgart, Cotta'sche Buchhandlung, 1859.
VIII, 491 S., viel Textholzschnitte u. 12 Holzschnitte in Tondruck, gr. 8°.

431 Schaden, Ad. v., Taschenbuch für Reisende durch Bayerns u. Tyrols Hochlande, durch Berchtesgaden u. Salzburgs romantische Gefilde, nebst Beschreibung Gasteins und des Salzkammerguts. Mit 1 Karte und 25 malerischen Ansichten. München 1833.
Umschlagdeckel von E. Fröhlich. Die lith. Ansichten von G. Kraus, 8°.
Hirsch 51, 1913 *Mk.* 16.—.

FROMMEL, Carl Ludwig
(1789—1863. Carlsruhe)

432 50 Bilder zu Virgils Aeneide gestochen unter Leitung von C. Frommel. Mit 50 Stahlstichen und Karte nebst Text. Karlsruhe. (1828.) kl. 8°.
Baer 471 Mk. 4.—; Zahn & Jaensch 1903 Mk. 6.—.

Frühlingsblätter

433 Frühlingsblätter. Zürich 1852. (J. Meyer.)
1. Bd. 6 Hefte zu je 3 Bogen mit Holzschnitten, Imp.-4°.

FÜGER, Friedr. Heinrich
(1751—1818. Wien)

434 Klopstock, Fr. G. Der Messias. 4 Bde. [Werke: Bd. III. bis VI.] Leipzig, G. J. Göschen, 1800.
205, 181, 281, 224 S., 4 ganzseitige Kupferstiche nach Füger von John, Lex.-8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 15.—.

20 Darstellungen aus Klopstocks Messias, gestochen von Seybold, mit abgedruckten, erläuternden Textes-Stellen. Nürnberg, Frauenholz, 1815. fol. 435
Lieferungen vor und mit der Schrift.

Der Messias. Ein Zyklus von Darstellungen nach Motiven aus Klopstocks Messias. Gezeichnet von H. Füger, gestochen von Leybold und Reindel. 14 Platten mit erläuterndem Text. Stuttgart. (o. J.) Imp.-Fol. 436
Karl & Faber, München 1923 Mk. 25.—.

FÜHRICH, Joseph Ritter von
(1800—1876. Wien, Prag)

Aglaja. Taschenbuch. VIII. Neue wohlfeilere Ausgabe. Mit 6 Kupfertafeln von F. John, nach Original-Gemälden. Wien. Gedruckt und im Verlage bei J. B. Wallishausser. 437
Titelbl., 10 Bl., 6 Kupfer, davon 3 von Führich, 250 S. mit Inhalt.

(Aue, Hartmann, von.) Der arme Heinrich. Mit Text nach ... Sieben Zeichnungen von Joseph Ritter von Führich. In Holz geschnitten von K. Oertel. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1878. (Druck von W. Drugulin für Alphons Dürr, beide in Leipzig.) 438
5 Bl., XXXI S., 7 Holzschn., 2 Bl. Anzeigen, gr. 4°. Wörndle 737.
Baer 471, 1903 Mk. 16.—.

Bethlehemitische Weg, Der. Zwölf Zeichnungen mit einem Titelblatt von Joseph Ritter von Führich in Holzschn. ausgeführt von August Gaber. Dresden, Druck und Verlag von August Gabers Atelier für Holzschneidekunst. 439
Titelbl., 1 Bl. Text, 13 Bl. Holzschn., qu. fol. W. 658.
Boerner XXX 1909 Mk. 12.—; Karl & Faber 1923 Mk. 12.—.

Bilder aus der böhmischen Geschichte. MDCCCXX: Sr. Exzellenz dem hochgebornen Herrn Herrn Franz Anton Grafen von Kolowrat-Liebsteinsky, Sr. k. k. Maet. geheimen Rathe, Oberstburggrafen im Königreiche Böhmen, ehrfurchtsvoll gewidmet. Comp. u. gedr. von A. Machek. (Titel deutsch und böhmisch.) 440
Von Führich 25 Bl. Lithogr., die übrigen von Bergler, Friese, Gareis, Manes. W. 132.

Bildliche Darstellung der Geschichte des alten Testaments mit 75 Kupferstichen nach Joseph Führich und mit einem ausführlichen Texte von Herrn Pfarrer Joseph Deveri. I. u. II. Th. Mit Genehmigung des Prager hochwürdigen fürsterzbischöflichen Ordinariats. Prag, im Verlag bei Johann Pachmayer, 1827. 441

441 An der zweiten Auflage, durch einen III. Teil vermehrt, „Das neue Testament", hat auch Leopold Friese mitgearbeitet. (III. Teil von Carl Han, Seelsorger in Warta-Prag, 1828.) W. 143.

442 Buch Ruth, Das. Sieben Kompositionen von Joseph Ritter von Führich. In Kupfer gestochen von Heinrich Meyr. Mit einleitendem Text von Führich. Leipzig, Alphons Dürr, 1875.
Titelbl. u. 6 Bl. Kupfer, gr. qu. fol. W. 730.

Bund, Ludwig. Lieder der Heimat.
Siehe unter Hosemann Nr. 730.

443 Bürger. Der wilde Jäger, in 5 bildlichen Darstellungen, gezeichnet von Joseph Führich, radirt von Anton Gareis, und mit kritischen Aufsätzen begleitet von Anton Müller, k. k. Professor der Ästhetik an der hohen Schule zu Prag. Herausgegeben durch Peter Behrmanns Erben. Prag 1827. Gedruckt in der Scholl'schen Buchdruckerey, unter der Leitung des Johann H. Pospischil.
Titelbl., 7 Bl. Text, 5 Bl. Radierungen. W. 186.

Christenfreude in Lied und Bild.
Siehe unter Richter Nr. 1916.

444 Denkblätter für unsere Zeit. Nach Worten der heiligen Schrift geordnet und in Bilder gebracht von Joseph Führich. Aus der k. k. Hof- und Staatsdruckerei in Wien. 1856.
11 Tafeln mit Titel u. 4 Bl. Text, qu. fol. — Probedrucke ohne Schrift tragen die Jahreszahl 1850. Auf einem Exemplar der Probedrucke ist auf dem Titelblatt von alter Hand geschrieben: Zeitbilder von Joseph Ritter von Führich aus 1848. W. 608.

445 Denkbuch über die allerhöchste Anwesenheit Ihrer k. k. Majestäten Franz des Ersten und Caroline Auguste in Böhmen im Jahre 1833. Prag 1836.
81 Bl. Lithogr., das Titelbl. von F. W. 359.

Deutsche Jugend.
Siehe unter Richter Nr. 1930.

446 Eichenkronen, ein Almanach aus Bayern, herausgegeben von Friedrich Wilhelm Bruckbraeu. Erster Jahrgang. München, Druck und Verlag von Fr. S. Hübschmann, 1832.
1 Titelkupfer v. F. (unsigniert), Titelbl., 4 Bl., 286 S., Anhang von 14 Bl. W. 16.
2. Jahrgang, siehe unter Neureuther Nr. 1437.

447 Emmerich, Katharina. Leben Jesu. Regensburg, Fr. Pustet, 1858.
3 Bl. Kupfer. W. 617.

Englischen Blätter, Die, Drawn by Joseph Führich. Lithographed by M. Fenoli. Published by Hering & Rennington 1849. London. 448
5 Bl. Lithogr. W. 523—527.

„Er ist auferstanden!" Fünfzehn Zeichnungen von Jos. Führich usw., in Holzschnitt ausgeführt von A. Gaber und K. Oertel, Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1868. 449
1 Titelholzschn., Titelbl., 8 S. Text, XII Tafeln in Holzschn., qu. fol.

Frauentaschenbuch für das Jahr 1828. Nürnberg, bei Joh. Leonh. Schrag. 450
4 Titelkupfer, 1 Titelbl., 4 Bl. Kupfer von F., ferner 4 Kupfer mit Text, 140 S., 2 Bl. Anzeigen. Illustrat. zu Van der Veldes Schriften. 12°. W. 224.

Geistige Rose, Die, enthaltend die fünfzehn Mysterien des Rosenkranzes in ebenso vielen Federzeichnungen von Professor J. F., lithographirt von J. Binder, begleitet mit einem erklärenden Text von D. Joh. Em. Veith, Domprediger an der Metropolitankirche zum heil. Stephan. Wien, bei Mayer & Compagnie (Singerstraße, deutsches Haus), 1844. 451
Der Reinertrag ist zum Besten der Wiedner Kleinkinder-Bewahranstalt bestimmt.
3 Bl. mit Titel, 15 Tafeln, 30 S. Text. 4°. W. 501.
Baer 576, 1910 Mk. 10.—; Bertling 71, 1911 Mk. 4.—.

Gleichnisse des Herrn nach den Worten der Schrift, Die. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1869. 452
3 Bl. Photolithogr. fol. W. 690—692.

Goethes Hermann und Dorothea, Umrisse zu, gezeichnet von J. Führig, radirt von L. Gruner. Braunschweig, bei Friedrich Vieweg, 1827. 453
10 Bl. Kupfer. gr. 4°. W. 202.
Auktion Perl 8. 3. 1910 Mk. 6.—.

Grün, Anastasius. Schutt. Dichtungen. 10. Auflage. Leipzig, Weidmann'sche Buchhandlung, 1851. 454
206 S., 1 Bl., 1 Titelkupfer v. Führich. 8°.

Kempen, Thomas von. Vier Bücher von der Nachfolge Christi. Görres' Übersetzung. Mit Original-Zeichnungen von Joseph Führich usw. In Holzschnitt ausgeführt von Kaspar Oertel. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1871. 455
4 Bl. mit Titel, 288 S. mit Holzschn. im Text, gr. 8°. W. 688.
Baer 576, 1910 Mk. 30.—.

Kotzebue's, A. v., Theater. Prag, Sommersche Buchdruckerei. 456
Titelkupfer von J. F. in den Bänden 24—30, 32—40, 43—60, 16°. W. 97.

457 Heilige Kreuzweg, Der, in vierzehn Stationen. Gezeichnet von Joseph Führich, in Kupfer gestochen von A. Petrak. Mit einem erklärenden Texte von Mathies Terklau, Weltpriester. Regensburg 1847. Verlag von Georg Joseph Manz. Wien. bei Jasper, Hügel und Manz.

14 Tafeln von Führich mit je 1 Bl. Text. 8°. Der Umschlag der ersten Lieferung trägt das Jahr 1847, der innere Titel das Jahr 1849. Die Ausgabe mit den Abzügen auf China ist in 50 Exemplaren erschienen.

458 Legende vom Heiligen Wendelin, Die. In 13 Zeichnungen. Wien o. J., ca. 1890.

Gestochener Titel mit Bordüre u. 13 Bl. Radierungen, qu. fol.

Graupe 1918: Schätzung Mk. 15.—.

459 Mikan, Kinder meiner Laune. 2. Auflage. Prag, Verlag von Borrosch & André, 1833.

1 Titelkupfer von Führich. 8°. W. 329.

460 Novellenkranz. Ein Almanach auf das Jahr 1835. Von Ludwig Tieck. Vierter Jahrgang. Mit 7 Kupfern. Berlin, bei G. Reimer.

Titelbl., IV S., 7 Bl. Kupfer, 418 S. 12°.

Hirsch 1924 Mk. 21.—.

461 Parabel vom verlornen Sohne, Acht Zeichnungen zur, frei nach Lucas 15. Kap., Vers 11—21 von Jos. usw., in Kupfer gestochen von Alois Petrak. Erste außerordentliche Publikation der Gesellschaft für vervielfältigende Kunst. Wien, Verlag der Gesellschaft. Druck von Carl Fromme in Wien, o. J. (1874.)

Titelbl., 8 Bl. Kupfer. W. 704.

Auktion Helbing 1907 Mk. 10.—; Boerner XXX, 1909 Mk. 25.—.

462 Psalter, Der. Allioli's Übersetzung. Mit Original-Zeichnungen von J. F. usw. In Holzschnitt ausgeführt von Kaspar Oertel. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1875.

1 Schmutztitel, Titelholzschn., Titelbl., 367 S., gr. 8°. W. 725.

Boerner XXIII 1912 Mk. 20.—; Tondeur & Säuberlich 1923 Mk. 16.—.

463 Pyrker, Joh. Ladislaus. Legenden der Heiligen auf alle Sonn- und Festtage des Jahres. In metrischer Form von Joh. Ladislaus Pyrker. Mit 70 Vignetten und 11 Randverzierungen. Wien 1842. Herausgegeben von Bl. Höfel. Die Illustrationen komponiert und direkt auf Holz gezeichnet von Prof. Führich, Dobyaschofsky, Carl Geiger, Schaller und Steinbock, geschnitten unter Leitung von Bl. Höfel.

Titelbl., Randverzierung u. 10 Kopfleisten von F., lex. 8. W. 488.

464 Redwitz, O. v. Ein Märchen. 5. Aufl. Mit 1 Stahlstich von Fr. Stöber nach F. Mainz 1853. 8°.

Graupe 1918: Schätzung Mk. 10.—.

Schiller's Friedrich, von Werke. Verlegt durch die F. Ferstl- 465
sche Buchhandlung (J. L. Greiner) in Grätz und durch G. Haase in Prag.
26 Bde. (Grätzer Taschenausgabe), 19 Kupfer von F. 8°. W. 184.

Spaziergänge eines Wiener Poeten. Neue Ausgabe. Leip- 466
zig, Weidmann'sche Buchhandlung, 1845.
1 Titelkupfer von F., VIII S. mit Titel, 140 S. 12°.

Die 14 Stationen der Kreuzweg-Kapellen auf dem 467
St. Laurenzberge zu Prag. In Kupfer gestochen nach Kompositionen des Wiener k. k. akademischen Galeriekustos J. F. von Wendelin Zelisko, Joseph Skala und Joseph Battmann. Prag 1836.
14 Kupfer nach F. W. 361.

Taschenbuch aus Italien und Griechenland. 1829. Her- 468
ausgegeben von Wilhelm Waiblinger. Berlin.
3 Bl. Kupfer von F., Illustrationen zum „Märchen von der blauen Grotte" gr. 16°. W. 256.

Tiecks Genovefa, Bilder zu. o. J. 469
15 Bl. Radierungen mit Titel von F., 1 Bl. Kupfer-Erklärung, qu. fol. Eine Ausgabe mit Titelblatt, 1 Bl. Erläuterungen und 4 Tafeln erschien (1832) bei Bohmanns Erben in Prag. Die andere Ausgabe trägt auf dem Umschlag die Bemerkung: In Commission in der J. G. Calve'schen Buchhandlung in Prag, bei Benn und Dirnböck und in der C. Gerold'schen Buchhandlung in Wien, in der Arnold'schen Buchhandlung in Dresden und Leipzig und in der J. Lindener'schen Buchhandlung in München. — Die Ausgabe bei Bohmann scheint die erste zu sein. W. 200.

— — Novellenkranz.
Siehe Nr. 460.

Triumph Christi, Der, von J. F. In eilf Blättern. München, 470
Mey & Widmayer, Kunst- und Landkartenhandlung, 1839.
Titelbl., 1 Bl. Text, 11 Tafeln von F., qu. fol. W. 326.
Bertling 71, 1911 Mk. 10.—; Graupe 1918: Schätzung Mk. 20.—.

Treue Abbildungen Egyptisch-Griechisch-Roemischer 471
Alterthümer, herausgegeben (1819—1824) von A. J. M-r durch P. A. Bohmanns Erben, Prag. Erklärt und geordnet von Doktor und Professor Ottenberger.
2 Titelbl. zum I. u. II. Bd. u. 3 Stiche von C. Kotterba gestochen. W. 156.

„Vater Heinz — eine Sammlung Erzählungen und Märchen 472
von einem Erzieher." 3. Aufl. Wien, Mechitaristen-Buchhandlung, 1862.
7 Kupfer von F. 8°. W. 377.

473 Vater-unser, Das, in 9 Blättern, gezeichnet und radiert von J. F.; und mit einem ausführlichen Texte begleitet von Anton Müller, k. k. Professor der Ästhetik und Geschichte der Philosophie an der Prager Universität. Herausg. durch Peter Bohmanns Erben. Prag 1826. Gedruckt in der Scholl'schen Buchdruckerey unter der Leitung des Johann H. Pospischil.

Titelbl., 10 Bl. Text, 9 Bl. Radierungen. gr. 4°. W. 187.

Graupe 1918: 3. Aufl., Schätzung Mk. 10.—.

474 Vergißmeinnicht. Taschenbuch für das Jahr 1838. Herausgegeben von C. Spindler. Stuttgart, Hallberger'sche vormals F. G. Franckh'sche Verlagshandlung.

2 Kupfer von F. Jahrg. 1841: 3 Kupfer von F. 16°. W. 431.

475 Wieland, C. M. Oberon. Ein Gedicht in zwölf Gesängen. Neue Ausg. m. 6 Stahlstichen. Leipzig, Weidmann'sche Buchhandlg, 1839.

Schmutztitel, Titelbl., 342 S., 6 Stahlstiche von F., Holzschnittvign. im Text, 16°. — 1853 erschien ebda. eine Ausg. mit den 6 Stahlstichen und dazu 12 kleinen Holzschnitten. 342 S., 16°. W. 268.

Boerner XXIII 1912 Mk. 6.—; Ausg. v. 1853 Mk. 4.—; Graupe 1918: Schätzung Mk. 20.—; Staadt 1925 Mk. 25.—.

G.

GABER, August

(1823—1894. Berlin, Dresden)

476 Achtzig Kirchenlieder. Druck und Verlag von A. Gaber in Dresden. (o. J.)

80 Bl., ca. 150 illustrative Bordüren u. ganzseit. Titelbl. in Holzschnitt. 8°.

Boerner XXIII 1912 Mk. 6.—; Graupe 1918: Schätzung Mk. 10.—.

477 Festbilder mit Liedern fürs christliche Volk. 40 Bl. Holzschnitte in Tondruck von A. Gaber in Dresden. Hamburg. (1864.) 8°.

GAIL, Wilhelm

(1804—1890. München)

478 Erinnerung an Florenz, Rom und Neapel. Seiner Excellenz dem Herrn Freiherrn von Malzen etc. in tiefster Verehrung gewidmet von Wilhelm Gail. 1829.

1 Titelbl. u. 30 Bl. Lithogr. von Gail.

479 Erinnerungen aus Spanien. Nach der Natur und auf Stein gez. Skizzen aus dem Leben in den Provinzen Catalonien, Valencia, Andalusien, Granada und Castilien, mit Fragmenten maurischer und altspanischer Architektur und Veduten, nebst erläut. Auszügen aus dem Tagebuch des Herausgebers. München, Literar.-artist. Anstalt, 1837.

31 Bl. Lith., 9 Bl. Text mit 6 Vignetten, gr. fol.

Gailer, J. E.

Neues Fabelbuch. Eine Auswahl der Schönsten aus der Fabelwelt, in deutscher, lateinischer, französischer und englischer Sprache, für die Jugend bearbeitet. Mit 36 Kupfern (anonym). Tübingen, C. F. Osiander (1837). 480
VIII S., 319 S., 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—.

Neuer Orbis pictus für die Jugend oder Schauplatz der Natur, der Kunst und des Menschenlebens in 322 lith. Abbildungen mit genauer Erklärung in deutscher, lateinischer und französ. Sprache nach der früheren Anlage des Comenius bearb. u. dem jetzigen Zeitbedürfnisse gemäß eingerichtet von J. E. Gailer. Stuttgart 1833. 481
586 S., gr. 8°.

GAUERMANN, Friedrich

(1807—1862. Wien)

Original-Radirungen. Commissions-Verlag von F. Kaeser, Wien. (o. J.) 482
21 Bl. Radierungen.

Wickerhauser, M. Die dreißig Nächte. Neuer Märchenschatz des Orients. Seitenstück zu 1001 Nacht. Mit Illustrationen von Friedrich Gauermann. Hamburg, L. Magnus & Co., 1863. 8°. 483
1 Titelholzschnitt u. 8 Holzschnitt-Tafeln, 8°.
1917, V. Mk. 34.—.
Die Märchen-Sammlung ist auch unter dem Titel „Papageienmärchen" bekannt.

Wickerhauser, M., Die Papageienmärchen. Mit 8 Skizzen von Gauermann. Leipzig 1857. 484
XII, 299 S, 8 Holzschnitte von G., br. 8°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 4.—.

Gazette

Gazette des enfans, recueil mensuel, publié par plusieurs amis de la jeunesse. 1. Semestre. Berne, 1841 (Huber et Comp.). 485
192 S., viele lith. Bilder u. Holzschnitte, gr. 8°.

GEIGER, Peter Joh. Nepomuk

(1805—1880. Wien)

Album der Wohltätigkeit durch Beiträge der vorzüglichsten Dichter und Künstler. Wien, A. Strauß' Witwe, 1841. 486
1 Lithogr. von Geiger, 1 Lithogr. von Fendi nach Kriehuber, 15 S. Musikbeilagen. 8°.

487 Ante-diluvianische Fidibus-Schnitzel, von 1842 bis 1847 Fascikel 1—4. Als Manuskript für Freunde. Wien 1850.
Originallithographien von Geiger, 8°.
1910 Mk. 120.—.

488 Biblische Geschichte des Alten und Neuen Testamentes, frei bearbeitet nach Chr. Schmidt. Mit 120 lithogr. Tafeln. Freiburg 1832. 2. Aufl. Lex. 8°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 6.—.

489 Bilder aus Geschichten und Sagen des Erzherzogthums Österreich, von P. J. N. Geiger, nach F. C. Weidmann. Wien 1844.
3 Lieferungen mit je 4 Bl. Lithogr. in Tondruck, gr. fol.

490 Boz (Charles Dickens), Die hinterlassenen Papiere des Pickwick-Club, eine getreue Darstellung der Wanderungen, Gefahren, Reisen und Abentheuer, wie auch der Jagd und Feld-Belustigungen seiner correspondirenden Mitglieder. Übersetzt von Bauernfeld.
5 Bde. mit je 1 Titelholzschnitt von G. 8°.
Staadt 1925 Mk. 36.—.

Duller, Eduard, Erzherzog Carl von Österreich.
Siehe unter Schwind Nr. 2359.

491 Geschichte Ungarns und Siebenbürgens in Abbildungen mit ungar. u. deutschem Text von G. Wenzel.
17 Bl. Federzeichnungen, qu. fol.
Aufseßer 1902: 16 Bl. Mk. 11.50; Gilhofer 1908: ca. Mk. 19.—.

492 Historische Original-Handzeichnungen, bestehend in 90 Blättern (in Steindruck) (nebst allegor. Titelbild) mit erklär. Texte herausgegeben von A. Ziegler. o. O. u. J. (Wien ca. 1840.) 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 18.—; Zahn & Jaensch 1903 Mk. 30.—; Graupe 1918: Schätzung Mk. 20.—.

493 Iris. Deutscher Almanach für 1847. Pesth, Gustav Heckenast.
2 Bl., 356 S, 6 ganzseitige Stahlstiche, 2 davon nach Geiger, die übrigen nach Einsle, Agricola, Barabas gest., gr. 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 8.—.

494 Kaiser-Album, Das. Viribus unitis. Herausgegeben von der Mechitaristen-Congregation. Mit vielen Holzschnitten, Gruppen der verschiedenen Völkerschaften des Österreichischen Kaiserreiches darstellend, nach P. J. N. Geiger, und einem Titelblatt in Stahlstich nach demselben. Wien 1858. fol.

Maria Theresien-Orden. Erinnerung an die am 18. Juni 1857 im k. k. Hoftheater nächst dem Kärntnerthore zur Säcular-Feier der Gründung des militär. Marien Theresien-Ordens stattgefundene Festvorstellung. gr. qu. fol. 495

Titel, Prolog u. 3 lith. Tafeln in Farbendruck nach Geiger.
Wien 1906 ca. Mk. 33.—.

Stifter, Adalbert. Erzählungen. Hrsg. v. Joh. Aprent. 2 Bde. Pesth, G. Heckenast, 1869. 496

2 Stahlstiche nach Geiger, 8°.
Boerner 1906 Mk. 11.—; Schatzki 1924 Mk. 50.—.

— — Der Nachsommer. Eine Erzählung. 2. Aufl. 3 Bde. Pesth, Gustav Heckenast, 1857. 497

3 Titelblätter nach Geiger gestochen. 2 Bl., 483 S, 420 S, 444 S., 8°.
2. Auflage 1865.
Boerner 1906 Mk. 8.—; Weigel 1907 Mk. 13.—; Bertling, Dresden 71, 2. Aufl., Mk. 25.—; Hirsch 1924 Mk. 110.—.

— — Studien. Pesth, G. Heckenast, 1847—50. 6 Bde. 498

Gestoch. Titel mit Vign. nach Geiger, 8°.
Boerner 1906 Mk. 48.—.

— — Dass. 6. Aufl. 2 Bde. Pesth, Heckenast's Verlag, 1864.

XIV, 1027 S., 1 Porträt des Verfassers in Stahlstich und 8 Stahlstichvignetten von G., gr. 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 15.—.

— — Witiko. Eine Erzählung. 3 Bde. Pesth, Verlag von Gustav Heckenast, 1865—1867. 499

3 gestoch. Titelbilder nach Geiger 8°.
Breslauer 1910 Mk. 14.—; Bertling,Dresden 1911 Mk. 25.—; Boerner 1906 Mk. 9.—; Schatzki 1924 Mk. 180.—.

Ziegler, A., Historische Memorabilien des In- und Auslandes. Mit 96 kunstvoll (in Steindruck) ausgeführten Original-Federzeichnungen von P. J. N. Geiger. Wien 1840. 500

Titel in Golddruck lithogr., 95 lithogr. Tafeln, 4°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 30.—, Ausg. von 1846.

Zimmermann, W., Illustrirte Geschichte des deutschen Volkes. 3 Bde. Mit vielen schönen Figuren und Tafeln in Holzschnitt nach Zeichnungen von J. N. Geiger, H. Knackfuß u. a. Stuttgart 1873—77. 501

Zahn & Jaensch 1903 Mk. 5.—.

Geilfus, Georg

Helvetia, Vaterländische Sage und Geschichte. 4. verm. u. verb. Aufl. Winterthur, Steiner'sche Buchhandlung, 1863. 502

502 XV, 919 S, 15 Bl. Holzschnitte, gr. 8°.
Als Einzeldruck erschienen: Historisches Bilderbuch für die schweizerische Jugend. 2. verm. Aufl. ebda. 1863.
VII, 282 S., 15 Bl. Holzschnitte, br. 8°.

GEISSLER, Christian Gottfried Heinrich
(1770—1844. Leipzig)

503 ABC-Buch für kleine Knaben (Mädchen). Mit 26 von Geißler gestochenen und sauber gemalten Kupfern. Leipzig, Sommersche Buchhandlung, 1814/1815. gr. 16°.

504 Leipziger Meßscenen. O. O. u. J. (Leipzig, Steinacker, 1804.)
3 Hefte mit je 4 kolor. Kupfern mit Text von Chr. G. Heinr. Geißler. 4°.

505 Mahlerische Darstellungen der Sitten usw. bey den Russischen, Tartarischen usw. Völkern im Russischen Reich. 20 kolor. Radierungen. Mit deutschem und französischem Text von Fr. Hempel. Leipzig 1804. 4°.
Wien 1907: ca. Mk. 140.—.

506 Richter, J., Geschenk für Kinder, oder neuestes ABC-Buch in deutscher, französ. u. russ. Sprache, mit 30 kolorirten Bl. von Geißler. Leipzig, Ind. Comt. 12°.

507 Richter, J., und J. C. H. (sic!) Geißler, Sitten, Kleidung und Gebräuche der Russen, dargestellt in Gemälden, mit Beschreibung. Leipzig, Ind. Comt., 1805.
2 Bde. mit Kupfern, fol.

508 Rothe Buch, Das, Unterhaltungen mit der Jugend über verschiedene Gegenstände zur Bildung des Herzens und des Verstandes. Mit ill. Kupfern von Geißler. Leipzig, Sommersche Buchhandlung, 1814. Gr. 16°.

GEISSLER, Friedrich
(1778—1853. Nürnberg)

509 Widenmann, J. J., Die Umgebungen von Nürnberg. Ein Taschenbuch für Lustwandler. Mit acht Ansichten von Friedrich Geissler. Nürnberg, bei Johann Adam Stein, 1828.
VI Bl., 231 S., 6 Bl. Kupferstiche von G. 8°.

GEISSLER, Peter Carl
(1802—1872. Nürnberg)

510 Aesop, Der kleine. Neuestes Fabelbuch in Bild und Reim. Mit 13 kolor. Lithographien. Nürnberg, P. C. Geißler. (o. J.) 8°.

Bilder-Bibel für die Jugend, oder bibl. Geschichte des alten und neuen Testaments in den Worten der heiligen Schrift. Mit belehrenden und erbaulichen Anmerkungen. Eingeleitet von Alb. Knapp. Nürnberg 1842, 1843. (Lotzbeck.) 511

12 Lfgn. mit 128 Darstellungen auf 24 Tafeln u. verziertem Titel, gestochen von Carl Mayer nach Zeichnungen von P. C. Geißler. 22 Stahlstiche u. 72 S. Text, 4°.

Bilderlust des kleinen Reiters, der muntern Knabenwelt gewidmet. Nach Originalzeichnungen von P. C. Geißler. Nürnberg, Zeh'sche Buchhandlung, 1841. 512

10 Bl. kolor. Lithogr. von G. qu. 4°.

Byron, Sämmtliche Werke. Neu übersetzt von Mehreren. 2. verb. Aufl. Stuttgart 1845. 10 Bde. 513

10 Stahlstiche nach P. C. Geißler, 8°.

Chamisso, Adalbert von, Peter Schlemihls wundersame Geschichte. 4. Aufl. Mit 6 Stahlstichen von P. C. Geißler, gest. von Fleischmann, Hartmann, Petersen u. Seez. Nürnberg, Schrag, 1842. 514

142 S., 12°.

5. Aufl. m. 6 Stahlstichen ebda. 1843, mit gegenüberstehendem engl. Text.

Baer 576, 1910 Mk. 12.—.

Gallerie zu Wieland's Werken in 27 Blättern. Nach Zeichnungen von P. C. Geißler in Stahl gestochen. Stuttgart 1840. (Rieger'sche Verlagshandlung.) 515

3 Lfgn, 26 Bl., 1 Faksimile.

Geschichte von Krähwinkel. Nürnberg, bei Fr. Campe, 1823. 516

38 Tafeln Kupfer.

Hoffmann, E. T. A., Nußknacker und Mausekönig. Ein allerliebstes Kindermährchen. Oder neueste Bilderlust in 10 fein illum. Kupferstichen und Original-Zeichnungen von P. C. Geißler. Nürnberg, Zeh'sche Buchhandlung, 1841. 517

5 S. Text, 10 kolor. Kupfer, qu. 4°.

Lehrreiche Bildliche Darstellungen für den ersten Unterricht der Kinder in 24 kolor. Kupfertafeln. Leipzig, Tauchnitz (ca. 1830). 518

88 Abb. in handkolor. Federzeichnungen von P. C. Geißler.

Mährchen vom Rübezahl, dargestellt in Wort und Bildern zur angenehmen Unterhaltung für Kinder. Ein neues Bilderbuch mit 10 ill. Kupfertafeln nach Originalzeichnungen von P. C. Geißler. Nürnberg 1843. (Lotzbeck.) 519

12 S., 10 Kupfer, qu. 12°.

520 Müller, Heinrich, Bilder der Jugend, Unschuld und Tugend, zum Vergnügen und zur Belehrung für das Kindheitsalter der Knaben und der Mädchen abwechselnd und nach alphabetischer Ordnung dargestellt. Eigene und nicht abgeschriebene Arbeit. Leipzig (1831).
Gest. Titel, 12 kolor. Kupfertafeln mit je 4 Darstellungen v. G., 8°.

521 Shakespeare, W. Dramatische Werke. Übersetzt von E. Ortlepp. 2. Abdruck. 8 Bde. und 4 Nachtragsbände. Mit Porträt und 13 Stahlstichen von P. C. Geißler. Stuttgart 1838—40. 16°.

522 Vater Unser, Das. Erbauungsbuch für jeden Christen. Mit Abhandlung von F. v. Ammon. 8. Aufl. Leipzig 1842.
1 Titelbl. in kolor. Stahlstich u. 4 Stahlstiche nach G. 16°.
Graupe 1924 Mk. 5.—.

523 Vater Unser, Das, eine unterhaltende und belehrende Erzählung für Kinder. Mit Kupfern nach Original-Zeichnungen von P. C. Geißler. Nürnberg 1842. (Lotzbeck.)
16 S., 8 kolor. Kupfer von G., gr. 8°.

524 Wild, F. C., Geschichten, Sagen und Sprüche. Ein Büchlein für Jung und Alt. Nürnberg, Raw'sche Buchhandlung, 1854.
III, 124 S., 4 kolor. Lith. von G., gr. 16°.

525 Wolf, Jos. Heinrich, Das Haus Wittelsbach. Bayerns Geschichte aus Quellen bearbeitet. Prachtausgabe in 1 Bande mit 12 Original-Stahlstichen und allegorischem Titelbild gezeichnet von P. C. Geißler, gest. von Carl Mayer. Nürnberg 1844/45. (Lotzbeck.)
12 Lfgn., 306 S., 4°.

GEISSLER, Rudolf
(1834—1906. Nürnberg)

526 Aus dem Kinderleben. 12 Orig.-Radierungen. Mit Reimen von J. Trojan. Stuttgart, Thienemann, 1870.
24 S., 12 Bl. Rad., gr. 4°.

527 Aus der Kinderzeit. 6 Originalzeichnungen. Mit deutschen Versen. 1871. (Neue Ausgabe:) Stuttgart, G. Weise, 1873.
6 Bl. Holzschnitt-Tafeln, qu. 4°.

528 Kleine Welt. Original-Radirungen. Stuttgart, Thienemann 1868.
15 Bl. Radierungen, hoch 4°.

529 Mandel, G., Glückliche Zeiten. 12 Schilderungen aus dem Kinderleben. Mit 12 Originalradirungen von Rudolf Geißler. Stuttgart, Thienemann, 1869.
24 S., 12 Bl. Radierungen, gr. 4°.

Puppen-Bilderbuch. Stuttgart, Thienemann's Verlag, 1864. 530
24 S, 12 kolor. Radierungen, 64.

Rosamunde. Ein Puppen-Bilderbuch. Stuttgart, Thienemann's 531
Verlag, 1867.
22 S. Text, 12 Bl. kolor. Lith., qu. 64°.

Stöber, Karl, Waldblumen. Erzählungen für Jung und Alt. 532
Glogau, Flemming, 1860.
6 getönte Kreidelithogr. von G., 4°.

Trojan, Johannes, Der erste Ball. 9 Zeichnungen, radirt 533
von R. Geißler. Stuttgart 1876, gr. 4°.
Baer 576 1910 Mk. 5.—.

GENELLI, Bonaventura

(1798—1868. Rom, München, Weimar, Leipzig)

Album deutscher Künstler in Orig.-Radierungen.
Siehe Nr. 16.

Aus dem Leben eines Künstlers. 24 Compositionen von 534
Buonaventura Genelli. In Kupfer gestochen von Bürger, Gonzenbach, Merz und Schütz. Mit Erläuterungen von Dr. Max Jordan. Leipzig, Alphons Dürr, 1868. Imp. qu. fol.
Boerner 1909 Mk. 30.—; Baer 471, 1903 Mk. 30.—.

Aus dem Leben eines Wüstlings. Gezeichnet von Bona- 535
ventura Genelli. Lithographirt von Georg Koch. Leipzig, Brockhaus, 1866.
11 S. Text, 18 Tafeln mit Erläuterungen, qu. roy. fol.

Deutsche Kunst in Bild und Lied.
Siehe Nr. 298.

Homers Werke von Johann Heinrich Voß. In Einem 536
Bande. Mit fünfundzwanzig Kupferstichen. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1840.
VIII S. mit Titel, 1 Bl., 671 S, 25 Bl. Kupferstiche, gr. 8°.
1844 ebda.: Umrisse zum Homer mit Erläuterungen von Dr. Ernst Förster 8 Bl. Text, 48 Tafeln, qu. Imp. 4°.
Boerner 1909 Mk. 15.—; Baer 471, 1903: Ausg. v. 1866 Mk. 20.—; Bertling. 71, 1911, 1. Ausg. Mk. 20.—.

Jahrbuch des Vereins für deutsche Dichtkunst in München für 537
das Jahr 1851. Mit 5 Stahlstichen nach Originalzeichnungen von Genelli, Piloty, Bräutigam u. Mayer. 8°.
Siehe Nr. 541.

Leben einer Hexe, Das. In Zeichnungen von Buonaventura 538
Genelli, gestochen von Merz und Gonzenbach. Mit erläuternden

538 Bemerkungen von Dr. H. Ulrici. Auf Kosten von Jul. Buddeus in Düsseldorf u. Rud. Weigel in Leipzig. (1847.)
10 Bl., gr. qu. fol.
Boerner XXX 1909 Mk. 25.—; Perl 1908 Mk. 21.—.

539 Satura. Compositionen. In Umrissen gestochen von H. Merz, H. Schütz und A. Spieß. Mit einem erläuternden Text herausgegeben von Max Jordan. Leipzig, A. Dürr, 1871.
V, 19 S. Text, 28 Kupfertafeln, qu. gr. fol.
Baer 471, 1903 Mk. 18.—; Graupe 1918: Schätzung Mk. 10.—.

540 Umrisse zu Dantes göttlicher Comödie. München, Literar.-artist. Anstalt, 1846 ff.
9 Hefte mit je 4 Bl. in Stahlstich, qu. fol.
Baer 471, 1903: Ausg. 1867 Mk. 15.—.

541 Von der Isar. Jahrbuch des Vereins für deutsche Dichtkunst in München für das Jahr 1851. Mit fünf Stahlstichen nach Originalzeichnungen von Bonaventura Genelli, Carl Piloty, August Bräutigam und Friedrich Mayer. München, Christian Kaiser, 1851.
VIII S, 2 Bl., 406 S., 1 Bl. Berichtigungen, 8°.

GEORGY, Wilhelm
(1819—1887. Weimar)

Album für Deutschlands Töchter.
Siehe Nr. 551.

542 Masius, Herm., Mußestunden. Ein Album für die reifere Jugend. Mit 9 Illustrationen nach Zeichnungen von W. Georgy, R. Kretschmer usw. Leipzig, Brandstetter, 1868.
IV, 484 S., Textholzschnitte, 4 Bl. Holzschnitte, 2 Bl. Stahlstiche, 3 Bl. Lith., gr. 8°.

543 Natur und Herz. Ein Album sinniger Betrachtung gewidmet. Mit 12 in Kupfer radirten Compositionen von W. Georgy. Berlin 1875. 4°.
Graupe 1918: Schätzung Mk. 12.—.

544 Richter, Alb., Deutsche Heldensagen des Mittelalters. Erzählt und mit Erläuterungen versehen. Leipzig, Brandstetter, 1868.
2 Bde. XII, 694 S, 2 Bl. Kupfer von G., gr. 8 .

Geschichte der 7 Schwaben

545 Geschichte, Die, der 7 Schwaben. Verbessert und vermehrt von einem Freunde des Witzes und der Laune, des Frohsinns und der Heiterkeit. Mit vielen Holzschnitten geziert. Reutlingen, Enßlin & Laiblin, 1845.
58 S., Textholzschnitte 8°.

Gevattersmann

Gevattersmann, Der. Neuer Kalender für den Stadt- und Landbürger auf 1845. (Von Berthold Auerbach.) Karlsruhe, 1844, Gertsch & Rupp. (Leipzig, Spemann.) 546

28 S. mit Textholzschnitten u. 1 Stahlstich, 4°. Spätere Jahrgänge mit etwas verändertem Titel: Volksschrift für 1846 usw., in Braunschweig bei Westermann.

G. F.

Der heilige Kreuzweg unseres Herrn und Heilandes Jesu Christi. München 1846. 547

Mit 14 Holzschnittvignetten mit dem Monogramm G. F. in Eberhards Manier, 8°.

GIGNOUX, Ant. Christoph

(Augsburg)

Hundert Ansichten und Gegenden an der Donau ... gezeichnet und von Joh. Rich. Frey in Kupfer radirt. (o. O. u. J. ca. 1800.) 548

Gestoch. Titel u. 100 Bl. Kupfer, qu. fol.

Boerner 1914 Mk. 100.—.

Gilardone, Chr. H.

Jäger-Latein, oder des berühmten Frhrn v. Münchhausen höchst wunderbare Reisen zu Wasser und zu Lande, merkwürdige Feldzüge und lustige Abentheuer. Von ihm selbst erzählt im Zirkel seiner Freunde. Poetisch bearbeitet im Versmaß v. Blumauer's travestirter Aeneas. 1. u. 2. Thl. Hanau, Edler'sche Buchhandlung, 1842. 549

1.: 73 S., 1839. 2.: 113 S. mit vielen Holzschnitten, 8°.

GOETHE, J. W. v.

Radirte Blätter nach Handzeichnungen von Goethe. Hrsg. v. C. A. Schwerdgeburth. Weimar, Magdeburg, Caesar Mazzucchi. (1871.) 550

6 Bl. Rad. von C. Holdermann u. C. Liebe mit 6 Gedichten von Goethe, fol.

Perl 1908 Mk. 36.—; Boerner 1910 Mk. 31.—, Mk. 25.—; Breslauer 1910 Mk. 25.—; Hirsch 1924 Mk. 75.—.

GOETZE, Emil

(Leipzig)

Album für Deutschlands Töchter. Lieder und Romanzen. Mit Illustrationen von Emil Goetze. Leipzig, C. F. Amelang's Verlag, 1852. 551

VIII S., 152 S., Titel, 29 Illustrationen u. viele Initialen u. Vignetten in Holzschnitt, gr. 8°.

Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—.

Grimm, A. L.

552 Kindermärchen. Heidelberg, Mohr & Zimmer, 1809.
Mit Kupfern, 12°.

553 Geschichten aus der heiligen Schrift für Knaben und Mädchen. Mit 120 Holzschnitten. Coblenz, Hölscher, 1817.
2 Bde. (Altes und neues Testament), 8°.

GRIMM, Ludwig Emil
(1790 — 1863)

554 Arnim, L. Achim von, und Clemens Brentano. Des Knaben Wunderhorn. Alte deutsche Lieder. 3 Bände, mit Anhang „Kinderlieder". Heidelberg, Mohr & Zimmer, 1806—1808.
470 S., 448 S., 253 S., 103 S., 8°.
Die Titel zu Bd. II. u. III. und zum Anhang von Grimm gestochen.
Boerner XXIII 1912 Mk. 180.—; Manheimer 1924 Mk. 380.—.

555 Grimm, Brüder. Kinder- und Hausmärchen. Kleine Ausgabe. Mit 7 Kupfern. Berlin, gedruckt und verlegt bei G. Reimer, 1825.
IV S., 316 S., 7 ganzseitige Kupferstiche von Hegi u. F. Geißler nach L. E. Grimm, 16 .
Perl 1907: Mit Widmung Mk. 280.—; Boerner XXIII 1912 Mk. 200.—.

556 — — Kinder- u. Hausmärchen. 3 Bände. Berlin, G. Reimer, 1819—1822. 2. Ausgabe.
VI S., 440 S. — LXXII S., 304 S. — VI S., 442 S., Bd. I u. II, je 2 Kupfer nach L. E. Grimm, kl. 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 250.—.

557 Romen, Hermann, Lieder- und Märchenschatz. Sammlung von Kinderliedchen, Märchen, Spielen, Scherzen und Rätseln zur Lust guter Kinder auserlesen. Mit 12 kolorierten Bildern. Wesel, A. Bagel. (o. J.)
2 Bl., 180 S., 12 farbige ganzseitige Lithographien vielleicht nach Zeichnungen von L. E. Grimm, 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 5.—; Graupe 1918: Schätzung Mk. 5.—.

558 Grimm, Die sieben Raben. Zürich 1844. (Carlsruhe, Veith.)
7 lith. Bl. mit eingedrucktem Text, 8°.

559 Grimm, Die Sternthaler. Zürich 1844. (Carlsruhe, Veith.)
7 Bl. Lith. mit eingedrucktem Text, 8°.

GROSS, Friedrich
(1. Hälfte des 19. Jahrh.)

560 10 Gleichnisse Jesu, lithographirt von Elias und Fr. Federer. Stuttgart, Schweizerbart'sche Buchhandlung, 1843.
11 Bl. Lith., fol.

Tausend und eine Nacht. Arabische Erzählungen. Zum ersten Male aus dem arabischen Urtext treu übersetzt von Dr. Gustav Weil. Herausgegeben und mit einer Vorhalle von August Lewald. Mit 2000 Bildern und Vignetten von F. Groß. Erster bis vierter Band. Stuttgart, Verlag der Klassiker, 1837—41. 561

1 Bl., XV S., 926 S. — 2 Bl., 942 S. — 4 Bl., 958 S. — 4 Bl., 952 S. Lex.-8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 36.—; Boerner 1914 Mk. 43.—; Lepke 1916 Mk. 41.—.

GROSS, Julius

Shakespeare's dramatische Werke, Orig. u. deutsche Übersetzung von Alex. Fischer. Scenen und Vignetten von J. Groß. Von den vorzüglichsten Europäischen Künstlern in Holz gestochen. 2 Bände. Stuttgart 1837, gr. 8°. 562

GROT, Johann Philipp

(1841—1892. Düsseldorf)

Altdeutsche Sprüche aus der Wartburg. Prachtholzschnitt-Album. Componiert und gezeichnet von Ph. Grot Johann. Text von A. Springer. Gedichte von E. Rittershaus u. H. v. Blomberg. In Holz gezeichnet von O. Gehrke. Elberfeld, gr. 4°. 563

Baer 471, 1903 Mk. 12.—.

Baumbach, Rudolf, Trug Gold. Mit Illustrationen von Ph. Grot Johann. Berlin 1887. 564

8 Bl., Textholzschnitte u. Randeinfassungen. (Erstes deutsches Buch, in das die Lichtdrucke unmittelbar in den Text gedruckt, nicht eingeklebt wurden.)

Baer 471, 1903 Mk. 30.—.

Goethe. Clavigo. Ein Trauerspiel. Mit Zeichnungen von P. Grot Johann, in Holz geschnitten von R. Brend'amour. Berlin 1870, Grote'sche Verlagshandlung. (Hausbibliothek deutscher Classiker, Bd. 30.) 565

VIII, 56 S., 4 Bl. Holzschnitte u. Textholzschnitte, 8°.

Baer 471, 1903 Mk. 1.50.

— Iphigenie auf Tauris. Ein Schauspiel. Mit Zeichnungen von P. Grot Johann und A. Gnauth, in Holz geschnitten von Ad. Cloß. Berlin 1870, Grote'sche Verlagshandlung. (Hausbibliothek deutscher Classiker, Bd. 30.) 566

XVI 81 S., 5 Bl. Holzschnitte u. Textholzschnitte, 8°.

Hauff, W., Lichtenstein. Volksausgabe. Mit 9 Illustrationen von Grot Johann, in Holz geschnitten von R. Brend'amour. Leipzig, 1872. (Hartknoch.) 567

479 S., 9 Bl. Holzschnitte, 16°.

568 Heine, Heinrich, Buch der Lieder. Mit Illustrationen von Ph. Grot Johann. Berlin 1888.
10 Tafeln in Kupferdruck u. 74 Tafeln in Holzschnitt, 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 20.—

569 Illustrirtes deutsches Märchenbuch. Eine Sammlung der schönsten deutschen Märchen nach Bechstein, Gebr. Grimm, Musäus usw. Mit Illustrationen von P. Grotjohann. Düsseldorf, A. Gestewitz, 1872.
VIII, 207 S., 4 Holzschnittafeln, br. 8°.

570 Jensen, W., Aus dem sechzehnten Jahrhundert. Kulturhistor. Novellen. Bielefeld u. Leipzig, Velhagen & Klasing, 1877.
6 Bl., 374 S., 3 Bl., viele ganzseitige und kleinere Illustrationen in Holzschnitt von Grotjohann und F. Stegmann, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—.

571 Raabe, Wilh. Carl, Horacker. Berlin 1876.
Titelholzschn. u. Textillustr. von Grot Johann, 200 S., 8°.
Auktion Rich. Meyer 1924 Mk. 10.—.

572 Schiller. Die Braut von Messina oder die feindlichen Brüder. Mit Illustrationen von P. Grot Johann, in Holz geschnitten von R. Brend'amour, und einer Einleitung von Gustav Wendt. Berlin 1870, Grote'sche Verlagshandlung. (Hausbibliothek deutscher Classiker, Bd. 37.)
XIV, 120 S., 4 Bl. Holzschnitte u. Textholzschnitte, 8°.

573 — Übersetzungen. 1. und 2. Band. Mit Illustrationen von J. Ehrentraut, P. Grot Johann, E. Bosch, W. Friedrich, Ad. Schütz, in Holz geschnitten von R. Brend'amour. Berlin 1871, Grote'sche Verlagshandlung. (Hausbibliothek deutscher Classiker, Bd. 41 bis 43.)
195, 316 S., 8°.

574 Schulze, Ernst, Die bezauberte Rose. Romantische Erzählung in 3 Gesängen. Mit Illustrationen von P. Grot Johann und Emil Schmidt, in Holz geschnitten von R. Brend'amour und W. Marland, und einer Einleitung von Ernst Hermann. Berlin, Grotesche Verlagshandlung, 1872.
Hausbibliothek deutscher Classiker. 79 S., 7 Bl. Holzschnitte u. Textholzschnitte, 8°. Bd. 47.

575 Wolff, J., Der Rattenfänger von Hameln. Mit Illustrationen von P. Grot Johann in Holz geschnitten von H. Käseberg und H. Thiele. Berlin 1875.
Baer 576, 1910 Mk. 10.—

GRÜTZNER, Eduard

(1846—1925. München)

Ranzoni, E., Drei Geschichten. Mit 12 Original-Illustrationen von E. Grützner, K. Karger, M. Schwind, und Initialen sowie Randzeichnungen von F. Langhammer. Wien 1881. 4°. 576
Karl & Faber, München 1923 Mk. 4.—

GRÜSON, J. D.

Philipp, Eduard, Geschichte der Stadt Breslau. Breslau 1821. 577
13 Bl. Lithographien, 4°. (Incunabel der Lithographie.)
Aufseßer 1902 Mk. 2.50.

GUBITZ, F. W.

(1786—1870. Berlin)

April-Launen des Gesellschafters. Mit Beyträgen ernsten, scherzhaften und satyrischen Inhalts, von Bertram, M. Bonti u. a. nach 17 beygedruckten Vignetten. (Aus dem Aprilhefte 1819 des Gesellschafters.) Berlin, Maurersche Buchhandlung, 1819. 578
170 S., 17 Holzschnittvignetten von G., 8°.

Arndt, E. M., Reisen durch einen Theil Teutschlands, Ungarns, Italiens und Frankreichs 1798/99. 4 Bde. Mit 4 Titelholzschnitten von Gubitz. Leipzig, Graeff, 1804. 579
Zahn & Jaensch 1903, 2. Aufl. Mk. 8.—.

Becker, Fr., Geschichte Friedrichs des Großen. Mit dem Standbilde Friedrichs von Rauch und anderen Holzschnitten. Berlin, Verlag der Vereinsbuchhandlung, o. J. 580
1 Bl., 132 S., 11 ganzseitige Holzschnitte von G., 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 4.—.

Benkowitz, Karl Friedrich, Reise von Glogau nach Sorrent, über Breslau, Wien, Triest, Venedig, Bologna, Florenz, Rom und Neapel. Von dem Verfasser des Natalis. Erster — Zweiter — Dritter Teil. Mit Kupfertafeln und Holzschnitten. Berlin, bei Friedrich Maurer, 1803. 1804. 581
XII S., 290 S. — XII S., 340 S. — XVI S., 360 S.
3 Holzschnitte von G., 2 gestochene und 2 radierte Tafeln, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—.

Bertram, Fr., Fleiß bringt's weiter als Gewinnsucht. Jugend- und Volksbuch. Mit 15 Holzschnitten von Gubitz und unter dessen Leitung, nach Zeichnungen von Holbein. Berlin, Vereinsbuchhandlung. 1850. 582
60 S., Textholzschnitte von G. nach Holbein, 8°. 2. Aufl. etwa 1850, 114 S., 8°.
Boerner XXIII, 1912. 2. Aufl. Mk. 3.—.

583 — —, Neun Erzählungen und noch mehr. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1844.
102 S., Textholzschnitte von G., 8°.
2. Aufl. 1850 ebenda, 199 S., 70 Holzschnitte von G., 8°.

584 Bettler-Büchlein, Das. Mittheilungen von Fr. Bertram, H. Beta, F. W. Gubitz etc. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1864.
91 S. mit vielen Textholzschnitten, 8°.

585 Blätter und Blüten. Taschenbuch in einem einzigen Jahrgange. Herausgegeben von F. W. Gubitz. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1841.
IV S., 348 S., 1 ganzseitiger Holzschnitt von Gubitz, kl. 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 4.—, Perl 1906, Ausgabe von 1817 Mk. 49.—.

586 Deutscher Vereins-Kalender. 1835ff. Herausgegeben von F. W. Gubitz. Mit hundert und zwanzig Holzschnitten, theils von demselben, theils unter dessen Leitung gefertigt. Berlin, In der Vereinsbuchhandlung, 8°.
Boerner XXIII 1912, 1835/70 Mk. 75.—.

587 Deutsche Volksbücher, nach den ältesten Ausgaben hergestellt von K. Simrock. Mit Holzschnitten von F. W. Gubitz und unter dessen Leitung nach Zeichnungen von Holbein. I—IV. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1839/42. 8°.
Baer 471, 1903, 5 Teile Mk. 15.—.

588 Deutscher Volkskalender. 1. Jg. 1835. Herausgegeben von F. W. Gubitz. Mit 100 (120) Holzschnitten von G. und unter seiner Leitung. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1834ff. Auch u. d. Titel: Jahrbuch des Nützlichen und Unterhaltenden.
Stobbe 1924, 1.—21. Jg., 1835/1855, Mk. 35.—.

589 Dingelstedt, Fr., Sechs Jahrhunderte aus Gutenbergs Leben. Kleine Gabe zum großen Feste. Text von Dr. Franz Dingelstedt in Fulda; mit Randzeichnungen von Prof. Friedr. Müller in Cassel. Holzschnitte von Andrew, Best und Leloir in Paris und Prof. F. W. Gubitz in Berlin. Druck von Jerome Hotop in Cassel. 1840. Im Verlag der Buchdruckerei von Jerome Hotop in Cassel.
2 Bl. (Titel und Vorwort), 47 S. Text mit 25 Holzschnitten.
Baer 471, 1903 Mk. 10.—.

590 Erlebnisse. Nach Erinnerungen und Aufzeichnungen. 3 Bde. Berlin 1868/69. 8°.
Baer 471, 1903 Mk. 6.—.

Fischer, Carl, Adolfino der seltene F...k....t. Ein Roman für die elegante Welt. Leipzig, 1810. bey Heinrich Gräff. 591

I. 1 Titelholzschnitt von Gubitz, 2 Bl., 382 S. — II. 1 Titelholzschn. von Gubitz, 1 Titelbl., 280 S. — III. 1 Titelholzschnitt von Gubitz, 1 Titelbl., 300 S.

Feuerschirme. Beiträge zu einer Geschichte der Zeit, Versuche zur Veredlung des Nationalgeistes und zur Erhebung der Kunst und Industrie. Berlin, bei Fr. Spamer 1807—09. 592

6 Hefte mit Holzschnitten von Gubitz, 8°.

1907 Mk. 20.—.

Gelobtes Land der Kalender-Bilder. Festgabe für Familien. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1864. 593

39 S., 12 Holzschnitte in Doppelfarben, 16°.

Hayty. 12 Vignetten für Hayty. Leipzig 1817. 594

6 Bl., 4°.

Perl 1910 Mk. 10.—.

Jahrbuch des Nützlichen und Unterhaltenden, 1835. Berlin und Königsberg in der Neumark, Vereinsbuchhandlung. 595

Gehört als belletristischer Teil zum Deutschen Volkskalender.
Mit vielen Textholzschnitten.

Klage, Die. Schlußgesang des Nibelungenliedes in der alten vollendeten Gestalt. Herausgegeben durch Friedr. Heinr. v. d. Hagen, Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1852. 596

XIV, 82 S., Textholzschnitte von G., gr. 8°.

Liber, Ludwig (d. i. Ludw. Lesser), Fresco-Gemälde und Genre-Bilder. Ein Taschenbuch für Freunde der Heiterkeit und Satire. Berlin, 1833. Bechtold & Hartje. 597

52 Holzschnitt-Vignetten von Gubitz, XIII, 1 Bl., 152 S., kl. 8°.

1908 Mk. 6.—.

Lieder für deutsche Künstler. Hrsg. von Frz. Mugler und R. Reinick. Mit Melodien und vielen Holzschnitten von Gubitz. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1833. 598

312 S., 1 Bl. Lithographie, Holzschnitte von G., gr. 12°.

Baer 471, 1903 Mk. 10.—, Hirsch 51, 1913 Mk. 18.—.

Liederbuch für deutsche Künstler. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1833. 599

1 Titelbild in Feder-Lith. von Reinick, 2 Bl. Widmung; 304 S. mit vielen feinen Holzschnittvignetten von G., 16°.

Mehring, E. T., Der Kampf der Freiheit, oder das Jahr 1813. Ein Heldengedicht in 4 Gesängen, mit 1 Holzschnitt von Gubitz. Berlin, Maurersche Buchhandlung, 1814. 8°. 600

601 Meissner, A. G., Fabeln in 8 Büchern. 1.—4. Bändchen. Berlin, Dunker u. Humblot 1807.
Mit 100 Holzschnitten von Gubitz 8°.

602 — —, Hundert Fabeln, rechtmäßige Ausgabe. Mit einem Titelblatt und 100 Holzschnitten von Gubitz. Berlin, Duncker u. Humblot, 1817. 8°.

603 Möller, A. v., Der Bergknabe oder: „Mir ist's nicht um's Geld zu tun, sondern um's Wort zu halten!" 2. Aufl. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1855.
80 S., 6 Holzschnitte von G. und unter dessen Leitung, gr. 16°.

604 — —, Der erste Betrug. Gabe für die Jugend auf Lebenszeit. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1851.
29 S., 8 Holzschnitte von Gubitz etc., 16°.

605 Nachbars, Des, Rosentage. Festgabe für Familien. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1862.
44 S., 12 Holzschnitte in Doppelfarbe, gr. 16°.

606 Necker, Frau v., Fragmente. Gießen, Tasché u. M., 1804.
2 Bde. mit farbigen Bildern von G., 8°.

607 Nibelungenlied, Das, als Volksbuch. In neuer Verdeutschung von Heinrich Beta. Mit einem Vorwort von F. H. von der Hagen. Mit Holzschnitten von F. W. Gubitz und unter dessen Leitung gefertigt. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1840.
2 Abteilungen: Schmutztitel, VI, 162 S. mit Textholzschnitten, 1 Bl. Ankündigung. — Titelbl., 174 S. Text, 1842 ebda. Der Nibelungen Lied in der alten vollendeten Gestalt. Hrsg. von Fr. H. v. d. Hagen. Mit Holzschnitten von F. W. Gubitz und unter dessen Leitung, nach Zeichnungen von Holbein. VIII, 392 S. mit mittelhochdeutschem Text und Textholzschnitten, gr. 8°.
Baer 471, 1903, Ausg. 1841 Mk. 16.—, Ausg. 1842 Mk. 16.—; Fraenkel 1915 Mk. 12.—; Boerner XXIII, 1912, Ausg. 1842 Mk. 12.—.

607a Robinson der jüngere. Ein Lesebuch für Kinder von Joachim Heinrich Campe. Fortgesetzt von C. Hildebrandt, Prediger zu Weferlingen. Mit dem Portrait des Herrn Rath Campe und zwey Holzschnitten von Gubitz. Leipzig, 1806 bey Heinrich Gräff.
2 Titelbl. (Robinsons Kolonie. Fortsetzung von Campes Robinson.) VIII S., 294 S., kl. 8°.

608 Siegesgöttin, Die, an das preuß. Volk. Nebst einem Holzschnitt, das Brandenburger Thor darstellend, vom Verfasser. Berlin, Maurersche Buchhandlung, 1814. gr. 4°.

609 Simrock, K., Salomon und Morolf. (Deutsche Volksbücher I.) Mit Holzschnitten von F. W. Gubitz und unter dessen Leitung

nach Zeichnungen von Holbein. Berlin, Vereinsbuchhandlung, o. J. (1839). 609
53 S., 12 Textholzschnitte, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 5.—.

— — Salomon und Morolf. Ein kurzweiliges Heldengedicht. Neu gereimt von Dr. K. Simrock. Mit 12 bildlichen Darstellungen. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1839. 610
101 S., 12 Textholzschnitte wie oben, 8°.
Boerner XXIII Mk. 2.—.

Taschenbuch für Damen auf das Jahr 1806. Herausgegeben von Huber, Lafontaine, Pfeffel und anderen. Tübingen in der J. G. Cottaischen Buchhandlung. 611
Mehrere Kupfer, 2 Holzschnitte von Gubitz, Originalumschlag in Holzschnitt von Gubitz, 12°.

Volks-Bildergallerie. Enthaltend Bildnisse ausgezeichneter Personen und Darstellungen nach vorzüglichen Gemälden in Holzschnitt von F. W. Gubitz. Berlin o. J. (ca. 1835). 612
86 Bl. (59 Porträts und 27 Genreszenen), 8°.
Baer 471 Mk. 30.—.

Wahl und Führung, oder Religion und Fanatismus in romantischer Darstellung. 2 Bände. Mit Vignetten und Holzschnitten von Gubitz. Leipzig, Köchly, 1818. 8°. 613

Westau, Antonie, Eine Geschichte aus dem südlichen Deutschland. Leipzig, Heinr. Gräff. 1806. 614
1 Holzschnitt von Gubitz, 8°.

Wien und Berlin in Parallele. Nebst Bemerkungen auf der Reise von Berlin nach Wien durch Schlesien über die Felder des Krieges, etc. Amsterdam und Cölln 1808, bei Peter Hammer. 615
2 Kupfer von Penzel, 4 Holzschn. von Gubitz, 3 kolor. Kupfer von Geisler, gr. 8°.
1904 Mk. 20.—.

Wirklichkeit und Phantasie. Gesammelte Erzählungen. 2 Bde. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1860/61. 616
I. VI, 420 S., II. VI, 396 S. mit Holzschnitten, 12°.

GUGGENBERGER, Thomas
(1815—1882. München)

Ernst, Friedrich, Die Sage vom Minneberg des Neckartals. Ein Romanenzkranz. Mit Umrissen nebst einer Musikbeilage von L. Hetsch. Stuttgart, Verlag von Ebner & Seubert, 1840. 617
XVI S., 194 S., 4 ganzseitige Umrißzeichnungen in Lithographie von G., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Gullivers Reisen

618 Gulliver, Reise des Capitain Lemuel, nach dem Lande der kleinen Lilliputier. Leipzig (1830). Baumgärtner.
16 ill. Kupfer, 40 S., 16°.

619 Gullivers Reise in das Land der kleinen Leute von Lilliput. Chur, Grubenmannsche Buchhandlung, 1843.
16 S., Textholzschnitte, 8°.

620 Gullivers Reise zu den Riesen im Lande Brobdignac. Chur, Grubenmannsche Buchhandlung, 1844.
16 S., 22 Textholzschnitte, 8°.

621 Guillivers Reisen zu verschiedenen bisher unbekannten Völkern des Erdbodens, von neuem aus dem Englischen übersetzt mit Kupfern. Leipzig, Junius 1800.
4 Bde. mit Kupfern, 8°.

Guthknecht, G.

622 Hirsch in der Tanzstunde. Komisches Gedicht mit 18 Illustrationen. Berlin, Verlag der Levitischen Buchhandlung, Breite Straße 23, o. J.
20 S., 18 lithogr. Federzeichnungen, kl. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—.

H.

HAAG, Carl

(1820—1915. Erlangen, Nürnberg, München)

623 Das goldene ABC des deutschen Künstler-Vereins Rom. Leporello-Album mit 25 humoristischen Darstellungen. Gez. v. Haag. Text v. Reinek, ca. 1840.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 3.—.

HAIDER, Max

(1807—1873. München)

624 Herrn Petermanns Jagdbuch oder Skizzen und Abenteuer aus den Jagdzügen des Herrn Petermann und seiner Freunde. 6 Teile. München, Braun & Schneider, o. J.
II Bl., 50 Bl. — II Bl., 44 Bl. — II Bl., 48 Bl. — II Bl., 52 Bl. — II Bl., 46 Bl. — I Bl., 54 B. Viele Holzschnitte von Haider, W. Diez, Oberländer, Pocci.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—.

625 Jagd in Bildern, Die. Eine Sammlung aller möglichen Vorkommnisse und Abenteuer auf dem Gebiete der gesamten hohen und niedern Jagd. München, Braun & Schneider, (o. J. 1862.)
Titel mit Vign., 1 Bl. Inhalt, 50 Bl. Holzschnitte, 4°.

Münchener Bilderbücher Nr. 2. Storch, Mops und Frosch. — Der Ziegenbock mit der Schaukel. — Der gefangene Hecht. Drei Geschichten in Bildern für lustige Kinder. München, Braun & Schneider (o. J.) 626

10 Bl., 1 Titelvignette und 28 Holzschnitte von Haider u. Reinhart, qu. 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

HALBREITER, Ulrich
(1812—1877. München)

Das Heilige Land und die heiligen Stätten. Ein Pilgerbuch in ausgewählten Bildern mit erläuterndem Texte von Dr. J. A. Meßmer, Privat-Docent an der Ludwig-Maximilians-Universität. München, Vogelsche Verlagshandlung, 1860. 627

1 Titelblatt von Strähuber. X S. mit Titel, 356 S., 80 Tafeln, teils in Farbendruck von Halbreiter.

Auserlesene Sammlung von Gebirgs-Liedern von Ulrich Halbreiter. Mit lith. Randzeichnungen und Vignetten. München 1839 (1840). 628

3 Hefte mit je 12 Bl. Lithogr. mit Vignetten und Musiknoten. Illustr. Orig.-Umschlag, fol.
Hirsch 51, 1913 Mk. 18.—.
Siehe Nr. 1605.

HAMMER, Guido
(1821 — 1898)

Dittmar, G., Der Kinder Lust.
Siehe unter Richter Nr. 1935.

Hubertusbilder. Ein Album für Jäger und Jagdfreunde. 2. Aufl. Mit 4 Farbendr. und 65 Holzschnitten ausgeführt von H. Bürkner. Glogau 4°. 629
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 4.50; Tondeur & Säuberlich 1923 Mk. 2.—.

Jagd-Album. 22 Originalzeichnungen in Holzschnitt von G. Hammer, Leutemann u. a., mit beschreib. Text von Fr. v. Droste-Hülshoff. 630
Zahn & Jaensch 1905 Mk. 4.—.

— —, Jagdbilder und Geschichten.
Siehe auch Bürkner Nr. 179.

Zähler, Julius, Der zoologische Garten mit Thieren aller Arten in Bildern und Gedichten und mancherlei Geschichten. Dresden, Kuntze, 1863. 631

IV, 47 S., 12 Bl. color. Lith. von H. u. Wilh. Wegener, gr. 4°.
2. Aufl. 1868. Dresden, Bocks Verlag.

632 Zoologisches Leinwand-Bilderbuch, nach Zeichnungen von Guido Hammer und W. Wegener. Dresden, Bocks Verlag, 1867.
13 Bl. color. Lithogr., gr. 4°.

Handbuch

633 Handbuch für die Königlich Baierische Gendarmerie als Unterricht in ihren Dienst-Obliegenheiten. München 1813. Gedruckt bei Fr. Seraph Hübschmann.
1 Titelbild u. Formulartafeln in Lithographie. Inkunabel der Lithographie.

HANFSTÄNGL, Franz

(1804—1877. München)

634 Thalhofer, Ein Beitrag zur Literatur der gerichtlichen Zweikämpfe im Mittelalter von Dr. Nathanael Schlichtegroll etc. München 1817.
40 S. Text, 6 Bl. Lithogr. von H., qu. fol.
(Inkunabel der Lithographie.)
Aufseßer 1902 Mk. 2.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 12.—

HARNISCH, Carl

635 Bildliche Darstellungen in Arabeskenform zu Göthe's Faust. Berlin, Reimer, 1832.
6 Bl. Lithogr., 1 Bogen Text, gr. fol.

636 Bildliche Darstellungen in Arabeskenform zu Ossians Gedichten. Berlin 1836.
6 lithogr. Bl., fol.

HARTMANN, J. Th. Carl

637 Umrisse zu de la Motte Fouqués Zauberring. Mit erklärendem Text. Nürnberg, Schrag, 1838.
32 S., 13 Bl. Kupferstiche, qu. gr. 4°.

HASENCLEVER, Johann Peter

(1810—1853. Düsseldorf)

638 Bilder zur Jobsiade. Nach Gemälden und Zeichnungen von J. P. Hasenclever, gest. von F. Th. Janssen. Düsseldorf, Buddens, 1844.
1. Lieferung: Jobsens Rückkehr von der Universität. — Der Candidat im Examen. — Der Schulmeister. 3 Bl. qu. fol.
Ausgabe Nr. 1 vor der Schrift auf China. Nr. 2 mit der Schrift auf China. Nr. 3 mit der Schrift auf weißem Papier.

HASSE, Ernst

(1819—1860. Dresden)

639 Heimische Vögel. Zum Nachzeichnen und Ausmalen. 50 Holz-

schnitte. Geschnitten und herausgegeben von Hugo Bürkner. Leipzig, Georg Wigand, o. J. (1856). 639
28 Bl., 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 20.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—.

HASSLWANDER, Joseph
(1812—1876. Wien)

Erinnerungen des Pfarrers von Kirchthal. Hrsg. von Wilh. Podlaha. Wien, Becksche Universitätsbuchhandlung, 1848. 640
VIII, 167 S., 1 lith. Titel in Golddruck, 6 Bl. Lith. von Haßlwander, gr. 16°.

Vogl, Dr. Joh. Nep., Soldatenlieder. Mit Bildern und Singweisen. Zweite Auflage. Wien, Verlag von Carl Gerold, 1849. 641
58 S., 1 Bl., 2 Deckelholzschnitte und 9 im Text von H., 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.

HAUN, August
(1815—1894)

(Petersen, Marie). Prinzessin Ilse. Ein Märchen aus dem Harzgebirge. Illustrierte Prachtausgabe. Neue Auflage. Berlin, A. Duncker, 1857. 642
47 S., 5 ganzseitige Lithogr. und 1 Farbendruck von A. Haun, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.

Hauptgötter

Hauptgötter, Die, der Fabel, in 24 Kupfern dargestellt, mit ihrer Geschichte und ursprünglichen Bedeutung, verfaßt und historisch beschrieben von der Übersetzerin der Ovids Verwandlungen. Augsburg, Bürglen, 1803. gr. 4°. 643

Haus-Chronik

Siehe unter Kaspar Braun Nr. 118.

Hebel, Johann Peter

Der Rheinländische Hausfreund oder Neuer Calender auf das Jahr 1812—15, mit lehrreichen Nachrichten und lustigen Erzählungen. 644
1917, V. Mk. 115.—.

Schatzkästlein des rheinischen Hausfreundes. Stuttgart, Cotta'sche Buchhandlung, 1847. 645
X, 346 S., 60 Textholzschnitte, 8°.
1859, Stuttgart und Augsburg, J. G. Cotta'scher Verlag, neue Ausgabe: VIII, 288 S., die Holzschnitte von Stauber und Schmolze, 16°.
Eine autographische Ausgabe in stenographischer Schrift mit den Nachzeichnungen von E. Loehne erschien 1870 in Augsburg bei G. Stempfle.

HEIDEL, Hermann
(1810—1865)

646 Umrisse zu Göthe's Iphigenie auf Tauris. 8 Blätter, gezeichnet von H. Heidel, gestochen von H. Sagert. Berlin 1850.
Mit Text, qu. fol.

HEIDELOFF, Carl Alexander von
(1788—1865. Nürnberg)

647 Häglsperger, Frz. Seraph, Leiden des Herrn nach den vierzehn Stationen. Ein Passionsbüchlein für gebildete Stände, zunächst auf die heilige Charwoche. Mit 15 Holzschnitten nach Heideloffs Zeichnungen von G. S. Watts. Sulzbach, v. Seidel, 1829.
56 S., 15 Bl. Holzschnitte, 12°.

648 Herrmanns, des frommen Schäfers Erscheinungen zu Frankenthal, oder Gründung der Wallfahrtskirche Vierzehn-Heiligen. Nach einer Legende in vier Gesängen bearbeitet von J. A. Koch. Mit 7 Kupfern gez. von Heideloff, gestochen von M. Hartmann und G. Adam. Coburg 1820. qu. 4°.

649 Schoppe, Amalia, geb. Weise. Der Sang-König Hiarne. Nordlandssage. Mit 12 Kupfern. Heidelberg, Akademische Kunst- und Verlagshandlung von Joseph Engelmann, 1828.
240 S., 12 ganzseitige Kupferstiche nach H., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—.

HEINEMANN, Johann Nepomuk
(1825—1901. München)

650 Reich, Lucian, Bruder Martin. Ein Hausbüchlein für die Jugend. Mit Bildern von Heinrich Fink, Lucian Reich u. a. Auf Stein gezeichnet von J. N. Heinemann. Freiburg im Br., Herdersche Verlagshandlung, 1855.
IV, 76 S., 1 Musikbeilage, 9 Bl. Federlith. von H., br. 8°.

651 — —, Hieronymus. Lebensbilder aus der Baar und dem Schwarzwalde entworfen und geschildert; mit der Feder auf Stein gezeichnet von Joh. Nep. Heinemann. Karlsruhe, Herdersche Verlagshandlung, 1853.
VIII, 176 S., 25 Bl. Federlith. von H., 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 10.—; Bertling 1911 Mk. 20.—.

652 — —, Wanderblüthen aus dem Gedenkbuch eines Malers. Karlsruhe, Geßnersche Buchhandlung, 1855.
XI, 308 S., Titelbl. von Rud. Gleichauf, 6 Bl. Federlith. nach L. Reich von Heinemann, br. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—.

HENDSCHEL, Albert Louis Ulrich

(1834—1883. Frankfurt)

Horn, W. O. v., Silberblicke. Züge aus dem Leben ausgezeichneter Menschen. Der Jugend und dem Volke dargeboten. 1. (2.) Sammlung. Frankfurt a. M., Sauerländers Verlag, 1859 (1861). 653

I. IV, 279 S., 6 Holzschnitte, II. IV, 257 S., 6 Holzschnitte von H., br. 8°.

HENSEL, Fanny und Cécile

(1. Hälfte d. 19. Jhdt.)

Ins Märchenland. 12 Silhouetten zu Grimms Märchen, geschnitten. Verlag von B. Behrs Buchhandlung (E. Bock), Berlin. 654

12 Bl. fol.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 50.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 35.—.

HENSEL, Wilhelm

(1794—1861. Berlin)

Lebensspiegel für die deutsche Jugend. Berlin, Gg. Reimer, 1824. 655

XII S., 432 S., 1 ganzseitiger Kupferstich und 1 Titelvignette, kl. 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Schwab, Gustav. Die deutschen Volksbücher. Für Jung und Alt wieder erzählt. Zweite Auflage. Stuttgart, S. G. Liesching, 1843. 2 Bände. 656

VIII S., 497 S., 1 Bl., 2 ganzseit. Stahlstiche. — VIII S., 491 S., 2 ganzseit. Stahlstiche, 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.

Herlossohn, Carl

Vier Farben, das heißt: Die deutschen Spielkarten in ihrer symbolischen Bedeutung beschrieben und erklärt von Susanna Rümpler, Kartenschlägerin. Ans Licht befördert durch C. Herlossohn. Leipzig, Taubert, 1828. 657

36 eingeklebte Holzschnitte im Text, 8°.

Herr Peter von Großmaul

Herrn Peter von Großmaul, Des, Taufpathe Münchhausens, seltsame Reisen und Abenteuer, mit 20 Vignetten. Peru. (Wien, Gerold) 1812. 8°. 658

HERWEGEN, Peter

(1814—1883)

Passauer, L. v., Die gold'ne Chronik vom Rakoczy. Den Freunden Kissingens und seiner Heilquellen gewidmet. (o. O. u. J. ca. 1840.) 659

Titel, lithogr. Frontisp., 10 Bl. Text, 10 Bl. Lithogr. von Peter Herwegen, kl. qu. fol.

Hesekiel, Fr.

660 Blicke auf Halle und seine Umgebungen. Ein Wegweiser für Reisende, und zur freundl. Erinnerung für ehemalige akademische Bürger. Halle, Kümmel, 1824.
Mit 16 Vignetten u. 1 kolor. Plan, 8°.

661 Die Nachbarskinder. Erzählungen aus dem Kindesalter für dasselbe. Halle, Verlag von Friedrich Ruff, 1825.
Titelbl. mit Lithogr., 3 Bl., 198 S., 7 Bl. color. Kupfer.

HESS, Carl Adolf Heinrich

(1769—1849. Dresden, München, Wien)

662 Abbildung der Churfürstl. sächsischen Armee-Uniformen nach den Zeichnungen des Malers Heß. 1.—4. Lieferung. Dresden, Richter, 1805/07.
4 Lieferungen mit color. Kupfern nach Heß, gr. fol.

663 Reitschule. Leipzig, 1800/02, Seeger.
2 Hefte mit color. Kupfern, gr. 4°.

HEYDEN, Aug. Jak. Theod. von

(1827. Berlin)

664 Holtei, Karl von, Schlesische Gedichte. Neunte Auflage. Mit einem Glossar von Karl Weinhold. Mit Bildern nach Zeichnungen von August von Heyden. Breslau, Verlag von Eduard Trewendt.
1 Bl., VIII S., 464 S., viele Holzschnitte, lex. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—.

HIDDEMANN, Friedrich Peter

(1829—1892. Düsseldorf)

665 und H. Lüders, Illustrationen zu Fritz Reuters Werken. In Holzschnitt ausgeführt von R. Brend'amour, A. v. Steindel u. a. 1.—5. Heft. Berlin, Grotesche Verlagshandlung, 1868/72.
59 Bl. Holzschnitte mit Text, hoch 4°.
1872 ebenda eine teils vermehrte, teils reduzierte Ausgabe mit XXIV S. und 36 Holzschnitt-Tafeln.

666 Illustrationen zu Fritz Reuters Werken. Mit einer Einleitung von Otto Glogau. Zweite Auflage. Berlin, G. Grote, 1875.
XXIV S., 35 Bl., 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

HINDORF, Alfred

(1824—1866)

667 Putlitz, Gustav zu, Was sich der Wald erzählt. Ein Märchenstrauß. Illustrierte Prachtausgabe. Mit 6 Zeichnungen von A.

Hindorf und vielen Vignetten. Zehnte Auflage. Berlin, Verlag von Alexander Duncker, 1852. 667
2 Bl., 68 S., 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Hinsberg, J. v.

Das Lied der Niebelungen umgebildet. München, Lindauer, 1814. Mit Kupfern. gr. 8°. 668

Hofbräuhaus

Geschichtliche Erinnerungen an das Kgl. Hofbräuhaus in München. Von 1589—1864. Mit 7 lithogr. Bildern von dem Verfasser H. V., Maler. München, Selbstverlag des Verfassers, 1864. 669
15 S., 8°.

Höfel, Blasius

(1792—1863. Wien, Salzburg)

Erzherzog Johann, Wien. 1848.
Siehe unter Lyser Nr. 1278.

HOFFMANN, E. T. A.

(1776—1822)

Hoffmann, E. T. A., E. W. Contessa und Friedrich Baron de la Motte Fouqué, Kindermärchen. Neue Auflage. Mit 6 illuminirten und 6 schwarzen Vignetten nach Zeichnungen von E. T. A. Hoffmann. Berlin, G. Reimer, 1839. 670
2 Bl., 280 S., 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 8.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 40.—.

Fantasiestücke in Callot's Manier. Blätter aus dem Tagebuche eines reisenden Enthusiasten. Mit einer Vorrede von Jean Paul. Bamberg, 1814. Neues Leseinstitut von C. F. Kunz. 671
Titelbl. mit Vignette (gez. von Hoffmann in Dresden, gest. v. H. Franck), XVI, 240 S., 8°.

Klein Zaches genannt Zinnober. Ein Mährchen. Berlin, F. Dümmler, 1819. 672
Deckelzeichnungen von Hoffmann, 2. Aufl. 1824.
Baer 1909 Mk. 21.—, 2. Aufl. Mk. 6.50.

Prinzessin Brambilla, ein Caprizzio nach Jak. Callot. Mit 8 Kupfern. Breslau, Max, 1821. 8°. 673
Perl 1909 Mk. 13.—; Fraenkel 1914 Mk. 19.—.

Werner, Z., Attila, König der Hunnen. Eine romantische Tragoedie in fünf Akten. Berlin, Realschulbuchhandlung. 1808. 674
255 S., 5 Kupfer nach Entwürfen von E. T. A. Hoffmann, 8°.
Perl 1906 Mk. 7.—; Hirsch 1924 Mk. 23.—.

Hoffmann, Franz

675 Illustrirter Volkskalender in Monatsheften für 1852. Unter Mitwirkung von L. Bechstein, Roderich Benedix, L. Dieffenbach u. a. Stuttgart, E. Hallberger, 1851/52.
12 Hefte, 244 S., 12 Bl. Lith., Textholzschnitte von Düsseldorfer Künstlern, 1 Eisenbahnkarte, gr. 4°.
Später unter dem Titel „Illustriertes Volksbuch" 1852 erschienen.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—; Stobbe 1924 Mk. 12.—.

Hoffmann, Friedrich

676 Einhundert neue Fabeln für die Jugend. Mit 50 Abbildungen. Stuttgart, Hoffmannsche Verlagsbuchhandlung, 1840.
1 Bl., 216 S., 50 kolor. lithogr. Federzeichnungen, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—.

HOFFMANN, Heinrich

(1809—1894. Frankfurt a. M.)

677 Bastian, der Faulpelz. Eine Bildergeschichte für Kinder, verzeichnet und gereimt von dem Verfasser des „Struwwelpeter". Frankfurt a. M., Jägersche Buchhandlung, 1854.
25 kolor. Holzschnitte mit Text, hoch 4°.

678 König Nußknacker und der arme Reinhold. Ein Kindermärchen in Bildern. Frankfurt am Main, Literarische Anstalt, Rütten & Loening, o. J. (1851).
32 Bl., Titel und 31 Illustrationen in koloriertem Holzschnitt, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 120.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 150.—.

679 Repertoir des deutschen Puppentheaters für große und kleine Kinder. Mit 3 colorirten Abbildungen. Frankfurt a. M. Literarische Anstalt, 1861.
3 kolorierte Holzschnitte von H., 8°.
1916 R. Mk. 23.—.

680 Struwwelpeter, Der, oder lustige Geschichten und drollige Bilder für Kinder von 3—6 Jahren. 1.—15. Aufl., Frankfurt a. M., Literarische Anstalt, 1847/51.
24 Bl. kolorierte Holzschnitte mit Text, 4°

HOFMANN, L.

(1832—1895. Leipzig, München, Darmstadt)

681 Biblische Geschichten mit Bildern. Mit den Worten der heiligen Schrift erzählt. Herausgegeben von A. Berthelt, J. Jäckel, K. Petermann, L. Thomas. Leipzig 1861.
104 Holzschnitte nach Originalzeichn. v. L. Hofmann u. C. Sachse, 8°.

HOLBEIN, Eduard
(1807—1875)

Bertram, Fleiß bringt's weiter als Gewinnsucht.
Siehe unter Gubitz Nr. 582.

Duller, Eduard, Geschichte des deutschen Volkes. 3. Aufl. Berlin, Gebr. Paetel, 1872.
Siehe unter Richter Nr. 1941.

Nibelungenlied, Das
Siehe unter Gubitz Nr. 607.

Theremin, Frz., Der Rhein und Jerusalem. Eine Phantasie für die Charwoche. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von E. Holbein. Berlin, Duncker & Humblot, 1844. 682
36 S., gr. Lex. 8°.

Holster, L.

Idiotismus venatorius d. i. Aufrichtiger kleiner Lehrprinz der Jägersprache. Der neuen Jägerei vom Jahre des Unheils gewidmet und mit 50 dauerhafften Kupfern gezieret. Düsseldorf 1855. 683
50 lithographische Bilder, 4°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Hopf, Albert

Brennecke-Kalender auf das Schalkjahr 1852. Mit sehr vielen hübschen Illustrationen. Erster Jahrgang. Berlin, Silvius Landsberger, 1852. 684
Zahlreiche Holzschnitte eines unbekannten Künstlers, 8°.

Die illustrierte Mannsperson. Humor, Satire und Wahrheit. Von einer Dame. Leipzig 1852. 685
Textholzschnitte, 12°.

Hopfenblüthen

Hopfenblüthen. Ein Kindermärchen mit 12 Bildern. Chur, Grubenmannsche Buchhandlung, 1848. 686
16 S., 6 colorierte Lithographien, 8°.

HORSCHELT, Theodor
(1829—1871. München)

Chamois Hunting in the Mountains of Bavaria by Charles Bauer. With Illustrations by Theodore Horschelt, of Munich. London: Chapman and Hall, 193 Piccadilly, 1853. 687
VIII S., 410 S., 7 lithogr. Tafeln und 9 Holzschnittvignetten von H., 8°.
Hirsch 51, 1913 Ausgabe 1860 Mk. 18.—; 1916 R. Mk. 15.—.

HOSEMANN, Theodor

(1807—1875. Berlin)

688 Album. Herausgegeben zum Besten armer Kinder. Mit 4 Illustrationen von Th. H. und H. v. Blomberg. Berlin, Springer, 1848. gr. 8°. Brieger 157.

689 Album Berliner Künstler. Berlin, Storch u. Kramer, 1856. fol.
Enthält von Hosemann 1 Farbendruck. Br. 246.

690 Allergrößte Bilder-ABC, Das. Berlin, Winckelmann & Söhne, o. J. (ca. 1828).
22 Bogen qu. fol. mit je 3—6 lithogr. Darstellungen. H's Mitarbeit nicht völlig aufgeklärt. Br. 1.

691 Allgemeines Deutsches Liederbuch. Herausgegeben von W. Cornelius. Berlin und Stralsund, Cornelius, 1842.
80 Zeichnungen von H. und Böhmer. Br. 77.

692 Allgemeine deutsche Pferdezeitung, ein populär-hyppologisches Wochenblatt. Herausgegeben von v. Hochstetter. Berlin, Asher, 1845.
Titelblatt von H., 4°. Br. 120.

693 Amanda, Tante. Der kleine Frieder. Erzählungen, Märchen und Lieder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1847.
VIII, 224 S., mit 8 kolorierten Bildern, 8°. Br. 135.

694 — —, Eine Häschen- und eine Kätzchengeschichte. Prachtausg. m. 8 Farbenbild. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1872.
52 S., 8 Bilder von H., 4°. Br. 367.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

695 — —, Vöglein Rot und Vöglein Blau. Dramatisiertes Märchen. Berlin, Simion, 1847.
4 kolorierte Bilder von H. Br. 136.

696 Amtliche Berichte über die Berliner Barrikadenkämpfe Berlin, Hempel, 1848.
1 Heft mit 2 Zeichnungen von H. Br. 158.

697 Andersen, Contes Choisies. Mit 6 Federzeichnungen. Berlin, Schröter, 1848.
VIII, 280 S., 8°. Br. 1522. Enthält die Illustrationen H.s aus den folgenden.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

698 Andersens Märchen. Gesamtausgabe aus dem Dänischen übertragen von J. Reuscher. 4 Bde. Berlin, Simion, 1844/49.
Der vierte Band unter dem Titel „Neue Märchen". III, 108 S., 16 Zeichnungen von H., 8°. Br. 96.
Bertling Dresden 71, 1911 Mk. 6.—.

— —, Märchen. Aus dem Dänischen übertragen von J. Reuscher. 699
2. vermehrte und verbesserte Auflage, illustrirt von Th. H., Graf Pocci, Ludwig Richter u. a. Berlin, Simion, 1850.
IV, 536 S., 37 Holzschnitte von H., 8°. Br. 178.
Siehe auch unter Richter und Pocci.

Anekdoten-Lexikon. 1.—11. Lieferung. Erfurt, Expedition der 700
Thüringer Chronik, 1842.
54 Bl., 9 Illustrat., davon 4 von H., gr. 8°. Br. 78.

Angely. Vaudevilles und Lustspiele. Berlin, Klemann, 1842. 701
Zus. 824 S., 4 Bde. mit 4 Bildern von H. Br. 79.
Boerner XXIII, 1912, 2.—4. Bd. Mk. 10.—; Graupe 1918 Schätz. Mk. 15.—

Anileda (Frau von Seebeck), Schicksalswechsel. Erzählungen 702
und szenische Darstellungen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1845.
104 S., 6 kolor. Bilder von H., 8° Br. 107.

Aquarelle Düsseldorfer Künstler. Den kunstsinnigen Da- 703
men gewidmet. Düsseldorf, Bäumer (vorm. Arnz & Co.), 1852/60.
2. Jg., Nr. 26 und Nr. 29 kolor. Kreidelithogr. von H., fol. Br. 399.

Argo. Album für Kunst und Dichtung, herausgeg. von Fr. Eggers, 704
Th. Hosemann, Franz Kugler. Breslau, Verlag von Trewendt und Granier, 1857.
Jg. 1857, farbiger Titel, 1 Titelbl. und 1 Bl. Inhalt, 19 Tafeln Lithogr., 44 S. Text mit farbigen Bildern, 3 Bl. von H.
Jg. 1858 enthält 4 Bl. Lithogr. von H.
Jg. 1859 enthält 4 Bl. Lithogr. von H.
Jg. 1860 enthält 1 Bl. Lithogr. von H.
Br. 251, 257, 266. Siehe auch unter Menzel Nr. 1342.
Boerner XXIII, 1912 die 4 Jahrgänge Mk. 120.—; Trossen 1916 Bd. I Mk. 23.—; Lepke 1916 Bd. III Mk. 10.—; Fraenkel 1916 Bd. III, IV Mk. 9.—.

Arndt, E. M., Märchen und Jugenderinnerungen. 2 Teile. 705
Berlin, Reimer, 1843.
Nur der 2. Teil enthält 6 lithogr. Bl. von H. Br. 82.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Auguste. Gute Kameradschaft. Erzählungen für kleine Kin- 706
der. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1867.
IV, 178 S., 9 kolor. Bilder von H., 16°. Br. 331.

— —, Johannes' erster Ausflug aufs Land. Berlin, Winckel- 707
mann & Söhne, 1869.
88 S., 4 kolor. Bilder von H., gr. 16°. Br. 352.
Aufseßer 1902 Mk. 3.—.

— —, Plaudereien. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1863. 708
9 kolor. Bilder von H. Br. 364.

709 Auländer, Die Seehelden Portugals, ihre Reisen und Entdeckungen an den Küsten Afrikas und Ostindiens im 15. und 16. Jahrh. Nach ältern und neuen ersten Quellen für die reifere Jugend bearbeitet. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1850.
IV, 260 S., 16 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 179.

710 Bähr, J., Die unartigen Kinder. Ein belehrendes (Struwwelpeter-) Bilderbuch mit 16 Zeichnungen. Berlin, Bahn und Vaudel, 1847. 4°. Br. 137.

711 Berliner Charivari. Redigiert von Satan. Berlin, Hirschfeld, 1847.
Nr. 1—6 je 2 Bogen mit Holzschnitten, 4°. Br. 142.

712 Berliner Jugendfreund. Eine Sammlung von Erzählungen für die Jugend beiderlei Geschlechts. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1844.
3 Bde., von denen nur der erste 6 Bilder von H. enthält, 8°. Br. 97.

Berliner genealogischer Kalender siehe Nr. 885. (Kalender).

713 Berliner Kinderwochenblatt. Berlin, Gropius, 1832.
In Nr. 10 vor S. 37 1 Steindruck von H., 4°. Br. 6.

714 Berliner Taschenbuch. Herausgegeben von H. Kletke, Alexander Duncker, Ed. Haenel. Berlin, bei Königl. Hofbuchhändler Alexander Duncker, 1843.
332 S., 1 Rad. von H. und 1 Rad. von Grieben. Br. 94.
Hirsch 51, 1913 Mk. 18.—.

715 Berliner Turnlieder-Buch. Mit einstimmigen Singweisen. Berlin o. J.
Umschlagzeichnung von H., kl. 4°. Nicht bei Br.
Graupe Nov. 1918 Schätzung Mk. 10.—.

716 Betkowska, Elise, Mutterliebe. Geschichten für artige Kinder und solche, die gern artig werden wollen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1861.
IV, 212 S., 9 kolor. Lithogr. von H. Br. 281.

717 Bildersaal der vaterländischen Geschichte. In lebenden Bildern dargestellt auf dem Erb-Huldigungsfeste der Ritterschaft am 18. Oktober 1840 im Königl. Opernhause in Berlin. Berlin (Gropius?) 1840.
Mit Titelblatt „Huldigung", gemalt von Begas, lithogr. von H., und 12 Bl. Lithogr. komponiert von Hopfgarten, Schorn, Hensel, Schoppe, Gropius. gr. qu. fol. Br. 52.

718 Aloys Blumauer's gesammelte Schriften. Neueste Gesamtausgabe in 3 Theilen mit dem Bildnisse des Verfassers und 9 hu-

moristischen Illustrationen. Stuttgart, Riegersche Verlagsbuchhandlung, 1862/63. 718

9 Lieferungen, 762 S., 9 Holzschnitte von H., gr. 16°. Br. 290.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Bornemann, W., Gedichte in plattdeutscher Mundart. 5. vermehrte Ausg. letzter Hand. Berlin, Gropius'sche Buchhandlung, 1843. 719

184 S., Porträt des Verf., 13 Illustrat. von H., gr. 8°. Br. 88.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—; Hirsch 1924 Mk. 11.—.

Brass, Aug., Ost und West. Märchen aus dem Morgen- und Abendlande. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1842. 720

8 Bilder von H. Br. 73.

Braun, J., The 7 petitions of the Lord's prayer. Exemplified by J. Braun. Translated from the German by S. A. Myers. Philadelphia o. J. 721

8 ganzs. farb. Lithogr. von H.? Nicht bei Br.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—

Brennglas, Ad., Berlin wie es ist und — trinkt. Leipzig, Vetter & Postosky, später Leipzig, Jacowitz, 1834/50. 722

Es sind 30 Hefte erschienen. Davon enthalten Nr. 6, 13, 19, 25, 26, 27, 29, 30 Beiträge von H. Br. 9, 70, 89, 130, 144, 172, 186.

Lepke 1915, 15 Hefte mit 17 Bl. Lithogr. Mk. 50.—; Fraenkel 1915, 26 Hefte Mk. 42.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 40.

— —, Berliner Erzählungen und Lebensbilder. Berlin, Plahn, 1838. 723

4 Bl. Lithogr. von H. Br. 30.

— —, Berliner Volksleben. Leipzig, W. Engelmann, 1847. 1851, 3 Teile. 724

Teil I und II enthalten 4 kolor. Federzeichnungen von H., Teil III mit dem Untertitel „Ausgewähltes und Neues" 1 kolor. Federzeichnung und 23 Holzschnitte von H. Br. 143 und 202.

Perl 1907 Mk. 15.50; Perl 1910 Mk. 23.—; Lepke 1916 Mk. 45.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 30.—.

— —, Buntes Berlin. Lebensbilder. 14 Hefte. 1.—8. Heft 1837 bis 40. 9.—10. Heft 1840, 11.—14. Heft 1841/53. Berlin, Plahnsche Buchhandlung. 725

Je 2, zusammen 28 Federzeichnungen auf den Umschlägen. Br. 22.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 40.—.

— —, Komischer Volkskalender für 1848. Hamburg, Verlagscomptoir. 726

Jg. 1848 1 Holzschnitt. — Jg. 1849 77 Holzschnitte. Berlin, Simion. —

726 Jg. 1850 69 Holzschnitte. Berlin, Simion. — Jg. 1851 85 Holzschnitte. Berlin, Simion. — Jg. 1852 Holzschnitte von H. und Peters. Hamburg, Lenz. — 1852 erschien unter dem Titel „Der Prophet des Jahres 1852" dasselbe. Br. 397a, 159, 173, 187, 200, 210a.
Perl 1908, 1850/54 Mk. 4.50; Baer 576, 1910, Jg. 1849 Mk. 6.—; Fraenkel 1916, Jg. 1850 Mk. 5.—; Hirsch 1924, 2. Aufl. 1849 Mk. 9.—, 1851 Mk. 5.—

727 — —, Pritsche und Knute. Carnevals-Albumchen für 1851. Berlin, Simion.
Mit Illustrat. von H. Br. 201.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

728 Broesicke, Ed., Originalmärchen. Berlin, C. Heimann, 1848.
26 Lithogr. von H. Die 2. Aufl. ebenda 1851 enthält 12 Lithogr. Br. 153.

729 Buch, Das, von der Nase. Humoristische Abhandlungen für Jedermann und jede Frau. Mit 1 Titelkupfer von Th. Hosemann. Leipzig 1843.
Nicht bei Br.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

730 Bund, Ludwig, Lieder der Heimat. Eine Sammlung der vorzüglichsten Dichtungen im Bilderschmucke deutscher Kunst. Mit vielen Holzschnitten und Zeichnungen der bedeutendsten Künstler. Düsseldorf, Breidenbach & Co., 1868.
3 Bl., 242 S., 1 Wiederholung eines Holzschn. von Richter, 6 ganzs. Farbendrucke sowie viele Holzschn. von Schwind, Führich, Hosemann und Achenbach. Siehe auch Richter, Schwind, Führich. Br. 203. Anm.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—.

731 Claudius Martin, (Rosa Petzel), Richards Noah-Kasten. Sieben Thiergeschichten für Kinder von sechs bis zwölf Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne. o. J. (1860).
2 Bl. (Titel und Widmung), 196 S., 6 kolor. Bilder von H. Br. 270.

732 Conversationsblatt zur Unterhaltung und Belehrung für alle Stände. Burg, Ottosche Buchhandlung, 1837.
1 Holzschnitt (S. 607) von H., gr. 4°. Br. 24.

733 Cosmar, A., Dramatischer Salon. Almanach kleiner Bühnenspiele zur Unterhaltung im geselligen Kreise. 2 Jahrgänge. Berlin, Morin, 1839.
12 Federzeichnungen von H. Br. 44.

734 — —, Schicksale der Puppe Wunderhold. Zur Unterhaltung für kleine Mädchen. Berlin, Morin, 1839.
6 Federzeichnungen von H. (auch kolor.), 12°. Br. 35.

735 Dachstein, Blumendüfte. Erzählungen und Märchen für Kinder von 9—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1872.
367 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 368.

Deutschen Bewegungen, Die, im Jahre 1848. A. Die Berliner Märzrevolution. Herausgegeben von Mitkämpfern und Augenzeugen. Berlin, Hempel, 1848. 736

Das 2. Heft enthält 1 Federzeichnung von H. Br. 160.

Deutsche Bilderbogen. Stuttgart, G. Weise. 737

Jg. 1867 Nr. 22 und 30, Jg. 1868 Nr. 43, 53 und 71, Jg. 1869 Nr. 141 von H. Br. 332, 340, 345.

Deutsches Familienbuch zur Unterhaltung und Belehrung häuslicher Kreise. 23 Bilder in Farbendruck und Stahlstich. Hamburg, W. Seitz, 1858. 738

Br. 399B.

Deutsches Hausbuch für Stadt und Land. Herausgegeben von E. F. August. Berlin, Klemann, 1850/52. 739

Jg. 1—3 mit Stahlst. nach H. und Steffeck. Br. 188, 221.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Deutsche Jugendlust. Zeitschrift. Herausgegeben von E. Heinrichs und A. Knigge. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1870. 740

4 Holzschnitte von H. und viele solche nach H's Zeichnungen. Br. 353.

Deutsche Kunst in Bild und Lied. Herausgeg. von Adolf Böttcher, dann Rohrbach und Müller von der Werra. Leipzig, G. Bech, 1859ff. 741

Die Jahrgänge 1—6 (1859/64) enthalten einige Beiträge von H.
1. Jg. 1859: 82 S., 14 Steindrucktafeln, 4 Chromolithogr., 1 lithogr. Titel,
2. Jg. 1860: 96 S., 16 Steindrucktafeln, 6 Chromolithogr., 1 lithogr. Titel,
3. Jg. 1861: 104 S., 12 Steindrucktafeln, 9 Chromolithogr., 1 lithogr. Titel,
4. Jg. 1862: 116 S., 14 Steindrucktafeln, 8 Chromolithogr., 1 lithogr. Titel,
gr. 4°. Br. 267, 303.

Deutsche Märchen. In sorgfältiger Textbearbeitung von Fr. Wiedemann und Pauline Schanz. Dresden, Meinhold & Söhne, 1871. 742

15 Bde. mit je 6 bunten Bildern nach Originalaquarellen und 8 S. Text. Von H. sind Nr. 5, 6, 8, 11, 12, 13, 15 mit zus. 42 Bildern. Br. 362.

Deutsche Revolution, Die, im März 1848. Berlin 1848.

Siehe Nr. 969.

Dichter, Die, des deutschen Volkes. Mit 36 Originalzeichnungen deutscher Künstler. Berlin, Hofmann & Co., 1848. 743

36 Stahlstiche nach Menzel, Hosemann (2), Schrödter u. a., gr. 8°. Br. 162.

Baer 576, 1910 Mk. 50.—; Bertling, Dresden 71, 1911 Mk. 45.—.

Dielitz, Karl, Ah! Les jolies Figures! etc. Ah! Die niedlichen Bilder! etc. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1839. 744

80 S., 12 Illustrat. von H., 16°. Br. 36.

745 — —, Aesops Leben für die Jugend bearbeitet. (Französ. und deutsch.) Berlin, Winckelmann & Söhne, 1841.
6 kolor. Bilder von H. Auch französ. Ausgabe erschienen. Br. 59.

746 — —, La récréation. Die Erholung. 12 kleine Erzählungen für Kinder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1840.
128 S., 8 kolor. Bilder von H., 16°. Br. 46.

747 Dielitz, Theodor, Amerikanische Reisebilder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1853.
VI, 335 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 213.

748 — —, Atlantis. Bilder aus dem Wald- und Prairieleben Amerikas. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1862.
IV, 316 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 294.

749 — —, Britannia. Erzählungen aus der englischen Geschichte. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1855.
VIII, 352 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 236.

750 — —, Germania. Deutschlands wichtigste Ereignisse und das Leben seiner berühmten Männer in Erzählungen für die Jugend dargestellt von Mankisch. Bearbeitet von Th. Dielitz. (Ältere Geschichte.) Berlin, Winckelmann & Söhne, 1835.
Mit 8 kolor. Bildern von H., Br. 10, 2. Aufl. Fortsetzung unter dem Titel „Teutonia" (neuere Geschichte). Br. 13, 4. Aufl. mit 8 neuen Bildern von H. ebenda 1850. Br. 180. 1854 erschien eine Fortsetzung der „Teutonia" mit 8 kolor. Bildern in neuer Zeichnung. Br. 229.
Graupe 1918, „Teutonia" Schätzung Mk. 10.—.

751 — —, Helden der Neuzeit. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1850.
VI, 370 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 181.
Staadt 1925 Ausg. 1856 Mk. 15.—.

752 — —, Hellas und Rom. Erzählungen aus der Geschichte des Altertums. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1841.
VIII, 332 S., 6 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 60., 2. Aufl. mit 8 veränderten kolor. Bildern von H. ebenda 1854. Br. 226.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 6.—.

753 — —, Hispania. Erzählungen aus der spanischen Geschichte. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1860.
VIII, 352 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 271.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

754 — —, Jenseits des Ozeans. Neue Land- und Seebilder für die Jugend bearbeitet. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1857.
VI, 238 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 249.

755 — —, Kosmoramen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1849.
VIII, 319 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 167.

— —, Land- und Seebilder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1841. 756
132 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 61.
6. Aufl. ebenda 1855. Mit 8 neuen bzw. veränderten Bildern. Br. 237.

— —, Lebensbilder, der Jugend vorgeführt. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1841. 757
252 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 62.

— —, Mittelalter, Das. In 40 historischen Gemälden für die reifere Jugend. 1848. 758
372 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 154.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

— —, Naturbilder und Reiseskizzen, für die Jugend bearbeitet. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1846. 759
168 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 123.
Hirsch 1924, 5. Aufl. Mk. 6.—.

— —, Ost und West. Neue Land- und Seebilder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1855. 760
V, 323 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 238.

— —, Panoramen. Neue Land- und Seebilder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1849. 761
VIII, 330 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 168.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

— —, Reisebilder, für die Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1843. 762
160 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 83.

— —, Skizzenbuch, Das. Neue Land- und Seebilder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1845. 763
IV, 332 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 108.

— —, Streif- u. Jagdzüge. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1851. 764
IV, 331 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 191.
Staadt 1925 Mk. 10.—.

— —, Teutonia siehe „Germania". Nr. 750.

— —, Völkergemälde und Landschaftsbilder, für die Jugend bearbeitet. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1846. 765
168 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 124.
Karl & Faber, München 1923 Mk. 3.50.

— —, Wanderungen, für die Jugend bearbeitet. Berlin, Winckelmann & Söhne, o. J. (1851). 766
Mit 8 fein kolor. Bildern von Th. H., 3 Bl., 332 S. Br. 192.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

766a — —, Welt, Die neue. Erzählungen aus der Geschichte Amerikas. Für die reifere Jugend bearbeitet. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1857.
VIII, 351 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Nicht bei Br.
Staadt 1925 Mk. 15.—.

767 — —, Zonenbilder, für die Jugend bearbeitet. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1852.
IV, 328 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 205.

768 Döring, H., Allegorischer Jugendspiegel oder Lehren der Weisheit und Tugend in biblischem Gewande, etc. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1845.
184 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 109.

Düsseldorfer Künstleralbum. Düsseldorf, Arnz & Co., 1851 bis 1855, 1858.
Die ersten vier der angegebenen Jahrgänge enthalten je 2 lithogr. Blätter von H., die beiden letzten je 1 Blatt. Br. 203, 211, 222, 233, 242, 258.
Siehe Nr. 350.

Düsseldorfer Monatshefte. Düsseldorf, Arnz & Co., 1848.
Bd. I und 2 enthalten von H. 36 Holzschnitte und 3 Steindrucke. Br. 161. Bd. II, 1858 enthält 1 Lithogr. von H. Br. 259.
Siehe Nr. 354.

769 Ebeling, E., Fantaska. Gesammelte Märchen, Legenden und Sagen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1869.
V, 221 S., 6 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 346.
Aufseßer 1902 Mk. 2.—.

770 Eichendorff, J. v., Der Graf Lucanor des Don Manuel. Nach dem Spanischen. Neue Ausgabe mit 1 (5) Zeichnungen. Berlin, Simion, 1843.
93 S., 8°. Br. 90.
Breslauer 1910 Mk. 6.—; Fraenkel 1916 Mk. 14.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—.

771 Eschenbach, Olga, Der Seele Schönheit. Erzählungen und Novellen für die weibliche Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1845.
112 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 110.

772 — —, Erholungsstunden. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1851.
365 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 193.

773 — —, Gertrudens Erzählungen für die weibliche Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1846.
152 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 125.

Fabeln mit lithogr. Abbildungen. Ein Geschenk für die Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1832. 774
32 Bl. Lithogr. von H., 8°. (Heinsius gibt 1829, Katalog Aufseßer 1832 als Erscheinungsjahr an.) Nicht bei Br.
Aufseßer 1902 Mk. 3.—.

Feierabend, Der. Jahrbuch für Ernst und Scherz, Belehrung und Unterhaltung. Mit 7 Stahlstichen nach H., Becker, Meyerheim u. a. 13. Jahrgang. Breslau, Trewendt, 1858. 775
III, 179 S., 8°. (1. Jahrgang 1846.) Br. 260.

Feige, Emilie. Berliner ABC (drittes). Berlin, Winckelmann & Söhne, 1840. 776
1 Bogen mit 16 Bildern, 2½ Bogen mit Text. Br. 47.

— —, Hebe. Eine Sammlung von Gedichten, Rätseln und Erzählungen für die Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1844. 777
112 S., 6 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 98.

— — und Holting, G., Scherz und Ernst. Kleine Erzählungen und Gedichte für Kinder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1841. 778
92 S., 23 kolor. Bilder von H., 16°. Br. 63.

Filhés, Bertha, Die Kinderwelt in kleinen Erzählungen für Kinder von 5—6 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1858. 779
III, 129 S., 9 kolor. Bilder von H., 16°. Br. 253.

— —, Erinnerungen. Erzählungen und Novellen für die reifere Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1863. 780
III, 296 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 305.

— —, Liebesgruß. In kleinen Erzählungen für Kinder von 5—8 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1860. 781
III, 144 S., 9 kolor. Bilder von H., 16°. Br. 272.

— — und Ebeling, E., Bienen. Ein Unterhaltungsbuch für die Jugend. Erzählungen, Lustspiele, Gedichte und Skizzen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1870. 782
VI, 356 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 354.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

— — —, Zugvögel. Erzählungen für Kinder von 8—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1868. 783
III, 204 S., 8 kolor. Bilder von H., gr. 16°. Br. 341.

Fischer, J. L., Martha und ihre Puppe. Ein Lesebuch für kleine artige Töchter. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1861. 784
IV, 143 S., 9 kolor. Bilder von H., 16°. Br. 282.
Graupe 1918 Schätzung 10.—.

785 Fischzugs-Galoppwalzer, Neuester Stralower. Für das Pianoforte von M. P. Kluck, o. O.u. J. (ca. 1833).
Auf dem Titel 1 kolor. Lithogr. von H. Br. 8.

Fliegende Blätter. München, Braun & Schneider, 1850.
Bd. 11, S. 180 1 Holzschnitt von H. Br. 189.
Siehe Nr. 390.

786 Folgen des Leichtsinns. Der Wucherer. Der Rabe. Drei Erzählungen für die Jugend. Berlin, A. Riese, 1857.
Mit 2 kolor. Holzschnitten von H. Br. 249a.

787 Förster, Friedrich, Peter Schlemihls Heimkehr. Leipzig, Teubner, 1843.
324 S.; 1 Holzschnitt und 16 lithogr. Federzeichnungen von H., 16°. Br. 91.
Bertling, Dresden 71, 1911 Mk. 12.—; Lepke 1915 Mk. 11.—; Hirsch 1924, 2. Aufl. Mk. 16.—.

788 Fränkel, A. und Köppen, L., Berliner Skizzen. Bilder und Charakteristiken a. d. Leben der Gesellschaft. Berlin, Riess, 1843.
Bd. I 1 Federzeichnung von H. Br. 92.

789 Frau Hinkel und ihre Kinder, oder die Geschichte der acht klugen Hähne. Berlin, Hasselberg, 1841.
48 S., 8 kolor. Bilder von H., 16°. Br. 64.

790 Freiherrn von Münchhausen, Des, wunderbare Reisen und Abenteuer. Göttingen, Dieterich'sche Buchhandlung. Berlin, Th. Chr. Fr. Enslin, 1840.
Neue Orig.-Ausg. 5. Aufl. mit 16 Federzeichnungen von H. Br. 55. Die Umschlagzeichnung erst zur 6. Aufl. 1849, XXIV, 167 S. Mit einem Vorwort von Fr. Jacobs. Br. 176.
Siehe Nr. 952.

791 Freudenfeld, H., und Sauer, W., Das Buch der Kindheit. Lieder, Fabeln, Erzählungen usw. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1853.
III, 319 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 214.

792 Friedrich, W., Köck und Guste. Posse in 1 Aufzug. Berlin, J. Springer, 1846.
1 Federzeichnung von H. Br. 131.

793 Fürstenhaupt, Ad., Der Mücken- und Ameisenkrieg. Eine kom. epische Fabel des 16. Jahrhunderts in 3 Gesängen als ein Festgeschenk für die Jugend bearbeitet. Berlin, Stuhr, 1846.
12 kolor. Federzeichnungen von H. Br. 126.
Perl 1907 Mk. 16.—; Perl 1910 Mk. 20.—.

794 Galerie dramatischer Künstler der Kgl. Hofbühne in Berlin. Berlin, Duncker, 1838.

Heft I: Charlotte v. Hagn. Umschlag, 1 Bildnis und 3 Kostümbl. Heft II: Karl Seidelmann, gr. 4°. Br. 31. 794

Hollstein & Puppel 1924, 1 Heft Mk. 8.—.

Gartenlaube, Die. Leipzig, R. Keil, 1864/65. 795

Jg. 1864, S. 133 und 333 je 1 Holzschnitt von H., Jg. 1865 1 Holzschnitt von H. Br. 317, 325.

Geheimnisse von Schwerin, Die. Berlin, Plahn, 1844. 796

1 Federzeichnung von H. Br. 101.

Gentzel, Gottfr., Ernstes und Heiteres in neuen Gedichten. Ein Prämienbuch für die Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1843. 797

48 S., 6 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 84.

Gerstäcker, Fr., Nach Amerika. Berlin, Gärtner, und Leipzig. Castenoble, 1854. 798

5 Bde. 1. Bd. 4 Federzeichnungen von H. Die übrigen 4 Bände sind von C. Reinhardt illust. Br. 234.

Glassbrenner, Ad., Deutsches Liederbuch. Eine Auswahl. Berlin, Plahn, 1837. 799

Auf dem Umschlag 2 Federzeichnungen von H., 18°. Br. 23.

Perl 1917 Mk. 12.—.

— —, Die Insel Marzipan. Ein Kindermärchen. Hamburg, Verlags-Comptoir, später Frankfurt a. M., Rütten & Loening, 1851. 800

40 S. mit 10 eingedr. Holzschnitten und 6 kolor. Holzschnitt-Tafeln von H., 4°. Br. 194.

Bertling, Dresden 71, 1911, 4. Aufl. Mk. 2.—; Fraenkel 1916, 4. Aufl. Mk. 8.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—.

— —, Freie Blätter. Illustrirte politische humoristische Zeitung. 6. Mai/Dezember 1848. (Nr. 1—56 erschienen.) Illustr. von H., Scholz u. a. Berlin, Simion, 1848. 801

16 Holzschnitte von H. Br. 163.

— —, Lachende Kinder. Hamburg, Verlags-Comptoir, später bei Rütten & Loening, Frankfurt a. M., 1850. 802

22 Bl. mit 54 kolor. Holzschnitten von H. Br. 182.

— —, Lustige Fibel. Hamburg, Verlags-Comptoir, später bei Rütten & Loening, Frankfurt a. M., 1850. 803

14 S. mit 25 kolor. Holzschnitten von H. Neues Titelblatt und das ABC des vorigen Buches, 4°. Br. 183.

— —, Münchener Fliegenblätter. Humoreske aus den Februartagen. Leipzig 1848. 803a

Titelkupfer von H., 20 S., 1 Bl., 8°. Nicht bei Br.

Staadt 1925 Mk. 6.—.

804 Glocke, Karl, Fitzliputzli und sein Freund Kockelmock. Lidia. Der Zigeunerknabe. 3 neue Märchen mit 110 kolor. Bildern. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1839. gr. 16°. Br. 37.
Neue Ausgabe 1873 mit 8 neuen kolor. Bildern von H. Br. 377.
Aufseßer 1902 Mk. 3.50.

805 Gnewkow, Für Kinderherzen. Erzählungen für Kinder von 8—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1874.
320 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 389.

806 Görner, Kindertheater. Neue Ausg. 5 Bde. Berlin, Hofmann & Co., 1864.
Je 1 Deckelzeichnung in Lithogr. von H. Br. 313.

807 Gotthelf, J., Uli der Knecht, Uli der Pächter. 2 Bde. Berlin J. Springer, 1849.
1. Bd. 12, 2. Bd. 6 Federzeichnungen von H. — 2. Aufl. 1850 ebenda, 12 Zeichnungen von H. zu Uli der Knecht. Br. 174.
Fraenkel 1916 Uli d. K., 2. Aufl. Mk. 19.—; Perl 1917 ebenso Mk. 26.—; Graupe 1918 Uli d. K., 2. Aufl., Schätzung Mk. 18.—; Uli d. P., 2. Aufl. Mk. 10.—.

808 Gräfin Germanie, Der kleine Don Quixote. Erzählung für die Jugend. Nach dem Französischen. Berlin, A. Duncker, 1844.
Deckelvign. und 4 lithogr. Federzeichnungen von H. Br. 98a.

809 Grosse Bilderschau. Eine Sammlung der schönsten Bilder zur Unterhaltung für gute Kinder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1836/41.
2. und 3. Heft mit den Bilderbogen: Ackerbau, Gymnastische Künste, Gartenanlagen, Handwerker, Häusliche Arbeit, Haustiere, Infanterie, Kavallerie, Kunstreiter, Knabenspiele, Mädchenspiele, Ritter, Wilde Tiere, Winter, qu. kl. fol. Br. 16.

810 Grosse Fritz, Der. In Reimen, für Kinder von 8—14 Jahren. Mit 16 Bildern von Th. H. Berlin 1847.
6 farbige Lithogr. Nicht bei Br.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

811 Gross-Hoffinger, Wien, wie es ist und — trinkt. Leipzig, Jackowitz, 1847.
4 Hefte mit je 1 kolor. Titelbild von H. Br. 145.
Bertling 71, 1911 Mk. 3.—; Perl 1915 Mk. 10.—; Fraenkel 1916 Mk. 11.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 16.—.

812 Grube, A. W., Charakteristische Scenen und Geschichten. Aus dem Französischen und Englischen. Nach pädagogischen Rücksichten für die Jugend bearbeitet. 2. verb. Auflage. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1873.
266 S., 8 kolor. Bilder von H., qu. 16°. Br. 378.

Grumbach, Karl, Die Schicksale der Familie Dietrich. Berlin, Gropius, 1839. 813
70 S., 4 Bilder von H., 8°. Br. 38.

— —, Vacuna oder der Liebe Gaben und Opfer. Berlin, Hasselberg, 1832. 814
8 kolor. Kupfer von H. Br. 4.

Hamburg im Berliner Guckkasten. Frei nach der Natur von Professor Nante. Leipzig, Jackowitz, 1847. 815
1 kolor. Titelbild von H. (Aus Held: Deutschland, wie es fortschreitet und einig — isst). Br. 146.
Ein dazu gehörendes Buch: Schleswig-Holstein'sch Nebelbilder, hat ein kolor. Titelbild von Ch. Hucklenbroich (ang. Pseudonym von H.), stilistisch ihm nicht zuzuerkennen.

Hauff, W., Mährchen. Stuttgart, Hallberger, 1871. 816
III, 127 S., m. 42 Illustr., Holzschn.-Tafeln von Th. Weber, H. (8) u. L. Berger. Fol. Br. 364.

Held, W., Der Branntwein, sein großer Nutzen und seine vielen Verdienste um die Menschheit. Ein humoristisches Gedicht mit 1 kolor. Titelbild. Leipzig, Jackowitz, 1846. 817
(Aus Held: Deutschland, wie es fortschreitet und einig — isst.) Br. 133.

Helds Volksvertreter. Berlin, Reichardt & Co., 1845, 1846, 1847. 818
12 Hefte, monatlich mit je 2 Stahlst. und 1 Federzeichnung, 4°. Br. 121, 132, 147. Vgl. auch „5 Radierungen".

Helmert, W. O., Die kleinen Naturfreunde. Eine Sammlung von Erzählungen aus der Naturlehre für Kinder von 8—11 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1847. 819
125 S., 6 Bilder von H., 8°. Br. 138.

Henning, Fr., Pantheon. Historische Novelle für die reifere Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1861. 820
415 S., 8. kolor. Bilder von H., 8°. Br. 283.

Herder und Liebeskind, Palmblätter. Erlesene morgenländische Erzählungen für die Jugend, durchgesehen und verbessert von F. A. Krummacher. Neue Ausgabe. Berlin, G. Reimer, 1857. 821
XVIII, 411 S., 1 Umschlagzeichnung und 12 Bilder in Farbendruck von H., 8°. Br. 250.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Hermann, O., Bilder aus dem Jugendleben. Erzählungen für Mädchen. Berlin, Duncker, 1837. 822
114 S., 8 Bilder von H., 8°. Br. 17.

— —, Der wahre Kinderfreund. Berlin, Duncker, 1836. 823
100 S., 16 Bilder von H., 8°. Br. 14.

824 — —, Wege der Tugend und des Lasters. 2 Erzählungen für Knaben. Berlin, Duncker, 1838.
100 S., 8 Bilder von H., 8°. Br. 25.

825 Herr Fischer als Deputierter zur preussischen Nationalversammlung 1848. Berlin, Leopold Lasser, 1848.
8 Federzeichnungen von H. in Lithogr. und lithogr. Titel. Br. 164.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 25.—; Hirsch 1924 Mk. 7.—.

826 Herr Fischer auf dem vereinigten Landtage. Von ihm selbst. Berlin, C. Reimarus (Gropiussche Buch- und Kunsthandlung), 1847.
4 Hefte mit je 8, zus. 32 Federzeichnungen von H. Br. 148.
Boerner XXIII, 1912, 1. und 2. Heft Mk. 50.—; Fraenkel 1916, 1. bis 3. Heft Mk. 40.—.

827 Hilfsblätter für Illustrateure. Mit Beiträgen von Arnold, Burger, Hosemann, Koch und Scherenberg. Berlin, Verein Illustration, 1863.
Das 1. Heft enthält 2 Federzeichnungen von H. Br. 310.

828 Hille, J., Neue Geschichten und Gedichte. Für Klein und Gross und Schule und Haus. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1870.
IV, 163 S., 4 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 355.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 5.—.

829 Hillert, A., Alladin. Neue Märchen und Fabeln für Knaben und Mädchen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1837.
180 S., 12 kolor. Bilder von H., 16°. Br. 18.

830 — —, Der Guckkastenmann. Berlin, Hasselberg, 1839.
64 S., 34 kolor. Bilder von H., 16°. Br. 39.

831 — —, Die Handwerker. Dargestellt in 12 illumin. Bildern mit Text. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1837.
12 S., 12 Bilder von H. 8°., Br. 19.

832 — —, Novellen für die reifere weibliche Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1838.
108 S., 6 Bilder von H., 8°. Br. 26.

833 Hirschmann, Julie, Bunte Blumen. Novellen für die reifere weibliche Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1860.
III, 360 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 273.

834 — —, Der Grossonkel. Erzählungen und Novellen für die reifere weibliche Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1862.
299 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 295.

835 — —, Der Lebensmai. Novellen für die reifere weibliche Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1865.

III, 304 S., 8 kolor. Bilder von H., 8.° Br. 320. 835
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

— —, Familienfreuden. Erzählungen und Schilderungen für die reifere weibliche Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1859. 836
IV, 347 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 263.

— —, Guckkastenbilder. Erzählungen für Kinder von 8—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1861. 837
IV, 367 S., 9 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 284.

— —, Histörchen. Erzählungen für Kinder von 7—10 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1862. 838
271 S., 9 kolor. Bilder von H., gr. 16°. Br. 296.

— —, Mädchenspiegel. Erzählungen und Novellen für die weibliche Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1858. 839
III, 331 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 254.

— —, Mussestunden. Erzählungen für Kinder von 9—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1864. 840
III, 304 S., 9 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 314.

— —, Nach Feierabend. Erzählungen für Kinder von 10—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1863. 841
III, 260 S., 9 kolor. Bilder von H., gr. 16°. Br. 306.

— —, Plauderstündchen. Erzählungen für Kinder von 6—8 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1859. 842
VII, 334 S., 9 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 264.

— —, Spiegelbilder. Erzählungen für Kinder von 10—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1868. 843
III, 284 S., 8 kolor. Bilder von H. Br. 342.

Hobick, Fr., Aus fremden Landen. Neue Land- und Seebilder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1871. 844
8 kolor. Bilder von H. Br. 361.

— —, Museum interessanter Szenen. Schilderungen und Erzählungen aus der Literatur aller Nationen Europas. Für die reifere Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1870. 845
XV, 624 S., 4 kolor. Bilder von H. Br. 356.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—.

— —, Neues Museum. (Untertitel wie das vorige.) Berlin, Winckelmann & Söhne, 1870. 846
XVII, 624 S., 4 kolor. Bilder von H., gr. 8°. Br. 357.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—.

847 Hoffmann, C. O., und Viol., W., Schlesische Lieder. Berlin, L. W. Krause, 1840.
Umschlag mit 2 Federzeichnungen von H. Br. 54.

848 Hoffmann, E. Th. A., Gesammelte Schriften. 12 Bände mit je 2, zusammen 24 Federzeichnungen. Berlin, G. Reimer, 1844/45.
Neue Ausg. 1857. Br. 102, 251a, 251b.
Creutzer 1914 Mk. 34.—; Lepke 1915 Mk. 77.—; Perl 1916 Mk. 105.—.

849 Hoffmann, J., Europäische Bilder und Skizzen zur Belehrung für die reifere Jugend. Breslau, Trewendt, 1858.
VIII, 284 S., 6 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 255.

850 Holting, G., Berliner Bilder ABC I. (II.) Berlin, Winckelmann & Söhne, 1830.
Je 1 Bogen mit 16 Bildern und $2^1/_2$ Bogen Text. Br. 3, 5.

851 — —, Biblische Geschichten für die Jugend bearbeitet. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1840.
86 S., 8 kolor. Bilder von H. Br. 48.

852 — —, Cendrillon. Conte ancien, nouvellement raconté, Traduit de l'Allemand par E. Mein. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1843.
12 S., Deckelzeichnung und 13 lithogr. Federzeichnungen.
Deutsche Ausg. o. J. 24 S. — 1871 erschien Neuauflage „Aschenputtel" ebenda. Br. 85, 361a.

853 — —, Das kleine Rotkäppchen. Ein Kindermärchen mit 16 illumin. Bildern im Text. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1840.
12 S., 16 Bilder von H., 8°. Br. 49.

854 — —, Der Führer beim ersten Unterricht im Lesen. Ein neues ABC und Lesebuch. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1839.
4 Bogen Text, 16 Bl. mit 30 Bildern, 12°. Br. 40.

855 — —, Der Grossvater und seine Enkel. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1836.
2 Bände mit 8 kolor. Bildern von H. Br. 15.

856 — —, Die jungen Freunde. Eine unterhaltende Erzählung für Knaben. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1838.
8 Bilder von H. Br. 28.

857 — —, Die kleine Menagerie. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1837.
Umschlag und 12 Bilder im Text von H. Br. 20.

858 — —, Die Uhr. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1842.
12 Bilder im Text von H., kl. 8°. Br. 74.

859 — —, Jugendjahre. Erzählungen, Beschreibungen und Cha-

rakterschilderungen für Knaben von 10—13 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1845. 859
8 kolor. Bilder von H. Br. 111.

— —, Kleines Fabelbuch. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1838. 860
12 S., Umschlag von H., 12 Bilder von H., 8°. Br. 27.

— —, Lindane, neue Märchen mit 12 illuminierten Bildern. Verlag von Winckelmann & Söhne in Berlin, o. J. 861
Auf der Titelvign. in Spiegelschrift die Signatur H's. Titelblatt, 1 Bl. Inhalt, 160 S. Nicht bei Br.

— —, Petit poucet, le. Conte imité du français traduit de l'Allemand par Em. Mein. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1841. 862
12 S., 16 lithogr. Federzeichngn. von H. im Text. 8°.
Auch deutsch erschienen: „Der kleine Däumling." Br. 65.

— —, Sneewittchen. Ein Kindermärchen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1847. 863
12 Bilder, Umschlag und 16 Lithogr. von H. im Text. — Neuauflage 1870 mit Holzschnitten. Br. 139.

Hopf, A., Humoristisch-gemüthlicher Carnevals-Almanach für 1852. Mit einer Menge lustiger Illustrationen (von Hosemann?). 1. Jahrgang. Berlin 1852. 864
Nicht bei Br.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Horwitz, H. J., Hans in allen Gassen. Eine lustige Kindergeschichte. Berlin, A. Hofmann & Co., 1867. 865
32 S., Deckelzeichnung, 25 kolor. Holzschnitte von H., kl. fol. Br. 333.

Hosemann-Album. Dresden, Meinhold, 1872. 866
6 Aquarelle in Farbendruck von H., Br. 374, fol.

Hosemann-Album. 2. Folge, Melechsala. Dichtung von Pauline Schanz nach Musäus. Dresden, Meinhold, 1874. 867
6 Bilder in Mappe von H., hoch 4°. Br. 386a.

Hosemann, Th., Aus der Studienmappe. Berlin, Sachse & Co., 1853. 868
3 Hefte mit 18 Bl. in lithogr. Farbendruck von H. Br. 223.

— —, Aus meiner Mappe. Bilderbuch für die junge Welt. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1874. 869
Deckelzeichnung und 12 Bildtafeln in lithogr. Farbendruck von H., 4°. Br. 384.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

— —, Bilder für artige Kinder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1869. 870
12 Bl. in Farbendruck von H., 4°. — Auch der Text ist von H., Br. 347.

871 — —, Genrebilder von ihm selbst zum Farbendruck lithographiert. Berlin, Cornelius, 1842.
6 Bl. mit 7 Bildern. Farbendruck von Winckelmann & Söhne, unter Leitung von J. Storch, 1/2 fol. Br. 80.

872 — —, Genrebilder. 2. Heft. Berlin, Meyer & Hofmann, 1844.
Umschlag, 9 kolor. Blätter von H. Br. 103.

873 — —, Kinderstreiche. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1867.
24 kolor. Steindrucktafeln von H., 4°. Br. 334.

874 Hüllesheim, W. v., Erinnerung an Teplitz. Badesaison 1833. Berlin 1833.
4 Bl. Lithogr. von H., gr. qu. fol. Br. 418—421.
Aufseßer 1902, 3 Bl. Mk. 14.—; Gilhofer 1908, ca. Mk. 78.—; Boerner 1914 Mk. 50.—.

875 Ife, A., Hilarion oder Stunden der Erheiterung. Eine Auswahl launiger Gedichte älterer und neuerer Dichter Deutschlands. Berlin, Hayn, 1840.
148 S., 1 Deckelzeichnung und 1 Lithogr. von H., 8°. Br. 53.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

876 Illustrierte Monatshefte, zur Unterhaltung und Belehrung. Leipzig, Verlag des Magazins für Literatur, 1864.
Illustriert von H., Löffler, Neureuther, Pletsch u. a., fol. Br. 319.

877 Illustrirtes Panorama der Welt und des Lebens. Haus- und Familienbuch für Jedermann. 1. Band. Berlin, Briegl, 1860.
12 Lieferungen mit je 4 Bogen mit Holzschnitten.
2. Bd. Mit dem Untertitel Familie-Magazin. Malerische Blätter für Herz und Welt, ebenda 1861. 12 Lieferungen mit je 4 Bogen mit Holzschnitten. 14 Holzschnitte von H., hoch 4°. Br. 292.
Graupe 1918, 2. Bd. Schätzung Mk. 20.—.

878 Illustrierte Welt, Die. Stuttgart, Hallberger, 1866.
1 Illustrat. von H. im 14. Jg. 1866. Br. 330.

879 Illustrierte Zeitung. Leipzig, J. J. Weber, 1860.
Nr. 901, 1 Illustrat. von H. — 1864 Nr. 1121, 1122, 2 Illustrat. und 1 Vign. Br. 279, 318.

880 Immermann, K., Tulifäntchen. Ein Heldengedicht in drei Gesängen. Illustriert von Th. Hosemann. Berlin, Verlag von A. Hofmann & Co., o. J. (1861).
135 S., 26 Holzschnitte im Text von H. Br. 291.
Baer 471, 1903 Mk. 2.—, 3.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—; Karl & Faber, München 1923 Mk. 4.—.

Jahreszeiten, Die vier siehe Nr. 1016.

Jugendbibliothek. Herausgeg. von G. Nieritz. 1.—87. Bändchen. Jedes mit 1 kolor. Titelbild. Berlin, Simion, 1845/55. Br. 117. 881

Jugendbibliothek. Herausgegeben von Ferdinand Schmidt. 1. Kriegsruhm und Vaterlandsliebe. 2. Janko, der Maler. 3. Mozart. Berlin, Krüger, Barthol. Kastner & Co., 1851. 882
Je 1 Lithogr. in Tondruck von H. Br. 195.

Jugend Wunderhorn, Der. Reim- und Liederschatz aus den Werken unserer Dichter, ... für die verschiedenen Stufenjahre der Kinderwelt gesammelt und herausgeg. Mit 12 Illustrationen in Farbendruck (nach Th. H.). Nürnberg o. J. 883
Nicht bei Br.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Kalender:

Allgemeiner Volkskalender auf das Jahr 1860. Berlin, Trowitzsch. 884
5 Holzschn. von H. Br. 269. — Jg. 1862: 2 Stahlst. Br. 293. — Jg. 1868: 1 Stahlst. Br. 339. — Jg. 1869: 1 Stahlst. Br. 344. — Jg. 1870: 1 Stahlst. Br. 351. — Jg. 1872: 2 Stahlst. Br. 366.
Boerner XXIII, 1912, Jg. 1862 Mk. 5.—.

Berliner genealogischer Kalender für 1874. Berlin, Trowitzsch. 885
2 Stahlst. von H. Br. 382.

Deutscher Volkskalender für 1862. Breslau, Trewendt. 886
2 Stahlst. von H. Br. 292a.

Preussischer Volkskalender für 1845. Herausgegeben von G. Nieritz. Berlin, Kleemann. 887
Titelbild in Stahlstich. Br. 104.

Sächsischer Volkskalender für 1848. Herausgegeben von G. Nieritz. Leipzig, Wigand. 888
6 Holzschnitte. Br. 151.

Trowitzsch's Volkskalender, 1873. Berlin, Trowitzsch. 889
2 Stahlst. nach H. — Jg. 1875: 1 Stahlst. — Jg. 1876: 1 Stahlst. Br. 376, 388, 392.

Volkskalender für 1841, herausgegeben von K. Steffens. Berlin, Simion. 890
Jg. 1841: 2 Holzschn. Br. 58. — Jg. 1842: 1 Holzschn. Br. 72. — Jg. 1843: 2 Holzschn. Br. 81. — Jg. 1844: 5 Holzschn. Br. 95. — Jg. 1845: 2 Holzschnitte. Br. 105. — Jg. 1846: 1 Holzschn. Br. 122. — Jg. 1847: 9 Holzschnitte. Br. 134. — Jg. 1848: 4 Holzschn. Br. 152. — Jg. 1849: 20 Holzschn. und 1 Stahlst. Br. 166. — Jg. 1850: 8 Holzschn. und 1 Stahlst. Br. 177. — Jg. 1851: 4 Holzschn. u. 1 Stahlst. Br. 190. — Jg. 1852: 2 Holzschn. u. 1 Stahlst. Br. 204. — Jg. 1853: 3 Holzschn. u. 1 Stahlst. Br. 212. — Jg. 1854: 4 Holzschn. Br. 224. — Jg. 1855: 5 Holzschn. (Leip-

890 zig, Voigt & Günther). Br. 235. — Jg. 1856: 4 Holzschn. und 1 Stahlst. Br. 243. — Jg. 1857: 5 Holzschn. u. 1 Stahlst. Br. 248 (Berlin, Expedition des Volkskalender.) — Jg. 1858: 4 Holzschn. (Leipzig, Voigt & Günther.) Br. 252. — Jg. 1859: 5 Holzschn. (Berlin, A. Berg.) Br. 262. — Jg. 1860: 5 Holzschn. (Berlin, A. Berg.) Br. 268. — Jg. 1861: 5 Holzschn. (Leipzig, Voigt & Günther.) Br. 280.

Graupe 1918, Jg. 1841/50, 1852/53, 1855/61 Schätzung Mk. 50.—; Karl & Faber 1923, Jg. 1860 Mk. 7.50.

891 Kasperle im Frack. Illustrirt von Mehreren. Leipzig, Renger, 1847.

52 Nummern einer Zeitschrift, 4°, 288 S., einige ganzseitige und viele Textholzschnitte. Br. 149.

Boerner XXIII, 1912, Heft 1—26 Mk. 12.—; Fraenkel 1915, Heft 1—26 Mk. 12.—.

892 Kies, L., Kinder-Mährchen. In zweizeiligen Reimpäärchen. Mit 8 kolorierten Bildern (von H.?). Stuttgart 1862.

Nicht bei Br.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

893 Kinderlaube, Die. Illustrirte Monatshefte für die deutsche Jugend. Dresden, Meinhold & Söhne, 1866.

Umschlag und einzelne Beiträge. Im 10. Jg. 1872 Deckelzeichnung und 2 Chromolithogr. Br. 328, 369.

894 Kindertheater. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1856.

6 Bände mit je 1 (derselben) Deckelzeichnung in Holzschnitt. Br. 244.

895 Kleine Hausfrau, Die. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1877.

12 kolor. Holzschnitte von H. im Text. Br. 394.

896 Kleine Thierfreund, Der. Zur Belehrung und Ermunterung der Jugend herausgeg. von dem Verein gegen Thierquälerei in Berlin. Berlin, Voigt & Günther, 1848.

96 S., 20 Holzschn. im Text von H., 8°. Br. 156.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

897 Kletke, H., Almanach deutscher Volks- und Kindermärchen. Berlin, Morin, 1841.

320 S., 8 Federzeichnungen von H., 16°. Br. 50.

Hirsch 51, 1913 Mk. 12.—.

898 — —, Das Buch der Reisen. Bunte Bilder aus Natur und Menschenleben. Berlin, Springer, 1852.

VIII, 333 S., 6 kolor. Zeichnungen von H., gr. 8°. Br. 206.

899 — —, Der gestiefelte Kater. Ein Kindermärchen mit 17 Bild. Nach dem Französischen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1839.

24 S., Umschlag und 17 lithogr. Federzeichnungen im Text von H. Br. 41. 1866 neue Auflage mit Holzschnitten. Br. 329a.

— —, Der neue Kinderfreund. Berlin, Duncker, 1843. 900
1. Teil: Deckelbild und 10 Federzeichnungen (auch kolor.) von H., gr. 8°. Der 2. Teil enthält Illustrat. von Richter. Br. 86.

— —, Deutsche Kindermärchen. In Reime gebracht, mit 12 kolor. Lithogr. von H. Berlin, Adolf & Co., 1849. 901
IV, 1488 S., 8°. Br. 169.

— —, Die Tierwelt. In Jagdszenen und Charakterbildern. Für die reifere Jugend gesammelt und herausgegeben. Leipzig, Voigt & Günther, 1853. 902
6 Bilder von H., VI, 239 S., 8°. Br. 216.

— —, Neues Buch der Reisen. Berlin, Springer, 1853. 903
IV, 331 S., 6 kolor. Zeichnungen von H., 8°. Br. 205.

— —, Neue Reisebilder. Berlin, Springer, 1855. 904
IV, 332 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 239.

— —, Phantasus. Ein Kinderbuch. Berlin, Kleemann, 1841. 905
4 Teile mit je 1 kolor. Federzeichnung von H. Br. 66.

— —, Reisebilder. Skizzen aus der Natur und dem Menschenleben. Berlin, Springer, 1854. 906
IV, 316 S., 6 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 227.

Koch, Rosalie, Astraea. Novellen für die reifere weibliche Jugend. Mit acht illuminierten Bildern. Berlin, Winckelmann & Söhne o. J. (1845). 907
8 kolor. Bilder von H., 2 Bl. mit Titel, 323 S., 1 Bl. Errata. Br. 112. 2. Aufl. 1853 ebenda mit 8 neuen kolor. Bildern von H. Br. 217.

— —, Blumen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1855. 908
293 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 240.

— —, Die Kinderzeit. Erzählungen mit den letzten Illustrationen v. Professor Hosemann. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1876. 909
63 S., 8 Bilder in Farbendruck von H., gr. 4°. Br. 393.

— —, Die Pottasche. Erzählungen in Briefen mit eingestreuten Liedern, Gedichten, Märchen, Spielen, Rätseln, Scherzfragen für fröhliche Mädchen von 10—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1869. 910
IV, 404 S., 8 kolor. Bilder von H. Br. 348.

— —, Friedliche Bilder. Novellen und Erzählungen für die weibliche Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1850. 911
IV, 304 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 184.

— —, Gedenke mein! Erzählungen und Novellen für die weibliche Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1853. 912
III, 308 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 218.

913 — —, Grüne Ranken. Erzählungen für Knaben und Mädchen von 7—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1860.
227 S., Bilder von H., 8°. — 1895 Neuauflage ebenda unter dem Titel „Der Sohn der Witwe". Br. 274.

914 — —, Hageröschen. Novellen und Erzählungen für die erwachsene weibliche Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1861.
279 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 285.

915 — —, Iduna. Erzählungen und Märchen für Kinder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1846.
9 kolor. Bilder von H., 16°. Br. 127.

916 — —, Libellen. Erzählungen für Kinder von 8—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1867.
247 S., 9 kolor. Bilder von H., 16°. Br. 335.

917 — —, Maiblumen. Erzählungen und Novellen für die weibliche Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1849.
367 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 170.

918 — —, Neue Bilder. Erzählungen für Kinder von 9—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1874.
7 kolor. Bilder von H. Br. 385.

919 — —, Rübezahl I. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1845.
8 kolor. Bilder von H. Br. 113.
Rübezahl II erschien 1845 ebenda unter dem Titel „Der Berggeist im Gebirge". 8 kolor. Bilder von H. Br. 114.

920 — —, Spiel und Arbeit. Erzählung. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1875.
64 S., 8 Bilder in Farbendruck von H., gr. 4°. Br. 390.

921 — —, Zeitlosen. Erzählungen für Kinder von 12—14 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1852.
III, 224 S., 7 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 207.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

922 Kolb, C. F. A., Schauspiele für die Jugend und ihre Freunde zur Aufführung im Figurentheater und Familienkreise. Mit 6 kolorierten Szenen (von H.). Stuttgart 1854, kl. 4°.
Nicht bei Br.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

923 Körner, L., Fritz, der kleine Seefahrer oder die Wunder des Nordens. Eine Erzählung fürs Volk. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1855.
112 S., 6 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 241.

924 Körner, Theod., Das deutsche Vaterland I. Eine Sammlg. v. Erzählungen m. 7 Bildern. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1852.

2. Teil mit 8 kolor. Bildern 1853 ebenda. 924
I.: VIII, 327 S., 8 Bilder. II.: IV, 332 S., 8 Bilder. Br. 208, 219.

Kreuth, Charlotte (Gräfin Kalckreuth), Die Regentage. Erzählung einer Tante für ihre kleinen artigen Nichten. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1861. 925
V, 231 S., 9 kolor. Bilder von H., gr. 16°. Br. 286.

Krieger, Etzel, Altdeutsche Volkssage nach den vorhandenen mittelhochdeutschen Gedichten für Knaben erzählt. Mit 4 ganzseitigen kolor. Bildern (nach H.). Berlin, o. J. 926
Nicht bei Br.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Kühn, Auguste, Bilder der Kindheit in Fabeln, Erzählungen und Liedern für Knaben und Mädchen des frühern Alters. Berlin, Morin, 1838. 927
8 kolor. Illustrat., 12°. Br. 29.

Künstler, W., Historische Gemälde. Für die Jugend bearbeitet. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1854. 928
8 kolor. Bilder von H. Br. 228.

Laufpaß, Der. Empfindung einer Berliner Köchin, ausgehaucht in den Gefilden Moabits. Für eine Singstimme. Berlin (ca. 1830). 929
Mit 1 kolor. Abbildung von Hosemann? — Hayn, Bibl. Germ. erot. I. 291.
Nicht bei Br.

Lehnert, J. H., Ausgewählte Dichtungen. Berlin, Hasselberg, 1841. 930
8 Kupfer (nicht von H.) und ein neues Titelblatt (kolor. Federzeichnung) von H. Br. 67.

Lehren in Bildern. Ein Bilderbuch für kleine Kinder mit 18 ill. Bildern. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1837. 931
Umschlag (Ornament) von H. Br. 21.

Leidesdorf, Henriette, Wintergrün. Märchen und Erzählungen für Kinder von 7—10 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1861. 932
IV, 207 S., 9 kolor. Bilder von H., gr. 16°. Br. 287.

Lenz, Ludwig, Berlin und die Berliner, 1.—3. Heft. Berlin, K. J. Danz, 1840/41. 933
Je 1 Federzeichnung von H. — Neue Folge von L. Eichler, 4.—6. Heft, ebenda 1841. Je 1 Federzeichnung von H. Br. 56.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Leyde, E., Sittenlehre für die Kinderstube. In Erzählungen, Denkversen u. Bibelsprüchen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1839. 934
10 kolor. Bilder von H., gr. 16°. Br. 42.

935 Leyer und Schwerdt. 1853. Umrahmung zu Körners Gedichten.
Lithogr. Federzeichnung, kl. 4°. Br. 397c.

936 Liederbuch für die Jugend. Herausgegeben vom Kommunal-Lehrerverein. Berlin, Simion, 1850.
21 Holzschnitte von H. Br. 196.

937 Lohmeier, Marie, Professor Hampelmann. Ein Bilder-ABC für artige Kinder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1862.
43 S., Deckelzeichnung und 24 Bilder von H., 4°. — 1877 veränderte Neuauflage unter dem Titel „Zur Unterhaltung für gute Kinder". Br. 297.

938 Löwenstein, R., Kindergarten. Gedichte. 2. Aufl. Berlin, A. Hofmann & Co., 1864.
IV, 96 S., 40 Holzschnitte von H., 4°. Br. 315.

939 Ludwig, Karl, Der Kindergarten und alles, was da lebt und webt. 50 kleine Erzählungen über Tiere und Pflanzen für Kinder bis zu 8 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1866.
244 S., 9 kolor. Bilder von H., Br. 329. 8°.

940 Lüttringhaus, Borussia. Bilder aus der Geschichte des preussischen Vaterlandes. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1858.
II, 418 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 256.

941 Malerisches Buch der Welt. Illustriertes Familienbuch zur Unterhaltung und Belehrung mit 75 Stahlstichen, Holzschnitten und Bildern in Farbendruck von ersten deutschen Künstlern, herausgegeben von Mühlbach, Gundling u. a. Hamburg (W. Seitz?), 1860.
Enthält 1 Lithogr. von H. Br. 399c.

942 März-Almanach. Herausgegeben von A. Glassbrenner, Leipzig, Mittler, 1849.
Mit vielen Illustrat. von H. Scholz u. a. Br. 175.
Baer 576, 1910, 2. Aufl. Mk. 4.—.

943 Marriett, Mistress, Land und Wasser. Gespräche für Kinder von 9—12 Jahren nach dem Englischen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1845.
6 kolor. Bilder von H., 12°. Br. 115.

944 (Maertens), Unser Verkehr. Posse in einem Aufzuge. 2. Aufl. Berlin, O. Janke, 1863.
Umschlagzeichnung und 1 getönte Lithogr. von H. Br. 311.
Gilhofer & Ranschburg, Wien 131 Mk. 10.—.

945 Merget, Das Leben Jesu in 55 neutestamentlichen Geschichten. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1845.
112 S., 8 Bilder von H. Br. 116.

Meyer, H., Wahrheit und Dichtung. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1843. 946
8 Bilder von H. Br. 87.

Möller, A. v., Der Friedensbote. Sammlung von Erzählungen und Gesprächen für Kinder und Eltern. Mit 7 illuminierten Bildern. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1851. 947
Titelblatt, 166 S., 7 kolor. Zeichnungen von H. Br. 197.

Moritz, A., Grossvaters Erzählungen. Märchen für Kinder von 8—12 Jahren, mit 7 kolor. Bildern von Th. H. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1853. 948
Titelblatt, 182 S., 1 Bl. Inhalt, 7 kolor. Bilder von H. Br. 220.
Weigel 1907 Mk. 8.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Mücke, C. Voyage dans le Hartz. Leipzig o. J. 949
1 farbiges Titelbild von H. Nicht bei Br,

(Müller), F., Poetische Studien. Potsdam, Reger, 1847. 950
1 Lithogr. von H., gr. 8°. Br. 150.

M., Th., Sonntagsfeier zur Veredlung der Kinderherzen in Unterhaltungen über die Evangelien der Sonn- und Festtage. Mit 6 feinen Bildern in Tondruck (von H.?). Berlin o. J. 951
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Münchhausen, Des Freiherrn von, wunderbare Reisen und Abenteuer. Göttingen, Dieterich'sche Buchhandlung. Berlin, Th. Chr. Fr. Enslin, 1840. 952
Neue Original-Ausgabe (5. Aufl.) mit 16 Federzeichnungen von H. Die Umschlagzeichnungen erst zur 6. Aufl. 1849.
XXIV, 167 S., mit einem Vorwort von Fr. Jacobs. Br. 55, 176.
Ausgabe 1849. XXXII, 179 S.
Baer 471, 1903 Mk. 40.—; Lepke 1905 Mk. 25.—; 6. Ausg. Mk. 15.—; Baer 576, 1910, 6. Aufl. Mk. 10.—; Fraenkel 1916 Mk. 25.—.

Musäus, Volksmährchen der Deutschen. Neue Auflage. Halle, Heynemann, 1839. 953
6 Bände mit 16 Stahlst. von H. Br. 45. — Französ. Ausg. in Leipzig bei Gebhard & Reisland. Br. 103a.
Perl 1916 Mk. 48.—.

Nante Strumpfs hinterlassene Papiere. Herausgegeben von und zum Besten seiner strumpflosen Familie. Berlin, Bade, 1838/40. 954
7 Bände mit 1 Federzeichnung zu Bd. IV; 5 Darst. auf 1 Bl. von H. Br. 32.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—.

Niedergesäss, Robert, Landschafts- und Sittengemälde. Tier- u. Pflanzenbilder für die reifere Jugend. Wien, Lechner, 1865. 955
VI, 314 S., 8 kolor. Bilder von H., gr. 8°. Br. 321.

956 Nieritz, G., Der blinde Knabe. Eine Erzählung für Kinder und Kinderfreunde. Besondere Ausg. mit 4 kolor. Bildern von Th. H. Leipzig, Wigand, 1852.
Baer 576, 1910 Mk. 6.—.

957 — —, Der Canarienvogel. Eine Erzählung für die Jugend und deren Freunde. Besondere Ausgabe mit vier kolorierten Bildern von Th. Hosemann. Leipzig, G. Mayer. 1852. Nicht bei Br.

957a — —, Frédéric et Oscar Dornbusch ou aimez votre prochain comme vous-même par un ami de la jeunesse. Leipzig, Voigt & Günther. (o. J.)
Mit 1 kolor. Lithogr. von H., 8°. Nicht bei Br.
Staadt 1925 Mk. 12.—.

957b — —, Le petit berger et son chien ou pardonnez et il vous sera pardonné. Leipzig, Voigt & Günther. (ca. 1850.)
Mit 1 kolor. Lithogr. von H., 8°. Nicht bei Br.
Staadt 1925 Mk. 10.—.

958 — —, Deutsches Volksbüchlein für Jung und Alt. Leipzig, Wigand, 1844.
Mit 80 Holzschn. und Stichen von H., Menzel, Pocci und Richter. Br. 99.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 6.—.
Siehe auch unter Richter, Pocci und Menzel.

959 Nouveau Livre des petits garçons. Chasses, pêches, marines, combats, etc. illustré de gravures (von H.?). Paris o. J.
7 kolor. Lithogr., kl. 4°. Nicht bei Br.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

960 — —, Elisens Wunderknäuel. Erzählungen für Kinder von 8—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1860.
9 kolor. Bilder von H. Br. 275.

961 — —, Glückliche Festtage. Erzählungen für Kinder von 10 bis 12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1865.
263 S., 9 kolor. Bilder von H., gr. 16°. Br. 322.

962 — —, Glühwürmchen. Erzählungen für artige kleine Kinder. Mit 9 color. Bildern von Prof. Hosemann. Berlin, Winckelmann & Söhne, o. J. (1859).
III, 184 S., gr. 16°. Br. 265.

963 — —, Der Raritätenschrank der Grossmutter. Erzählungen für Kinder von 10—14 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1862.
Fortsetzung des vorigen „Elisens Wunderknäuel".
III, 212 S., 9 kolor. Bilder von H., gr. 16°. Br. 298.

Osten, M., Das Stammbuch der Mutter. Erzählungen für Kinder von 10—14 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1863. 964
255 S., 9 kolor. Bilder von H., gr. 16°. Br. 307.

Puck, Ernst, Scherz und sinnige Spiele der Jugend. Unter Mitwirkung von namhaften Jugendschriftstellern. Herausgegeben von R. Löwenstein. Berlin, Janke, 1856/57. 965
Umschläge der Hefte, der „Kopf" und im 1. Jg. 4 Holzschn. von H. Br. 245.

5 Radierungen. Mit humoristischem Text von Gaudy u. a. Brandenburg, A. Müller, 1846. 966
1 und 2 Radierungen, 3—5 lithogr. Federzeichnungen, die auch zu Helds Volksvertreter und zu „Dichter des deutschen Volkes" erschienen sind. Br. 397b.
Perl 1910 Mk. 7.—.

Radziwill, Fürst A., Kompositionen zu Goethe's Faust. Klavierauszug von Schmidt. Berlin, Trautwein, 1835. 967
3 Bl., 258 S. mit 8 lithogr. Bl., davon 1 von H. Br. 12.
Aufseßer 1902 Mk. 18.—.

Rauch, F., Robinsons letzte Schicksale. 2. Teil von Robinsons Abenteuern, nach Defoe bearbeitet und Fortsetzung der Campeschen u. a. Ausgaben. Berlin, Hasselberg, 1841. 968
10 Abbildungen von H. Br. 68.

Revolution, Die deutsche, im März 1848. Berlin 1848. — Frankreichs Revolution von 1848. Mit 1 Lithographie. Berlin 1848. 969
Nicht bei Br.

Die Berliner März-Revolution, Heft 1—2. Mit 2 Lithographien, davon eine von H. Berlin 1848. 970
Nicht bei Br.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Roskowska, M., Von Nah und Fern. Novellen und Erzählungen für die reifere Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne. 1863. 971
304 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 308.

— —, Wege zum Glück. Erzählungen von Kindern von 10—13 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1862. 972
302 S., 8 kolor. Bilder von H. Br. 299.

Ruhkopf, Julie, Jugendnovellen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1854. 973
8 kolor. Bilder von H. Br. 230.

Salzbrunn, Alice, Historische Sagen und Skizzen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1872. 974
4 kolor. Bilder von H. Br. 370.

Schanz, Pauline, Paul und Virginie. Nach dem Französischen 975

975 des Bern. de St. Pierre für die reifere Jugend bearbeitet. Dresden, Meinhold, 1873.
112 S., 8 Illustrat. von H. in Farbendrucken und Aquarellen, 8°. Br. 379.

976 Scherer, Georg, Deutscher Dichterwald. Lyrische Anthologie mit vielen Porträts und Illustrationen. 4. Auflage. Stuttgart, Hallberger, 1869.
3 Holzschnitte von H. Br. 349.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

977 Schmidt, Ferdinand, Was Grauvöglein erzählt. Ein Märchenkranz für Jung und Alt. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1852.
IV, 172 S., 7 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 209.

978 Schneider, L., Jocosus. Repertoire für deutsches Liederspiel, Vaudeville und Quodlibet. Berlin, Hayn, 1838.
Umschlag von H. Br. 33.

979 — —, Der Soldatenfreund. Zeitschrift für fassliche Belehrung und Unterhaltung der preussischen Soldaten. Herausgegeben von L. Schneider. 1. Jg. 1833. Berlin, Hayn.
Zahlr. Steindrucke (Uniformdarstellungen), wahrscheinlich von H. Ebenso der 3. Jg. 1835 und der 6. Jg. 1838 mit 12 Darstellungen. Br. 7, 11, 34.

980 Seeger, Practischer Ratgeber für die Stalldienerschaft etc. Berlin, F. A. Herbig, 1848.
Titelbild von H. Br. 165.

981 Sehring, Wilh., Das Buch der Balladen. Jugendalbum erzählender Dichtungen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1865.
XVI, 351 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 323.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

982 — —, Lust und Scherz. Jugendalbum erzählender Dichtungen, humoristischen Inhalts. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1867.
XIV, 365 S., 8 kolor. Bilder von H., gr. 8°. Br. 336.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

983 Siedler, Johanna, Epheuranken. Novellen und Erzählungen für die weibliche Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1862.
III, 291 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 300.

984 — —, Festblumen. Erzählungen, Märchen und Sagen für Kinder von 8—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1870.
VII, 346 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 358.

985 — —, Haideblumen. Novellen und Erzählungen für die weibliche Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1861.
VII, 280 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 288.

— —, Miranda. Novellen und Erzählungen für Mädchen von 12—15 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1860. 986
III, 242 S., 7 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 276.

Smidt, H., Der Zaubergarten. Märchen für große und kleine Kinder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1841. 987
132 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 69.

— —, Kindertheater. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1840. 988
6 Hefte mit je 1 lithogr. Federzeichnung auf dem Umschlag. Br. 51.

— —, Neptuns Grotte. Erzählungen und Märchen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1842. 989
232 S., 8 kolor. Bilder von H., gr. 12°. Br. 75.

Soldatenfreund, Der, siehe Schneider, L. Nr. 979. 990

Stein, A., Alte Bekannte. Ein Nachtrag zu den Tage- und Lebensbüchern. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1860. 991
172 S., 7 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 277.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

— —, Bilder aus dem Kinderleben. Erzählungen für Mädchen von 7—10 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1849. 992
279 S., 9 kolor. Bilder von H., gr. 16°. Br. 171.

— —, Bildersprache. Erzählungen für Kinder von 8—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1847. 993
160 S., 6 kolor. Bilder von H., 1842 datiert, aber 1847 erst erschienen, gr. 16°. Br. 140.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

— —, Es war einmal. Eine Reihe Erzählungen für Kinder von 5—8 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1874. 994
114 S., 4 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 386.

— —, Felicia. Fragmente aus dem Leben eines jungen Mädchens. Für die reifere weibl. Jugend. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1861. 995
I: 8 kolor. Bilder. Br. 289. — II: 8 kolor. Bilder. Br. 301. — III: 6 kolor. Bilder. Br. 324. Zus. 355 S., 8°.
Bertling, Dresden 71, 1911, 2. Aufl. Mk. 3.—.

— —, Fragmente aus dem Leben eines jungen Mädchens. Für die reifere weibliche Jugend. Mit 8 kolorierten Bildern von H. Berlin o. J. 995a
Nicht bei Br.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

— —, Geschichten für Kinder von 10—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1873. 996
219 S., 9 kolor. Bilder von H., gr. 16°. Br. 380.

997 — —, 50 Kinderbriefe für kleine Kinder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1845.
104 S., 9 kolor. Bilder von H., 16°. — 2. Aufl. 1872 ebenda. 9 neue Bilder von H. Br. 371.
Graupe 1918, 2. Aufl., Schätzung Mk. 8.—.

998 — —, Lebensbuch für Mädchen von 12—15 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1851.
224 S., 9 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 198. — 2. Teil. Für erwachsene Mädchen. 1854 ebenda. 8 kolor. Bilder von H. Br. 231.
Graupe 1918, 2. Aufl., Schätzung Mk. 10.—.

999 — —, Liesbeth. Erzählungen aus einer kleinen Pension. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1864.
310 S., 7 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 316.

1000 — —, Samenkörner. Erzählungen für Kinder von 8—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1867.
III, 244 S., 9 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 337.

1001 — —, Zweiundfünfzig Sonntage oder Tagebuch dreier Kinder. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1846.
359 S., 9 kolor. Bilder von H., gr. 16°. Br. 128. — 1850 erschien eine Fortsetzung nur mit dem Untertitel „Tagebuch dreier Kinder", mit 9 kolor. Bildern, 1854 die 4. Aufl. mit 9 neuen bzw. veränderten Bildern von H. Br. 185, 232.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

1002 — —, Zwölf kleine Mädchen. Erzählungen von Mädchen von 5—8 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1851.
III, 163 S., 6 kolor. Bilder von H., gr. 16°. Br. 199.

1003 Sternau, Mathilde, Hildas Geburtstag. Eine Erzählung für kleine Mädchen. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1873.
25 S., 4 kolor. Bilder von H., qu. 8°. Br. 381.

1004 Stieff, Henriette, Wie Floras Kinder Namen bekamen. Ein Märchenkranz. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1852.
III, 198 S., 6 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 210.

1005 Strack, Max, Deutsche Märchen, der deutschen Jugend deutsch erzählt. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1848.
VIII, 278 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 155.

1006 — —, Hermanns erste Reise. Ein Buch für die Jugend. Berlin, Besser, 1846.
XII, 393 S., 2 Kupferstiche, davon eins das Titelbild von H., 8°. Br. 129.

1007 Strass, O., Deutsches Weihnachtsbuch, für arme Kinder ohne Unterschied der Konfession. Berlin, Stuhr, 1847.
8 kolor. Bilder von H. (4) und Böhmer, gr. 8°. Br. 141.
Aufseßer 1902 Mk. 2.50.

Strodtmann, A., Ein Wunderbuch für Knaben und Mädchen. Heroensagen des griechischen Altertums in modernem Gewande. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1862. 1008

IV, 343 S., 8 kolor. Federzeichnungen von H., 8°. Br. 302.

Sue, E., Die Geheimnisse von Paris. Deutsch von A. Dietzmann. Berlin, Meyer & Hoffmann, 1843. 1009

8 Bände zu 143½ Bogen, mit 32 Federzeichnungen und 2 Umschlagzeichnungen von H. Dazu: 1 Suppl.-Bd. m. 1 Illustr. v. H. ebda. 1843. Br. 93.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 25.—.

Sutermeister, O., Immergrün. Sagen, Parabeln, Lehrsprüche und Rätsel. Wesel, Düms, 1870. 1010

44 S., 6 Bilder von H. in Ölfarbendruck, 8°. Br. 359.

Temme, Seidene Strümpfe. Berliner Polizei- und Kriminalgeschichten in humoristischer Färbung. Berlin, A. Hofmann & Co., 1858. 1011

Deckelzeichnung in Lithogr. von H., die Holzschnitte im Text von Löffler. Br. 261.

Trojan, Johannes, Bunte Gesellschaft. Stuttgart, Weise, 1880. 1012

12 Bilder in Farbendruck nach Aquarellen von H. Br. 396.

Ueber Land und Meer. Stuttgart, Hallberger, 1865, 1867, 1869/70, 1871/72, 1873/74, 1875/76, 1877/78. 1013

Diese Jahrgänge enthalten viele Holzschnitte von H. Br. 327, 338 ,350, 360, 365, 375, 383, 387, 391, 395.

Urban, Oskar, Rossija. Erzählungen aus der Geschichte und Sage Russlands. Der deutschen Jugend gewidmet. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1868. 1014

IV, 286 S., 6 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 343.

Aufseßer 1902 Mk. 3.—.

Verlobung, Die, oder der Bräutigam im Felleisen. Die Braunschweiger Wurst. 2 Schwänke. 3. Aufl. Berlin, Janke, 1865. 1015

79 S., Buntdruckumschlag (bez. 1863), von H. 8°. Br. 326.

Vier Jahreszeiten, Die. Breslau, Lilienfeld, 1856. 1016

4 kolor. Lithogr. in Mappe von H. Br. 247.

Volksvertreter, Held's, siehe Nr. 818.

Walhalla. Meisterwerke deutscher Poesie. Die deutschen Volksbücher in neuer Bearbeitung. Herausgegeben von einem Verein von Gelehrten. Berlin, Stange, 1844. 1017

Mit Kupferstichen von C. Schorn, Hosemann u. a., 1 Radierung von H. zu Reineke Fuchs, lex. 8°. Br. 100.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

1018 Weihnachtsalbum. Düsseldorf, Arnz & Co., 1853.
16 Bl. von Achenbach, Hosemann, Scheuren u. a., qu. 4°. Br. 225.

1019 Weisheit meiner Mutter, Die. Ein Sprichwörterbüchlein für Kinder. Hamburg, G. Heubel, (1849).
Das Titelbild ist vielleicht von H. gezeichnet. Nicht bei Br.
Bertling, Dresden 71, 1911 Mk. 2.—.

1020 West, E., Die Familie Werner oder 12 Bilder aus dem deutschen Leben nebst der Familie Aspini in 6 Bildern aus Oberitalien. Für Kinder von 7—10 Jahren. Wien, Lechner, 1863.
VII, 152 S., 8 kolor. Bilder von H., gr. 8°. Br. 309.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 8.—.

1021 Wiedemann, Frz., Für Kopf und Herz. Leipzig, German, 1872.
VI, 171 S., 4 Buntdruckbilder von H., gr. 8°. Br. 372.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.
Siehe auch unter Richter.

1022 — —, Melechsala. Märchen aus der Zeit der Kreuzzüge. Nach Musäus frei bearbeitet. Mit 6 bunten Bildern nach Orig.-Aquarellen von Th. H. Dresden, Meinhold & Söhne, 1873.
11 S., 6 Bl. Chromolithogr., 4°. Br. 362.

1023 — —, Schneewittchen. Märchen nach Grimm frei bearbeitet. Mit 6 bunten Bildern nach Orig.-Aquarellen von Th. H. Dresden, Meinhold & Söhne, 1872.
8 S., 6 Bl. Chromolithogr. von H., 4°. Nicht bei Br.

1024 — —, Schulfrühling. 80 kleine Lebensbilder aus dem ersten Schuljahre. Dresden, Meinhold, 1871.
VIII, 138 S., 8 Bilder von H. in Farbendruck, gr. 8°. Br. 363.

1025 Winter, Cornelia, Frei im Walde. Märchen für Gross und Klein. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1845.
44 S., 6 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 119.

1026 Winterfeld, A. v., Manövergeschichten. 3. Auflage. Berlin, A. Hofmann, 1863.
III, 120 S., 34 Holzschnitte von H. im Text, 8°. Br. 312.
Baer 576, 1910 Mk. 2.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

1027 Witt, Clara, Freud und Leid im Elternhaus. Erzählungen und Märchen für Kinder von 9—12 Jahren. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1872.
301 S., 8 kolor. Bilder von H., 8°. Br. 373.

1028 Woeniger, A. Th., Zigeuner und Edelleute. Ein Roman. Berlin, Simion, 1844.

2 Bände, 30¾ Bogen, mit 4 Federzeichnungen von H., 8°. Br. 106. 1028
Aufseßer 1902 Mk. 2.50.

Zachariae, F. W., Der Renommist. Ein scherzhaftes Heldengedicht mit einleitendem Vorwort von Justus Zachariä. Mit acht sarkastischen Federzeichnungen von H. Verlag von Gustav Bethge, Berlin, 1840. 1029
XVI, 92 S. Br. 57.
Aufseßer 1902 Mk. 5.—; Weigel 107 Mk. 25.—; Lepke 1915 Mk. 10.—; Fraenkel 1915 Mk. 20.—.

Zauber der weissen Rose, Der. Beschreibung des Festes in Potsdam am 13. Juli zum Geburtstage der Kaiserin von Russland. Berlin, Gropius, 1829. 1030
Ansichten von Gärten, leb. Bilder von Schoppe. Zug der Prinzen und Ritter, gez. von Stürmer, lithogr. von H., 6 Bl. Text und 12 Tafeln. qu. fol. Br. 2.

Zauberblüthen. Original-Mährchen. Mit einem Vorwort von Agnes Franz. Berlin, Klemann, 1842. 1031
178 S., 4 Bilder von H., 16°. Br. 76.

Hottinger, J. J.

Huldreich Zwingli und seine Zeit. Dargestellt für das Volk. Zürich, Orell, Füssli & Comp., 1841/42. 1032
8 Lieferungen, 656 S., 11 Bl. Lithogr., 16°.

v. Houwald-Thielau, Marie

Klein und Gross oder das Buch der Grossmutter für ihre Enkel. Mit 16 colorirten Bildern. Braunschweig, Vieweg, 1852. 1033
16 Lithogr. von Düsseldorfer Künstlern.
Weigel 107 Mk. 15.—.

HÜBNER, Julius

(1806—1862. Düsseldorf, Dresden)

Ammenuhr, Die, siehe unter Richter Nr. 1883.

Bilder-Brevier der Dresdener Gallerie siehe unter Bürkner Nr. 183.

Deutsche Kunst in Bild und Lied
Siehe Nr. 298.

Düsseldorfer Künstler-Album
Siehe Nr. 350.

Düsseldorfer Monatshefte
Siehe Nr. 354.

Nibelungenlied, Das

Siehe unter Rethel Nr. 1814, 1815.

1034 Passionsbüchlein. Mit Bildern und Arabesken nach J. H. Leipzig, (Schlicke), 1849.

112 S., 10 lithochrom. Bilder und Einfassungen nach H., gr. 16°.

1035 Petrarka's, Francesco, Hundert ausgewählte Sonette, übersetzt von Julius Hübner. Mit einem Titelkupfer. Berlin, Nicolaische Verlagsbuchhandlung (A. Effert und L. Lindtner), 1868.

256 S., 1 Titelkupfer von Hübner.

1036 Schadow, Dr. W. v., Der moderne Vasari. Erinnerungen aus dem Künstlerleben. Berlin, Verlag von Wilhelm Hertz (Bessersche Buchhandlung), 1854.

2 Bl., 244 S., 1 Porträt und mehrere Holzschnittvignetten v. Hübner, gr. 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 9.—.

1037 Zeitspiegel. Des Deutschen Reiches Krieg, Sieg und Frieden. Sonette und Lieder. Dresden, C. C. Meinhold & Söhne, 1871.

1 Holzschnitt von H., 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 1.50.

HUCKLENBROICH, Ch.

(Pseud. für Hosemann?)

1038 Doktor Eiseles und Baron von Beiseles Landtagsreise im April 1847. Genrebilder aus der neuesten Zeitgeschichte. Mit 1 Titelkupfer von Ch. Hucklenbroich. Leipzig, Verlag von Ignaz Jackowitz, 1847.

32 S., 1 ganzseitige Lithogr. von H., kl. 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—.

Hügel, Ed. Maria (Pseud. Ed. Mikroskop)

1039 Wien, wie es ist. Eine Sammlung von Originalvolksszenen, Anekdoten, Bonmots, Rätseln usw. 1.—4. Heft. Mit je 1 illum. Kupfer. Leipzig, C. Scheld & Comp. (W. Einhorn), 1838/39.

4 Hefte: 64 S., 1 ganzseit. Lithogr. — 64 S., 1 doppelseit. Lithogr. — 48 S., 1 ganzseit. Lithogr. — 62 S., 1 doppelseit. Lithogr., 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—.

HUMMEL, Johann Erdmann

(1769—1852. Cassel, Berlin)

1040 Dr. Martin Luthers Leben und Apotheose, in 13 Bl. von J. E. Hummel, nebst Text. Berlin 1806, qu. 4°.

Hundert Fabeln

1041 Hundert Fabeln nach Aesop und den größten Fabeldichtern Mit 100 colorirten Kupfern. 2 Bde. Berlin 1830, 8°.

Die Kupfer tragen das Monogramm WG, Wgr, W Gruber. 1041
Baer 471, 1903 Mk. 12.—.

Hundert Fabeln nach Esop und den größten Fabeldichtern aller Zeiten. Mit 100 ill. Kupfern. Berlin, Enslin, 1827. 2 Theile, 8°. 1042

HÜNTEN, Emil Johannes
(1827—1901. Düsseldorf)

Ellen. Seltsame Geschichten des Bruder Lustig, der ein abgedankter Soldat war. Anmuthiglich und nützlich zu lesen und mit viel fürtrefflichen Schildereien geziert. Neu zusammengestellt. Illustriert von Emil Hünten. Düsseldorf, Druck und Verlag von Arnz & Comp. (o. J.). 1043
16 S., Titel, 8 Bl. farbige Lithographien, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—.

J.

JÄDE, Franz

Käsperle. Puppentheater für lustige Kinder. Hildburghausen (1852). 1044
10 kolor. Lithogr. von J., 4°.

Lustige und ernste Märlein, Kindern erzählt von Onkel Ludwig. Mit Bildern von Frz. Jäde. Weimar, Jansen & Comp., 1852. 1045
III, 194 S., 9 Bl. Lithogr., gr. 16°.

Münchhausens nachgelassene Werke. Erzählt von einer Gesellschaft gleichgesinnter Humoristen und Spassvögel, wie sie diese Abenteuer bei seinen Lebzeiten aus seinem eigenen Munde vernommen haben. Weimar, Voigt, 1854. 1046
XVI, 328 S., 8 Bl. Lithogr. von J., gr. 12°.

JARWART, Sixtus Heinrich
(1813—1865. Bayreuth, Berlin)

Hauffs Lied: Treue Liebe, in sechs Umrissen. Nürnberg, Fr. Napol. Campe, 1840. 1047
7 Bl. Lithogr., 1 Bl. Musik, ½ gr. fol.

Lust und Leid in deutschen Liedern. Nürnberg 1838. 1048
1 rad. Titelblatt und 7 Bl. Radierungen.
Graupe 1924 Mk. 5.—.

Speckter, Otto. Ausgewählte Fabeln und Lieder von Otto Speckter, in Musik gesetzt von Lorenz Kraußold. Mit Randzeichnungen von S. H. Jarwart. Nürnberg, Verlag von Schneider & Weigel, 1836. 1049
12 S., 5 gestochene Vignetten und Titelblatt, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 7.—.

1050 Umrisse zu Uhlands Balladen und Romanzen. Die Welt durchaus ist lieblich anzuschauen; Vorzüglich aber schön die Welt der Dichter. Goethe. Nürnberg, bey Bauer & Raspe, 1837. Druck von Schneider & Weigel.

1 Titelblatt, 1 Bl. Widmung, 6 S. Text, 7 Tafeln Radierungen, 8 S. Text, 6 Tafeln Radierungen.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 7.—; Graupe 1924 Mk. 8.—.

ILLE, Eduard

(1823—1890. München)

1051 Affen- und Hunde-Komödie. München, Braun & Schneider, 1874.

28 S., mit kolor. Textholzschnitten, qu. gr. 8°.

1052 Bormann, Edwin. Herr Engemann. Nach audhendischen Quellen. Erschdes Dausend. Leipzig, 1883. Bei A. G. Liebeskind. Gedruckt bei W. Drugulins.

3 Bl., 138 S., 11 Holzschnitte von Ille, kl. 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

1053 Grimms Kinder- und Hausmärchen in Bildern. In Holz geschnitten von W. Hecht. Berlin, A. Duncker, 1874.

1. Lieferung mit 3 Holzschnitt-Tafeln. Imp. fol.

1054 Kobell, Frz. v., Der Türken-Hansl, a' Geschichtl aus'n Krieg vo' 1870. Stuttgart, Carl Hoffmann, o. J. (1870).

8 S. mit Titelholzschnitt von E. Ille, 8°.

1055 Lustige Geschichten und Schwänke aus den Fliegenden Blättern. Mit vielen Bildern. 2 Bde. München, Braun & Schneider, o. J.

Siehe Nr. 1260.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 12.—.

1056 Mei Leipzig low' ich mir. Nagelneie Boesieen. Mit Gupfern in feinen Holzschnidde von den agademischen Professor der Mahlergunst E. Ille. Zweede Uflage. Leipzig 1882, A. G. Liebeskind. Gedruckt bey W. Drugulins.

68 S., ca. 20 Holzschnitte von Ille, 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

1057 Münchener Bilderbücher. Nr. 12. Wenn es dem Esel zu wohl wird, geht er aufs Eis tanzen. — Herr Isegrimm. Zwei belehrende und erheiternde Geschichten für die Jugend. München, Braun & Schneider, o. J.

16 Bl., 1 Titelvignette und 21 Holzschnitte von Ille, qu. 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

1058 — —, Nr. 35. Der Knabe Whittington u. seine Katzen. Eine lustige Geschichte f. Kinder. München, Verlag v. Braun & Schneider, 1870.

9 B., 8 ganzseitige Holzschnitte von Ille, qu. 4°. 1058
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—: Staadt 1925 Mk. 6.—.

— —, Nr. 36. Der Maskenball der Tiere. Des Löwen Geburtstagsfeier. Zwei lustige Geschichten in Bildern. München, Verlag von Braun & Schneider, 1860. 1059
19 Bl., 18 ganzseitige Holzschnitte von Ille, gr. 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—.

Münchener Jugendfreund.
Siehe unter Schwind Nr. 2376.

Sieben Todsünden, Die. Erfunden und gezeichnet von Eduard Ille, in Holz geschnitten von Allgaier u. Siegle. Stuttgart (1861). 1060
8 Bl. mit Versen, gr. fol.

Illustrationen

Illustrationen zu der neuen Ausgabe deutscher Classiker. Goethe, Schiller, Klopstock, Lessing, Wieland, Platen, Thümmel, Pyrker und Lenau. In Holzschnitten und Originalzeichnungen dresdner Künstler (400 Bl. in 50 Lfgn.). 1. Abtlg.: Goethe. Nach Originalzeichnungen von L. Richter. 1.—3. Lfg. mit je 8 Holzschnitten. Leipzig, G. Wigand, 1853, gr. 16°. 1061
2. Abth.: Schiller. Nach Originalzeichnungen von A. Ehrhardt. 1. und 2. Lieferung mit je 8 Holzschnitten, ebenda, 1853, gr. 16°.

IMHOFF, Carl Heinrich v.

Reime und Vignetten. Oehringen, gedruckt bei Holl & Moeß, 1801. 1062
4 Bl., 240 S., 15 radierte Vignetten von H. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—.

JUNG, Joh. Jacob
(1820—1844. Frankfurt)

Umrisse zu Friedrich Rückerts Nal und Damajanti, gezeichnet von Joh. Jacob Jung (in Kupfer gest. von Borniger). Mit erläuternden Andeutungen von C. F. Nietsch. Frankfurt 1839. 1063
9 Bl. Kupfer, qu. 4°.
Baer 576 Mk. 4.—.

K.

KADEN, Woldemar, und NESTEL, Herm.,

Die Riviera. Wanderziele und Wanderasyle der ligurischen Küste von Nizza bis Spezia. Berlin und Stuttgart 1885. 1064
VIII, 242 S., 4 Farbenbilder, 16 Vollbilder und viele Textholzschnitte, fol.

KAISER, Anton
(1863. Wien)

1065 Uhl, Friedrich, Märchen aus dem Weichselthale. Wien, (Gress), 1847.
78 S. mit 7 Federzeichnungen von A. Kaiser, N. v. Strzegocki und M. v. Zichy, br. 8°.

KAISER, Friedrich
(1815—1889. Berlin)

1066 Deutsche Lieder in Bildern, erfunden und lithogr. von F. Kaiser. München 1842.
6 Hefte mit je 4 Bl., fol.

1067 10 Scenen aus dem Münchner Volksleben. Componirt und auf Stein gezeichnet. Carlsruhe, P. Wagner, ca. 1847.
10 Bl. Lithogr., fol.
1916 R. Mk. 45.—.

Per aspera ad astra.
Siehe L. Burger Nr. 153.

1068 Wiener Bilderbuch ohne Text in 16 Blättern, auf Stein gezeichnet. Wien, Müller, 1837, qu. fol.

KAISER, Josef Maria
(1824. Oesterreich)

1069 Stifter, Adalbert, Abdias. Mit Illustrationen nach Zeichnungen von J. M. Kaiser. Leipzig, C. F. Amelangs Verlag, o. J. (1866).
1 Bl., 76 S., 29 Holzschnitte im Text, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

1070 — —, Bunte Steine. Ein Festgeschenk. 3. (erste illustrierte) Aufl. Mit eingedruckten Holzschnitten und 12 Holzschnitt-Tafeln von J. M. Kaiser. Pesth, G. Heckenast, 1869.
Titelvignette in Holzschnitt, 12 ganzseitige und viele Textholzschnitte.
Tondeur & Säuberlich, Leipzig 1923 Mk. 14.—.

1071 — —, Der Hochwald. Pesth, Heckenasts Verlag, 1868.
81 S. mit Textholzschnitten nach K., gr. 4°.
Baer 576, 1910 Mk. 10.—.

1072 — —, Der Weihnachtsabend. (Abdruck der Erzählung „Bergkrystall" aus „Bunte Steine".) Pesth, Heckenasts Verlag, 1864.
67 S. mit Textholzschnitten nach K., gr. 4°.
Boerner XXIII, 1912, 2. Aufl. Mk. 4.—; Karl & Faber 1923 Mk. 6.—.

KAISER, Ludwig Friedrich
(1779—1819. Basel, Weimar, Wien)

1073 Böttiger, Carl August, Sabina oder Morgenszene im Putz-

zimmer einer reichen Römerin. Erster und zweyter Teil. Mit 13 Kupfern. Leipzig, bey G. J. Göschen, 1803. 1073
Neue verbesserte und vermehrte Auflage. Leipzig, bey G. J. Göschen, 1806.
1 Bl., XXVI, 326 S., 1 Bl., 283 S., 1 Bl., 13 ganzseitige Kupfer von K., 8°.
Perl 1909 Mk. 16.—; Boerner XXIII, 1912, Ausg. v. 1806 Mk. 12.—; Hirsch 51, 1913, 1. Aufl. Mk. 21.—: Manheimer 1924 Mk. 25.—.

Kalisch, Ludwig

Das Buch der Narrheit. Mit Holzschnitten. Mainz, Joh. Wirth, 1845. 1074
IV, 322 S., 1 ganzseitiger und 20 Textholzschnitte, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—.

Schlagschatten. Mainz 1844. 1075
Graupe 1918, Beide Werke, Schätzung Mk. 15.—.

KARST, A.

(Bis 1876. Dresden)

Der Struwwelpeter auf Reisen. Ein Bilderbuch für artige und fleissige Kinder. Zeichnungen von A. Karst. 1. Aufl. 1852. 2. Aufl. 1853. Erfurt, Bartholomäus. 1076
32 S. mit Lithographien von K., 4°.

KATZLER, V.

(1823—1882. Wien)

Vogl, Joh. Nep., Twardowski, der polnische Faust. Ein Volksbuch. Wien, Markgraf, 1861. 1077
78 S. mit Textholzschnitten von Katzler, gr. 16°.

KAUFFMANN, Hermann

(1808—1889. Isenburg, München)

Bilder aus der Jugendwelt in einer Auswahl von Erzählungen, Märchen, Liedern, Fabeln und Räthseln. Bevorwortet von Ferd. Seinecke. Hannover, Ehlermann, 1852. 1078
VIII, 184 S., 8 Holzschnitte von K., gr. 12°.

Goldkörner. Erzählungen, Fabeln, Gedichte, Räthsel etc. von Hey, Jacobs, Krummacher, Reinick u. a. Bevorwortet von Ferd. Seinecke. Hannover, Ehlermann, 1852. 1079
VIII, 184 S., 8 Holzschnitte von Louis Nieper nach H. Kauffmann, gr. 12°.

KAUFMANN, Theodor

(1814— nach 1871)

Die Entwickelung der Gottesidee. Mit einem Vorwort. 1080

1080 Die Kunst und die Ästhetik. Mit 8 nach großen Kartons ausgeführten Kupferstichen. Düsseldorf, Johann Heinrich Schulz, 1850.
1 Bl., IV, 18 S., qu. fol.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—.

1081 Trost für 1849. „Tod, wo ist dein Stachel, Hölle, wo ist dein Sieg?!" Mit vier Holzschnitten. Düsseldorf, Joh. Heinr. Schulz, 1850.
2 Bl. Text, 4 Bl. Holzschnitte, qu. fol.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 6.—.

KAULBACH, Wilhelm v.

(1805—1874. Düsseldorf, München)

1082 Auerbach, Berthold, Deutscher Volkskalender auf das Jahr 1860ff. Mit Beiträgen von Carl Andree, A. Bernstein, Ernst Engel etc. und Bildern nach Original-Zeichnungen von Wilh. v. Kaulbach (Kalenderbilder), Ed. Ille und Paul Thumann. Nebst einem populär-astronomischen Kalendarium. Leipzig, Keil, 1861.
XVI, 160 S., mit Holzschnitten, 8°.

— —, Zur guten Stunde, siehe unter Richter Nr. 1890.

Deutsche Kunst in Bild und Lied, siehe Nr. 298.

Deutsches Hausbuch, siehe unter Pocci Nr. 1648.

Duller, Eduard, Deutsches Stammbuch, siehe Nr. 346.

1083 Duncker, Alexander, Die Zwischenbilder der Wandgemälde im Treppenhaus des Neuen Museums in Berlin.
22 Bl. Stiche nach Kaulbach, roy. fol.
Bertling 71, 1911 Mk. 75.—.

Festkalender siehe unter Pocci Nr. 1603.

1084 Görres, Guido, Der hürnen Siegfried und sein Kampf mit dem Drachen. Eine altdeutsche Sage.
Auf dem lithographierten Titel eines Korrekturexemplares ist der Titel erweitert: Nebst einem Anhange über den Geist des germanischen Heidenthums und die Bedeutung seiner Heldensage für die Geschichte. Verlag der Hurterschen Buchhandlung in Schaffhausen, 1843.
Der Titel ist dann ohne Verlagsort in Holzschnitt ausgeführt. 13 Tafeln in Lithographie, 80 S. Text, 4°.
Boerner XXIII, 1912, Ausg. v. 1846 Mk. 11.—; Hirsch 1924 Mk. 14.—.

1085 Goethes Frauengestalten von W. v. Kaulbach. Mit erläuterndem Texte von Friedrich Spielhagen. München und Berlin, Friedrich Bruckmanns Verlag, (o. J.)
3 Bl. (Schmutztitel, Titel und Vorwort), 21 Tafeln in Stahlstich mit je 1 Deckblatt und je 1 Blatt Erläuterung, fol.

Göthe-Gallerie. Göthe's Frauengestalten nach Handzeichnungen von Wilhelm von Kaulbach. In Kupfer gestochen von Mandel, Raab, Sachs, Schäffer, Stang, Weber u. a. Mit erläuterndem Texte von Adolph Stahr. Stuttgart (1862). 1086
21 Kupferstiche, gr. fol.

Goethe, Joh. Wolfg., Sämmtliche Werke, Gallerie hierzu, nach Zeichnungen von W. Kaulbach und seinen Schülern, in Stahl gest. von Steifersand, Weber, Enzig-Müller, Hoffmann u. a. Stuttgart und Tübingen, Cotta'sche Buchhandlung, 1840/41. 1087
8 Lieferungen oder 40 Bl., 16°.

Goethe's sämmtliche Werke. Vollständige Ausg. in 15 Bdn. Mit Einleitungen von Karl Goedeke. Stuttgart, Cotta'sche Buchhandlung, 1872. 1088
40 Stahlstiche nach K., 8°.

Dasselbe. Vollständige Ausgabe in 10 Bänden. Ebenda, 1875.
40 Stahlstiche nach K., gr. 16°.

Dasselbe. Vollständige Ausg. in 6 Bdn. Stuttgart, Cotta'sche Buchhandlung, 1871. 1089
10 Stahlstiche nach K., A. Schrödter, Fellner, H. Stilke und Goethes Porträt nach Rauchs Büste, lex. 8°.

Goethe, J. W., Poetische und prosaische Werke. Mit 11 Stahlstichen. 3 Theile. 2. Aufl., Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta, 1845/47. 1090
Stahlstiche von K., A. Schrödter u. a., lex. 8°.

— —, Reineke Fuchs, siehe Nr. 1094.

Hermann, Dr. F. B. W., Kalender auf das Jahr 1843. München, Literarisch-artistische Anstalt, 1842. 1091
1 Bl., 94 S., 1 ganzseitige Radierung und Kalendervignetten von K., ferner 1 ganzseitiger Holzschnitt von Cornelius und mehrere Textholzschnitte von A. Strähuber, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—. Siehe Cornelius, Strähuber.

Kalender auf das Jahr 1842. (Herausgeg. von Hermann.)
Siehe unter Pocci, Schwind Nr. 1660. 2369.

Kaulbach-Album. Thierfabeln, Geschichten und Märchen in Bildern. Nach Original-Federzeichnungen von Wilhelm v. Kaulbach. In Holz geschnitten von J. G. Flegel. Text von Dr. Julius Grosse. Stuttgart, Verlag von Friedrich Bruckmann, (o. J. 1862). 1092
2 Bl. (Titel und Widmung), 32 S. Text, 12 Holzschnitt-Tafeln, qu. 4°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—; Staadt 1925 Mk. 25.—.

Meurer, Moritz, Luthers Leben.
Einige Lithogr. von K.
Siehe unter Richter Nr. 2044. 2045.

Miniatur-Salon.
Siehe Nr. 1395.

1093 Narrenhaus, Das, von Wilhelm Kaulbach, gestochen von H. März, erläutert von Guido Görres nebst Ideen über Kunst und Wahnsinn. Besonders abgedruckt aus dem Morgenblatt.
Lithogr. Titelblatt mit Vignette von K., 99 S. Text, 1 verkleinerter lithogr. Umriß nach dem Kupferstich des Narrenhauses von K., 16°.
Perl 1908 Mk. 6.—; Perl 1910 Mk. 7.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 18.;— Stobbe 1924 Mk. 28.—; Hirsch 1924 Mk. 13.—.

1094 Reineke Fuchs, von Wolfgang von Goethe mit Zeichnungen von Wilhelm von Kaulbach, gestochen von R. Rahn und A. Schleich. München, Verlag der Literarisch-artistischen Anstalt, 1846.
3 Bl., 257 S. Text, 34 Bl. Stahlstiche, br. imp. 4°.
Perl 1907 Mk. 25.—; Baer 471, 1903, Ausg. 1846 Mk. 36.—; 1916 R., Ausg. 1846 Mk. 38.—; 1917, V. Ausg. 1846 Mk. 70.—; Karl & Faber 1923, Ausg. 1846 Mk. 45.—, Stobbe 1924, 1846 Mk. 30.—, Hirsch 1924, 1846 Mk. 48.—.

1095 — —, Auf Holz gezeichnet von Julius Schnorr in Stuttgart gestochen von Allgaier & Siegle. Stuttgart, J. G. Cotta'scher Verlag, 1857.
3 Bl., 212 S., Holzschnitte nach K., 8°.
Baer 471, 1903, Ausg. 1857 Mk. 10.—; Karl & Faber, 1923, Ausg. 1857 Mk. 6.—; Stobbe 1924, 1857 Mk. 15.—.

Rheinisches Taschenbuch auf das Jahr 1848 (1851).
Siehe unter Schwind Nr. 2379.

Scherer, Georg, Alte und neue Kinderlieder.
Siehe unter Richter Nr. 1880.

1096 — —, Illustrirtes deutsches Kinderbuch. Alte und neue Lieder, Märchen, Fabeln, Sprüche und Räthsel. Mit Radirungen und Holzschnitten nach Zeichnungen von P. v. Cornelius, Wilh. v. Kaulbach, Gust. König etc. 1. Bd., 4. reich verm. Auflage. Stuttgart, Scherer, 1863.
VIII, 200 S., Textholzschnitte und 15 Bl. Stahlstiche, 4°.
Siehe Nr. 2102.

1097 Schillers sämmtliche Werke, vollständige Ausgabe in 2 Bdn. Stuttgart, Cottasche Buchhandlung, 1869.
XVIII, 893 S., III, 700 S., 12 Stahlstiche nach Kaulbach und 1 Porträt Schillers, lex. 8°.

1098 Schillers Werke. Taschen-Ausgabe. Stuttgart, Cotta, 1839/40.
24 Bl. in 4 Lieferungen, kl. 8°.
Baer 471, 1903 Mk. 12.—.

Shakspeare Gallerie. Berlin, Nicolaische Buchhandlung, 1855. 1099
1. Lieferung: Macbeth. 3 Kupfertafeln, 3 Bl. deutscher, englischer und französischer Text, imp. fol.

Stieler, K., Paulus, Ed., Kaden, W., Italien. Eine Wanderung von den Alpen bis zum Aetna. Mit vielen Bildern nach W. v. Kaulbach, A. v. Werner u. a. Stuttgart 1876, 4°. 1100

KERGEL, Ludwig
(1814—1874. Dresden)

Heger, Mor., Das Morgenroth des Lebens. Ein Bilderbuch für Grosse und Kleine; mit vielen Illustrationen nach Ludw. Kergel. Dresden, Meinhold & Söhne, 1855. 1101
36 S., 12 kolor. Lithogr. von K., 4°.

— —, Silberblicke aus der Kinderwelt. Ein Bilderbuch für Kleine und Grosse. Mit Illustrationen nach L. Kergel. Dresden, Meinhold & Söhne, 1853. 1102
24 Bl. kolor. Lithogr. mit Text, br. gr. 8°.

— —, Zuckerdütenbuch für alle Kinder, die zum ersten Male in die Schule gehen. Mit Illustrationen von L. Kergel. Dresden, Meinhold & Söhne, 1852. 1103
4 S., 23 Bl. Lithogr. mit Text, 4°.

Kerndörfer, H. A.

Gallerie der Stände. Ein unterhaltendes und belehrendes Lese- und Bilderbuch für die Jugend zur Erweiterung ihrer Kenntnisse. Mit 18 Kupfertafeln, worauf 58 Figuren. Pirna, C. A. Friese, (o.J.) 1104
1 Bl., 190 S., Kupfer mit Kostümblättern, kl. 4°.
Boerner XIII, 1912 Mk. 15.—.

KEYL, Friedrich Wilhelm
(1823—1871. Frankfurt, London)

Scenen aus dem Thierleben. Original-Radirungen. Frankfurt a. M. 1845. 1105
10 Bl. Radierungen, gr. fol.
Baer 471, 1903 Mk. 3.—.

KJELLERUP, T.
(1818—1850. Kopenhagen, München)

Reineke Fuchs. Aus dem Niederdeutschen von Carl Simrock. Mit Zeichnungen von T. Kjellerup. Frankfurt a. M., Brönner, 1845. 1106
147 S., Textholzschnitte von K., 8°.
Spätere Ausgabe 1852 ebenda: VIII, 254 S., 8°.

Kinderleben

Kinderleben. Erzählungen, Gedichte, Fabeln, Rätsel-Gespräche 1107

1107 und Charaden. Erstes Bändchen. Mit 4 Originalzeichnungen. Bremen, C. Schünemann, (o. J.)
IV, 128 S., 4 ganzseitige farbige Lithogr., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

KINDLER, A.

1108 Vom Schwarzwald. Ein Bilderzyklus zu B. Auerbachs Dorfgeschichten. Joseph im Schnee. 15 Orig.-Zeichnungen in Holz geschnitten von R. Brend'amour. Berlin 1867, 4°.
Karl & Faber, München 1923 Mk. 2.50.

KIRCHHOFF, J.

(1796. Berlin)

Duller, Geschichte des deutschen Volkes.
Siehe unter Richter Nr. 1941.

1109 Lieder und Fabeln für die Jugend. 1. Auflage. Leipzig, Kretzschmar, 1847. 2. verb. Aufl. Mit vielen neuen Beiträgen von R. Reinick. Illustrirt von J. Kirchhoff und W. Georgy. Leipzig, Kretzschmar, 1849.
1. Aufl. 94 S., 24 kolor. Holzschnitte, ebenda 1845.
2. Aufl. IV, 112 S. mit Textholzschnitten, gr. 8°.

1110 Reichenbach, A. B., Wanderungen durch die Thierwelt. Ein Buch für Knaben und Mädchen. Mit ill. und schwarzen Holzschnitten nach Originalzeichnungen von J. Kirchhoff u. a. Leipzig, E. Kretzschmar, 1847.
159 S., Textholzschnitte, 8°.
Ebenda 1847. Neue Wanderungen durch die Thierwelt. Ill. von Kirchhoff etc., 156 S., br. 8°.

1111 Sommer, Franz, Die Völkerschlacht bei Leipzig im Jahre 1813. Nach den besten Quellen bearbeitet. Leipzig, Hunger, (1847.)
VII, 152 S., 31 Holzschnitte nach Zeichnungen von J. Kirchhoff u. a., geschnitten von E. Kretzschmar, 1 Karte und 1 Plan, hoch 4°.

1112 Sporschil, Joh., Geschichte der Kreuzzüge. Mit Stahlstichen nach Originalzeichnungen von J. Kirchhoff. Leipzig 1843/45. (Frankfurt a. M., Jos. Baer.)
12 Hefte, 290 S., 12 Stahlstiche, 1 gest. Titel und 1 Karte, lex. 8°.

1113 Zwei Märchen und Mehr für kleinere und größere Leute. Berlin, Schartmann, 1847.
96 S., 6 kolor. Kupfer von K.

KLEIN, Johann Adam

(1792—1875. Nürnberg, München)

Album deutscher Künstler in Orig.-Radierungen.
Siehe Nr. 16.

Münchener Radierverein siehe unter Neureuther Nr. 1451.

Radirungen. Mit deutschem, französischem und englischem Text. Nürnberg, C. H. Zeh'sche Verlagshandlung, 1844/49. (Lotzbeck.) 1114
31 Hefte mit zusammen 100 Radierungen auf 95 Bl., fol.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 36.—.

Der Sammler für Kunst und Alterthum in Nürnberg. Nürnberg, bei Riegel & Wießner. 1824—1826. 1115
3 Hefte mit 16 Kupfern, davon 3 von Kl., 1 von dessen Bruder C. Kl., 8°.

Zindel, Ch. S., Der Eislauf oder das Schlittschuhfahren, ein Taschenbuch für Jung und Alt. Mit Gedichten von Klopstock, Göthe, Herder, Cramer, Krummacher etc. und 6 Kupfern. Nürnberg, Campe, 1824. 8°. 1116
Perl 1909 Mk. 16.—; Perl 1910 Mk. 29.—.

Kleine Gemälde

Kleine Gemaelde, Reminiszenzen und abgebrochene Gedanken von einem Dilettanten. (David Hess.) Zürich, Orell Füßli & Comp., 1802, 8°. 1. Ausg. Gest. Titel, XII, 257 S., 6 radierte Vignetten von H. K. (Hess-König.) Musikbeilage. 1117

Knapp, Alb.

Hohenstaufen. Ein Cyklus von Liedern und Gedichten. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta, 1839. 1118
6 lithogr. Tafeln, 8°.

KOBELL, Wilhelm

(1766—1853 München)

Six Dessins Pittoresques de la Bavière d'apres Natere (sic!) par Guillaume Kobell a Münic. (Nicht bei Andresen.) 1119
6 vom Künstler aquarellierte und mit der Feder in Druckschrift bezeichnete Umrißradierungen, Landschaften aus dem bayerisch. Hochland darstellend.

Kobold

Kobold, Der. Eine Sammlung launiger, komischer Aufsätze und Bilder, verfasst und gezeichnet von Wiener Schriftstellern und Künstlern, redigirt von F. Kaiser. Wien 1846. 1120
Mit vielen Holzschnitten und Lithographien, 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 48.—.

KOCH, Julius

Abenteuer und Erlebnisse des kleinen Hans. Ein Bilderbuch mit Musik und Gesang für Kinder. Mit 12 Illustrationen von Julius Koch. Die Erzählung und die Musik von Salvatore C. Marchesi. Deutsche Übersetzung von Wolfgang Müller von Königswinter. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1808. 1121
2 Bl. Titel und Widmung, 40 S., gr. 4°.

KOHL

1122 Feßler, J. A., Attila, König der Hunnen. Breslau, G. Korn, 1806.
Mit Kupfern und Figuren von Kohl, gr. 8°.

Kolb

1123 Münchener Bilderbücher Nr. 9. Kriegsberichte des Generals von Krähwinkel und seiner tapfern Soldaten. Ein lustiges Büchlein für Kinder. München, Braun & Schneider, o. J.
16 Bl., 1 Titelvignette und 30 Holzschnitte, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.50.

KOLBE, Carl Wilhelm

(1754—1835. Berlin, Dresden)

1124 Sechs Darstellungen zu Fouqués Undine, gezeichnet von C. Kolbe, gestochen von C. Barth, A. W. Böhm u. a. Nürnberg, gr. 8°.

KOLBE, H. Chr.

(1772—1856. Düsseldorf)

1125 Göthe, J. W. v., Hermann und Dorothea. Neue Ausgabe mit 4 Kupfern nach Kolbe von Eßlinger. Braunschweig, 1822 gedruckt und verlegt von Friedrich Vieweg.
2 Bl., 239 S., 4 Kupferstiche, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 60.—; Fraenkel 1915 Mk. 75.—.

KONEWKA, Paul

(1841—1871. Berlin, Stuttgart)

1126 Album. 6 Silhouetten. 3. Aufl. 1867, Stilke & van Muyden, 4.—7. Aufl., Berlin 1872/75, Gebr. Paetel. 8. Aufl. ebenda 1877.
6 Holzschnitt-Tafeln, gr. 4°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—.

1127 Allerlei Thiergeschichten. Silhouetten. Text von J. Trojan. Straßburg (Lahr), Schauenburg, 1872.
17 S. mit Holzschnitten, gr. 8°.
Hirsch 51, 1913 Mk. 6.—; 1916 R. Mk. 5.—; 1917, V. Mk. 8.—.

1128 12 Blätter zu Goethes Faust, erfunden von Paul Konewka. Berlin, Amsler & Ruthardt. Holzschnitt von L. Vogel. Schrift von R. Falk. Silhouettendruck von Gebrüder Fickert, o. J. (1865).
Illustr. Titel und 10 Bl. Holzschnitte, 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 4.50; 1916, R. Mk. 35.—; 1917, V. Mk. 36.—.

1129 Falstaff und seine Gesellen. Text von Hermann Kurz. (William Shakespeare.) Strassburg, Druck und Verlag von Moritz Schauenburg, o. J. (1870).
XII S. m. Titel, 160 S., 16°. Die gewöhnliche Ausgabe mit 20 Tafeln in Mappenform trägt den Verlagsort Lahr.

Baer 576, 1910 Mk. 25.—; Hirsch 51, 1913, Ausg. 1879 Mk. 15.—; 1916 R, Ausg. in Mappe Mk. 12.—; 1917 V, ebenso Mk. 11.—; Graupe 1924 Mk. 8.— Stobbe 1924 Mk. 10.—. 1129

Ländlich sittlich. 12 lustige Bilder. Mit hübschen Reimen von Paul Rüthling. Stuttgart, G. Weise, 1872. 1130

12 Holzschnitt-Tafeln, qu. 4°.

Lose Blätter. 5 Silhouetten. 2. Aufl. Berlin, Bette, 1875. 1131

2 Bl. Text, 5 Holzschnitt-Tafeln, gr. 4°.

Graupe 1918, 1. Aufl., Schätzung Mk. 20.—.

Schattenbilder. Mit Reimen von J. Trojan. Stuttgart, Julius Hoffmann. K. Thienemanns Verlag, o. J. 1132

1 Titelblatt, 20 Bl. mit Holzschnitten im Text.

Baer 471, 1903 Mk. 6.—.

Schwarze Bilderbuch, Das. München, G. Beck, 1874. 1133

12 S. mit 13 Textholzschnitten (Silhouetten), 4°.

1916 R Mk. 12.—; 1917 V. Mk. 11.—.

Schwarze Peter, Der. Ein Bilderbuch für artige Kinder. Mit Reimen von Joh. Trojan. Holzschnitte von A. Cloß in Silhouetten. Stuttgart, Thienemann, 1869. 1134

20 S. mit Holzschnitten, gr. 4°.

1917 V Mk. 45.—; Graupe 1918, 2. Aufl., Schätzung Mk. 20.—.

Shakespere, W., A midsummer-night's dream. Illustrated with 24 silhouettes by P. Konewka. Woodcuts engraved by A. Vogel. London, Longmans, Green and Co. Heidelberg, Fr. Bassermann, 1868. 1135

1 Titelbl., 2 Bl., 88 S. m. Holzschnitten auf China, gr. 4°.

Erste deutsche Ausg. Ein Sommernachtstraum. Deutsch von A. W. v. Schlegel. Ebenda 1868.

Hirsch 51, 1913 Mk. 36.—; 1916 R Mk. 45.—; 1917 V, 1. deutsche Ausg. Mk. 36.—; Hirsch 1924, 3. Aufl. 1875 Mk. 6.—; Graupe 1924, 2. deutsche Auflage Mk. 5.—.

Silhouetten-Bilderbuch. 12 heitere Bilder aus dem Leben. Mit hübschen Reimen von Franz Sträßle. Stuttgart, G. Weise, 1872. 1136

12 Holzschnitt-Tafeln, qu. 4°.

Graupe 1918, 2. Aufl. 1873, Schätzung Mk. 20.—.

Zerstreute Blätter von Paul Konewka, gesammelt und unter Mitwirkung von Ferd. Freiligrath, Herm. Kurz, Heinr. Leuthold, Herm. Lingg, Heinr. Noë herausgegeben von Fritz Keppler. München, Verlag von Gustav Beck, 1873. 1137

2 Bl. (Titel und Inhalt), 100 S., 11 Tafeln, 8°.

Baer 471, 1903 Mk. 7.—; 1916 R Mk. 10.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—; Hirsch 1924, 22 Tafeln, erste Ausg. Mk. 11.—.

KÖNIG, Gustav

(1808—1869. München)

Alte und neue Kinderlieder. Herausgeg. von Scherer, 1849.
Siehe unter Richter Nr. 1880.

1138 Gelzer, Heinrich, Dr. Martin Luther, der deutsche Reformator. In bildlichen Darstellungen von Gustav König. In geschichtlichen Umrissen von H. Gelzer. Hamburg, Rudolf Besser, (1847.)
3 Bl., 8 S., 48 Tafeln Radierungen mit 48 Bl. Text, 144 S., 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—; Weigel 1914 Mk. 10.—.

1139 Gerok, Karl, Palmblätter. Mit Illustrationen von G. König, J. Schnorr, P. Thumann u. a. 2. Auflage. Stuttgart, Leipzig 1869.
XIII, 423 S., viele Textholzschnitte, lex. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.

1140 Güldenes ABC. Gezeichnet von Gustav König. Gestochen von Julius Thäter. Gotha, Justus Perthes, (o. J.)
25 Bl. Kupferstiche, qu. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

1141 G. Königs Psalmenbilder. Psalm I, II, VIII, XXII. Gotha 1859.
4 Bl. von Thaeter gestochen, qu. fol.

1142 Novellen-Almanach, Illustrirter, für 1861. Mit Orig.-Beiträgen von Baronin Gravenreuth, H. König, L. Mühlbach etc. Leipzig, Schrags Verlag, 1860.
209 S., 5 Holzschnitte, 8°.

Dass. für 1862. Mit Orig.-Beiträgen von L. Mühlbach, Berndt v. Gusek, Aug. Schrader u. a. m. Herausgeg. von F. Menk-Dittmarsch. Wien, Typographisch-literarisch-artistische Anstalt, 1861.
226 S., 1 Chromolithogr., Textholzschnitte, 8°.

1143 Psalter, Der, verdeutscht von Dr. Martin Luther. Nach der letzten von ihm selbst besorgten Ausgabe wieder abgedruckt. Mit einer Anleitung zum Psalmengesang von Fr. Hommel. Stuttgart, S. G. Liesching, 1853.
XV, 248 S., Titelblatt mit Stahlradierung von K., 4°.

Scherer, Georg, Illustrirtes deutsches Kinderbuch.
Siehe unter Kaulbach Nr. 1096.

1144 Volksbibel. Bilder und Sprüche aus der heiligen Schrift. 2 Teile. Je 30 alt- und 30 neutestamentliche Bilder. München, Christian Kaiser, 1868.
120 Radierungen von J. Thaeter und G. König, qu. 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 15.—.

Wackernagel, Philipp, Martin Luthers geistliche Lieder mit den zu seinen Lebzeiten gebräuchlichen Singweisen. Mit Randzeichnungen von Gustav König. Stuttgart, J. G. Liesching, 1848. 1145
XXX, 194 S., 1 Bl., 1 ganzseit. Titelholzschnitt und ca. 40 Initialen und Vignetten von K., 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 12.—.

KOSKA, Ferdinand

Berg, Paula, Ein Jahr aus dem Leben der Familie Reinhardt und ihrer Nachbarn. Ein Unterhaltungsbuch für die Jugend. Breslau, Schmeidler, 1850. 1146
149 S., 4 Bl. Lithogr. von Koska, br. 8°.

Franz, Agnes, Buch der Kindheit und Jugend. Ein Familienschatz. Letzte Bearbeitung des „Buches für Kinder"; neu redigirt, wesentlich bereichert und verbessert. Breslau, Hirts Verlag, 1850. 1147
VII, 344 S., 4 Bl. Lithogr. nach Koska, 8°.

— —, Buch für Kinder. 2 Theile. Für das zartere und reifere Alter. Parabeln, Fabeln, Sprüchwörter, kleine dramatische Spiele, Mährchen, Erzählungen, Räthsel, Charaden, Dramen, Lust- und Festspiele. Mit Orig.-Zeichnungen von F. Koska. Breslau, Hirt, 1840, gr. 8°. 1148

— —, Buch für Mädchen. Breslau, Hirts Verlag, 1850. 1149
V, 158 S., 4 Bl. Lithogr. nach Koska, 8°.

— —, Kinderlust. Erzählungen, Sagen und Mährchen. Mit neuen Originalzeichnungen von F. Koska. Breslau, Hirt, 1841, gr. 8°. 1150

— —, Kinderschatz. Parabeln, Fabeln, Sprichwörter, Sittensprüche, Gedichte, Räthsel und Charaden. Mit neuen Orig.-Zeichnungen von F. Koska. Breslau, Hirt, 1841, gr. 8°. 1151

— —, Kindertheater. Schauspiele, Dramen, Lust- und Festspiele. Mit neuen Orig.-Zeichnungen von F. Koska. Breslau, Hirt, 1841, gr. 8°. 1152
Vermehrter Abdruck von: Buch für Kinder.

— —, Vermächtniß an die Jugend. Mit Vignetten und Originalholzschnitten, 6 Kupfern und dem Bildniß der Dichterin nach Handzeichnungen von Fr. Koska. Breslau, Hirts Verlag, 1845. 1153
390 S., gr. 8.

Gumpert, Thekla v., Erzählungen aus der Kinderwelt. Ein Familienbuch. Mit Abbildungen nach F. Koskas Originalzeichnungen. Breslau, Hirts Verlag, 1847/49. 1.—10. Bändchen. 1154
Jedes Bändchen mit einer Anzahl Lithographien.

Stein, Wilh., Prairieblume unter den Indianern. Eine Er- 1155

1155 zählung aus dem Westen Nordamerikas von Ch. A. Murray. Für die Jugend bearbeitet. Breslau 1854/55 (Trewendt).
IV, 390 S., 8 Bl. Lith., 1 lith. Karte, br. 8°.

1156 Strachwitz, M. v., Lieder eines Erwachenden. 5. Aufl., mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Koska. Berlin 1854, gr. 8°.
Baer 576, 1910 Mk. 4.50.

Krähwinkler

1157 Krähwinkler ABC- und Bilder-Buch. Ein angenehmes und nützliches Fastnachtgeschenk. Zur Kurzweil herausgegeben von einer Gesellschaft großer Gelehrten. Krähwinkel, bey Flor. Gisb. Lenh. Liebet. Tintenfaß, 1822 (München?).
Titel mit Holzschnitt-Vignette, 12 S. mit 24 kolor. Bildern, 8°.

KRAUS, Gustav

(1804. München)

1158 Alpenröslein; oder: Vierundzwanzig malerische Ansichten verschiedener Burgen, Gegenden, Seen etc. im Salzkammergute, dann in den Salzburger-, Berchtesgadener- und Tyroler-Gebirgen etc. Mit erläuterndem deutschen und französischen Texte.

1159 La Rose des Alpes ou vingt quatre vues pittoresques de différents anciens châteaux, de paysages, de lacs etc. etc. dans le Salzkammergut, dans les montagnes de Salzbourg, de Berchtesgaden et du Tyrol etc. München, Joseph Lindauer'sche Buchhandlung (C. T. F. Sauer), 1836.
22 S. Text mit Titel, 1 Bl. Anzeigen, 24 Bl. Lithographien, qu. 8°. Der Originalumschlag enthält auf Vorder- und Rückseite je 1 Lithographie auf Seide, vielleicht von Franz Seitz.

1160 Münchner Vergißmeinnicht, oder Erinnerung an den Aufenthalt im deutschen Athen. Mit 19 Ansichten von München. Lith. v. G. Kraus, und erläuterndem deutschen und französischen Text von Adolph v. Schaden. München 1835, 8°.

1161 Oktoberfestzug, Der, vom Isarkreis zur Feier der Jubelehen Ihrer Majestäten König Ludwig I. und der Königin Therese am 4. Oktober 1835 in München.
24 Bl. kolor. Lith., gr. qu. fol.
Hirsch 51, 1913 Mk. 575.—.

Schaden, Ad. v., Taschenbuch für Reisende.
Siehe unter Ernst Fröhlich, Nr. 431.

1162 Vaterländisches Magazin für Belehrung, Nutzen und Unterhaltung, insbesondere zur Beförderung der Vaterlandskunde, Kunst und Industrie. (Redig. von Dr. Friedrich Mayer.) 1.—3. Jg. Mit 167 schönen Lithographien (von J. N. Ludwig, Gustav Kraus,

J. B. Dilger u. a.), dabei mehrere kolor. Kostümbilder. 1—2: Erlangen, Palm & Enke, 1837—38. 3. München, George Jaquet, 1839, 4°. 1162

KRELING, August von

(1819—1876. Nürnberg, München)

Goethe's Faust. Erster Teil. Mit Bildern und Zeichnungen von A. v. Kreling. München, o. J. 1163

14 photogr. Tafeln und viele Holzschnitte von K., gr. fol.

Baer 471, 1903 Mk. 70.—; Staadt 1925 Mk. 45.—.

KRETZSCHMAR, Eduard

(1806—1856. Berlin)

Geilfus, Geo, Helvetia. Vaterländische Sage und Geschichte. 3. verm. u. verb. Aufl. Mit 15 Holzschnitten von E. Kretzschmar. 1.—9. Lieferung. Winterthur, Steinersche Buchhandlung, 1857 bis 1860, gr. 8°. 1164

1. u. 2. Abtlg. 736 S. mit 7 Holzschnitten, gr. 8°; 10.—12. Lief. 3. Abtlg. VIII, 447 S., 1860, ebda., gr. 8°.

KRETZSCHMER, Albert

(1825—1891)

Dornröschen. Nach Aquarellen von A. Kretzschmer. Lith. und Farbendruck von G. Reubke. Berlin (1857). 1165

8 Bl. nebst Erklärung, qu. fol.

Weyl, L., Das Jahr 1849 im Guckkasten. Humoreske. Mit 24 komischen lithogr. Zeichnungen von A. Kretzschmer. Berlin, Weyl & Comp., 1850. 1166

32 S., 24 Bl. Lith., 16°.

KRETZSCHMER, Robert

(1818—1872. Berlin, Leipzig)

Kern, Joh. Urban, Schlesische Sagen-Chronik. Ein Album ausgewählter Balladen, Romanzen und Legenden Schlesiens. Breslau, Kern, 1840. 1167

544 S., 2 Bl. Zeichnungen von Kr., viele Holzschnittvignetten, gr. 16°.

Krieger, J. F.

Leben und Thaten Friedrichs des Einzigen, Königs von Preußen, in einer Reihe von Kupferstichen und Holzschnitten. Halberstadt, Vogler, 1817, gr. 8°. 1168

Krönungsalbum

Krönungs-Album. 8. Juni 1867. Mit Illustrationen von den Künstlern Kolarz, Kriehuber, Katzler und Janké, nach der Natur 1169

1169 aufgenommen. Text von Max Falk und Adolf Dux. Pest 1867. (Wien, Beck'sche Universitäts-Buchhandlung.)
65 S., 23 Holzschnitt-Tafeln und Textholzschnitte, gr. fol.

KRÜGER, Karl

1170 Landschaftliche Compositionen zum Reineke Fuchs . . . auf Stein gezeichnet. Berlin 1835.
4 Abtlgn. mit 24 Tafeln in Lith., qu. fol.
Aufseßer 1902 Mk. 3.50; Weigel 1914 Mk. 10.50.

KRÜGER, Karl Joh. Heinrich

(1818—1872. Norddeutschland)

1171 Landschafts-Album der Dresdner Galerie. Radirungen von C. Krüger. Text von J. Hübner. Dresden, Verlagsbuchhandlung von Rudolf Kuntze, o. J.
25 Kupfertafeln, 19 Bl. Text, qu. 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 7.—; Bertling 71, 1911 Mk. 15.—.

KÜFNER, Abraham Wolfg. (Küffner)

(1760—1817. Süddeutschland)

1172 Lang, Karl. Ritter Goez von Berlichingen mit der eisernen Hand; für Freunde der altdeutschen Geschichte. Mit Kupfern von Küffner, Dörr u. a. nebst 1 Stammtafel. Zweite, rechtmäßige Auflage. Heilbronn und Rothenburg o. d. T., J. D. Class, 1825.
X, 230 S., 1 Porträt und 16 Kupferstiche von Küffner etc., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

KÜGELGEN, Wilhelm v.

(1802—1867)

1173 Krummacher, Fr. Ad., Das Täubchen. 4. Aufl. Mit 5 Bildern von Wilh. v. Kügelgen. Düsselthal, Rettungsanstalt, 1859.
51 S., 5 Lith. von K., gr. 16°.
Graupe 1918, 2. Aufl., (Essen o. J.) Schätzung Mk. 10.—.

KUGLER, Franz Theodor

(1808—1858)

1174 Skizzenbuch. Berlin, bei G. Reimer, 1830.
IV, 168 S., 1 Bl., 16 S., 5 ganzseitige Radierungen von Kugler, 1 von R. Reinick und 1 von Plüddemann, 8°.
Perl 1907 Mk. 31.—; Weigel 1907 Mk. 7.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 48.—; Baer 471, 1903 Mk. 12.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 45.—.

1175 Legenden. (o. O. u. J.)
35 S., 1 ganzseitige Radierung von K., 16°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—; Hirsch 1924 Mk. 51.—.

Liederbuch für deutsche Künstler.
Siehe unter Reinick Nr. 1805.

Kugler, Franz. Liederhefte. Stuttgart, Verlag von Ebner & Seubert, 1852. 1176
V Hefte u. 5 Bl. Radierungen und Text mit Umschlag.

KÜHN, G.

Vater Radetzky. Ein Volksbuch zur Unterhaltung, Belehrung und Nacheiferung für die deutsche Jugend. Leipzig, Ph. Reclam jun., 1852. 1177
23 S., 13 Holzschnitte von Kühn, 4°.

Kummer, Jeremias

Der junge Quökelhahn. Eine schöne Geschichte in Versen, in 6 Büchern, mit Bildern. Nebst einem orthographischen Anhange. Erfurt 1829. 1178
12 Holzschnitte, 8°.
2. Aufl. ebda. 1833 mit 13 Holzschnitten.
3. Aufl. ebda. 1837 mit 24 kolor. Holzschnitten.

KUNIKE, Adolph

Geschichte der Heiligen in Bildern. Kunike, Pillizotti, Kallianer lithogr. Zu haben bei Kunike in Wien, Josephstädter Haus 41, 2. Stock (ca. 1818—20). 1179
35 Bl. Lith., fol. u. qu. fol.
Incunabel der Lithographie.
Aufseßer 1902 Mk. 21.—.

Künstler-Lieder

Künstler-Lieder. 2. Aufl. Basel, gedruckt bey Wilhelm Haas, 1826. 1180
Titel, 4 Bl., 152 S., 42 Vignetten, radiert von Lips, Hegi, F. M. König, F. H. Meyer, B. A. Dunker, R. Schellenberg u. a., kl. 8°.
1916 R Mk. 31.—.

Kutzschke, Gottlieb

Politische Dudelsacklieder. Nebst einer Widmung an Herrn Napolium. Leipzig, J. B. Klein, 1870. 1181
30 S., 6 Textholzschnitte, kl. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 1.—.

L.

Lami, Heinr.

Mixpickel u. Mengemus. Heft (I) 2. Magdeburg 1828—31. 1182
16 kolor. Lithogr., 18 Kupfer, 8°.

Langbein, A. F. E.

1183 Deutscher Liederkranz. Eine Auswahl der besten Gesänge für frohe Gesellschaften. Mit Vignetten. Berlin, Amelang, 1820, 8°.
Siehe Nr. 2749.

LEBSCHÉE, Carl August

(1800—1877. München)

1184 Album Russe ou fantaisies dessinées lithographement, d'apr. Alex. Orlowsky. Munich 1826.
12 Bl. Lithogr. (auch koloriert), kl. fol. Holland 423—434.

1185 Nachtstücke auf Kupfer radirt von C. Lebschée, Landschafts-Maler. München, Verlag der J. M. Hermann'schen Kunsthandlung (1828).
Titelbl. und 4 Bl. Radierungen, kl. 8°. H. 387—391.

1186 Sechs Landschaft-Studien nach der Natur gezeichnet und auf Kupfer radirt von Carl August Lebschée bei Hermann & Barth in München (1828).
1 Titelbl. und 6 Bl. Radierungen, gr. 8°. H. 400—406.

1187 Sechzehn componirte und auf Kupfer radirte Blätter von Carl August Lebschée. München 1827.
1 Titelbl. und 15 Bl. Radierungen. H. 370—385.

1188 See-Landschaft-Studien, nach der Natur gezeichnet und lithographirt v. Carl Lebschée. München, bei J. M. Hermann, 1829.
Titelbl., 6 Bl. Lithogr., qu. fol. H. 435—440.

1189 Seida und Landensberg, Frz. Eug. Frh. v., Denkbuch der französischen Revolution. 2 Thle. 2. Aufl. Memmingen, Chph. Müller, 1817.
Lebschée überarbeitete 1816 für den Verleger in Memmingen die stumpfgewordenen Kupferplatten v. Veng, Monet u. Prieur, gest. v. Otto. H. 4.

1190 Trautmann, Franz, Alt-Münchner Wahr- und Denkzeichen. München, bei Lentner, 1864.
Titelbl. und 30 Initialen in Holzschn. H. 609—629.

Leipziger Künstler-Album

Siehe unter J. Schnorr Nr. 2242.

LENTNER, Joseph Friedrich

(1814—1852. Egern, München)

1191 Chronica von dem Geschlosse und der Vesten zu Lebenberg. Geschrieben und mit Bildern gezieret. Durchgesehen von den Professoren Fr. Defregger und J. V. Zingerle, herausgegeben von Fridolin Plant. Meran, Fridolin Plant, 1879.
Zahlreiche handcolorierte Lithographen. Fol.
1916 R Mk. 58.—.

Harfentöne. Gedruckt von J. N. Benger in München, 1838. 1192
119 S. in Lithogr. von 3 Künstlern, deren Monogramme auf der letzten Seite angegeben werden: E H. O. F L. G. J. G.
Die Ausg. 1841 gibt die 3 Namen bekannt: entworfen von J. F. Lentner, auf Stein gez. von E. Grünwedel und H. Ehrl, 8°.

Leuchtkugeln

Leuchtkugeln. Randzeichnungen zur Geschichte der Gegenwart. Redig. von Alex. Ringler u. E. Roller. München, Roller, 1848/51. 1193
1.—8. Bd. mit je 24 Nrn. mit Textholzschnitten, gr. 4°.

LEUTEMANN, Heinrich

(1824—1905. Leipzig, Stuttgart)

Alte und neue Liebeslieder. Mit Bildern und Singweisen. Stuttgart, Eduard Hallberger, o. J. (1849). 1194
48 S., zahlreiche Textillustr., Initialen und Vignetten in Holzschnitt von Düsseldorfer Künstlern, kl. 4°.
Boerner XXIII, 1912, Aufl., Mk. 3.—.

Campe, Joach. Heinrich, Fabeln und Erzählungen für ein früheres Kindesalter zusammengestellt. Mit 6 Buntdruckbildern nach Aquarellen von H. Leutemann und 8 Holzschnitten von H. Heubner. Hamburg, Lechner's Verlag, 1874. 1195
165 S., 8°.

Gellert's, C. F., Sämmtliche Fabeln und Erzählungen in drei Büchern. Volksausgabe. Leipzig, Hahn'sche Verlagsbuchhandlung, 1861. 1196
IV, 190 S. mit 12 Holzschnittillustrationen von L., br. 8°.
Baer 576, 1910 Mk. 2.—.

— —, Sämmtliche Fabeln. Volks-Ausgabe. 2. revid. Abdruck. Leipzig, Hahn'sche Verlagshandlung, 1867. 1197
VIII, 190 S., 16 Holzschnitte nach L., br. 8°.

Goethe, Reineke Fuchs.
Siehe Nr. 1202.

Jäde, Heinrich, Aus dem Morgenlande. Thier-Novellen nach Bidpai. Leipzig, Voigt & Günther, 1859. 1198
IV, 191 S., 6 Holzschnittillustrationen von Leutemann, br. 8°.

Lehrer, Chr. F. A., Stuttgarter Bilderbuch. Zum Anschauungsunterricht für Kinder von 3—8 Jahren. Mit Illustrationen von C. Offterdinger, H. Leutemann und C. Kolb. Stuttgart, Thienemann, 1865. 1199
30 S., 30 Bl. Chromolith., qu. gr. 4°.

1200 Neue Jugend- und Hausbibliothek. Mit vielen Tonbildern, in den Text gedruckten Abbildungen, kolor. Bildern, Karten etc. Leipzig, O. Spamer, 1857 ff.
Von Leutemann: Serie 2, Bd. 3: Der Scalpjäger; Serie 3, Bd. 1—2: Hellas.

1201 Neues Thierbilder-Buch für kleine brave Kinder. Mit Zeichnungen von H. Leutemann. Text von Fr. Hofmann. Wien, Benedikt, 1860.
24 S., 12 kolor. Holzschnitte von L., qu. 4°.

1202 Reineke Fuchs. Dem Originale frei nachgedichtet von Jul. W. Hartmann. Mit 36 Stahlstichen nach Originalzeichnungen von Heinr. Leutemann. Leipzig, Payne, 1855.
III, 96 S., 37 Stahlstiche nach L., gr. 4°.
Ausgabe von 1871, ebda.: 2 Bl., 151 S., 37 Bl. Stahlstiche.
Boerner XXIII, 1912, Ausg. 1871 Mk. 8.—; Graupe 1918, Ausg. o. J. Schätzung Mk. 15.—.

1203 Schillers Lied von der Glocke in 40 Blättern bildlich dargestellt. Nach den Entwürfen des Meisters zu den Wandgemälden im Großherzoglichen Schlosse zu Weimar auf Holz gezeichnet von H. Leutemann und geschnitten von J. G. Flegel. Nebst einem Vorwort von Dr. Carl Vogel. Leipzig, Rudolph Weigel, 1855.
40 Holzschnitt-Tafeln, 2 Bl. Text, fol.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—.

1204 Unsre Thiere in Hof und Haus, wie leben sie, wie seh'n sie aus? 13 Originalzeichnungen mit Text. Leipzig, Lissner, 1869.
13 Holzschnitte nach L., gr. 4°.

1205 Zehn Thiergeschichten in Bildern für kleine Knaben und Mädchen. Leipzig 1850. (Schlicke.)
24 S. mit Textholzschnitten von L., qu. gr. 4°.
Ausg. 1859, ebda.: 11 S., 10 Holzschnitte, qu. gr. 4°.
Boerner XXIII Mk. 2.—.

1206 Lieder der Heimath. Eine Sammlung der vorzüglichsten Dichtungen im Bilderschmucke deutscher Kunst. Hrsg. von Ludwig Bund. Düsseldorf, Breidenbach, 1868.
VI, 242 S., Textholzschnitte und 6 Chromolith., gr. 4°.
Siehe Nr. 2013.

1207 Lieder und Bilder. 2. u. 3. Bd. Auch u. d. Titel: Deutsche Dichtungen mit Randzeichnungen deutscher Künstler. 1. u. 2. Bd. Düsseldorf, Buddeus, 1843/46.
Je 30 radierte Blätter mit eingedrucktem Text, gr. 4°.
1. Bd. ebda., 1838.
Siehe Reinick Nr. 1804.

Lieder und Bilder aus der Schweiz. Bern, Burgdorfer, 1837. 1208
12 Bl. Lithogr., gr. 4°.

Lieder-Saal, das ist: Sammlung altteutscher Gedichte. Hrsg. aus ungedruckten Quellen von v. Laßberg. 4 Bde. St. Gallen, Scheitlin & Zollikofer, 1846. (Konstanz, Mack.) 1209
2852 S., 3 Bl. Lith., gr. 8°.

LIEZEN-MAYER, A.

(1839—1898. München, Budapest)

Goethe, Faust. Mit Zeichnungen von A. Liezen-Mayer und Adolf Schmidt, in Holz geschnitten von R. Brend'amour. 2. Aufl. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1869. 1210
XXXI, 471 S., 11 Holzschnittafeln, Textholzschnitte, 8°.
Dass. Diamant-Ausg. mit 7 Holzschnittafeln. ebda. 1869, 32°.
Karl & Faber 1923 Mk. 15.—.

Goethe's Faust. I. Thl. Illustrirt in 50 Cartons von A. Liezen-Mayer. Mit Ornamenten von R. Seitz. Ausgeführt in 13 Stahl- und Kupferstichen von Bankel, Deininger, Goldberg u. A. Die Cartons auf Holz gezeichnet von W. Hecht. München, o. J., fol. 1211
Baer 471, 1903 Mk. 70.—.

Schiller. Das Lied von der Glocke. Illustriert in 32 Compositionen von Alex. Liezen-Mayer mit 43 ornamentalen Zeichnungen von Rud. Seitz ausgef. in 6 Kupferst. u. 69 Holzschnitten. München, o. J. (1880), kl. 4°. 1212

Schiller, Die Verschwörung des Fiesco zu Genua. Ein republikanisches Trauerspiel. Mit Illustrationen von A. Liezen-Mayer und J. G. Füllhaas, geschn. von A. Roth und W. Aarland, und einer Einleitung von Gustav Wendt. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1871. (Hausbibliothek deutscher Classiker. Bd. 46). 1213
120 S., 4 Bl. Holzschnitte und Textholzschnitte, 8°.

LINDENSCHMIDT, Wilhelm

(1829—1895. München)

Schmitz, A., und W. Lindenschmidt, Die deutsche Geschichte in Bildern. Fünfzig hervorragende Ereignisse der alten, mittleren und neuen Zeit. Berlin (1861) 1862. (Hamm, Grote'sche Buchhandlung.) 1214
50 Holzschnitte, gr. 8°.

Lithographie

Lithographischer Almanach, im kleinsten Etui-Format. Mit 6 Vignetten. Jahrgang 1818, 1819, 1820. Carlsruhe, Müller. (Incunabel der Lithographie.) 1215

LÖDEL, Karl
(1812—1868)

1216 Polko, Elise, Musikalische Märchen, Phantasien und Skizzen. Mit Illustrationen nach J. C. Lödel und G. Schlick und dem Bildnis der Verfasserin in Stahlstich. Dritte, neu durchgesehene und abermals vermehrte Auflage. Leipzig, J. A. Barth, 1857.
VIII, 499 S., 37 Textholzschnitte und 1 Stahlstich, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Dasselbe. Zweite Reihe. Mit Illustrationen in Holzschnitt nach Zeichnungen von J. C. Lödel und S. Thon. Fünfte, neu durchgesehene Auflage. Leipzig, J. A. Barth, 1870.
4 Bl., 514 S., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.50.

LODER, Matthäus
(1781—1828. Wien)

1217 Zerrbilder menschlicher Thorheiten und Schwächen, erfunden und gezeichnet von Loder und gestochen von Stoeber, mit epigrammatischen Erklärungen von J. F. Castelli u. C. Meisl. Wien, Härter, 1818 ff.
30 Bl. kolor. Kupfer, imp., 8°.
Baer 576, 1910 Mk. 90.—; Perl 1907 Mk. 51.—.

LÖFFLER, Ludwig
(1819—1876. Frankfurt)

Album des jüngeren Künstler-Vereins zu Berlin.
Siehe Nr. 15.

1218 Andersens, H. C., neueste Märchen für Kinder.
9 Holzschnitte von Löffler. Siehe auch Richter Nr. 1885.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—.

1219 Baron, Richard, Deutscher Muth in jungem Blut. Bilder aus dem Kriege von 1870 für die deutsche Jugend. Breslau, Trewendt, 1874.
116 S., 4 Bl. Holzschnitte von L., gr. 16.

1220 — —, Ein verstossenes Kind. Erzählung für die reifere Jugend. Breslau, Trewendt, 1875.
88 S., 4 Bl. Holzschnitte von L., 8°.

1221 — —, Geschwister-Leid und Freud'. Erzählung für die reifere Jugend. Breslau, Trewendt, 1870.
99 S., 4 Bl. Holzschnitte von L., 8°.

— —, Menschenrath - Gottes That. Erzählung für die reifere Jugend. Breslau, Trewendt, 1870. 1222
103 S., 4 Bl. Holzschnitte von L., 8°.

— —, Zum vierten Gebot. Erzählung für die reifere Jugend. Breslau, Trewendt, 1875. 1223
99 S., 4 Bl. Holzschnitte von L., 8°.

Berlin und die Berliner. In Wort und Bild. Mit 60 in den Text gedruckten Abbildungen (in Holzschnitt). Leipzig, J. J. Weber, 1856. 1224
3 Bl., 138 S., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Campe, Joach. Heinr., Die Entdeckung von Amerika. Ein Unterhaltungsbuch für Kinder und junge Leute. 21. Aufl., nach den Anforderungen der Gegenwart umgearbeitet von Adam Pfaff. Mit Illustrationen nach Zeichnungen von Ludwig Löffler, einem Planiglob und 4 Karten. 3 Thle. Braunschweig, Vieweg & Sohn, 1869, 8°. 1225
1. Thl.: Kolumbus: X, 247 S., 12 Holzschnitte, 2 lith. Karten.
2. Thl.: Cortes: 306 S., 10 Holzschnitte, 1 chromolith. Karte.
3. Thl.: Die kleinen Entdecker und Pizarro: 380 S., 1 Karte in Stahlstich.

Ferguson, Robert, Leute und Berge. Reisebilder aus der Schweiz. Aus dem Englischen von J. Seybt. Mit Titelbild und 35 in den Text gedruckten Abbildungen. Leipzig, J. J. Weber, 1855. 1226
VIII, 175 S., 1 ganzseitiger und zahlreiche Textholzschnitte von L., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—; Graupe 1918, Schätzung Mk. 8.—.

Förster, Fr., Neuere und neueste preussische Geschichte. 5 Bde. Berlin 1864/68. 1227
16 Karten, 1 Faksimile, 1 Porträt Körners, 151 Textholzschnitte von Löffler, lex. 8°.
Bertling, 71 Mk. 25.—.

Hesekiel, G., Deutsche Kriegs- und Sieges-Chronik 1870/71. Mit 78 Illustrationen von Ludw. Löffler u. a. und dem (lith.) Titelbilde Wilhelm I. Berlin, Janke, 1871, 16°. 1228

Heßlein, Bernh., Berliner Pickwickier. Fahrten und Abentheuer berliner Junggesellen bei ihren Kreuz- und Querzügen durch das moderne Babylon. Mit Illustrationen von Ludw. Löffler. 3 Bde. Berlin, Stubenrauch & Comp., 1854. 1229
190 S., 190 S., 174 S., 8°.

Holtei, Carl von, Die Vagabunden. 3. Aufl. Mit Holzschnitten illustrirt nach Zeichnungen von Ludwig Löffler, Breslau, E. Trewendt, 1860. 1230
VIII, 581 S., 12 Holzschnitte von L., br. 8°.

1231 Jerrold, Douglas, Madame Kaudel's Gardinenpredigten. Bearb. von Friedr. Gerstäcker. 3. Aufl. Leipzig, O. Wigand, 1864.
XVII, 148 S., 1 Holzschnitt-Tafel und Holzschnitte im Text von L., 4°, 5. Aufl., 1869, 8. Aufl., 1879.
Graupe 1918, 8. Aufl., Schätzung Mk. 5.—.

1232 Liederbuch des leipziger Buchhandlungs-Gehülfen-Vereins. Mit Illustrationen von L. Löffler und E. Kretzschmar. Nebst einer Übersicht der Geschichte des Vereins und einem vollständigen Verzeichniss seiner Mitglieder von 1833—58. Leipzig 1858 (Vorstand des Buchhandlungs-Gehülfen-Vereins).
XVI, 95 S., 16°.

1233 Mensch, G., Elisha Kent Kane, der Nordpolfahrer. Eine Reisebeschreibung für Jung und Alt. Breslau, Trewendt, 1869.
167 S., 4 Bl. Holzschnitte von L., 8°.

1234 — —, Joachim Chrstn. Nettelbeck. Ein Lebens- und Charakterbild für Jung und Alt. Breslau, Trewendt, 1868.
152 S., 4 Holzschnitte von L., 8°.

1235 Schiller's Lied an die Freude. Illustrationen. In Holzschnitt ausgeführt von Schulze und Schmetzer. 1. Aufl. 1859. 2. Aufl. vermehrt durch Erläuterungen von Max Schasler. Leipzig, Mendelsohn, 1860.
7 Bl. in Tondruck, 1 Bl. Erläuterungen, fol.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—; Graupe 1918, Schätzung Mk. 10.—.

1236 Schmidt, Ferd., Volkserzählungen und Schilderungen aus dem Berliner Volksleben. Breslau, Trewendt, 1868.
2 Bdchn. mit je 4 Holzschnitten von L., 153, 143 S., 8°.

1237 Schram, Karl, Aus dem Elbtale. Bilder und Skizzen aus Dresden und der sächsischen Schweiz. Mit 40 in den Text gedruckten Abbildungen (in Holzschnitt). Leipzig, J. J. Weber, (o. J.)
4 Bl., 119 S., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

1238 Skizzenbuch in Worten und Bildern. Aus Westfalen, dem Rheinlande, der Schweiz, Baiern und Sachsen. Leipzig, Weber, 1851.
VIII, 205 S., Textholzschnitte von L., 8°.

1239 Sterne, Lor., Yorick's empfindsame Reise. Deutsch von Adolf Böttger. Berlin 1851 (52). (Trowitzsch & Sohn.)
225 S., 12 Holzschnitte nach Löffler von Engelmann, 16°.

1240 Streckfuss, Adolph, Das deutsche Volk. Deutsche Geschichte in Wort und Bild. Ein illustrirtes Hausbuch für Leser aller Stände. Illustrirt von L. Löffler. Berlin, Brigl, 1861/62.
20 Lieferungen: VI, 802 S. mit Textholzschn. von Löffler, hoch 4°.

Suë, Eug., Martin der Findling, oder: Memoiren eines Kammerdieners. Illustrirt von Ludwig Löffler. 8 Bde. Leipzig, Weber, 1846/47. 1241
Text-Holzschnitte, 8°.

Vergessene Geschichten. Aus dem Actenstosse eines alten Juristen. Vom Verfasser der „neuen deutschen Zeitbilder". Illustrirt von Ludwig Löffler. Berlin, Hofmann & Comp., 1859. 1242
93 S. mit Textholzschnitten, 8°.

LÖHR, J. A. C.

Das goldene ABC, mit Kupfern von Löhr. Halle, Dreyssig, 1803, 8°. 1243

Das Buch der Mährchen für Kindheit und Jugend, nebst etzlichen Schnaken und Schnurren. Mit 23 Kupfern (nach H. Ramberg). 2. umgearb. Original-Aufl. Wien, o. J. (ca. 1820.) 1244

Das Fabelbuch für Kindheit und Jugend. Leipzig (Cnobloch) 1816. 1245
12 handkolor. Kupfer von Rosmäsler, 8°.

Der Weihnachtsabend in der Familie Thalberg. Für Kinder beschrieben. Mit 15 Kupfern. Leipzig, bey Gerhard Fleischer dem Jüngeren, (o. J.) 1246
1 Bl., IV, 133 S., qu. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—.

Lossius, Kaspar Friedrich, und Christian Ferd. Schulze, Historischer Bildersaal oder Denkwürdigkeiten aus der neueren Geschichte. Gotha, Perthes. 1815—1831. 1247
5 Thle. mit 79 Kupfern (nach Schubert u. Heideloff), gr. 8°.

LOSSOW, Carl

(1835—1861. München)

Deutsche Lieder. Illustrirt von Carl Lossow. Eingeleitet von Herm. Kurz. München, Bruckmann, 1874. 1248
35 S. mit Textholzschnitten und Holzschnittafeln, gr. 4°.

LOSSOW, Friedrich

(1837—1872. München)

Ami in der Fremde. Eine lehrreiche Geschichte in Bildern und Reimen. Stuttgart, Kröner, 1869. 1249
15 Holzschnittafeln mit Text, gr. 8°.

Aus dem Leben der Hausthiere. Heitere Bilder für die Jugend, mit Text von Eduard Ille. München, Braun & Schneider, 1867. 1250

1250 36 Holzschnitt-Tafeln mit Text, 4°.
Graupe 1918, Schätzung Mk. 10.—.

1251 Bilderbuch aus dem Leben der Hausthiere. Stuttgart, Nitzschke, 1870.
16 S., 8 Bl. kolor. Lith., qu. fol.

1252 Esel's Leiden. Stuttgart, G. Weise, 1872.
8 kolor. Holzschnitt-Tafeln, 8°.

1253 Fabelbuch. Ausgewählte Fabeln mit 32 Bildern. In Holz geschnitten von Clotz und Ruff. Stuttgart, Koetzle, 1867.
VIII, 64 S., 32 Holzschnitte, gr. 8°.

1254 Geschichte, Die, vom kleinen Reh. In Bildern. Mit Reimen von J. Trojan. Stuttgart, Kröner, 1870.
15 Holzschnitt-Tafeln, gr. 8°.

1255 Leichtsinnige Miezel, Das. Eine lehrreiche Geschichte in Bildern und Reimen. Stuttgart, Kröner, 1869.
15 Holzschnitt-Tafeln mit Text, gr. 8°.

1256 Münchener Bilderbücher. Nr. 15. Tiergeschichten in Bildern und Reimen für die liebe Kinderwelt. München, Braun & Schneider, (o. J.)
13 Bl., 1 Titelvignette und 15 Holzschnittillustrationen von Lossow, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.50.

1257 Münchener Bilderbücher. Nr. 27. Der Einspänner. Der boshafte Esel. Zwei lustige Geschichten. München, Verlag von Braun & Schneider, (o. J.)
17 Bl., 16 ganzseitige Holzschnitte von Lossow, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—; Staadt 1925 Mk. 6.—.

1258 Unsere lieben Hausthiere. 2. Aufl. von „Leben der Hausthiere". Stuttgart, Nitzschke, 1875.
16 S. Text, 9 Bl. kolor. Lith., qu. fol.

Lustgarten

1259 Lustgarten, Der, für frohe Knaben und Mädchen. Ein unterhaltendes Bilderbuch mit lehrreichen Geschichten für Kinder, welche zu lesen anfangen. Mit 48 schön illuminirten Bildern. Wien, (o. J. 1830).
16 Tafeln.
Weigel 107 Mk. 8.—.

Lustige Geschichten

1260 Lustige Geschichten und Schwänke. 2 Bde. München, Braun & Schneider, 1855/56.
I. VI, 384 S.; II. IV, 384 S. mit vielen Textholzschnitten, 8°.

Luther

Luther, Martin, Katechismus der christl. Lehren mit neuen Holzschnitten. Halle, Grunert, 1805. 1261

Holzschnitte, 12°.

Lux, Faustinus

Emanuel Schall. Ein historischer Roman. Die Verse, die Bilder und das Register sind von Faustinus Lux, der Weltweisheit Magister. Leipzig, Hannover, Berlin (o. J. 1848). 1262

VIII, 302 S., zahlreiche Textholzschnitte, 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—.

LYSER, J. P.

(1804—1859. Pseud. für Baumeister)

Abendländische Tausend und Eine Nacht, oder die schönsten Mährchen und Sagen aller europäischen Völker. Zum ersten Male gesammelt und neu bearbeitet von J. P. Lyser. Mit 30 Bildern nach Originalzeichnungen des Herausgebers. Meißen, Goedsche, 1838/39. 1263

15 Bde. mit je 2 Abtlgn., 1944 S., 30 lithogr. Titelbl. u. 2 Umschlagzeichnungen von L., 8°.

Dass. Neue Folge. 4 Bde. Auch u. d. Titel: Hundert und eine Nacht. Ein Mährchen- und Sagen-Strauß, gesammelt und erzählt von J. P. Lyser. ebda. 1840.

490 S., 4 Bl. Lith., 8°.

Breslauer 1910 Mk. 65.—.

Adam, Adolf, Dresdner Skizzen. 1842. 1264

Titelblatt von Lyser.

Lyser soll auch der Verfasser der Broschüre sein.

Almanach dramatischer Spiele, herausgegeben von Lebrun. Hamburg 1830. 1265

3 Steindrucke nebst Erklärung der Zeichnungen auf dem Umschlag.

Ebenso Jahrgang 1831, 1832, 1834.

Anleitung zum Carricaturen-Zeichnen. Das Hoehere dieser Kunst, dargestellt und durch Beispiele erläutert für ausübende Künstler und Dilletanten, m. 6 Steinzeichnungen u. erklärendem Text. Leipzig, Pietro del Vecchio, (1832). 1266

6 Lith., 12 S. Text (lith.), gr. 4°.

Baasch, A. J., Mamsellen un Jumfern Drievwark. Een plattdütsch Riemels. Half Spaas und half Eerns. 3. Uplaag. Hamburg, Meyer, 1861. 1267

32 S., Umschlagsbilder von L., 16°.

1268 Bärmann, Jürgen Niklaas, dat sülwern Book. Hamburg, J. S. Meyer, 1859.
VIII, 156 S. mit 4 Textholzschnitten von L., gr. 16°.

1269 Benjamin. Ein Roman. Aus der Mappe eines tauben Malers. (Von J. Lyser.) 1. Thl. m. 12 Charakterbildern, erfunden und radirt vom Herausgeber. Hamburg, Hoffmann & Campe, 1830.
254 S., 12 Bl. Rad., gr. 12°.
Fraenkel & Co., Berlin 1910 Mk. 60.—.

1270 Blumroeder, A. F. v., Mephistopheles im Hoffrack und in der Bluse. Eine Reihe skizzierter Schilderungen aus dem socialen und politischen Leben der Gegenwart. Leipzig, Chr. E. Kollmann, 1847.
VIII, 557 S., 9 Illustrationen von L., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—.

1271 Buch, Das, der Mährchen für Töchter und Söhne gebildeter Stände. Leipzig, O. Wigand, 1833.
94 S., 8 Bl. kolor. Lith., 8°.

1272 Buch vom Rübezahl, Das. Eine vollständige Sammlung aller Volks-Mährchen aus dem Riesengebirge, gesammelt und neu erzählt. Leipzig, O. Wigand, 1834.
96 S., 6 Lithogr., 8°.
Perl 1907 Mk. 20.—.

1273 Caecilia. Ein Taschenbuch für Freunde der Tonkunst. Hrsg. von J. P. Lyser. 1. Jahrgang. 1833. Hamburg, Hoffmann & Campe.
288 S., 8 Bl. Federzeichnungen (7 von Lyser), 3 Umschlagzeichnungen und 4 Musikbeilagen, 16°.

1274 Confiscirte Eulenspiegel, Der, oder das Buch der Hundertachtundzwanzig. Nebst Briefen an und von Friedrich Wilhelm III., König von Preussen. Hrsg. von E. M. Oettinger. Hamburg 1833.
Illustr. Orig.-Umschlag von L.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 30.—.

1275 De dree Jungfern un de dree Rathsherrn, oder datt groote Karkthorn. Knopp-Schüüern to Altona. Een plattdütsches Mährchen. Neu erzählt und illustrirt von J. P. F. Lyser. Hamburg, B. S. Berendsohn, 1855.
12 S., 4 Holzschnitte von L., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—; Breslauer 1910 Mk. 5.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—, 1924 Mk. 3.—; Hirsch 1924 Mk. 5.—.

1276 Deutschland und Johannes Ronge. Ein ernstes Wort zu rechter Zeit. 2. Abdruck. Leipzig 1845. (Pönicke & Sohn.)
½ Bogen, Ronges lith. Porträt, imp., 4°.

Emil Devrient, Umrisse nach Darstellungen.
Siehe Nr. 1312.

Don Juan in Leipzig. Ein Capriccio in zwanglosen Heften. (Von J. Lyser.) 1. Heft. Leipzig (Gebhardt & Reisland), 1835. 1277
20 S., 1 lith. Bl. von Lyser, 8°.

Erzherzog Johann, der Freund des Volkes. Biographische Skizze. Wien (Gerold, Verlag), 1848. 1278
28 S. mit Stahlstichporträt und 17 Textholzschnitten (die Abbildungen nicht von Lyser, sondern von Blasius Höfel nach Gemälden von P. Krafft etc.), hoch 4°.

Fabeln- und Mährchen-Buch, mit 500 Abbildungen von J. P. Lyser. 1.—4. Heft. Berlin, Rubach, 1838/42. 1279
160 S., lithogr. Titel und Textillustrationen von L., gr. 4°.
2. Ausg. 1845.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 40.—.

Fahrende Münchhausen, Der, oder neue Reisebilder zu Wasser und zu Lande, durch die Luft, durch die Erde, durch Feuer und Schneegefilde, vom Süd- bis zum Nordpol, in den Mond und in die Hölle. Von Hyronimus Frhrn. v. Münchhausen. A. d. Franz. übersetzt von Victor Sarello (= Lyser). Meißen, Goedsche, 1840. 1280
96 S., 8 Bl. Lith. von Lyser, 8°.

Förtsch, J. Chr. Karl, Ein Jahr auf dem Lande. Oder: Das Landleben mit seinen Freuden in allen Jahreszeiten für die Jugend in der Stadt. 2. Ausg. Leipzig, Krappe, 1842, gr. 12°. 1281
1. Ausgabe 1840.
1 Bl. kolor. Kupfer (Die ersten Früchte) nach Lyser von J. C. Böhme gestochen.

Gedenke mein! Taschenbuch für 1838. 7. Jahrgang. Wien, (Pfantsch & Comp.). 1282
1 Beilage (Bildnis) von L., 16°.

Geheimnisse aus der vornehmen Welt, dem Volks- und Kloster-leben in Wien, Prag und Pesth. Von einem Unbekannten. 1. Ausg. 1844 und neue illustr. Ausgabe. 1846. Meißen, Goedsche. 1283
2 Bde., 264 S., 4 Bl. Lith., 12°.

Gelbcke, F. A., Octavianus Magnus. Ein satyrisches Gedicht in vier Gesängen, allen wahren Freunden der Tonkunst gewidmet. Hamburg, Hoffmann & Campe, 1840. 1284
40 S., 4 lith. Vignetten, 8°.

(Lyser, J. P. F.), Geschichtde von de olle Frou Beer- 1285

1285 boomsch un eerem lütten Swien Peter. Ein plattdeutsches Mährchen. Altona, Uflaken, (1861/62).
23 S. mit Textholzschnitten, 8°.

1286 Goldschmied, Friedr., Deutsche Volksblumen. Leipzig, (Serig'sche Buchhandlung), 1836.
Kolor. Titelbild, 308 S., br. gr. 16°.

1287 Goethe, Johann Wolfgang von (Mystifikation, Verfasser: Opitz, Pseudonym für Otto Philipp Zaunschliffer). Juristische Abhandlung über die Flöhe. Zweite Auflage. Altona, Verlags-Bureau, 1864.
97 S., 5 ganzseitige und 25 kleinere Holzschnitte von Lyser, 2 davon auf den Deckeln, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—.

1288 Herlossohn, C., Mephistopheles. Ein politisch-satyrisches Taschenbuch auf das Jahr 1833. Mit Kupfern von J. P. Lyser. Leipzig, Brüggemanns Verlags-Expedition (Otto Wigand), 1832.
1 Bl., 289 S., 8 ganzseitige kolor. Kupfertafeln und lithogr. Deckel von L., lex. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 36.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 36.—.

1289 Hundert und Eins! Mährchen und Lieder und schöne Geschichten, mit schönen Bildern für gute Kinder. Wien (Müller's Witwe), 1847.
143 S., 8 Bl. kolor. Kupfer, 16°.

1290 Knaben Wunderhorn, Des. Mährchen und Lieder von J. Lyser. Mit 8 Kupfern. Leipzig, Wigand'sche Verlags-Expedition, 1834.
IV, 150 S., 1 Bl. mit Anzeige, 8 Bl. Lith. von L., 8°.
Baer 1921 Mk. 80.—.

1291 Komet, Der, ein Unterhaltungsblatt für die gebildete Leserwelt. Hrsg. von C. Herloßsohn. 2. Jahrg. 1831. Altenburg. (Leipzig, Leo.)
2 Bl. Lith. von L., gr. 4°.

1292 Leipzig, wie es geht und steht, lebt und liebt; oder Spaziergänge in und um Leipzig. 1.—4. Heft. Leipzig, Zirges, 1834/35.
Je 1 kolor. Lith., 144 S., 16°.

1293 Leonhardt-Lyser, Caroline, Aussteuer für Deutschlands Töchter in allen Verhältnissen ihres Lebens etc. Meissen, Goedsche, 1839.
176 S., lith. Titel, 13 Tafeln Abb., gr. 8°.

1294 — —, Herbstgabe. Ein Taschenbuch aus den Jahren 1839—41. 1.—3. Jahrg. Meißen, Goedsche.

Jg. 1839: 152 S., 8°. — Jg. 1840: 152 S., 7 Umrisszeichnungen, 8°. — Jg. 1841: 168 S., 4 Bl. Lith., 8°. 1294
Graupe 1918 Schätzung je Mk. 10.—.

Lewald, (Joh.) Aug., Europa. Chronik der gebildeten Welt. 1835—40. 1.—6. Jahrg. à 4 Bde. à 13 Lfgn. Stuttgart, (Becker & Müller). 1295
Jeder Jahrgang 156 Bogen Text nebst Lith., Stahlstichen, Modebildern u. v. Jg. 1837 an als Beilage: Album der Boudoire, lex. 8°. — Jg. 1837: I. Bd. nach S. 576 1 Bl. Lith. von Lyser („Die Willy"). II. Bd. nach S. 192 1 Bl. Lith. von L. (Szene aus Euryanthe). — Jg. 1838: 1 Zeichnung von L. zu Heines Harzreise.

Märchen, Fabeln und Parabeln für gute Kinder. Wien, M. Kuppitsch, 1847. 1296
21 Zeichnungen von J. P. Lyser.

Mozart-Album. Festgabe zu Mozart's hundertjährigem Geburts-Tage, am 27. Januar 1856. Allen Verehrern des großen Meisters gewidmet. Hrsg. von Joh. Friedr. Kayser. Hamburg, (Trupp), 1856. 1297
V, 136 S., 4 Bl. Lith. (Hirth gibt 1 Titelbl. und 5 Lith. und 1 Holzschnitt-Vignette von Lyser an), 52 S. Musikbeilagen, gr. 4°.

Müllner, R. F., Ein neuer Don Quixote. Komisch-satyrischer Roman. Mit 4 Illustrationen von J. P. Lyser. Wien, Stöckholzer v. Hirschfeld, 1846. 1298
138 S., 12°.

Musikalisches Bilder-ABC zum Lesenlernen der Noten, Vorzeichen und Schlüssel; Vorschule des ABC von Panseron. Berlin, Schlesinger'sche Buchhandlung, 1842. 1299
12 Bl. Lith., ill. Orig.-Umschlag, qu. 4°.
Perl 1907 Mk. 15.—.

Nannette, die junge Waise. Gesammelte Mährchen und Erzählungen für Kinder gebildeter Stände. Leipzig, (Güntz), 1834. 1300
200 S., 8 kolor. Lithogr., 16°.
2. Ausgabe. Leipzig, Krappe, 1842.

Neue Kunst-Novellen. Erster Band. Mit vier Zeichnungen vom Verfasser. Frankfurt a. M., Druck und Verlag von Johann David Sauerländer, 1837. 1301
VIII, 310 S., 1 Bl.
Zweiter Band: VIII, 306 S., 3 Zeichnungen von L.
Baer 576, 1910 Mk. 25.—.

Nordlicht, Das, Feuilleton für Literatur, Kunst und Leben. Redig. von Rud. Mettler u. Jul. Hammer. 12. Jahrg. 1839. Leipzig, Gebhardt & Reisland, 1840, kl. fol. 1302

1302 Jg. 1839: Nr. 21 enthält 1 Bl. von L.; Jg. 1840: Nr. 1 enthält 1 Bl. von L. (Erläuterung dazu in Nr. 2.)

1303 Oesterreichs Parole. Hrsg. von J. P. Lyser. Wien, Blasius Höfel, 1848.
9 Nummern erschienen mit 7 Zeichnungen von L.

1304 Penn, Mozarts Sterbehaus. Wien, Josef Beermann, 1856.
3 Bl. Lithogr. von L. (Schon 1845 für A. L. Frankl gezeichnet.)

1305 Politisches Taschenbuch für das Jahr 1830. Herausgegeben von Wit, genannt von Dörring. Erster Jahrgang. Die Diplomaten. Hamburg, bei Hoffmann & Campe, 1830.
XIV, 360 S., kl. 8°.
Je 2 Lithogr. von Lyser und Speckter auf dem Umschlag.
Jg. 1831 ebenso. Siehe Speckter.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—.

1306 Punsch-Kalender. Ein humoristisch-satyrischer Almanach. Mit vielen Illustrationen von Carl Reinhardt u. a. Hamburg, Vogler, 1854.
124 S., viele Textholzschnitte von C. Reinhardt, 2 von Lyser u. a., br. 8°.
Siehe Nr. 1776.

1307 Satan. Hrsg. von A. Silberstein. Wien 1848.
1 Bl. Lithogr. von L. in Nr. 3.

Schillers Werken, Umrisse zu, siehe Nr. 1313.

1308 Schönste, Das, von allen ABC'n. Für die, die's Lesen schon verstehn usw. Verfasst von dem Doctor Hans Kindermann. Hamburg, Hoffmann & Campe, 1830.
70 S., 2 ganzseitige Lithographien auf dem Umschlag und 48 Lithogr. im Text auf 8 S. von L., kl. 8°.
Boerner XXIII Mk. 7.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—; Perl 1916 Mk. 14.—.

1309 Sonntags-Blätter (für heimatliche Interessen). Redig. u. hrsg. von Ludw. Aug. Frankl. 1.—7. Jahrg. 1842—47. Wien, Pfantsch & Voss. (J. Mörschners Witwe & Grass.)
Je 52 Nummern mit Beilage, Kunstblatt, gr. 8°. 1 Zeichnung von Lyser. Erklärung dazu 1845, S. 947.

1310 Swienegel als Wettrenner, De. Ein plattdeutsches Märchen. Neu illustrirt und mit einem Nachwort versehen von J. P. F. Lyser. Hamburg, Hoffmann & Campe. Gedruckt in diesem Jahr, o. J. (1853).
28 S. Text mit 10 Holzschnitten von L., 16°.
Perl 1907 Mk. 5.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—; Hirsch 1924 Mk. 9.—.

Swift, J., Gullivers Reisen. Reise nach Lilliput. Meißen, Verlag von F. W. Goedsche. 1311

4 Bde. 1 lithogr. Titelbl. von Lyser, die Textillustrationen nach der von Grandville illustrierten französischen Ausgabe, 8°

Umrisse nach Darstellungen von Emil Devrient, entworfen und auf Stein gezeichnet von J. P. Burmeister-Lyser. Dresden 1836. 1312

9 Bl. Lithogr. von L.

Umrisse zu Schillers Werken, erfunden und gezeichnet von J. P. Lyser. Leipzig 1835. 1313

11 Bl. Lithogr. von Lyser zu Wallensteins Lager, Die Piccolomini, Wallensteins Tod.

Unser Planet. Blätter für Unterhaltung, Literatur, Kunst und Theater. Hrsg. von Ferd. Philippi. 10. Jahrg. 1839. Leipzig und Grimma, Verlags-Comptoir. 1314

312 Nrn., 2 Bilder von Lyser, gr. 4°.

Vetter Kirchhoff, wie er leibte, lebte, liebte und sich lustig machte. Für Freunde des Humors zusammengestellt von . . . . r. Hamburg, G. W. Nagel-St. Pauli, 1861. 1315

3 Hefte mit 1 Titelzeichnung.

Vineta, Ludolf, Paganinis Leben und Charakter nach Schottky. Hamburg, Hoffmann & Campe, 1830. 1316

1 Bildnis Paganinis von Lyser.

Wiener Charivari. 1848. 1317

Nr. 67, 73, 87 bringen je 1 Illustration für S. Engländers „Katzenmusik".

M.

Mailüfterl

Mailüfterl, Das. Gedichte in der Wiener Mundart von Anton Freiherrn von Klesheim. Mit fünf Illustrationen. Dresden, Robert Schaefer, 1853. 1318

X, 141 S., 1 Bl. (Druckfehler), 5 Bl. Lithographien von unbekanntem Künstler, 16°.

MALMSTRÖM, A.

Tegnér, Es., Frithjofs-Sage, übersetzt von G. v. Leinburg. Mit vielen schönen Holzschnitten nach Orignalzeichnungen von Prof. A. Malmström. Berlin (1870), 4°. 1319

Zahn & Jaensch 1903 Mk. 8.—.

MAŘAK, T.

Waldeinsamkeit. 12 landschaftliche Stimmungsbilder. Radirt von E. Willmann. Mit Dichtungen von V. v. Scheffel. Wien 1878. 1320

12 Bl. Radierungen, fol.

Baer 576, 1910 Mk. 40.—.

Marbach, G. O.

1321 Deutsche Lieder zu Schutz und Trutz. Mit vielen Holzschnitten. (Volksbücher 19/20.) Leipzig, Wigand.

Maskenalmanach

1322 Masken- und Volksfeste-Almanach für das Jahr 1813: mit 36 illuminierten Figuren und 2 Musikblättern. Zweyter Jahrgang. München bey Joseph Lindauer.

Titellithogr. (lithographiert und illuminiert in der K. Beschäftigungs-Anstalt am Anger), lithogr. Titel, 1 Bl., 188 S., 8°. (Incunabel der Lithographie.)

MAX, Gabriel

(1840—1915. München)

Schillers Gedichte.

Siehe unter Thumann Nr. 2629.

1323 Uhlands Gedichte mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Camphausen, Cloß, Mackart, Max, Schrödter, Schütz. Stuttgart, J. G. Cotta, 1867.

XIV, 560 S., 1 Bl., 30 ganzseitige und viele Textholzschnitte, 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 30.—; Baer 576 Mk. 30.—; Perl 1910 Mk. 17.—; Maroquin Mk. 28.—; Graupe 1924 Mk. 7.—

1324 Wieland, C. M., Oberon. Ein romantisches Heldengedicht in zwölf Gesängen. Illustrirt mit 20 großen Holzschnitten auf chinesisch Papier und 22 kleineren im Texte. Nach Zeichnungen von Gabriel Max und Gustav Cloß. Leipzig, J. G. Göschen'sche Verlagshandlung, 1869.

1 Bl., 317 S., 1 Bl. Roy.-fol.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—.

MAYDELL, Friedrich Ludwig von

(1795—1846. Ostpreußen)

1325 Fünfzig Bilder aus der Geschichte der deutschen Ostseeprovinzen Russlands nebst erklärendem Text. Dorpat, bei C. A. Kluge, 1839.

12 Radierungen von M., qu. fol.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—.

1326 Russwurm, C., Nordische Sagen, der deutschen Jugend erzählt und mit einem wissenschaftlichen Anhange versehen. Mit 5 Holzschnitten von L. v. Maydell. Leipzig, Friedrich Fleischer, 1842.

XIX, 399 S., 5 ganzseitige Holzschnitte, 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

MAYRHOFFER, Max

Bilder von nützlichen und schädlichen Pflanzen zum Unterricht in der Naturgeschichte. München 1807. 1327

80 Bl. Kreidezeichnungen, gr. fol.

Inkunabel der Lithographie.

Meissner, A. G.

Aesopische Fabeln für die Jugend. Nach verschiedenen Dichtern gesammelt. 3. mit 59 ill. Holzschnitten und 1 Kupfer versehene Originalausgabe. Prag, Neureuter, 1826 (Fr. Fleischer in Leipzig). 8°. 1328

Dasselbe. Nach verschied. Dichtern gesammelt und bearbeitet. Neue, mit 150 Holzschnitten versehene Ausgabe. Prag, Neureuter, (o. J. Joachim, Leipzig), 8°.

Fabeln für die Jugend. Leipzig, Sommer 1806. 1329

Mit 150 kolor. Holzschnitten, 8°.

Fabeln für die Jugend, nach Aesop, le Brun etc. Neue Auflage in 3 Bd. mit 150 illum. Kupfern. Leipzig, Sommer, 1815. 1329a

Weitere Ausgaben mit weniger Kupfern 1810, 1814, 1816, ebenda, 16°.

MENKENS

Hennink, der Hahn; ein altdeutsches Heldengedicht übersetzt, mit einer Vorrede über den Verfasser und dem vollständigen Abdruck des seltenen Originals von N. Mayer, mit 12 radierten Blättern von Menkens. Bremen, Heyse, 1813, 8. 1330

MENZEL, Adolf von

(1815—1905. Berlin)

A) Eigene Werke Menzels:

Armee Friedrichs des Grossen in ihrer Uniformierung, Die. Berlin, L. Sachse & Co., 1851, 1855, 1857. 3 Bde. 1331

1 Titelbl. (jedesmal verschiedene Vign.) und je 145 Bl. in Federlithogr., gr. 4°. Bock 212—386. Dorgerloh 192—627.

Paris 1909 ca. Mk. 4150.—; Baer 576, 1910 Mk. 10000.—.

Aus König Friedrichs Zeit. Kriegs- und Friedenshelden gezeichnet von Adolf Menzel. In Holz geschnitten von Eduard Kretzschmar. Berlin, Alexander Duncker, 1856. 1332

12 Holzschn. von M., gr. fol. — Bock verzeichnet 4 Ausgaben: 1. Vor der Schrift für 24 Thaler. 2. Mit der Schrift für 15 Thaler. 3. Volksausgabe für 5 Thaler mit der Schrift auf starkem Papier. 4. Klischeeausgabe. Berlin, R. Wagner, 1886. Bock 1056—1076. Dorgerloh 1297—1308.

Perl 1907, Ausg. auf China Mk. 160.—; Boerner 1914, Ausg. auf China Mk. 200.—; 1916 R auf China, Mk. 340.—; Probedrucke auf China Mk. 700.—.

1333 Denkwürdigkeiten aus der Brandenburgisch-Preussischen Geschichte. In sechzehn Blättern. Componirt und lithographirt von A. Menzel. Mit erläuterndem Text von Dr. Friedländer. Herausgegeben von L. Sachse & Co., Kunst-Verlagshandlung in Berlin, o. J. (1836).

1 Titelbl. in Federlithogr., 12 (nicht 16!) Bl. Kreidelithogr. Bock 70—82. Dorgerloh 49—61.

Hirsch 51, 1913 Mk. 250.—.

1334 Künstlers Erdenwallen. Componirt und lithographirt von A. Menzel. Herausgegeben von L. Sachse & Co., Kunst-Verlagshandlung, Berlin 1834.

1 Titelbl. in Federlithogr., 6 Bl. Federlithogr. mit 11 Darstellungen, qu. fol. Bock 109—115. Dorgerloh 89—100.

Baer 471, 1903 Mk. 75.—; Perl 1907 Mk. 150.—; Boerner 1914, auf China Mk. 170.—; 1916 R, auf China Mk. 425.—.

1335 Luthers Leben. Ein Bilderbuch für die Jugend. In 13 Blättern zu 1 Rthlr. zu haben bei L. Sachse & Co. in Berlin, o. J. (ca. 1830.)

7 Bl. Lithogr. von Menzel, fol. u. qu. fol. Die Folge ist in 3 verschiedenen Redaktionen erschienen, bei der dritten hat M. mitgearbeitet. Die dritte Redaktion erschien in einer ersten Ausg. auf großem und in einer Volksausgabe auf kleinerem Papier in blauem Umschlag. Künstlernamen und Verlegeradresse wurden später unterdrückt. Bock 28—34. Dorgerloh 13—19.

1916 R Mk. 225.— 3 Bl. im ersten Abdruck.

1336 Radirversuche von Adolph Menzel (6 Blätter). Berlin, Verlag von L. Sachse & Cie., 1844. Paris, Goupil et Vibert. London, The Anaglyphie & Company.

1 Titelbl. mit rad. Vign. und 6 Orig.-Rad. — 2. Ausg. 1874. Verlag und Eigenthum von L. Sachse & Co., Hof-Kunsthandlung in Berlin. Bock 1137—1143. Dorgerloh 1363—1369.

Baer 471, 1903 Mk. 36.—; Perl 1907 Mk. 205.—, 1916 R Mk. 375.—.

1337 Versuche auf Stein mit Pinsel und Schabeisen von Adolph Menzel. Heft 1 (6 Blätter). Berlin 1851.

1 Titelbl. und 6 Bl. von Menzel, zuerst 1851 bei Carl Meder in Berlin erschienen, dann an den Verlag der Gebr. Rocca übergegangen. Bock 398—404. Dorgerloh 638—644.

1916 R Mk. 1850.—.

1338 Zwölf Neujahrskarten, für verschiedene Stände. Berlin, L. Sachse & Co., o. J.

12 Darstellungen in Federlithogr. von Menzel auf 2 Bl. Kommen auch in zerschnittenem Zustand vor. Bock 93—104. Dorgerloh 73—84.

Aufseßer 1902 Mk. 12.—; Baer 471, 1903 Mk. 10.—, 1916 R Mk. 66.—.

B) Von Menzel illustrierte Werke anderer Autoren:

Abeken, B. R., Reliquien von Justus Möser und in Bezug auf ihn. Nebst einer Abbildung von Möser's Denkmal und einem Faksimile seiner Handschrift. Berlin, in der Nicolai'schen Buchhandlung, 1837. 1339

1 Titelbl. in Federlithogr. von Menzel, 70 S., 8°. Bock 183. Dorgerloh 101.

Album deutscher Kunst und Dichtung. Herausgegeben von Friedrich Bodenstedt. Mit Holzschn. nach Originalzeichnungen der Künstler ausgeführt von R. Brend'amour. Berlin, Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 1867. 1340

4 Bl., 200 S., Holzschn. von Menzel (1), Richter (1), Vautier, Bendemann, O. Achenbach, Thumann, F. Piloty, Camphausen, Pletsch, gr. 4°. (Siehe auch unter Richter.) Bock 1092. Dorgerloh 1324.

1917 V Mk. 15.—.

Archiv für die Offiziere des Königlich Preussischen Artillerie- und Ingenieur-Corps. Berlin, bei Mittler, 1835. 1341

Von Menzel ist der Umschlag in Lithogr. gezeichnet, der ca. 20 Jahre lang verwendet wird mit entsprechender Umänderung der Jahreszahl.

Aufseßer 1902 Mk. 27.—.

Argo. Album für Kunst und Dichtung herausgegeben von Friedr. Eggers, Th. Hosemann, Franz Kugler. Breslau, Verlag von Trewendt & Grauder, 1857/60. 1342

Pro Jg. 18—19 Lithogr. in Ton- und Farbendruck mit IV, 46 S. Text, Jg. 1858 mit 48 S., Jg. 1858 enthält 1 Bl. Lithogr. von M., gr. 4°. Jg. 1859 statt Kugler: B. v. Lepel. Verlag von Eduard Trewendt. (Siehe auch Hosemann Nr. 704.)

1917, Jg. 1858 V Mk. 32.—.

Asher, A., Quadrilles du Carnaval à Berlin 1836. Publiées par A. Asher. Imp. lith. de E. Dettmers à Berlin. 1343

Von M. sind 3 lithogr. Umrahmungen gezeichnet, deren erste zweimal, die zweite fünfmal, die dritte dreizehnmal in dem Werk Verwendung findet. Bock 143—145. D. 120—122.

Aufseßer 1902, 3 Bl. Mk. 12.—; Bertling 71, 1911 Mk. 10.—; eine der 3 Quadrilles.

Auerbach's Berthold, Deutscher Volkskalender auf das Jahr 1861. Mit Beiträgen von Chl. Andree, B. Auerbach, A. Bernstein, Gottfried Keller, R. Virchow und Bildern und Originalzeichnungen von W. v. Kaulbach, Ad. Menzel und A. v. Ramberg. Leipzig, Ernst Keil, 1861. 1344

XVI, 160 S., 12 Kalenderholzschn. von Kaulbach, 10 Holzschn. nach Ramberg, 12 Holzschn. nach Menzel zu Auerbach, „Blitzschlosser von Wittenberg" etc., 8°. — Die Erzählung mit den Holzschn. Menzels ist auch separat erschienen bei E. Keil, Leipzig, und Dümmler, Berlin. Bock 1080—1091. Dorgerloh 1312—1323.

Perl 1906 Mk. 14.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 15.—, 1916 R Mk. 25.—.

Auerbach, Berthold. Zur guten Stunde
Siehe unter Richter Nr. 1890.

1345 Berg, Albert, Die Insel Rhodos, aus eigener Anschauung und nach den verschiedenen Quellen, historisch, geographisch, archäologisch, malerisch beschrieben und durch Original-Radierungen und Holzschn. nach eigenen Naturstudien und Zeichnungen illustriert. Braunschweig, Westermann, 1861. 2 Teile in 48 Lieferungen.
I.: 210 S. mit Textholzschn. und 16 Kupfertafeln. — II.: XII, 167 S. mit Textholzschn. und 54 Kupfertafeln, 1 Titelholzschn. von Menzel. Bock 1079. Dorgerloh 1311.
1916 R, Probedruck des Titelholzschnittes Mk. 60.—.

1346 Berliner Bunte Mappe. Originalbeiträge Berliner Künstler und Schriftsteller. München, Fr. Bruckmann, 1886.
3 Bl., 100 S., zahlr. Reprod. nach Menzel, Liebermann, Meyerheim etc., gr. 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—.

1347 Berliner Kinder-Wochenblatt, Das. Redig. von Geo. Gropius.
Jede der 52 Nrn. mit 1 Lithogr. und Titelvign. von M., 7 Bl. Lithogr., gr. 4°. Bock 21—27. Dorgerloh 7—12.

1348 Bülau, Dr. Friedrich, Die Deutsche Geschichte in Bildern, nach Originalzeichnungen deutscher Künstler, mit erklärendem Texte. Dresden, C. C. Meinhold & Söhne, 1862. 3 Bde.
I.: VIII, 154 S. — II.: IV, 184 S. — III.: IV, 149 S. Mit ca. 200 ganzs. Holzschn. nach Camphausen, Menzel, Pletsch, Richter, Schwind, Steinle etc., gr. 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 28.—.

1349 Chamisso, Adelbert von, Peter Schlemihl's wundersame Geschichte. Nach des Dichters Tode neu herausgegeben von Julius Eduard Hitzig. Stereotypausgabe mit Holzschnitten. Nürnberg, bei Johann Leonhard Schrag, (1839). Druck von Fr. Campe & Sohn, (Nürnberg).
100 S., 16 Holzschn. von M., gr. 8°. — Der zweite Druck dieser Stereotypausgabe von Breitkopf & Härtel, Leipzig. — 1856 neue Stereotypausgabe, 1857 dieselbe mit neuem Titel und Verlag: J. L. Schrag (A. G. Hoffmann), Leipzig. Bock 408—428. Dorgerloh 647—662.
Aufseßer 1902, 1. Ausg. Mk. 12.—; Boerner 1906 Mk. 20.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 36.— Ausg. mit Druck v. Breitkopf & Härtel.— 1917 V Mk. 105.—

1350 Deutsche Bilderbogen für Jung und Alt. Verlag von Gustav Weise in Stuttgart, o. J. (1871.) Druck von C. Hoffmann in Stuttgart. Preis 1 Groschen, kolor. 2 Groschen.

Nr. 110 und Nr. 190: 2 Bl. Holzschn., 1868 von M. gezeichnet mit 5 bzw. 6 Darstellungen, fol. Andere Mitarbeiter der 250 Bilderbogen waren Konewka (Nr. 112), Pletsch, Camphausen etc. Bock 1093—94. D. 1325—26. 1350

Boerner 1914, Bogen 110 Mk. 24.—, 1917 V Mk. 21.—.

Dichter des deutschen Volkes, Die. Album des Gediegensten und Ausgezeichnetsten aus den Werken deutscher Dichter. Mit 36 Originalzeichnungen deutscher Künstler. Berlin, A. Hoffmann & Campe, 1846. 1351

36 Stahlstiche nach Menzel (2 Bl. Radierungen), Hosemann, 2 Bl., Scheidter, Sonderland, W. Scholtz etc., gr. 8°. Bock 1135—36. D. 1375—76.

Bertling 71, 1911 Mk. 45.—.

Dorow, Wilhelm, Faksimile von Handschriften berühmter Männer und Frauen aus der Sammlung des Herausgebers. Mit historischen Erläuterungen begleitet. Berlin, L. Sachse & Co. 1836/38. 1352

4 Hefte mit je 1 Bl. Federlithogr. von Menzel und vielen andern lithogr. Blättern, 4° und gr. 4°. Bock 184—187. D. 165—168.

Aufseßer 1902 Mk. 17.50; Baer 471, 1903 Mk. 40.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 50.—.

Feige, Emilie, Der kleine Gesellschafter für freundliche Knaben und Mädchen von 5—10 Jahren. Berlin, G. Gropius, 1836. 1353

48 S. und 30 Bl. mit lithogr. Vign., gr. 8°. B. 148—177. D. 132—161.

Friedrichs des Großen, Illustrationen zu den Werken
Siehe Nr. 1378.

Gedenkbuch für das Leben der Erinnerung an wichtige Ereignisse des Familienlebens gewidmet. Mit Abbildungen. Berlin, bei C. G. Lüderitz, 1836. 1354

1 Bl., 43 weiße Bl., 11 Abb. von M. (6) und E. Meyerheim in Lithogr., gr. lex. 8°. 4 Ausg.: 3 evangelische 1836, 1852, 1861, eine katholische 1837. Die kath. Ausg. enthält 1 neues Titelbl. und 1 neues Bl. (Firmenanz.). B. 133—140. D. 123—129.

Perl 1907 Mk. 17.—; Haertel, Dresden 1909 Mk. 57.50; Hirsch 51, 1913 Mk. 50.—.

Geibel, Emanuel, und Paul Heyse, Spanisches Liederbuch. 2. Aufl. Berlin, W. Hertz, 1852. 1355

Titelbl. in Holzschn. von M., 8°. B. 1063. D. 1295.

1916 R Mk. 26.—.

Kleist, Heinrich, von, Der zerbrochene Krug. Eingeleitet von Franz Dingelstedt. Berlin, A. Hoffmann & Co. (1877). 1356

30 Holzschn. von Menzel und 4 Bl. Gouache-Grisaillen in photogr. Reprod. Die Holzschn. wurden photographisch auf die Stöcke übertragen und dann abgedruckt. Bock: Die erste Ausgabe des Werkes ist nach Mittlg. d. Verl. A. Hofmann & Co. von den Originalstöcken gedruckt. Die vier blattgrossen

1356 Gouache-Grisaillen sind in der franz. Ausgabe von 1884 von Kaeseberg & Oertel in Holzschnitt reproduziert worden. Fol. — Franz. Ausg.: Paris 1884. 2. Aufl. Hamburg, vormals J. F. Richter, o. J. B. 1096—1125. D. 1328—1357.

Baer 471, 1903 Mk. 60.— bzw. 36.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 60.—, 1917 V Mk. 46.—, 1924 Mk. 85.—.

1357 Köppen, Fedor von, Die Hohenzollern und das Reich. Von der Gründung des brandenburgisch-preussischen Staates bis zur Wiederherstellung des deutschen Kaisertums. Glogau o. J. (1884/87.) 4 Bde.

Mit Farbendrucken, vielen ganzseitigen Holzschn., Karten und Textabb., 29 Holzschnittbildern nach Menzel, gr. 8°.

Bertling 71, 1911 Mk. 18.—.

1358 Kriger, Hermann, Spanische Lieder. Nach Paul Heyse's Übertragungen für Gesang und Pianoforte componirt. op. 26. Eigenthum des Verlegers. Leipzig, G. Heinze, (1866).

Umschlagzeichnung mit Widmung an Frau Viardot-Garcia und Federlithogr. von M. B. 395. D. 635.

1916 R Mk. 26.—.

1359 Kugler, Franz, Geschichte Friedrichs des Grossen. Geschrieben von Franz Kugler. Gezeichnet von Adolph Menzel. Leipzig, Verlag der J. J. Weber'schen Buchhandlung, 1840.

VIII, 625 S., VIII S. Holzschnitte, lex. 8°.

1856 eine Neuausgabe mit 6 Bl. neuen Holzschnitten: Generale Friedrichs des Grossen nach Statuen auf dem Wilhelmsplatz in Berlin. 1860 bei Mendelsohn in Leipzig eine neue Auflage: XIX, 513 S., Holzschn. und 3 kolor. lithogr. Karten. 1861 dasselbe ebenda als Volksausgabe; die letzteren Ausgaben nicht von den Holzstöcken, sondern von Klischees abgedruckt. Der Lieferungsumschlag mit den Brustbildern Friedrichs und seiner Generäle fand auch Verwendung bei Lange, Heerschau Frds. des Gr. Eine engl. Titelausg. London, George Bohn, o. J. — 1845 englische Ausgabe. London, Bohn. B. 427—824. D. 666—1056.

Ausg. 1840: Perl 1906 Mk. 280.—, 1916 R Mk. 320.—; Boerner XXIII, 1917 Mk. 250.—, Ausg. 1856 Mk. 30.—, Engl. Ausg. 1845 Mk. 70.—, Engl. Titelausg. Mk. 50.— Hollstein & Puppel 1924, Neue Ausg. 1856 Mk. 125.—; Hirsch 1924 Mk. 390 —.

1360 Kutzen, Joseph August, Geschichte des Preussischen Staates. Zur Begründung der ersten nothwendigen Kenntnisse in der vaterländischen Geschichte; zugleich ein Leitfaden für Lehrer an Stadt- und Landschulen. Mit Kupfern und Karten. Breslau, bei C. E. Menzel, 1829. 2 Teile.

I. Teil in 9 Lieferungen 1829. 9 Bl. Lithogr. (nicht von Menzel). II. Teil in 12 Lieferungen 1829. Vom Heft 14 (II. 5.) an ging der Verlag an C. G. Schmidt, Breslau, über. Der erste Teil wurde nochmals in größerer Type gedruckt. Menzel lieferte für den II. Teil 9 Bl. Lithogr. (Porträts). B. 1—9.

Aufseßer 1902 Mk. 44.—.

Lange, Eduard, Die Soldaten Friedrichs des Grossen. Mit 31 Originalzeichnungen von Adolph Menzel. In Holzschnitt ausgeführt von Ed. Kretzschmar, Avenarius und Mendelsohn. Leipzig 1850/52. 1361

XX, 599 S., gr. 8°.

2. Ausg. 1856 bei Hermann Mendelsohn unter dem Titel „Heerschau der Soldaten Friedrichs des Grossen". Titel und 31 Holzschn. von M. Dazu ebenfalls von M. illustr. ein Umschlag, Brustbilder Friedrichs und seiner Generäle in Holzschnitt, am Kopf: „Supplement zu Kugler-Menzels Geschichte Friedrichs des Grossen" (siehe Nr. 1359, Kugler). B. 1030—1061. D. 1262—1293.

Baer 471, 1903, mit Orig.-Umschl. Mk. 50.—; Baer 576, 1910, mit Orig.-Umschlag Mk. 100.—; Boerner XXIII, 1912, Erstausg. Mk. 20.—; Lepke 1913 Mk. 10.—; Creutzer 1914 Mk. 47.—; Lepke 1915 Mk. 21.—; Hirsch 1924 Mk. 32.—.

Leipziger Bildermann für die Wintermonate des Jahres 1841. Motto von Goethe: „Was je in der Zeiten Bildersaal ist vortrefflich gewesen, wird immer wieder einer auffrischen und lesen." Leipzig. 1362

Auf S. 138 ein unbekannter Holzschn. M.'s, ausserdem viele Textholzschnitte, kl. 4°.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 25.—.

Leyde, Ernst, Das Ahnenkreuz oder die Wege der göttlichen Fürsehung. Eine Erzählung für die Jugend. Berlin, Verlag von George Gropius, 1838. 1363

108 S., 1 Titelbl. in Federlithogr., gr. 12°. B. 198.

— —, Der Pfarrer von Buchensee. Eine Erzählung für die Jugend beiderlei Geschlechts. (Berlin, George Gropius, 1838.) 1364

96 S., 1 Titelbl. in Federlithogr., gr. 12°. B. 199.

Mickiewicz, Adam, Sämmtliche Werke. 1. Theil. Gedichte, Aus dem Polnischen übertragen von Carl von Blankenese. Berlin, in der Nauckschen Buchhandlung, 1836. 1365

2 Bl. Lithogr., gr. 12°. B. 179. 180. D. 163. 164.

Perl 1909 Mk. 30.—; Weigel 1912 Mk. 50.—; Perl 1916 Mk. 120.—.

Orlich, Leopold von, Friedrich Wilhelm der grosse Kurfürst. Nach bisher noch ungekannten Original-Handschriften. Berlin. Mittler, Verlagshandlung, 1836. 1366

Der Umschlag in Federlithogr. ist von M. gezeichnet. (Vorder- und Rückseite.) B. 181. D. 171 A.

Aufseßer 1902, Umschlag vor der Verwendung zum Buche Mk. 41.—.

Preussische allgemeine Hausfreund, Der, für den denkenden Bürger und Landmann. Berlin, Bechtold & Hartje. 1367

Die Jahrgänge 1831—33 enthalten 25 Bl. lithogr. Porträts von M. B. 35 bis 39. D. 20—42.

1368 Raczynski, Le comte Athanase. Histoire de l'art moderne en Allemagne. Tome premier. Dusseldorf et les pays du Rhin. Excursion à Paris. A Paris, chez Jules Renouard, libraire, 1836.

1 Bl. (Schmutztitel), XII S. (mit Vortitel von Schrödter, Titel und Inhalt), 314 S., 1 Bl. (Errata), 8°.

Tome second. Munich, Stuttgard, Nuremberg, Augsbourg, Ratisbonne, Carlsruhe, Prague, Vienne. Excursion en Italie. ebda. 1839.

1 Bl. (Schmutztitel), XII S. (Vortitel, Titel, Inhalt), 677 S., 1 Bl. (Errata), 8°.

Tome troisième. Berlin, Dresde, Hambourg, Mecklenbourg, Weimar, Halberstadt, Göttingen. Excursions en Hollande, Belgique, Angleterre, Suisse, Pologne, Russie, Suède, Danemark, Etats-Unis. ebda., 1841.

1 Bl. (Schmutztitel), XII S. (Vortitel von Menzel, Titel, Inhalt), 582 S., 8°. Viele Tafeln in Stich und Lithogr. und über 200 Holzschn. im Text. Zu dem Werk gehört ein Atlas, der meist fehlt. — Deutsche Ausg. Berlin 1836—41. B. 125. D. 110.

Perl 1907, 3 Bde. ohne Atlas Mk. 85.—, 1916 R Mk. 170.—, Exemplare mit Atlas ca. Mk. 250.—, 1924 Mk. 170.— (ohne Atlas).

1369 Reitzenstein, H. Freih. von, II. Atlas zur Expedition der Franzosen u. Engländer gegen die Citadelle von Antwerpen und die Scheldemündungen im Jahre 1832. (Untertitel zu: Geschichte der militairischen Ereignisse in Belgien in den Jahren 1830 und 1833.) Berlin, bei E. S. Mittler, 1833. (Heinsius gibt 1834 an.)

1 Titelbl. in Lithogr. auf verschiedenfarbigem Papier von M. B. 20.

1370 Scherr, Johannes, Germania. Zwei Jahrtausende deutschen Lebens, kulturgeschichtlich geschildert. Mit zahlreichen Holzschnittillustrationen im Text und ganzseitigen Tafeln nach Zeichnungen von M. Schönleber, Lindenschmit, W. Diez, Kaulbach, Zigel, Piloty u. a. Stuttgart, W. Spemann, (1876/78).

XI, 372 S., ca. 200 Holzschn., davon 4 von M., fol. B. 1126—29. D. 1358 bis 1360.

Baer 471, 1903, 4. Aufl. Mk. 50.—; Bertling 71, 1911, 1. Aufl., Prachtausgabe Mk. 50.—, 1916 R Mk. 31.—.

1371 — —, Schiller und seine Zeit. Leipzig, Otto Wigand, 1859.

XVIII, 690 S. mit zahlreichen Textholzschn., 24 ganzs. Holzschn., davon 1 von Menzel und Schillers Porträt in Stahlstich, 4°. B. 1078. D. 1310.

Perl 1907, Portr. a. China Mk. 21.—; Weigel 1907 Mk. 11.—; Perl 1915 Mk. 19.—; Perl 1916 Mk. 30.—, 1917 V Mk. 20.—; Hollstein & Puppel 1924 Mk. 60.—.

1372 Sechs Gesänge. Nr. 6 für eine Singstimme etc., componiert von C. Fischer. Berlin, Bechtold & Hartje, o. J.

2 Bl. Musiknoten. Auf dem Umschlag das Porträt des Steyerischen Sängers C. Fischer in Lithogr. von M. B. u. D. unbekannt. 1372

1916 R Mk. 26.—.

Shakespeare, William, Complete Works. Printed from the text of the most renowned editors, with nearly 270 engravings, accounts historical, explanatory of each play, a copious and elaborate glossary, and the author's life. Leipzig, Baumgärtner, 1837/39. 1373

11 Lieferungen. 1 Umrahmung für Titelholzschnitte in Holzschn. nach M., lex. 8°. — Die deutsche Ausg. in 1 Bd. ebda. 1838. B. 407.

Soldatenfreund, Der. Zeitschrift für fassliche Belehrung und Unterhaltung des preussischen Soldaten, begründet von L. Schneider. Berlin 1848ff. 1374

Mit farbigen Lithographien, im Text Holzschn. von M. u. a., 4°.

Siehe auch Hosemann Nr. 979.

Aufseßer 1902, Jg. 1848—82, 87—90 Mk. 21.—.

Stillfried-Alcantara, Dr. K., und Professor Dr. Bernhard Kugler, Die Hohenzollern und das deutsche Vaterland. Illustrirt von G. Bleibtreu, W. Camphausen, A. Menzel, P. Thumann usw. München, Friedr. Bruckmann, 1881. 1375

XII, 416 S., 4 Bl. mit ca. 200 Textholzschn. und 30 ganzs. Holzschn., fol. B. A 1162.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 30.—.

Vorzüglichsten Gemälde, Die, der kgl. Galerie in Dresden nach den Originalen auf Stein gezeichnet. Nebst Erklärungen in historischer und artistischer Hinsicht in deutscher und französischer Sprache von J. G. A. Frenzel. Hrsg. von Frz. Hanfstaengl. Dresden 1836/42. (Leipzig, R. Weigel.) 1376

1.—30. Heft (mit je 3 Blättern u. Text mit Vignetten). Imp. fol. Die Vign. von Menzel (7), Th. Hosemann etc. B. 200—206. D. 180—186.

1916 R Mk. 125.—.

Winkler, Ed., Sämmtliche Giftgewächse Deutschlands, naturgetreu dargestellt und allgemein fasslich beschrieben. Mit einer Vorrede von Fr. Schwägrichen. 1. Aufl. Berlin 1831. 1377

96 ill. Bl. Lithogr., davon 88 Bl. (Nr. 1—95) von M. Text apart, gr. 8°. 2. Aufl. Leipzig, Magazin für Industrie, 1835. B. 10.

Zweihundert Illustrationen zu den Werken Friedrichs des Grossen. Bock verzeichnet 5 Kategorien von Drucken: 1378

1. Probedrucke vor den Buchausgaben.
2. Prachtausgabe (sog. Fürstenausgabe) in 30 Bänden. 1846—57.
3. Vierbändige Ausgabe der Holzschnitte allein. 1882.
4. Zweibändige Jubiläumsausgabe. 1886.
5. Zwölfbändige Ausgabe. 1913—14.

1378 Die bekannteste ist die dritte 1882 erschienene mit den auf China abgezogenen Holzschnitten allein. In Holz geschn. von O. Vogel, A. Vogel, Fr. Unzelmann und H. Müller. 200 Bl. mit Text von L. Pietsch. 4 Bde. Berlin, R. Wagner, 1882, gr. 4°. Für diese Ausgabe eine 201. Vignette zum Titelblatt. Auch französisch erschienen. B. 825—1025. D. 1057—1257.

Perl 1907 Mk. 510.—, Perl 1907, Ausg. m. franz. Text Mk. 400.—; Hirsch 51, 1913, 3. Ausg. (französ.) Mk. 525.—, 1916 R, 3. Ausg. (deutsch) Mark 760.—, 1924, Ausg. 1886 Mk. 65.—; Hollstein & Puppel 1924, 3. Ausg. (deutsch) Mk. 800.—.

MENZEL, Carl Erdmann

(Vater Adolf Menzels)

1379 Geschichte der Türken und Griechen. Breslau 1822.

Text, 44 Bl. Lithogr., kl. fol.
Incunabel der Lithographie.
Aufseßer 1902 Mk. 3.50.

Mercur

1380 Mercur. Ein Taschenbuch zum Vergnügen und Unterricht mit Bemerkungen auf das Jahr 1816. München. Auf Stein gedruckt in der k. Armen-Beschäftigungs-Anstalt am Anger 774.

Titelbl. und Soldatenbilder in Lithographie, Abbildung der obgenannten Anstalt. Incunabel der Lithographie,

MERKEL, Carl Gottlieb

(1817—1897. Dresden, München, Kassel)

1381 Biblische Geschichte in Bildern nach den vier Evangelien. Erfunden und gezeichnet von Carl Merkel, in Holz geschnitten von Eduard Engelmann, in Farben gedruckt von J. S. Wassermann in Leipzig. Herausgegeben und verlegt von Alexander Duncker, Hofbuchhändler Sr. Maj. des Königs von Preußen. Berlin 1853.

1 Titelbl., 24 Tafeln in Holzschnitt, 1 Bl. Inhalt, gr. 4°.

1382 Bilder des Todes oder Todtentanz für alle Stände. Erfunden und gezeichnet von C. Merkel. In Holz geschnitten von J. G. Flegel. Leipzig, Wilhelm Engelmann, Rudolph Weigel, 1850.

14 Bl., 26 Holzschnitte, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—; Baer 471 Mk. 2.—.

1383 D. Martin Luther's kleiner Katechismus. Mit einem Vorwort von D. G. C. A. Harless, Professor in Leipzig. Mit 28 Stahlstichen nach Originalzeichnungen von C. Merkel. Leipzig, Verlag von Gebr. Reichenbach, 1846.

VIII S. mit Titel, 72 S., 1 Bl., gr. 8°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 3.— Ausg. von 1850. — Karl & Faber 1923 Mk. 3.50.

Deutsche Mährchen, mit Randzeichnungen von Carl Merkel. Leipzig (Meissen), Romberg, 1851. 1384
4 Lfgn. mit 48 Bl. Holzschnitten, 8°.

Güldnes ABC für grosse und kleine Kinder, die den Herrn Jesum lieb haben. Gezeichnet von C. Merkel. Leipzig, Verlag von C. H. Reclam sen. (o. J.) 1385
26 Bl., 25 Holzschnitte nach M., 8°
Boerner XXIII Mk. 3.—.

Löschke, Joh. Traugott, Das Mährchenbuch der Grossmama. Aus den besten Mährchenschriftstellern zusammengestellt und hrsg. (Deutsche Mährchen mit Randzeichnungen von Carl Merkel.) Leipzig, Löschke, 1853. 1386
78 S., 19 Holzschnitte von M., 4°.

Polko, Elise, Kleine Malereien für die Kinderstube. 2 Bde. 2. Aufl. Leipzig, Schlicke, 1854 (1858). 1387
I. XVI, 191 S., 21 Bilder in Buntdruck v. Merkel, br. 8°.
II. VI, 92 S., 9 Bilder in Buntdruck von Merkel, br. 8°.

METTENLEITER, Johann Michael
(1765—1853. München)

Historische Erzählungen aus der Geschichte von England. Chronologisch geordnet. Für Kinder. Aus dem Englischen, nach der zehnten Ausgabe übersetzt, und mit Kupfern bereichert. München, in Commission bei Georg Franz, 1815. 1388
3 Bl., IV, 203 S., 1 Bl., Stiche von M.

Schreiber, Alois, Teutschland und die Teutschen von den ältesten Zeiten bis zum Tode Karls des Grossen. Mit 24 Kupfern von M. Mettenleiter, nach dessen Zeichnungen gestochen von Oberthür und Staub. Erstes bis viertes Heft. Karlsruhe, Verlag von Johann Velten, Kunsthändler, 1826. 1389
6 Bl., 352 S., 24 ganzseitige Kupferstiche, 4°.
2. Ausg. 1835 ebda. 178 S., 24 Bl. Kupfer von M., 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—.

MEYERHEIM, Paul
(1842—1915. Berlin)

Auerbach, Berthold, Deutscher Volks-Kalender auf das Jahr 1869. Mit Beiträgen von F. v. Holtzendorff, J. v. Liebig, G. Pritzel etc. und Bildern nach Zeichnungen von P. Meyerheim. Berlin, Dümmler's Verlag, 1868. 1390
XXXI, 195 S., 8°.

1391 Reineke Fuchs von Goethe. Mit Zeichnungen von Paul Meyerheim, in Holz geschnitten von R. Brend'amour. Berlin, G. Grotesche Verlagsbuchhandlung, 1870.
XI, 147 S. mit 9 ganzseitigen Holzschnitten und Textholzschnitten, 16°.

MILDE, Karl Julius
(1803—1875. Hamburg, Dresden, München)

1392 Lübecker ABC, gezeichnet vom Herausgeber, radirt von E. Bollmann. Lübeck, Selbstverlag des Herausgebers, 1857.
15 S., 25 Bl. ganzseitige Radierungen und 1 Titelbl., 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 25.—.

MIND, Gottfried
(1768—1814)

1393 10 Blätter Katzengruppen, von G. Mind nebst kurzer Nachricht von dessen Leben. Leipzig o. J.
10 Bl. Lithogr. von M., qu. 4°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 40.—.

1394 Der Katzenraphael. Zwölf Blätter Katzengruppen nach Gottfried Mind radirt von L. Ballon, E. Eichens, F. Hegi etc. Nebst einer kurzen Lebensskizze Mind's und der Novellette „Der Katzen-Raphael" von Frz. Frhrn. Gaudy. Berlin, Schröder's Verlag, 1861.
28 S., 12 Bl. Rad., gr. 4°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—.
Siehe Nachtrag Nr. 2760—2762.

Miniatur-Salon

1395 Miniatur-Salon. Eine Sammlung von Stahlstichen nach berühmten Gemälden lebender Künstler. Mit erläuternden Skizzen und biograph. Andeutungen begleitet von H. Weismann. Frankfurt a. M., Sauerländers Verlag, 1846.
1.—12. Heft mit 48 Stahlstichen nach Richter, Cornelius, Ph. Veit, Bendemann, Foltz, Overbeck, Kaulbach etc., gr. 8°.
13.—20. Heft ebda. 1848—52. 32 Bl. Stahlstiche, 110 S. Text.
21.—24. Heft ebda. 1855. III, 64 S., 16 Bl. Stahlstiche.
Baer 471, 36 Tafeln aus dem ersten Heft Mk. 16.—, V 1917 Mk. 21.—.

MINTROP, Theodor
(1814—1870. Düsseldorf)

Aquarelle Düsseldorfer Künstler.
Siehe Nr. 29.

Düsseldorfer Bilder-Mappe.
Siehe Nr. 348.

Düsseldorfer Jugend-Album, mit artistischen Beiträgen von A. Dieffenbach, Th. Mintrop, R. Oppenheim etc. unter literarischer Mitwirkung von Ludw. Bund, H. Becker, Ludwig Bechstein etc., redig. von N. Hocker. 1. Jahrgang. Düsseldorf, Arnz & Comp., 1856. 1396

VIII, 72 S., 1 lithochrom. Titel und 11 Bl. Lithochrom., gr. 4°.

Düsseldorfer Künstler-Album.

Siehe Nr. 350.

König Heinzelmann's Liebe. Ein Märchen in 70 Bildern. Des Künstlers eigene Liebe. Text und Aphorismen von B. Lucas. Ins Englische übersetzt von Dr. D. Asher. Poetisch eingeleitet von Emil Rittershaus. Original-Zeichnungen in Lichtdruck ausgeführt. Dresden, Eigenthum und Verlag von H. Reinhardt, 1875. 1397

2 Bl. (Titel und Einleitung), 70 Tafeln, fol.

Zahn & Jaensch 1903 Mk. 35.—.

Müller, Wolfgang, und Theodor Mintrop, Kinderleben in Liedern und Bildern. Düsseldorf, J. H. Scholz, 1850. 1398

13 Bl., 6 ganzseitige Holzschnitte von Bürkner nach Mintrop, qu. 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Wendt, Dr. Gustav, Balladenkranz aus deutschen Dichtern gesammelt. Mit Illustrationen von H. Beckerath, C. Clasen, Th. Mintrop. Berlin, G. Grote, 1866. 1399

XI, 322 S., kl. 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

Siehe Nr. 79.

MITTERER, Hermann Joseph

(1764—1829. München)

Anfangsgründe zur Figurenzeichnung in Handzeichnungs-Manier. München 1804. 1400

2 Hefte, qu. fol. (Incunabel der Lithographie.)

Anfangsgründe zu Verzierungen, Laubwerken und Blumen in Handzeichnungs-Manier. München 1804. 1401

2 Hefte, qu. fol. (Incunabel der Lithographie.)

MOHN, Viktor Paul

(1842—1911. Meissen, Dresden)

Baumbach, Rudolf, Abenteuer und Schwänke. Alten Meistern nacherzählt. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Professor Mohn. Leipzig, Verlag von A. G. Liebeskind, 1884. 1402

4 Bl., 232 S., 12 ganzseitige und viele kleinere Holzschnitte, 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—.

1403 Moralische Erzählungen. Ein Unterhaltungsbuch für die reifere Jugend. Aarau, J. J. Christen, 1827.
VIII, 240 S., 1 Titelbl. und 5 lithogr. Vignetten, 16°.

MÜLLER, Adalbert

Das Buch vom Erzherzog Carl.
Siehe Schneidawind Nr. 1406.

1404 Fouqué, F. de la Motte, Undine, eine Erzählung. 9. Aufl. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Adalbert Müller, ausgeführt von A. Gaber. Berlin 1855.
Erste illustrierte Ausgabe. XXXVIII, 129 S. mit Textholzschnitten.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 7.—; Graupe 1918, 17. Aufl. 1870 Schätzung Mk. 10.—.

1405 Gebet des Herrn, Das (das Vaterunser). 8 Blätter nach den Aquarellen von Adalbert Müller, in Chromolithographien von W. Locillot. Berlin 1857, gr. 4°.

1406 Schneidawind, Frz. Jos. Adolph, Das Buch vom Erzherzog Carl. Illustrirt von Adalbert Müller. Leipzig, Spamer, 1847.
1. Aufl. 1847. 132 S.
2. u. 3. vermehrte und verbesserte Auflage. 1848, br. 8°.

1407 Schneider, C. F. Th., Rheinische Fibel. Neuwied, Heusers' Verlag, 1864.
120 S., Textholzschnitte von M., 8°.

1408 Zschokke, H., Die Schweiz in ihren klassischen Stellen und Hauptorten. 2. Aufl. St. Gallen 1858.
Gest. Titel und 72 Ansichten von A. Müller, gest. von H. Winkler u. a.
Graupe 1924 Mk. 30.—.

MÜLLER, Andreas

(1830—1901. München)

1409 Christliche Bilder fürs Haus. Neue Ausgabe. München, Braun & Schneider (o. J.)
50 Bl. ganzseitige Holzschnitte, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3..—
Siehe auch unter Pocci, Gevatter Tod, Nr. 1607.

MÜLLER, Carl Friedrich

(1789)

1410 Dorow, Opferstätte und Grabhügel der Germanen und Römer am Rhein. Carlsruhe 1819.
Text, 23 Bl. Lithogr., kl. fol. (Incunabel der Lithographie.)
Aufseßer 1902 Mk. 1.50.

MÜLLER, Heinrich

Freuden des Frühlings, Die, zur Erheiterung, Belehrung und Veredlung für gute, liebe Kinder. Mit 6 fein illuminirten Kupfern. Nürnberg 1830. 1411

Weigel 107 Mk. 3.50.

Gutes und Schönes, was die liebe Mutter ihren kleinen Töchtern, Lisettchen, Jettchen und Minna, lehrt. Neue wohlfeile Ausgabe. Mit 6 illuminirten Kupfern. Nürnberg (o. J. ca. 1835). 1412

Weigel 107 Mk. 3.50.

Müller, Wilhelm

Die schöne Müllerin. Lieder-Cyclus. Gedichte von Wilh. Müller in Musik gesetzt von Franz Schubert. Illustrierte Prachtausgabe. Original-Zeichnungen von Baumann u. Schuster. Holzschnitte von R. Brend'amour. Stuttgart und Leipzig, Ed. Hallberger, (o. J.,) fol. 1413

Graupe 1918 Schätzung Mk. 35.—.

Müller von Königswinter, Wolfg.

Das Rheinbuch. Landschaft, Geschichte, Sage, Volksleben. Illustrirt mit Holzschnitten und Aquarellen. Brüssel, Marquardt, 1855. 1414

VIII, 341 S., Textholzschnitte und 25 Bl. Holzschnitte in Ton- oder Farbendruck, lex. 8°

München

München, wie es trinkt und ist, wie es lacht und küsst. Heft I von Adolph von Schaden, Heft II von Frdr. Wilh. Bruckbräu. Mit 2 color. Titelkupfern. München, Geo Franz, 1835/36. (Pfister Nr. 1165.) 1415

I. Titelkupfer, 32 S., kl. 8°. II. Titelkupfer, 40 S., kl. 8°.

Münchener Bilderbogen. München, Braun & Schneider, o. J., fol. 1416

Die bedeutendsten Mitarbeiter waren: Braun, Busch, Diez, Fröhlich, Oberländer, Pocci, Schwind, Speckter. Siehe unter diesen Künstlern.

1917 V, Nr. 1—1200 Mk. 700.—.

Münchener Bilderbücher, München, Verlag Braun & Schneider.

Siehe Nr. 122, 123, 314, 626, 1057, 1058, 1059, 1123, 1256, 1257, 1489, 1772, 2416, 2519, 2520.

Münchener Punsch, humoristisches Original-Blatt von M. E. Schleich. München, Druck der Dr. Wild'schen Buchdruckerei (Parius), 1848—69. 1417

Viele Holzschnittillustrationen, 8°.

Stobbe 1924, Bd. 17, 1864 Mk. 5.—.

1418 Münchener Sonntagsblatt, illustrirtes Volksblatt für Belehrung und Unterhaltung. Von Dr. Ludwig Lang. Mit Holzschnitten nach H. v. Hess, J. Schraudolph, E. Steinle u. a. Malern religiöser Richtung der Neuzeit. München 1863, 4°.

MUTTENTHALER, Toni

(1820—1870. München)

1419 Balladen und Romanzen deutscher Classiker in Bildern. Erfunden von T. Muttenthaler, lithographirt bei F. Hohe. München (1853).

Jede Lieferung mit 3 Bl., gr. fol.

1420 Bayerische Volksbibliothek. Augsburg, Schmid'sche Verlagsbuchhandlung, 1860. 2. Bd. Ludwig Lang, Bayerns Heldenzeit. Geschichtliche Darstellung. Mit 4 Illustrationen. Zeichnung von Toni Muttenthaler.

VIII, 184 S., 4 Holzschnitte von M., gr. 12°.

1421 Erinnerung an den historischen Festzug zur Feyer des 700jähr. Jubiläums der Gründung der Stadt München. Nach den Originalscizzen Münchner Künstler lithographirt unter Leitung von A. Muttenthaler. München (1859).

19 kolor. Bl., qu. fol.

1422 Hauff, Wilhelm, Phantasien aus dem Bremer Ratskeller. Mit Illustrationen von Braun & Schneider (nach Muttenthaler). Bremen, Carl Schünemann (J. Kühtmann & Comp.).

68 S., 1 ganzseitiger und 11 Textholzschnitte, 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

1423 Lebensbilder aus der Geschichte Bayerns und seiner Fürsten. Der vaterländ. Jugend und dem Volke vorgeführt von Franz Maria Brug und Dr. Ludwig Lang. 12 Bde. Mit 48 Holzschnitten von J. A. Engelhart und Muttenthaler. Augsburg, B. Schmid'sche Buchhandlung, 1854/56, 8°.

1424 Neue Bilder für Kinder mit Liedern von Friedrich Güll. Mit 32 Originalholzschnitten. München, Verlag von Braun & Schneider (o. J. 1849).

1 Bl., 56 S., 32 Textholzschnitte von Muttenthaler.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—; Baer 471, 1903 Mk. 3.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 5.—.

1425 Trautmann, Franz, Eppelein von Gailingen. Mit 8 Illustrationen von Muttenthaler. Frankfurt 1852.

N.

Nachtgedanken

1426 Nachtgedanken über das ABC-Buch, für alle, welche buch-

stabiren können. Von einem Spiritus Asper. Leipzig, Gräff, 1809. 1426
2 Theile mit 6 Holzschnitten v. Meil und Noten, 8°.
Weizel 1906 Mk. 9.—.

Naturgeschichte

Naturgeschichte des Musikanten von Hilarius Pauken- 1427
schläger. Leipzig 1843.
III, 109 S., zahlreiche Holzschnittillustrationen, gr. 16°.
Bertling, Dresden 71, 1911 Mk. 2.50.

NAUE, Julius

Seidel, Friedr., Die Frithjof-Sage. Der Jugend erzählt. Mit 1428
Illustrationen von J. Huhn und J. Naue. Leipzig, Weber, 1866.
X, 87 S. 8 Bl. Holzschnitte, 8°.

Naumann, F.

Naumann, F., Der Tod in allen seinen Beziehungen, ein Warner, 1429
Tröster und Lustigmacher. Als Beitrag zur Literaturgeschichte der Totentänze. Mit 3 Tafeln Abbildungen. Dresden, H. H. Grimm, 1844.
3 Tafeln Lithographien, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.

NAUWERCK, L.

Darstellungen zu Göthe's Faust, von L. Nauwerck. In 12 1430
lith. Bl. mit Ton gedruckt. Hamburg 1832, roy. fol.

Neues Blumenkörbchen, kleine interessante Erzählungen, 1431
Anecdoten, Gedichte und andere Aufsätze. Gesammelt von Ida und ihren Freunden. Eine Lektüre für die elegante Welt. Leipzig, Joachim, 1802.
2 Bde. mit Kupfern, 8°.

NEHRLICH, Gustav

(1780. Carlsruhe)

Gustav Nehrlich's Zeichnungen nach Göthe's Faust. Mit 1432
erläuternden Worten von Heinrich Düntzer. Neuwied.
8 Lieferungen mit je 2 Bl.Lithogr. nebst Text, gr. qu. fol.

Neue, Neues

Neue Bilderbibel, oder auserlesene Stellen aus dem alten und 1433
neuen Testamente. In 132 lithogr. Blättern, mit erklär. Texte. Ludwigsburg, Nast, 1821, gr. 8°.

Neue Fabel-, Sitten- und Bilderbuch, Das, ein angenehmes 1434
Geschenk für die Jugend, mit 26 illum. Kupfern. München, Fleischmann, 8°.

NEUREUTHER, Eugen

(1806—1882. München)

Auers Faust, 12 Orig.-Radierungen zu, siehe Nr. 1460.

1435 Baierische Gebirgslieder mit Bildern, gezeichnet von Eugen Neureuther. München, im Verlag der litter.-artist. Anstalt, 1831.
10 Bl. Lithogr. mit Titel („Schnoderhüpfeln") fol.
Perl 1915 Mk. 11.—.

1436 Bayern's acht Kreise, personificirt und sinnbildlich dargestellt mit Arabesken als Einfassungen zu huldigenden Gedichten, welche in diesem Exemplar geschrieben sind.
8 lithogr. Blätter von N., blaufarbig gedruckt, gr. fol.

1437 Eichenkronen, ein Almanach aus Bayern für das Jahr 1833. Herausgegeben von Friedrich Wilhelm Bruckbräu. Zweiter Jahrgang m. 3 Kupfern. München bey George Jacquet.
Lith. Titelbl., 3 Bl. Lithogr. von Neureuther, 4 Bl., 311 S., 8°.
Erster Jahrgang siehe unter Führich Nr. 446.

1438 Bilder zu Friedrich von Schiller's Balladen und Liedern. Entworfen von Eugen Neureuther für die Decoration des K. Andreas-Saal in München am 10. November 1859. München 1861.
15 Bl. Holzschnitte, fol.

1439 Faust. Polygraphisch-illustrirte Zeitschrift für Kunst, Wissenschaft, Industrie und geselliges Leben. Achter Jahrgang (VIII. u. IX. Band). Leipzig, Adolf Werl, 1861/62.
3 Radierungen von Neureuther.

1440 Freya. Illustrirte Blätter für die gebildete Welt. 3. Jg. 1863. Stuttgart, Verlag von Krais & Hoffmann.
3 Holzschnitte von Neureuther S. 61, 145 und 229.

1441 Goethe, Götz von Berlichingen. Ein Schauspiel von Goethe mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Eugen Neureuther. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1846.
2 Titel, 1 Bl., 251 S. mit Randleisten und Illustrationen in Holzschnitt von Neureuther, 4°. G
Erstausgabe: Lieferungsausgabe in 2 Lieferungen 1845. ebda.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—, 16.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 30.—, V 1917 Mk. 24.—; Staadt 1925 Mk. 40.—.

1442 Goethes Balladen, Randzeichnungen zu, siehe Nr. 1453.

1443 Herder, Johann Gottfried v., Der Cid, nach spanischen Romanzen besungen, mit Randzeichnungen von Eugen Neureuther. Yo so Ruy Diaz el Cid Campeador! El poëma del Cid. Stuttgart und Tübingen, Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1838.
4 Tle., 1 Holzschnitt-Titel, je 1 Titel in Holzschnitt, 238 S., 8°.

Baer 471, 1903 Mk. 12.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 40.—, R 1916 Mk. 10.—, V 1917 Mk. 38.—; Graupe 1924 Mk. 20.—; Hirsch 1924 Mk. 22.—; Staadt 1925 Mk. 38.—. 1443

Hoffmann, Franz, Illustrirter Volkskalender für 1853. Ein Familienbuch für Alt und Jung aus allen Ständen in 12 Heften. Unter Mitwirkung von Bauernfeld, L. Bechstein, A. Becker u. a. Mit Stahlstichen von Eug. Neureuther und Ferd. Rothbart. Stuttgart, Ed. Hallberger, 1852. 1444

3 Bl., 300 S., je 6 Radierungen von Neureuther und Rothbart, 4°.

Boerner, XXIII 1912 Mk. 12.

Holzzucht ausserhalb des Waldes, Die, zum Vortheile der ländlichen Oekonomien und zur landschaftlichen Verschönerung Bayerns. Für Grundbesitzer, Land- und Forstwirthe, Stadt- und Landgemeinden. Mit 12 Tafeln Abbildungen in Farbendruck, gezeichnet von Eugen Neureuther, und vielen Holzschnitten. Zweite Auflage. München, Johann Palm's Hofbuchhandlung, 1856. 1445

VI S. mit Titel, 218 S. mit Holzschnittillustrationen im Text, 12 Tafeln in Farbenlithographie von Neureuther, 16°. Die 1. Auflage 1855 enthält nur die Holzschnitte im Text, die lithographierten Tafeln N.'s fehlen.

Weigel 107 Mk. 10.—, V 1917 Mk. 8.—

Illustrirter Volkskalender für 1853. Ein Familienbuch für Alt und Jung aus allen Ständen in zwölf Heften. Unter Mitwirkung von F. Brunold, Lorenz Diefenbach, Theodor Drobisch, Jeremias Gotthelf, Fr. Grillparzer, A. Grube, Bernd v. Gusek, W. O. v. Horn, Theobald Kerner, Franz v. Kobell, H. Koenig, Krämer, Aug. Moritz, Wolfg. Müller, Gustav Nieriz, G. Pfarrius, Heinr. Pröhle, L. Rellstab, Ferd. Schmidt, Joh. Gabr. Seidl, Dr. Aug. Wildenhahn herausgegeben von Franz Hoffmann. Mit Stahlstichen von Eugen Neureuther und Ferdinand Rothbart. Stuttgart, Druck und Verlag von Eduard Hallberger. 1446

Je 6 Radierungen von Neureuther und Rothbart, Titelbl., 1 Bl. (Inhalt), 300 S., gr. 8°.

Die 6 Bl. Radierungen von Neureuther sind in etwas veränderter Bearbeitung mit einem illustr. Originalumschlag vereinigt als „Randzeichnungen" zu neueren deutschen Dichtungen gez. und radirt von Eugen Neureuther in München und Stuttgart 1853 bei Eduard Hallberger erschienen.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—.

Kalender auf das Jahr 1842.

Siehe unter Pocci Nr. 1660.

Leben Christi, Das. In Stahl radirt. Darmstadt, Lange, 1842. 1447

1 Bl., imp. fol.

Lied und Bild Deutscher Dichter und Künstler. Lieder mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Burger, G. Jäger, Merkel, 1448

1448 Neureuther, Patzschke, Schlick, Thon. Die Holzschnitte ausgeführt durch die xylographische Anstalt von J. G. Flegel. Leipzig, Fr. Wilh. Grunow, o. J. (1860).

VI S. mit Titel, 24 S. Text mit Holzschnitten, davon 1 von Neureuther.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 7.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—; Graupe 1924 Mk. 5.—.

Münchener Radir-Verein.

Siehe unter Radirungen Nr. 1451.

1449 Nibelungen Noth, Der, illustrirt mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Julius Schnorr von Carolsfeld und Eugen Neureuther. Die Bearbeitung des Textes von Dr. Gustav Pfizer. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1843.

Titelblatt, 3 Bl. (Holzschnitt, Widmung, Titel), 429 S. mit vielen, darunter ganzseitigen Holzschnittillustrationen von Schnorr und Neureuther, 1 Bl. mit Anzeigen, gr. 8°.

Baer 471, 1903 Mk. 24.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 35.—, V 1917 Mk. 20.—.

Siehe auch J. Schnorr.

1449a Radirungen von Eugen Neureuther. München. 1845.

2 Hefte. Titelbl., 5 Bl. Rad., 1 Bl. Text; 7 Bl. Rad., fol.

1450 Radirungen von H. Dyck, C. Heinzmannn, H. Hueber, E. Kirchner, J. A. Klein, Chr. Morgenstern, E. Neureuther, F. Voltz. Erstes Heft (alles, was erschienen). München, im Verlag von L. A. Montmorillon, 1843.

Titelvignette und 1 Bl. Radierung von N., die übrigen 6 Bl. von obigen Künstlern. Illust. Orig.-Einband qu. 4°.

Als Fortsetzung erschien:

1451 „Münchener Radir-Verein", mit Beiträgen von Brennhäuser, H. Dyck, R. Eberle, W. Gail, S. Habenschaden, C. Heinzmann, H. Hueber, E. Kirchner, J. A. Klein, Chr. Morgenstern, E. Neureuther, F. Voltz, F. Würstle, M. Zimmermann etc. etc. München, Verlag von L. A. Montmorillon, Jos. Aumüller, 1843—46.

5 Hefte mit 40 Bl. Radierungen, illustr. Originalumschläge, qu. 4°.

Boerner XXIII, 1912, Münchener Radierverein, 5 Hefte Mk. 40.—, V 1917, Radierungen, I. Heft Mk. 13.—.

1451a Randzeichnungen von Eugen Neureuther. München, 1857. Verlag des Verfassers.

Lithogr. Titel, 6 Bl. Lithogr. in Tondruck (sign. 1855), fol.

1452 Randzeichnungen um Dichtungen der deutschen Classiker von Eugen Neureuther. I. Theil. München, im Verlage des Verfassers, 1832.

Titel, 24 Bl. Radierungen mit Text und Inhalt, 4°. 1452

II. Theil. 24 Bl. Radierungen mit Text und Inhalt, 4°.

Perl 1907 Mk. 10.50; Boerner XXIII, 1912 Mk. 32.– , V 1917 Mk. 21.– ; Graupe 1924 Mk. 40.–.

Im Antiquariat Hirsch, München, war November 1923 ein Exemplar des II. Teils (Schillers Lied von der Glocke) ganz auf Pergament gedruckt mit einer Originalzeichnung in roter Tusche als Titelblatt ohne Schrift. Der Text in Gold gedruckt, über der Umrahmung jedes Blattes rechts oben: Th. II, Heft V bzw. VI.

Randzeichnungen zu Goethes Balladen und Romanzen von Eugen Neureuther. 5 Hefte. 1829. 1830. München, Stuttgart und Tübingen, im Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung. 1453

Das 5. Heft (sehr selten) ist erschienen: München, im Verlag der liter.-artist. Anstalt der J. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1839.

46 Bl. Radierungen von N. mit den 5 gestochenen Titelblättern und Widmungsblatt an Goethe. 15 Bl. Originalzeichnungen N.'s zu Heft I verzeichnet der Katalog 1923 von Karl & Faber, München, zu 600 Mk.

Baer 471, 1903, 4 Hefte Mk. 36.– ; Boerner 1909, 4 Hefte Mk. 20.– , 5 Hefte Mk. 35.– ; Weigel 107, 5 Hefte Mk. 120.– , R 1916, 4 Hefte Mk. 125.–, V 1917, 5 Hefte Mk. 90.– , V 1917, 4 Hefte in verschiedenfarbigen Tönen gedruckt Mk. 50.– ; Graupe 1924, Heft 2–4 Mk. 25.– .

Randzeichnungen zu neueren deutschen Dichtungen, gezeichnet und radirt von Eugen Neureuther in München. Stuttgart, Ed. Hallberger, 1853. 1454

6 Bl. Radierungen von N., gr. 4°.

Hirsch 51 Mk. 12.–, V 1917 Mk. 11.–.

Siehe auch „Illustrirter Volkskalender für 1853" Nr. 1446.

Scherer, Georg, Deutscher Dichterwald.

Siehe unter Hosemann Nr. 976.

Scherer, Georg, Fünfzehn Radirungen aus den alten und neuen Kinderliedern. Leipzig 1849. 1455

Besondere Ausgabe in großem Format. 15 Bl. Radierungen Neureuthers nach Kaulbach, Richter und Schwind. Auf dem Orig.-Umschlag der zu jeder Radierung gehörige Text, fol.

Hirsch 51 Mk. 25.–.

Schnoderhüpfeln. o. O. u. J. (1829–31). 1456

Ein Heft mit 6 radirten Blättern, fol.

Boerner XXX, 1909 Mk. 8.– ; Graupe 1918 Mk. 19.– . Graupe gibt 6 lithographische Blätter an.

Souvenir du 26/27, 28, 29 Juillet 1830. – 27, 28, 29 Juillet 1830, représentés en trois tableaux renfermant trois chansons patriotiques. Paris Dedié à la Nation Française. Publié par Knecht & Roissy, Paris 1831. En commission pour l'Allemagne à l'Institut Litt. et Art. de la librairie J. G. Cotta. 1457

Titelblatt, 1 Bl. Text, 3 Bl. in Federlithographie von Neureuther, gr. fol.

1458 Weidmanns Gebet. Arco Zinneberg seinen Freunden. o. O. (München) 1848.
4 Bl. Lithogr. in Golddruck mit Versen, illustr. Orig.-Umschlag, zugleich als Titel dienend, 4°.
Hirsch 51 Mk. 20.—.

1459 Wunderborn, Der. Eine Sammlung der schönsten Märchen und Sagen aus deutschen Gauen. Herausgegeben von Karl Seifart. Illustrirt von Eugen Neureuther. Stuttgart, Verlag von Gebrüder Kröner (o. J.).
VIII (Schmutztitel, Titel, Inhalt), 192 S., 1 Bl., 12 Tafeln in Holzschnitt und viele Holzschnittillustrationen im Text von Neureuther.

1460 Zwölf Original-Radirungen zu Auers Faust. Von Eug. Neureuther, Conr. Grefe, Rob. Eberle etc. Leipzig, (Schrag's Verlag), 1859.
12 Stahlstiche, fol.

NISLE, Julius
(1812. Stuttgart)

1461 Album der Boudoirs. 1838ff. Stuttgart, Literatur Comptoir.
2 Bl. Inhalt, Titel in Golddruck, 192 S. Gedichte, Tafeln mit Stichen von Nisle für Uhland, Schiller, Freiligrath, Lenau.
Perl 1907 Mk. 5.—, Jg. 1839 Mk. 2.50; Breslauer 1910, Jg. 1838 Mk. 15.—, Jg. 1840 Mk. 3.—; Boerner XXIII, 1912, Jg. 1840 Mk. 6.—; Stobbe 1924 Jg. 1836, 1838—40, Mk. 35.—.

1462 Alte und neue Wehrmannslieder. Mit Bildern und Singweisen. Illustrirt von Nisle und Mauch. Stuttgart, Verlag von Eduard Hallberger (o. J.).
Illustr. Umschlag, 63 S., viele Textillustrationen, Initialen, Vignetten, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

1463 Büchlein Himmelblau, Das. Lieder und Bilder für die Kinderwelt. Chur, Grubenmann'sche Buchhandlung, 1850.
24 Bl. kolor. Lithogr., gr. 8°.

1464 Deutschen Kaiser, Die, und ihre Bildnisse im Römer zu Frankfurt a. M., in sorgfältig ausgeführten Holzschnitten aus dem Atelier von A. Mauch und Jul. Nisle und charakteristische Lebensbeschreibungen von L. Pfau. Stuttgart, Erhard, 1848—50.
12 Lieferungen. IV, 348 S., 47 Holzschnitte, br. gr. 8°.
Auch unter dem Titel: Die Geschichte der deutschen Kaiser. Ein Volksbuch für Jung und Alt, mit 49 Holzschnitten nach den Gemälden im Römer zu Frankfurt a. M.

1465 Dombausteine. Von einem Vereine deutscher Dichter und Künstler. Als Beitrag zum Ausbau des Kölner Doms. Karlsruhe 1843.

Titelbild von E. Seiberg, Anfangsvignette von J. Nisle und L. Reich. 1465
Graupe 1924 Mk. 4.—.

Göthe-Gallerie, Stahlstiche zu Göthe's Meisterwerken, nach Zeichnungen von Julius Nisle. Stuttgart (Schaible, Rieger & Sattler), 1840/41. 1466
1.—8. Heft. 93 Bl. nebst Text, 16°.

Hauff, Wilh., Lichtenstein. Romantische Sage aus der württembergischen Geschichte. Prachtausgabe mit vielen Illustrationen, gez. von Jul. Nisle und Jul. Schnorr. 2 Thle. Stuttgart, Rieger'sche Verlagshandlung, 1855/56. 1467
156 u. 148 S. mit Textholzschnitten und 1 Bl. Holzschnitt, gr. 4°.
Baer 576, 1910, Prachtausgabe Mk.16.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 25.—.

Illustrationen zu Uhlands Gedichten; in 36 Umrissen von J. Nisle. Mit poetischen Spenden und herausgegeben von A. Lewald. Stuttgart 1838, 4°. 1468

Moerike, Eduard, Iris. Eine Sammlung erzählender und dramatischer Dichtungen. Mit zwei Darstellungen nach Zeichnungen von Fellner und Nisle. Stuttgart, Schweizerbart'sche Buchhandlung, 1839. 1469
4 Bl., 276 S., 8°.
Baer 1912 Mk. 9.—; Hirsch 1924 Mk. 35.—; Stobbe 1924 Mk. 35.—.

Mörike, E., und W. Zimmermann. Jahrbuch schwäbischer Dichter und Novellisten. Stuttgart, P. Balz, 1836. 1470
4 Bl., 377 S., 1 ganzseitiger Kupferstich von Nisle, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—; Stobbe 1924 Mk. 16.—.

Röder, Georg Wilh., Erzählungen aus Zwingli's Leben und der schweizer Reformationsgeschichte. (Neue Ausgabe.) Chur, Grubenmann'sche Buchhandlung, 1841. 1471
1 Bl. Porträt Z's, 1 Bl. Lithogr. von N., 8°.

XXVII Umrisse zu Hebel's Alemannischen Gedichten. Mit einer erklärenden Einleitung von A. L. Stuttgart, Literatur-Comptoir, (1837). 1472
1 Bl. Titel, 4 Bl. Text, 27 Bl. Umrißzeichnungen, qu. fol.
Von der 3. Auflage erschien das Buch in gänzlich veränderter Ausstattung mit neuem Titel und den veränderten Umrißzeichnungen.
VIII, 69 S. Text, 30 Tafeln mit Titel, 8°.
Boerner XXIII, 1912, 3. Aufl. Mk. 6.—; Baer 576, 1910, Ausgabe von 1841 Mk. 4.50; Holbach 1923, 5. Aufl. Mk. 14.—.

Umrisse zu den Gedichten von Nicolaus Lenau. Carlsruhe 1841. 1473
18 Bl. und Text.
Baer 576, 1910 Mk. 4.—

1474 Umrisse zu Schillers Werken in 72 Blättern mit Schillers Portrait nach Zeichnungen von Julius Nisle. Neue Ausgabe. Stuttgart, Verlag und Eigenthum von Becker & Müller (o. J.).
Titelbild in Stahlstich, Titelbl. 16 S. Text, 72 Bl. Radierungen, gr. 8°.

1475 Umrisse zu Chr. Schmid's Jugendschriften von Julius Nisle. 30 Bl. mit erläuterndem Texte. Stuttgart 1838, qu. fol.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 25.—.

Noch ein Todtentanz

1476 Noch ein Todtentanz. 6 Blätter mit erklärendem Text. München, Roller, 1849.
6 Bl. Lithogr., qu. fol.

NORDMANN

1477 Tausend und Eine Nacht. Arabische Erzählungen, übersetzt von Ludwig Parrot. 4 Bde. mit (24) lith. Bildern von Nordmann. Berlin (Hirsch & Comp.), 1843, 12°.

Nürnberger

1478 Nürnberger Schimpfwörter in Bildern. Nürnberg (o.O.u. J.).
16 Bl. mit je 20 Figuren in Holzschnitt, Vorderdeckel mit 1 Holzschnitt, qu. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—.

Nürnberger Trichter.
Siehe unter C. Reinhardt Nr. 1775.

O.

OBERKOGLER, S.

(Anf. d. 19. Jahrh. Augsburg, Schweiz)

1479 Die verständige Thierwelt. Eine Sammlung von Anekdoten zur Belehrung und Unterhaltung der Jugend. Mit 4 Kupfern von S. Oberkogler. Zürich o. J.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 5.—.

OBERLÄNDER, Adolf

(1845—1923. München)

1480 Bei uns dahoam. Gedichte in altbayerischer Mundart von Anton Seyfried. Mit Illustrationen von E. Fröhlich, M. Heil, Oberländer, Stauber u. a. München, Braun & Schneider (o. J.).
2 Bl., 120 S. mit Holzschnitten im Text.

1481 Bonn, Franz, Miris. Lustige Naturgeschichte der Zoologia comica. Vierte Auflage. Wissenschaftlich bearbeitet. München, Braun & Schneider (o. J.).
VIII, 88 S., Titelblatt und 80 Textholzschnitte, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Bormann, Edwin, Ein jedes Tierchen hat sein Pläsirchen. Zoologischer Liedergarten von Edw. Bormann, dem Reimschmied, und A. Oberländer, dem Kunstmaler. Leipzig, Edwin Bormanns Selbstverlag, 1888. 1482
51 S., 20 Holzschnitte nach O., gr. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Erinnerungsblätter an das Jahr 1870.
Siehe unter Busch Nr. 202.

Dreher, K., Der Juhschroa. Gedichte in oberbayrischer Mundart. Mit 25 Illustrationen Münchener Künstler. München o. J., 4°. 1483
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Friedmann, Alfred, Leichtsinnige Lieder. Hamburg, J. F. Richter, 1878, 8°. 1484

Kalisch, Ludwig, Gebunden und Ungebunden. München, Braun & Schneider, 1876. 1485
Holzschnitte von O. u. a., 8°.

— —, Lustige Botanik und Mineralogie. Der lustigen Naturgeschichte zweiter Teil. Mit vielen Illustrationen. Allen Freunden der Wissenschaft gewidmet. München, Braun & Schneider (o. J.). 1486
4 Bl., 48 S., Titelblatt in Holzschnitt und über 50 Textholzschnitte von O. u. a. (darunter Busch).
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—.

Mertens, Ludwig von, Eine weibliche Reise nach Sulz. Aus den Jugenderinnerungen Lauras. Mit Illustrationen von A. Oberländer. München, Braun & Schneider. 1487
24 Holzschnitte von O., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

— —, Der pädagogisch verbesserte Struwelpeter. Ein lustiges Bilderbuch für Kinder von 30—60 Jahren. Frei nach Dr. Heinrich Hoffmann. Mit Illustrationen von A. Oberländer. München, Verlag von Braun & Schneider (o. J.). 1488
30 S., 12 Holzschnitte, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

Münchener Bilderbogen.
Siehe Nr. 1416.
1917 V, 43 Bl., vollständige Folge von O. Mk. 76.—; Graupe 1924, 2 Bg. Mk. 8.—.

Münchener Bilderbücher Nr. 1. Die Käuzchen-Familie. — Wie es wär', wenn's anders wär'. Zwei lustige Geschichten für Kinder. München, Verlag von Braun & Schneider (o. J.). 1489
20 Bl., 26 kolor. Holzschnitte von O., qu. 4°.
Boerner, XXIII, 1912 Mk. 3.50; Staadt 1925 Mk. 6.—.

1490 Novellen-Pastete. Eine Sammlung ernster und heiterer Erzählungen aus den Fliegenden Blättern. III. Band. München, Braun & Schneider (o. J.).
2 Bl., 251 S., Titelholzschnitt und zahlreiche Textholzschnitte von Oberländer, Diez, Muttenthaler etc., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.
Siehe Nr. 316.

1491 Privatdozent, Der, in harmlose Reimlein gebracht von Bonaventura Sauerampfer. Illustrirt von Adolf Oberländer. Heidelberg 1877, 8°.
Baer 471, 1903 Mk. 2.—.

Vademecum siehe Nr. 2693.

OFFTERDINGER, Carl
(1829—1889. Stuttgart)

1492 Gänsemagd, Die. Ein hübsches Mährchen nach Grimm. Stuttgart, G. Weise, 1871.
7 Holzschnitt-Tafeln in Buntdruck, 4°.

1493 Goethe, Die natürliche Tochter. Ein Trauerspiel. Mit Zeichnungen von C. Offterdinger, in Holz geschnitten von A. Cloß. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1870. (Hausbibliothek deutscher Classiker. Bd. 36.)
XVI, 112 S., 3 Bl. Holzschnitte, 8°.

1494 Hauff, Wilh., Lichtenstein. Stuttgart, Rieger'sche Verlagshandlung, 1868.
308 S., 41 Illustr. v. O. u. Holzschnitt-Initialen, 1 Porträt in Stahlstich, 8°.

1495 — —, Märchen für Söhne und Töchter gebildeter Stände. Achtzehnte Originalauflage. Stuttgart, Rieger, 1888.
446 S., 1 Bl., 91 Illustrationen von Offterdinger u. Bertall, 6 Rad. von Sonderland, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.
Siehe unter Sonderland Nr. 2440.

1496 Kinderlieder, Reime und Räthsel. Stuttgart, G. Weise, 1875.
15 S. mit 8 kolor. Holzschnitten von O., 4°.

1497 Kinderreime mit 12 Bildern. Berlin, F. Bethge (Berger), 1865.
12 Bl. kolor. Holzschnitte, gr. 16°.

Lehrer, Chr. F. A., Stuttgarter Bilderbuch.
Siehe unter Leutemann Nr. 1199.

1498 Schönsten Mährchen, Die, für artige Kinder. Rothkäppchen und der gestiefelte Kater mit 12 reizenden Bildern und Text von Franz Sträßle. Stuttgart, G. Weise, 1871.
24 S. mit Textholzschnitten, Buntdruck, qu. 4°.

Swift, Jonathan, Gulliver's Reisen in unbekannte Länder. Für die Jugend und deren Freunde frei nach dem Engl. bearb. von Franz Hoffmann. Stuttgart, Thienemann, 1869—74. 1499
177 S., 9 Illustrationen in Farbendruck nach O., gr. 8°.

Dasselbe. Mit Bildern und Vignetten von Grandville, Offterdinger etc. Stuttgart, Kröner, 1870. 1500
XVI, 240 S., 8°.
Vademecum siehe Nr. 2693.

Wildermuth, Ottilie, Aus Nord und Süd. Erzählungen, der deutschen Jugend geboten. Mit 6 Stahlstichen von C. Offterdinger. Stuttgart, Kröner, 1874. 1501
VI, 292 S., gr. 8°.

OLFERS, Marie von
(1826—1924)

Himmelsschlüssel und Gänseblume, von einer alten Kindermuhme. Gezeichnet von M. v. Olfers. Geschnitten von A. Gaber. Verlag der Diakonissen-Anstalt zu Kaiserswerth a. Rh. und zum Besten derselben (o. J. 1860). 1502
23 Bl. mit 23 kolor. Holzschnitten, 4°.
Perl 1907 Mk. 7.50; Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

OLIVIER, Ferdinand
(1785—1841)

Geburt des Weltheilandes, Die, mit der Verkündigung und Anbetung der Hirten und der gute Hirt. Ehre sey Gott, Ehre sey Gott in der Höhe, Friede auf Erden, den Menschen ein Wohlgefallen. Altarform in 4 Bl. Lithographirt von F. Olivier in München, qu. fol. u. 4°. 1503

Sieben Gegenden aus Salzburg und Berchtesgaden, geordnet nach den sieben Tagen der Woche, verbunden durch zwei allegorische Blätter von Ferdinand Olivier. Wien (1823), gr. qu. fol. 1504

Volks-Bilder-Bibel in 50 Darstellungen aus dem neuen Testamente von Fr. v. Olivier mit Text von G. H. v. Schubert in München. Gotha 1836. 1505
5 Hefte mit je 10 Kupferstichen, gr. 8°.

OPIZ, Georg Emanuel
(1775—1841. Leipzig)

Bilder für Geist und Herz aus der biblischen Geschichte. 52 Darstellungen in Steindruck. Leipzig (Friese), 1837, gr. 4°. 1506

1507 Kind, Fr., Van Dycks Landleben. Mit 6 Kupfern von Opiz. Leipzig 1817, gr. 8°.
Baer 471, 1903 Mk. 6.—.

1508 Schulze, Ernst, Die bezauberte Rose. Romantisches Gedicht in drei Gesängen. Vierte Auflage mit 7 Kupfern. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1824.
174 S., 1 gest. Porträt und 6 ganzseitige Kupferstiche, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—; Graupe 1916, 4. Aufl. Mk. 21.—.

1509 Sporschil, Joh., Die Schweizer-Chronik. Von der Stiftung des Rütlibundes bis zum ewigen Frieden mit Frankreich. Mit Stahlstichen nach Originalzeichnungen von G. Opiz. 2., unveränderte Stereotyp-Auflage. Leipzig (Orthaus), 1845/46.
26 Lfgn. 328 S., gestoch. Titel, 25 Stahlstiche, lex. 8°.

1510 Thümmel, M. A. von, Der heilige Kilian und das Liebes-Paar. Herausgegeben von Friedrich Ferdinand Hempel. Mit vier Kupfern. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1818.
XXII, 103 S., 4 ganzseitige Radierungen von Opiz, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—; 1918 Mk. 12.—.

OPPEL, Michael

1511 Calendarium anni 1411 ex laminis ligneis perantiquis in bibliotheca sua asservatis arte lithographiae anno 1796 ab Aloysio Senefelder inventae descriptum edidit Carl Erenbert L. B. de Moll. Monachii in lapidem delincavit Mich. Oppel; prae to praefuit Hermann Mitterer Anno 1814.
11 Bl. Lithogr. (Incunabel der Lithographie.)

OPPENHEIM, Moritz Daniel

1512 Festgaben, dargebracht von den Brüdern der Loge zur aufgehenden Morgenröte im Orient zu Frankfurt a. M. zur Feier ihres 25jährigen Jubiläums. 1833. (Als Manuskript gedruckt.)
4 Bl., 160 S., 1 Lithogr. und 4 ganzseitige Radierungen von O., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 9.—.

1513 Umrisse zu Goethe's Hermann und Dorothea. Gez. von Lucas. Frankfurt 1828.
Titel, 9 Bl. nach Zeichnungen O's. Auf Stein gez. v. A. Lucas. qu. fol.
Perl 1907 Mk. 6.50.

1514 Dass. Gez. von Bläser. Frankfurt ca. 1835.
Perl 1907 Mk. 4.—.

Orbis pictus

1515 Orbis pictus, Neuester, oder Schauplatz der Natur und Kunst. Ein Universal-Bilderlexikon mit erklärendem Texte und einer Nomenclatur in fünf Sprachen. Zur belehrenden und erheiternden

Unterhaltung für Jung und Alt herausgegeben von Dr. phil. Huld Becher und J. C. Schneemann, Redakteur der deutschen Jugendzeitung. Meißen (Goedsche) 1843. 1515

Ill. Titelbl., 41 kolor. Tafeln mit 1000 Abbild., lex. 8°.

Oesterlein, Nicolaus

Hesperiden. Eine Auswahl von Erzählungen, Novellen, Sagen usw. Mit Balladen von Joh. N. Vogl. Erstes bis siebentes Bändchen. Mit Abbildungen. Wien, auf Kosten des Herausgebers, 1838. 1516

4 ganzseitige Lithographien, 2 kolor. lithogr. Karikaturen, 8°.

Boerner XXIII Mk. 8.—.

OESTERLEY, Carl Friedrich Wilhelm

(1805—1891. Dresden, Düsseldorf, Paris)

Blüthen und Perlen deutscher Dichtung. Für Frauen ausgewählt von Frauenhand. Ill. Ausgabe mit 14 Holzschnitten nach Zeichnungen von Edm. Koken, Randzeichnungen von Molthan. Nebst Titelbilde von C. Oesterley, in Stahl gestochen von Adrian Schleich und Titel in Farbendruck nach Zeichnung von C. Scheuren. Hannover, C. Rümpler, 1862. 1517

XVI, 490 S., gr. 16°.

Umrisse zu Schillers Wilhelm Tell. Erfunden und auf Stein gezeichnet von D. Carl Oesterley. Göttingen, gedruckt von Gebrüder Ritmüller, 1831. (Göttingen und Berlin, im Verlag bey den Gebr. Rocca.) (Andresen III, S. 183ff.) 1518

1 Bl., Titelbl. und 12 Lithographien, qu. fol.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 7.—; Graupe 1924 Mk. 6.—.

OSTERWALD, Georg

(1803—1884)

Andersen, H. C., Mährchen und Erzählungen für Kinder. Aus dem Dänischen von Major v. Jenssen. Braunschweig, F. Vieweg & Sohn, 1840. 1519

Frontispice und 3 Kupfer von O., 8°.

Dasselbe. Braunschweig, Vieweg & Sohn, 1846.

Siehe unter Richter Nr. 1886.

Gellert, C. F., Sämmtliche Fabeln und Erzählungen in drei Büchern. Prachtausgabe mit Portrait und 46 Orig.-Vignetten nach G. Osterwald. Leipzig 1837. 1520

Neueste Original-Ausgabe. Leipzig, in der Hahnschen Verlagsbuchhandlung, 1838.

3 Bl. mit Titel, 138 S. mit vielen Textholzschnitten, 8°.

1520 Neueste Originalausgabe ebenda 1844.
IV, 138 S., Titel, Porträt Gellert's und zahlreiche lithogr. Textillustrationen, gr. 8°.
Boerner XXIII, 1912, Ausg. v. 1844 Mk. 18.—; Baer 471, 1903, Ausg. v. 1844 Mk. 12.—.

1521 Holbein, Hans, Totentanz-Alphabet, vollständig in 24 Holzschnitten nach dem Dresdener Original zum ersten Male nachgebildet von H. Lödel in Göttingen, mit Randzeichnungen vom Maler Georg Osterwald. Köln, Bonn und Brüssel, bei J. M. Heberle (H. Lempertz & Comp.), 1849.
15 Bl., kl. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

1522 Knigge, A. von, Die Reise nach Braunschweig. Komischer Roman. 7. Aufl. Hannover, in der Hahn'schen Hofbuchhandl., 1839.
6 Bl., 176 S., 36 ganzseitige Lithogr. von O., 8°.
Baer 576, 1910 Mk. 4.50; Boerner XXIII, 1912 Mk. 25.—.

Musäus, Volksmährchen. Leipzig 1842.
Siehe unter Richter Nr. 2051.

1523 Pfarrius, Gustav, Die Waldlieder. Mit Illustrationen von Georg Osterwald. Köln, Verlag der M. Du Mont-Schauberg'schen Buchhandlung, 1850.
Titelbl., 1 Bl., 90 S., 1 Bl., 12 Bl. Stahlradierungen, 16°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—; Baer 576, 1910 Mk. 3.—; Holbach 1923 Mk. 8.—; Graupe 1924 Mk. 5.—.

1524 Sagen und Mährchen aus der Oberlausitz. Nacherzählt von Ernst Willkomm. Mit Federzeichnungen von G. Osterwald. 2 Thle. Hannover, Kius, 1843.
588 S., 9 Bl. Lithogr. von Osterwald, gr. 12°.

1525 Sternau, C. O., Neues Mährchenbuch. Mit Originalzeichnungen von G. Osterwald. Köln, J. G. Schmitz, 1848.
236 S., kolor. Lithogr. von O., br. 8°.

Oettinger, Eduard Maria

1526 Joujoux. Humoristisch-satirisches Lesekabinett. Fünfter Band. Mit 62 Karikaturen. Leipzig, Ph. Reclam jun. 1846.
IV, 300 S., zahlreiche Textholzschnitte, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

OVERBECK, Friedrich

(1789—1869. Wien)

1527 Bucher, Jord., 115 biblische Geschichten aus dem Leben und Leiden unseres Herrn Jesu Christi. Der Zeitfolge und dem geschichtlichen Zusammenhange nach aus den heil. Evangelien

ausgewählt und mit kurzen Erklärungen versehen. Mit 88 Holzschnitten nach den Originalen von Clasen, Mosler, Overbeck u. a., Schaffhausen, Hurter'sche Buchhandlung, 1860. 1527

XII, 331 S. mit Holzschnitten im Text und 11 ganzseitigen Holzschnitten br. 8°.

Darboy, G., L'imitation de Jésus-Christ, traduction nouvelle avec réflexions. Illustré d'Overbeck. Paris o. J. 1528

Farbiger Doppeltitel, Titelbild und zahlreiche ganzseitige Abbildungen, gr. 8°.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 25.—.

Darstellungen aus den Evangelien. Nach 40 Originalzeichnungen im Besitze des Frhrn. von Lotzbeck auf Weyhern, gest. von B. Bartoccini, Jos. Keller, Fr. Keller, F. Ludy u. a. Düsseldorf, Schulzen, 1850—52. 1529

1.—10. Lfg. mit je 4 Stahlstichen und 4 Bl., VI S. Text, qu. fol.

Baer 471, in Maroquin Mk. 60.—.

Deutsches Hausbuch.

Siehe unter Pocci Nr. 1648.

Heilige Messe, Die, das Denkmahl der göttlichen Liebe Jesu etc. etc. Von J. P. Silbert. Mit 23 Stahlstichen. Regensburg, Verlag von Georg Joseph Manz, 1842. 1530

1 Bl., XVI S. Vorrede, 698 S., VI S. Unter den Stahlstichen einige von Overbeck.

Heures nouvelles, paroissien complet latin-français à l'usage de Paris et de Rome par l'abbé Dassance. Paris, L. Curmer, 1841. 1531

2 Titel in Farbendruck, 12 Bl. Stahlstiche nach O., viele Bordüren, Initialen und Vignetten in Holzschnitt, gr. 8°.

Hirsch 51, 1913 Mk. 36.—.

Miniatur-Salon.

Siehe Nr. 1395.

Sieben Sakramente, Die. Nach den Kartons in Holzschnitt ausgeführt von August Gaber. 2. Aufl. Leipzig 1871. 1532

7 Holzschnitt-Tafeln mit Titelblatt und 4 S. Text, gr. fol.

Bertling, Dresden 71, 1911 Mk. 7.50; Graupe 1918 Schätzung Mk. 18.—.

Sinnliche Darstellungen des alten und neuen Bundes. Knechtschaft, Gefangenschaft, Furcht, Freiheit, Kindschaft, Glaube. Nach den Original-Zeichnungen lithogr. von A. Frey. Carlsruhe, Veith, 1851. 1533

6 Tafeln in Lithogr. nach O., gr. fol.

Vier Bücher, Die, der Nachfolge Christi. Mit harmonischen 1534

1534 Nachklängen begleitet von Franz Seraph Häglsperger. Regensburg, Verlag von Georg Joseph Manz (o. J. 1843),.
X, 448 S., 4 Bl. Inhalt, Stahlstiche, zum Teil nach Overbeck.

P.

PECHT, Friedrich
(1814—1903. München)

1535 Devrient, Ed., Das Passionsspiel in Oberammergau und seine Bedeutung für die neue Zeit. Mit 6 in den Text gedr. Illustr. und 1 Titelbild von F. Pecht. Dritte Auflage. Leipzig, J. J. Weber, 1851.
4 Bl., 39 S., hoch 4°.

Goethe-Gallerie
Siehe unter A. v. Ramberg Nr. 1695.

Schiller-Gallerie
Siehe unter A. v. Ramberg Nr. 1697.

1536 Perrault d'Armancour, Contes de ma mère loye, ou hist. du temps passé. — Mährchen aus der alten Zeit,.oder Erzählungen der Mutter Gans. Neue von J. D. Sander verbesserte Auflage. Mit 10 Steintafeln. Berlin, Sander, 1825, 8°.

PESCHEL, Carl
(1798—1879. Dresden)

1537 Buch Tobiä, Das, in eilf bildlichen Darstellungen. Zur Förderung frommen Sinnes herausgegeben und mit einem Vorwort begleitet von Aug. Hahn. Leipzig, C. G. Boerner (o. J. 1830).
24 S., illustr. Titelbl. und 10 ganzseitige Lithogr. von P., 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 9.—.

1538 Kleine Catechismus, Der, Dr. Martin Luther's (mit Vorwort von D. Harless). Mit 24 Original-Zeichnungen von C. Peschel (und dem Porträt Luther's nach L. Cranach), in Holzschnitt von A. Gaber. Dresden (1852), gr. 8°.
Baer 471 Mk. 6.—; Zahn & Jaensch 1903 Mk. 1.50, 2.50.

1539 Kinderengel, Der. Spruchbüchlein für fromme Kinder. Mit Luther's Brief an sein Söhnlein Hänsichen und Bildern von C. Peschel und C. Richter. Dresden 1858.
10 S. mit 18 Holzschnitten, Anhang 10 S. und Holzschnitt-Titel, br. 8°.

PETERSEN, Marie

1540 Prinzessin Ilse. Ein Märchen aus dem Harzgebirge. Illustrierte Pracht-Ausgabe. 5. Auflage. Berlin, A. Duncker, 1853.
47 S., 6 lithogr. Tafeln von J. Helfft, A. Hindorf und A. Haun, 4 Textholzschnitte.
Bertling, Dresden 71 Mk. 6.—.

Die Irrlichter. Ein Märchen von der Verfasserin der Prinzessin Ilse. Prachtausgabe. Sechste Auflage. Berlin, Verlag von Alexander Duncker (statt Gebr. Pätel), 1862. 1541

80 S., 1 Widmungsbl. in farbig. Lithogr. und 9 Photos nach Zeichnungen von P., 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.

PFAFF, Wilhelm

(1822. Cassel).

Hoffmeister, Ph., Deutsche Schwänke. Illustrirt von W. Pfaff. Cassel, Fischer, 1858. 1542

19 S. mit 6 Lithogr., gr. 4°.

Baer 576 Mk. 8.—.

PFEIFFER, Friedrich Wilhelm

(1822—1891. München)

Sporschil, Joh., Der dreissigjährige Krieg. Illustrirt durch circa 150 in den Text eingedruckte Holzschnitte von Unzelmann, Vogel, Kretzschmar, Beneworth, Sers, Nicholls, Brown, Mezger, Brugnot, Kugelmann u. a. Original-Zeichnungen von F. W. Pfeiffer. 2 Bde. Braunschweig, Westermann, 1843—45. 1543

LXXXIV, 287 S.; VI, 330 S., Textholzschnitte, 16°.

Zahn & Jaensch 1903 Mk. 8.—.

Tegnér, Esaias, Frithjofs-Sage. Übersetzt von F. v. Heinemann. Mit Illustrationen von F. W. Pfeiffer. Braunschweig, J. H. Meyer, 1845/46. 1544

180 S., gr. Lex. 8°.

PFLUG, Johann Baptist

(1785—1865. München, Biberach)

Bilder zu Uhland's Gedichten von Pflug. Stuttgart, Balz, 1834. 1545

1.—2. Heft. Je 4 Bl. nach Pflug von G. Küstner lithographiert, qu. fol.

Wagner, Heinrich, Stech-Palmen. Satyrisches und Lyrisches aus Süd-Deutschland. Mit Lieder-Compositionen von Lindpaintner, Müller, Kocher, Silcher, Frech und Zeichnungen von Pflug. Stuttgart, (Neff), 1834. 1546

3 Bde. (à 2 Lieferungen). 540 S., 12°.

Auch unter dem Titel: Wagner, H., Ergüsse meiner Laune.

Phosphorus

Fürstbürger, oder die Allerweltpfaffen-Harlekinade. Alethiopel (Vieweg in Braunschweig), 1808. 1547

Mit Kupfern, 8°.

PIETSCH, Ludwig

(1824—1911. Berlin)

1548 Goethe, Gedichte. Mit Zeichnungen von Ludw. Pietsch, Ferd. Piloty u. a., geschnitten von R. Brend'amour u. a. von Steindel. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1869.
XXVII, 524 S., 16 Holzschnitt-Tafeln und 1 Porträt in Holzschnitt, 8°.

Dass. Diamantausgabe mit Illustrationen nach Brinckmann, Pietsch, Piloty, Rothbart, Thumann u. a., ebenda 1868, 32°.

1549 Gotthelf, Jeremias, Leiden und Freuden eines Schulmeisters. Berlin, Springer's Verlag, 1858. 2 Bde.
VIII, 692 S., 10 Bl. Lithogr. von Pietsch, 8°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—.

1550 Grimm, Brüder, Kinder- und Hausmärchen. Kleine Ausgabe. Zehnte Auflage. Berlin, Franz Duncker, 1858.
VI, 311 S., 7 ganzseitige Holzschnitte, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

Hesekiel, George, Das Buch vom Grafen Bismarck.
Siehe unter Diez Nr. 310.

1551 Horwitz, H. J., Die Reise ins Mährchenland. Berlin, Hofmann & Comp., 1858.
15 Bl. mit 15 kolor. Holzschnitten von P., gr. 4°.

1552 Lessing, G. E., Emilia Galotti. Ein Trauerspiel in 5 Aufzügen. Mit Zeichnungen von Ludwig Pietsch, in Holz geschnitten von A. v. Steindel. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1869. (Hausbibliothek der deutschen Classiker. Bd. 21.)
85 S., 6 Bl. Holzschnitte, u. Textholzschnitte, 8°.

1553 — —, Minna von Barnhelm oder das Soldatenglück. Ein Lustspiel in 5 Aufzügen. Mit Zeichnungen von Carl Hoff und Ludwig Pietsch. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1869. (Hausbibliothek deutscher Classiker. Bd. 11.)
X, 103 S., 7 Bl. Holzschnitte und Textholzschnitte, 8°.
Karl & Faber 1923 Mk. 4.—.

1554 Reusch, R., Die nordischen Göttersagen, einfach erzählt. Berlin, Schindler, 1865.
IX, 139 S. mit Textholzschnitten von P., br. 8°.

1555 Reuter, Fritz, Ut mine Stromtid. 3 Thle. Wismar, Hinstorff'sche Hofbuchhandlung, 1865.
XIX, 797 S. mit Textholzschnitten von P., lex. 8°.

Storm, Theodor, Immensee. Illustrirt von Ludwig Pietsch. 1556
5. Auflage. Berlin 1857.
Chromolith. Titelbl., Holzschnitte, 4°.

Storm, Zwei Weihnachtsidyllen.
Siehe unter Speckter Nr. 2508.

PLETSCH, Oskar
(1830—1888. Dresden)

Allerlei Schnik-Schnak. Mit 41 Orig.-Zeichnungen. In Holz 1557
geschnitten von H. Bürkner. Berlin 1866.
IV S., 35 Bl. Holzschnitte mit Text, 4°.

Alte Bekannte, Der, Eine Malerreise in Bildern. In Holzschnitt 1558
ausgeführt von Hermann Günther. Mit Reimen von Friedrich Oldenberg. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr (1873).
24 Bl., 20 Holzschnittillustrationen, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—; Baer 471, 1903 Mk. 4.—.

Auf dem Lande. 18 Compositionen. In Holzschnitt ausgeführt 1559
von H. Günther und K. Oertel. Leipzig, A. Dürr, 1871.
18 Tafeln mit Titelblatt in Holzschnitt, gr. 4°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Dasselbe. Originalzeichnungen. In Holzschnitt ausgeführt von H. Günther und K. Oertel. Dritte Auflage. Mit Reimen u. Strophen von Julius Lohmeyer. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr.
Titelbl. und 17 ganzseitige Holzschnittillustrationen, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Bilderbeschau. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses (o. J.). 1560
32 Bl. Holzschnitte von P.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—.

Blüthgen, Victor, Hesperiden. Märchen für Jung und Alt. 1561
Mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Flinzer, Klimsch, Pletsch, Thumann u. a. Leipzig, Alphons Dürr, 1878.
VI, 209 S., 1 ganzseitiger und viele Textholzschnitte, 4°.
Boerner XXIII Mk. 8.—.
Siehe auch Flinzer, Thumann.

Christliche Ostergabe in Bildern von Oskar Pletsch. In Holz- 1562
schnitt von Prof. Bürkner. Dresden (1861).
12 Bl. Holzschnitte u. Arabesken, 8°.

Daheim. 20 Bilder. Dresden, Richter, 1864. 1563
20 Bl. Holzschnitte mit Text, gr. 8°.
Zahn & Jaensch 1903, 2. Aufl. Mk. 1.50; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

1564 Deutscher Humor in Poesie. Illustrirt von Oskar Pletsch, J. Füllhaas u. a. Zweite, bedeutend vermehrte und verschönerte Auflage. Leipzig, C. F. Amelangs Verlag (Fr. Volckmar), 1872.
IV, 216 S., zahlreiche Holzschnitte von Pletsch, Füllhaas, Richter etc. gr.8°,
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.
Siehe unter Richter Nr. 1929.

Deutsche Jugend.
Siehe unter Richter Nr. 1930.

1565 Engel-Geschichten der Heiligen Schrift. Mit 31 Bildern. In Holz geschnitten von A. Gaber. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses (o. J.).
32 Bl. Holzschnitte, 8°.
Neue Ausgabe, mit vierzig Bildern, ebenda 1859, gr. 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—; Karl & Faber 1923 Mk. 4.—.

1566 Für kleine Leute. 8 farb. Bilder. Orig.-Zeichnungen, lithographiert von H. Stelzner. Mit Text. Esslingen, Schreiber, 1869.
31 S., 8 Bl. kolor. Lithogr., gr. 4°.

1567 Gang durch's Dörfchen, Ein. 16 Orig.-Compositionen. In Holzschnitt ausgeführt von Herm. Günther. Mit Reimen von Friedr. Oldenberg. Leipzig, A. Dürr, 1875, gr. 4°
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

1568 Gräfin L., Aus Haus und Hof. Ein Buch für grosse und kleine Kinder. Mit 36 Originalzeichnungen von O. Pletsch, in Holzschnitt ausgeführt von H. Günther. Leipzig o. J., gr. 4°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

1569 Guckaus. Reime von V. Blüthgen. Leipzig o. J.
Titelholzschnitt und 17 Textholzschnitte nach Pl. von H. Günther und K. Oertel, 4°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

1570 Gute Freundschaft. Eine Geschichte für Damen, aber für kleine. In 24 Bildern erzählt. In Holzschnitt ausgeführt von H. Bürkner. 1.—3. Aufl. Berlin 1863—67.
24 Bl. Holzschnitte, qu. gr. 4°.
Baer 576, 3. Aufl. Mk. 1.50; Karl & Faber 1923, 4. Aufl. Mk. 2.50.

1571 Hausmütterchen. Zwölf Orig.-Zeichnungen. In Holzschnitt ausgeführt von R. Brend'amour und K. Oertel. Text von K. Bormann. Leipzig, A. Dürr, 1868.
III S., 13 Holzschnitt-Tafeln mit Text, gr. 4°.
2. Aufl. ebenda 1874. Mit Reimen von Franz Bonn. 12 Holzschnitt-Tafeln mit Text.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—; Baer 471, 1903 Mk. 1.50; Karl & Faber 1923 Mk. 7.50.

Herding, A., Veilchen im Walde. Märchen und Parabeln. Mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Oskar Pletsch und Fedor Flinzer. Leipzig, Alphons Dürr, 1880. 1572
25 Textholzschnitte, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Hofmann, Fritz, Der Kinder Wundergarten.
Siehe unter Richter Nr. 1972.

Jahr ein, Jahr aus im Elternhaus. In 40 Bildern. Mit neuen und alten Reimen. Dresden, Richter, 1861. 1573
40 Holzschnitte mit Text, gr. 8°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Im Freien. 20 Bilder. Dresden, Richter, 1864. 1574
20 Bl. Holzschnitte mit Text, gr. 8°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 6.—.

Kinderstube, Die, in 36 Bildern. In Holz geschnitten von August Gaber. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses, 1860. 1575
VIII S., 36 Holzschnitte mit Text, lex. 8°.

Kleines Volk. 20 Charakterzeichnungen. In Holzschnitt ausgeführt von H. Bürkner. Berlin 1865. 1576
20 Bl. Holzschnitte mit Text, 4°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—.

Mancherlei aus des Lebens Mai. Illustrationen. Dichtungen von Pauline Schanz. 1. Aufl. Leipzig, Grunow, 1870. 1577
1. Aufl. 80 S.; 2. Aufl. 1872, 3. Aufl. 1874 je 59 S., 4°.

Nesthäkchen. 16 Orig.-Zeichnungen. In Holzschnitt ausgeführt von H. Günther. Mit Reimen von Frz. Bonn. Leipzig, A. Dürr, 1874. 1578
16 S., 4°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Passionsbuch für Kirche, Schule und Haus. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von O. Pletsch. Dresden (1861), 8°. 1579
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 1.50.

Pletsch-Album. Eine Auswahl von Holzschnitten nach Originalzeichnungen. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr (1870). 1580
Titelbild, III S., 36 Holzschnittillustrationen auf 30 Bl., 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Reichenau, Rudolf, Aus unsern vier Wänden. Erste Abteilung: Bilder aus dem Kinderleben. Zehnte (erste von Pletsch illustrierte) Auflage. Mit 66 Originalzeichnungen von O. Pletsch, 1581

1581 in Holzschnitt ausgeführt von Prof. H. Bürkner. Leipzig, Fr. Wilh. Grunow, 1865.
4 Bl., 118 S., 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 18.—.

1582 Schwab, Gustav, Die deutschen Volksbücher, für Jung und Alt wiedererzählt. Siebente Auflage, mit 180 Illustrationen von Pletsch, Camphausen, Dietrich, Ehrhardt, Grosse, Manes, v. Oër und Sachse. Gütersloh, C. Bertelsmann, 1872. 2 Bde.
Titelholzschnitt, zahlreiche Textholzschnitte, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—.

1583 Simonot, E., Scènes de l'alphabet, théâtre enfantin. 25 vignettes illustrées par O. Pletsch. Paris (o. J.), gr. 4°.
Baer 576, 1910 Mk. 3.—.

1584 Springinsfeld. 21 Originalzeichnungen. In Holzschnitt ausgeführt von H. Günther und K. Oertel. Mit Reimen von Friedrich Oldenberg. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, (1871).
24 Bl. mit 20 Holzschnittillustrationen, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 6.—.

1585 Unser Hausgärtchen. 21 Orig.-Kompositionen von O. Pletsch. In Holzschnitt ausgeführt von H. Günther und K. Oertel. Mit Reimen von V. Blüthgen. Leipzig o. J.
Graupe 1924 Mk. 7.—.

1586 Unter uns Kleinen. Illustrationen. Dichtungen von Pauline Schanz. Leipzig, Grunow, 1872.
68 S. mit Textholzschnitten, 4°.

1587 Was willst du werden? In 43 Bildern und auf Holz gezeichnet. In Holzschnitt ausgeführt von H. Bürkner. Berlin 1862.
43 Bl. Holzschnitte mit Text, 4°.

Dasselbe. In 18 Bildern entworfen und auf Holz gezeichnet. In Holzschnitt ausgeführt von H. Bürkner. 2. Reihe. Ebenda 1863.
18 Bl. Holzschnitte mit Text, gr. 4°.
Karl & Faber 1923 Mk. 3.—.

1588 Weck, G., Unsere Lieblinge. Ein Liederbuch für Väter und Mütter. Mit 21 Holzschnitten nach Originalzeichnungen von O. Försterling und Prof. O. Pletsch. Glogau o. J.
Graupe 1924 Mk. 7.—.

1589 Wie's im Hause geht nach dem Alphabet. In 25 Bildern entworfen und auf Holz gezeichnet. In Holzschnitt ausgeführt von H. Bürkner. Berlin, Weidmann'sche Buchhandlung, 1861.
25 Bl. mit Text, hoch 4°.

POCCI, Franz von

(1807—1876. München)

1.) Liste derjenigen Bücher, bei denen Pocci nicht nur Illustrator, sondern auch Autor oder Herausgeber ist.

Allerneuestes Spruchbüchlein. München, Braun & Schneider, 1851. 1590

31 Bl. Holzschn., qu. 12°. Holland 245.

Altes und Neues. Herausgegeben von Franz Pocci und Reding von Biberegg. Stuttgart, Gebr. Scheitlin, 1855. 1591

2 Bände. I. Bd. 1855: VI, 123 S., Initialen von P., 8°. II. Bd. 1856: 136 S Holzschn. von P., 8°. H. 258—259.

1916 R Mk. 6.—; 1917 V Mk. 4.—; Hirsch 1924 Mk. 10.—.

Alte und neue Jägerlieder. Mit Bildern und Singweisen. Herausgegeben von F. P. und F. v. Kobell. Landshut, v. Vogelsche Verlagsbuchhandlung, o. J. (1843). 1592

48 S., 32 Holzschn., kl. 4°. H. 194.

1917 V Mk. 12.—.

Alte und neue Kinderlieder. Mit Bildern und Singweisen. Herausg. von F. Pocci und K. v. Raumer. Leipzig, Verlag von G. Mayer, o. J. (1852). 1593

48 S., 46 Bilder und 48 Illustrat., kl. 4°. H. 248.

1916 R Mk. 5.—, 1917 V Mk. 10.—; Graupe 1924 Mk. 10.—.

Alte und neue Soldatenlieder. Mit Bildern und Singweisen. Herausg. von F. Pocci und H. Jürgens. Leipzig, bei Mayer & Wigand, 1842. 1594

48 S., Titel und 36 Holzschn. von P. zu 31 Liedern, 8°. (Siehe auch unter Richter Nr. 1879. H. 189.

1917 V Mk. 11.—.

Alte und neue Studentenlieder, mit Bildern und Singweisen. Herausg. von F. P. Landshut, v. Vogelsche Verlagsbuchhandlung, o. J. (1844). 1595

62 S. mit 33 Holzschn., 16°. H. 195.

1916 R Mk. 11.—, 1917 V Mk. 9.—.

Bauern A-B-C von F. P. Mit 25 figurirten Initialen. München, Katholischer Bücherverlag, o. J. (1856). 1596

II, 115 S., Titel und 24 Initialen in Holzschn., 8°. H. 279.

1916 R Mk. 2.—, 1917 V Mk. 2.—; Hirsch 1924 Mk. 4.—.

Bilder-Töne für Klavier. Knaben und Mädchen gewidmet von Franz G. von Pocci. o. O. (München, Literarisch-artistische Anstalt) 1835. 1597

6 Bl. Lithographien, gr. 4°. H. 46—51.

1917 V Mk. 21.—.

1598 Blaubart. Ein Märchen (in Versen), erzählt und (auf Stein) gezeichnet von F. P. München o. J. (1845).
16 S., 18 Lithogr., 8°. H. 100.
1916 R Mk. 4.—, 1917 V Mk. 4.—, 8.—; Stobbe 1924 Mk. 3.—; Hirsch 1924 Mk. 8.—.

1599 Blumenlieder für Knaben und Mädchen, in Musik gesetzt von Franz G. v. Pocci. o. O. u. J. (ca. 1830).
1 Titelbl. und 6 Bl. Lithogr., qu. fol. H. 21—26.
1916 R Mk. 20.—, 1917 V Mk. 15.—.

1600 Dies ist das Büchlein A bis Z. München, Katholischer Bücherverein, 1857.
IV, 116 S., 24 Initialen in Holzschn., kl. 8°. H. 286.
1916 R Mk. 4.—; Hirsch 1924 Mk. 10.—.

1601 Dramatische Spiele für Kinder. Mit Bildern und Singweisen. München, bei Mey und Widmayer, 1850.
75 S. Text, 16 S. Singweisen, 6 Bl. Lithogr., Umschlag mit Holzschn.-Vignette, kl. 4°. H. 240.

1602 Erinnerungen an die Fahrt nach Ammergau 1840. (o. O.)
9 Bl. Lithogr. (Schattenrisse), kl. 4°. H. 83.
1917 V Mk. 34.—.

1603 Festkalender in Bildern und Liedern geistlich und weltlich. 3 Thle. (15 Hefte.) Mit 120 Bl. in Steindruck. München, George Jaquet & Cotta, (1835—37).
120 Bl. Lithogr. von Pocci, W. Kaulbach, P. Cornelius, A. Strähuber, Kaspar Braun, Feodor Dietz, L. Grimm usw., 4°. H. 33—35. (Siehe auch unter Kaulbach und Cornelius etc.)
1917 V Mk. 100.—.

1604 Frühlings-Laube für gute Kinder. 2. und 3. durch 17 (lithographische) Bilder verm. Aufl. Frankfurt a. M., Lizius, 1853.
27 Bl. Lithogr., gr. 4°. H. 117.

1605 Gebirgslieder, Sammlung auserlesener, herausg. und Sr. Hoh. Hrn. Herzog Maximilian in Bayern . . . gewidmet. 3 Hefte. (Gelb-, Rosa- u. Blaudruck mit je 12 Bl.) München, Ulrich Halbreiter, 1839.
Die Originalumschläge von Pocci, fol. Nicht bei Holland.
Siehe Nr. 628.

1606 Geschichten und Lieder mit Bildern von F. P. u. a. (als Fortsetzung des Festkalenders begonnen 1840). 3 Bde. München, Literar.-artist. Anstalt, 1841—43.
I. Bd. 1841: 92 S., 8°. II. Bd. 1842/43: 92 S., 8°. III. Bd. 1845: 92 S., 8°. H. 87—89. Aus dem II. Bd. erschien als besonderer Abdruck: „Die Monate". Titelbl., 8 S., kl. 4°. Aus dem III. Bd.: „Gevatter Tod". Siehe daselbst.

1916 R, „Die Monate" Mk. 17.—, 1917 V Mk. 115.—, „Die Monate" Mk. 26.—. 1606

Gevatter Tod. München, Braun & Schneider, o. J. (1855). 1607
IV, 99 S., Titelvign. und 1 Holzschn., kl. 8°. H. 254.
1916 R Mk. 3.—, 1917 V Mk. 2.—.
Hobrecker weist in der „Zeitschrift für Bücherfreunde" Jg. 1923, Heft 5/6, S. 143 den Holzschnitt dem Andreas Müller zu.

Herrn Petermanns Jagdbuch, oder Skizzen und Abenteuer aus den Jagdzügen des Herrn Petermann und seiner Freunde. Zu Nutz und Frommen aller Jäger und Jagdliebhaber hrsg. und mit vielen Bildern in eingedr. Holzschn. geziert. 3 Teile. München, Braun & Schneider, 1857—60. 1608
I. Bd. 50 Bl., II. Bd. 44 Bl., III. Bd. 48 Bl., gr. 4°. Nicht bei Holland.

Hundertfünfzig alte und neue Jägerlieder, Soldaten- und Volkslieder mit Bildern (Holzschn. im Text) und Singweisen. Leipzig, Verlag von Gustav Mayer, o. J. (1854). 1609
I. Alte und neue Jägerlieder, hrsg. von F. P., L. Richter und G. Scherer, Lied 1—56. II. Alte und neue Soldatenlieder (hrsg. von F. P. und Jürgens), Lied 57—91. III. Alte und neue Volkslieder (hrsg. von L. Richter und A. E. Marschner), Lied 92—150. Mit alphabet. Register. 204 S., kl. 4°. H. 252. (Diese Ausg. ist nur bei Holland und in dem Lagerkatalog VI der J. J. Lentnerschen Hofbuchhandlung in München [Spezialkat. Pocci] erwähnt, nicht aber bei Heinsius oder Hoff-Budde.)
Lentner Mk. 34.—.

Jahreszeiten, Die. Stuttgart und München, Gebr. Scheitlin, 1856. 1610
52 S., Illustrat. von P. in Holzschn. zu „Winters Sieg", „Das fremde Kind", „Des Frühlings Einzug", „Des Sommers Einkehr" und „König Herbst", 8°. H. 265.
Boerner XXIII führt als „H. unbekannt" ein Exemplar mit 4 kolor. Lithogr. an. Mk. 20.—.

Landsknecht, Der. München, E. A. Fleischmann (A. Rohsold), 1861. 1611
VIII, 54 S., Titelholzschn., kl. 8°. H. 307.
1916 R Mk. 5.—, 1917 V Mk. 2.—; Hirsch 1924 Mk. 5.—.

Lustige Gesellschaft. Bilderbuch. München, Braun & Schneider, 1867. 1612
59 S. Titelholzschn. und 31 Holzschn. im Text, qu. 4°. H. 326.
1917 V Mk. 5.—.

Lustiges Komödienbüchlein. München, Lentnersche Buchhandlung, 1859—77. 1613

1613 Mit Porträt des Dichters und Vignetten in Holzschn. 6 Bde.
Bd. I 1859: 272 S., Bd. II 1861: 311 S., Bd. III 1869: 285 S., Bd. IV 1871: 283 S., Bd. V 1875: 256 S., Bd. VI 1877: XXXVI, 264 S., 12°. H. 292—297.
1917 V Mk. 76.—.

1614 Lustige Märlein vom kleinen Frieder, Das, mit seinem Vogelrohr und seiner Geige. München, G. Franz, 1838.
24 S., 23 Vign. und Initialen in Lithogr., 8°. (Eine zweite Ausg. 1839 in der literar.-artist. Anstalt.) H. 69.
1916 R Mk. 10.—.

1615 Nacht im Walde, Die. Eine lehrreiche Geschichte, den Kindern zu Weihnachten erzählt. Mit 6 Holzschn. Stuttgart, Ed. Hallberger, 1852. Druck von C. R. Schurich in Münden.
39 S., 6 Holzschn., gr. 16°. H. 246.
1917 V Mk. 5.—.

1616 Neues Kasperl-Theater. Stuttgart, Gebr. Scheitlin, 1855.
VII, 104 S., 6 Holzschn., 8°. H. 255, 333.
Zweite (durch zwei weitere Stücke vermehrte) Aufl. Stuttgart und Leipzig 1873 mit 8 Holzschn.

1617 Neues Spruchbüchlein mit Bildern. München, Lindauer, 1845.
32 Bl. Lithogr., kl. qu. 8°. H. 105.
1916 R Mk. 8.—, 1917 V Mk. 12.—.

1618 Pocci's Lustiges Bilderbuch. München, bei Braun & Schneider, o. J. (1852).
36 S., 57 Holzschn., 4°. H. 249.
1917 V Mk. 45.—.

1619 Schattenspiel von Franz Pocci. München, Literar.-artist. Anstalt, o. J. (1847).
29 Bl. mit Schattenrissen in Lithogr., qu. 8°. H. 108.
1916 R Mk. 52.—, 1917 V Mk. 90.—.

1620 Sechs altdeutsche Minnelieder, als Frühlingsgruß, 1835 komponiert. München, Literar.-artist. Anstalt.
6 Vign. in Lithogr., 4°. H. 36—41.
1916 R Mk. 20.—, 1917 V Mk. 15.—, Ausg. auf China Mk. 26.—.

1621 Spruchbüchlein mit Bildern, den Kindern gewidmet. München, Jos. Lindauersche Buchhandlung, 1838.
32 Bl. Lithogr., qu. 12°. H. 67.

1622 Spruchbüchlein mit Bildern, den Kindern gewidmet. München, Lindauer, 1839.
32 Bl. Lithogr., qu. 16°. H. 70.

1623 Sprüchlein mit Bildern für Kinder. München, Kaiser, 1846.
30 Bl. Lithogr., 16°. H. 107.

Staatshämorrhoidarius, Der. Mit 123 Holzschnitten. München, Braun & Schneider, o. J. (1857). 1624

36 S., 123 Holzschnittillustrat., 4°. H. 285.

1916 R Mk. 23.—, 1917 V Mk. 12.—; Stobbe 1924 Mk. 10.—; Hirsch 1924 Mk. 20.—.

Tod, mit einem Ritter Karten spielend, Der. 1625

1838 zu einem Gedicht von L. Bechstein radiert. 1876 wieder gedruckt unter dem Titel „Trumpf aus! Gedichtet von Ludwig Bechstein, erfunden und radirt von Franz von Pocci". H. 143.

1916 R Mk. 20.—.

Todtentanz in Bildern und Sprüchen. München, E. A. Fleischmann, 1862. 1626

12 Holzschn. von Rühling nach Pocci, 4°. — Dasselbe ohne Text mit 12 Holzschn. allein erschien München 1874, kl. qu. 8°. H. 315.

1916 R Mk. 50.—, 1917 V Mk. 71.—, ohne Text Mk. 35.—.

Totentänze. Stuttgart und München, Gebr. Scheitlin, 1857. 1627

Abdruck von „Altes und Neues", durch 8 Holzschn.-Initialen vermehrt, kl. 4°. H. 282.

1917 V Mk. 5.—.

Trifolien. Seinem Freunde Friedrich Hofstadt. München, bei May & Widmayer, 1838. 1628

Titel, 6 Bl. in Lithogr., 4°. H. 61—66.

1916 R Mk. 16.—, 1917 V Mk. 40.—.

Viola tricolor by F. Pocci. New-York, Ströfer et Kirchner, 1876. 1629

8 Tafeln in Farbenlithogr. (imp. Lemercier et Cie., Paris), gr. 4°. H. 128. — Eine andere Aufl., München und New-York 1876, mit deutschem Text.

1917 V Mk. 15.—; Hirsch 1924 Mk. 19.—.

Was Du willst. Ein Büchlein für Kinder. München, Braun & Schneider, o. J. (1854). 1630

207 S., 119 Holzschn., 8°. — Enthält das „Krippenspiel", die „Lustigen Schattenspiele", „Kasperl in der Türkei". H. 251.

1916 R Mk. 12.—, 1917 V Mk. 26.—.

Zwei Weihnachtsspiele. Stuttgart, Gebr. Scheitlin, 1856. 1631

19 S., Holzschn.-Illustrat. von P. zu „Winters Sieg" und „Das fremde Kind". H. 264.

Zum Zeitvertreib. Ländler für zwei Zithern, seinem Freunde F. Kobell zu Neujahr 1843 gewidmet. 1632

Titel und 3 S. Noten, Titel mit Lithogr. von P. H. 95.

2.) Von Pocci illustrierte Bücher:

Andersen, Hans Christian, The Dream of little Tuk. And other tales. Translated by Charles Boner. With four Illustrations 1633

1633 drawn by Count Pocci, of Munich. London, Grant and Griffith, 1848.
115 S., 4 blattgroße Steindrucke, 8°. H. 203.

1634 Andersen, H. C., Märchen. Aus dem Dänischen übertragen von Julius Reuscher. Zweite vermehrte und verbesserte Auflage. Illustriert von Th. Hosemann, Graf Pocci, Ludwig Richter und Raymond de Baux. Berlin, verlegt von M. Simion, 1851.
Im Text eine Anzahl Holzschn. von P. H. 201.
Siehe auch unter Hosemann und Richter Nr. 699. 1884.

1635 Andersen, Hans Christian, The Nightingale and other Tales. Translated by Charles Boner. With Numerous Illustrations by the Count Pocci. London, Joseph Cundall, 12 Old Bond Street, 1846.
174 S., 3 Lithogr. und 16 Vign. in Holzschn., 12°. H. 199—200.

1636 Dasselbe. Als II. Teil von: Tales from Danemark by Hans Christian Andersen. Translated by Charles Boner. With Fifty Illustrations by the Count Pocci. London, Joseph Cundall, 12 Old Bond Street, 1847.
5 Lithogr. und 22 Vign. in Holzschn.
1916 R Mk. 20.—.

1637 J. B. Bach, Guldenes Weihnachts ABC, von Franz Pocci, mit Verslein von J. B. Bach. München, Druck und Verlag von Dr. C. Wolf & Sohn, 1854.
24 Bl. Lithogr. H. 120. — Später trägt das Titelblatt: „Verlag von Max Ravizza" oder „in Commission des kath. Büchervereins".

1638 L. Bechstein, Fliegende Blätter, gedichtet von . . ., radirt von F. Pocci. o. O. u. J.
7 Bl. Radierungen auf China, 8°. H. 149—164.
1916 R Mk. 18.—, 1917 V Mk. 24.—.

1639 L. Bechstein, Gevatter Tod, ein Märlein. o. O. u. J. (ca. 1844).
9 S., 6 Bl. Lithogr., 16°. H. 91. — Separatdruck aus Bd. III der „Geschichten und Bilder".

1640 Beck, Friedrich Ch., Gedichte. o. O. 1829.
1 Titelbl. in Lithogr. H. 20.

1641 Beck, Fr., Lother und Maller, episches Gedicht. München, E. A. Fleischmann, 1863.
1 Titelbl. in Holzschn. H. 318.

1642 Beck, Fr., Sechs Lieder, gedichtet von . . . als Weihnachtsgabe den Kindern gewidmet von G. v. Pocci. München, in der Literar.-artist. Anstalt, 1836.

Titelbl., 6 Bl. Lithogr., auch in rotem Tondruck, gr. 4°. H. 52—57. 1642
1917 V Mk. 29.—.

Birlinger, Anton, Nimm mich mit. Kinderbüchlein. Freiburg i. Br., B. Herder, 1862. 1643

X, 199 S., Titel, Umschlagvign. und 29 Holzschn.-Illustrat., 12°. H. 313. 2. Aufl. ebda. 1871: VII, 336 S. mit illustr. Titel und 29 Illustrat., 12°.
1916 R, 2. Aufl. Mk. 7.—, 1917 V, 1. Ausg. Mk. 15.—.

Boner's Book, Charles. With numerous Illustrations by Count Pocci, of Munic. London, Chapman and Hall, 1848. 1644

119 S., Hauptbild, illustr. Titelbl., 11 Initialen und 17 Vign. in Holzschn., 8°. H. 202.
1916 R Mk. 9.—.

Boner, Ch., The merry wedding and other tales. In prose and verse. With numerous illustrations by Count Pocci. London 1847. 1645

1 kolor. Titelbild, 29 Textholzschn., Vign., Initialen etc. von G. Dalziel nach Pocci geschnitten, 8°. Nicht bei Holland.
Lentner-Kat. VI Mk. 20.—.

Braun, Isabella, Die alten Bekannten. Ein Büchlein für kleine Knaben und Mädchen. Stuttgart o. J. 1646

Mit 8 kolor. Lithographien von P., kl. 8°. Nicht bei Holland.

— — Jugendblätter für christliche Unterhaltung und Belehrung. Unter Mitwirkung von mehreren Jugendfreunden hrsg. von Isabella Braun. Stuttgart, Gebr. Scheitlin, 1855. 1. Jahrg. 1647

Jeder Jahrgang 12 Hefte mit je 48 S., lex. 8°. H. 266—275.

Jg. 1857 enthält 6 kolor. Lithogr. Die Jahrgänge bis 1872 enthalten Beiträge von P.

Deutsches Hausbuch, herausgegeben von Guido Görres. München, Literar.-artist. Anstalt, 1846. 2 Bde. 1648

I. Bd. 1846: VIII, 184 S., 18 Illustrat. in Holzschn. von P., 4°. — II. Bd. 1847: VIII, 184 S., 26 Illustrat. in Holzschn. von P., 4°. H. 205—06. Von künstlerischen Mitarbeitern sind noch zu nennen: W. Kaulbach, Steinle, Overbeck, Braun, Schlotthauer etc. Siehe auch unter Kaulbach, Braun, Steinle, Overbeck.
1916 R Mk. 32.—, 1917 V Mk. 42.—; Stobbe 1924 Mk. 25.—.

Deutsche Theeblätter, hervorgerufen und gepflegt durch F. v. Elsholtz, A. v. Maltitz und F. Aug. v. Zu-Rhein. Nr. 1—40. München, Druck und Verlag von Georg Franz, 1839. 1649

Fortsetzung unter dem Titel:

Deutsche Blätter für Literatur und Leben. Hrsg. von denselben. Januar—April 1840. München 1840. 1650

1650 2 Bl., je 2 Bl. und 320 zweispaltige S., kl. 4°. Von Pocci 2 ganzs. und 3 kl. lithogr. Federzeichnungen. Nicht bei Holland.
Boerner XXIII 1912 Mk. 60.—.

Fliegende Blätter. München, Braun & Schneider, 1845ff.
Enthält viele Holzschn. von P.
Siehe Nr. 390.

1651 Görres, Guido, Das Leben der heiligen Cäcilia, in drei Gesängen. Gedichtet zu Albano im Juli 1842. München, Lentnersche Buchhandlung, o. J.
48 S., auf dem Titel 1 Holzschn. von P. Bordüren und Vign. in Holzschn. kl. 8°. H. unbekannt.
1916 R Mk. 5.—.

— —, Deutsches Hausbuch, siehe Nr. 1648.

1652 — —, Marienlieder. Zur Feier der Maiandacht. Gedichtet v.... Rom im Mai 1842. Zweite, um 30 Lieder vermehrte Ausgabe. München 1844.
128 S., Bordüren und Vign. von P., Eberhardt etc., kl. 8°. Nicht bei H.
Boerner XXIII 1912 Mk. 16.—; Lentner VI Mk. 16.—.

1653 — —, Schön-Röslein. Ein Mährchen, erzählt von . . ., gezeichnet von Franz Graf von Pocci, in Holzschnitten von W. Neuer. München, Literar.-artist. Anstalt, o. J. (1837).
68 Illustrat. und 10 Vign. von P., kl. 4°. H. 188.
1917 V Mk. 31.—.

1654 — —, Das Weihnachtskripplein und Prinz Schreimund und Prinzessin Schweigstille. Ein Christtagsbüchlein von . . . Neue Ausgabe. Mit 1 kolor. Titelbilde und Holzschnittbildern. Regensburg, G. F. Manz, 1883.
196 S., die Holzschn. im Text von P. ? 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 3.—.

1655 Grimm, Der Fundevogel, ein Märlein von . . . München, Chr. Kaiser, o. J. (1845).
14 S. mit 1 ganzseit. und 14 kleinen Illustrat. in Lithogr. im Text, 8°. H. 102.
Hobrecker weist in der „Zeitschrift für Bücherfreunde" Jg. 1923, Heft 5/6, S. 143 die Illustrationen dem K. L. Völlinger zu.
1916 R Mk. 6.—, 1917 V Mk. 7.—; Stobbe 1924 Mk. 5.—.

1656 Grimm, Albert Ludwig, Kindermährchen. Dritte, vermehrte (erste von P. illustr.) Ausgabe. Mit Bildern. Heidelberg, bei Winter, o. J. (1839).
XVI, 324 S., 8 Bl. Radierungen, kl. 8°. H. 157—164.
1917 V Mk. 52.—.

Güll, Fr., Kinderheimath in Bildern und Liedern. Mit Vorwort von Gustav Schwab. 2., reich verm. Aufl. Stuttgart, S. G. Liesching, 1846. 1657

232 S., 59 Holzschn. und 2 Vign., 8°. H. 204.

Die erste Auflage (Holland unbekannt): Güll, Fr., und Frz. Pocci. Kinderheimath in Liedern und Bildern. Gütersloh, C. Bertelsmann, (1837), mit 60 Holzschn. und 2 Vign., 8°.

Baer 471, 5. Aufl. Mk. 6.—.

Hänsel und Grethel, ein Märlein, herausgegeben in Zach's lith. Kunstanstalt in München, 1838. 1658

20 S., 21 Vign. in Lithogr., 8°. H. 68.

1916 R Mk. 20.— m. d. Märlein v. kl. Frieder zusammen.

Hofmann, D. Fritz, Die Eselsjagd. Dichtung von . . . mit Bildern von A. Graf, M. Pocci und G. Sandblad. Leipzig, Druck von H. Springer, o. J. 1659

32 S., 9 ganzseit. Lithogr., 8°. Nicht bei Holland.

Boerner XXIII Mk. 24.—.

Kalender auf das Jahr 1842. Herausgegeben von F. B. W. Hermann. München, Literar.-artist. Anstalt, 1841. 1660

1 Bl., 92 S., 1 Bl., 2 Textholzschn. von P., 1 ganzseit. von Cornelius, 12 Kalendervign. von Kaulbach, 1 Textholzschn. von Schnorr und 2 Lithographien von Neureuther, 4°. Nicht bei Holland.

Boerner XXIII Mk. 20.—.

(Siehe auch unter Cornelius, W. Kaulbach, J. Schnorr, Neureuther.)

Karbe, Anna, Die heilige Weihenacht. Mit einem Weihnachtsbilde von Franz Graf Pocci. Gedicht. (München), Kgl. Hof- u. Univ.-Buchdruckerei Dr. C. Wolf & Sohn (1875). 1661

10 S., 8°. Nicht bei Holland.

Lentner-Kat. VI Mk. 12.50.

Kobell, F. v., Fliegende Blätter. II. Heft. Sechs Gedichte von . . ., in oberbayerischer und pfälzischer Mundart, mit Zeichnungen von Fr. Pocci. München, Zach's lith. Kunstanstalt, o. J. (1839). 1662

6 Bl. Lithogr., 8°. H. 72—79.

1917 V Mk. 43.—, Abdrucke auf China.

— —, Schnadahüpfln und Sprüchln von . . ., mit Bildern, von F. Pocci. München, Literar.-artist. Anstalt, o. J. (1845). 1663

88 S. Text mit 28 Holzschn., 8°. (Die zweite Ausg.: 94 S., 27 Holzschn., 8°.) H. 198.

1916 R Mk. 15.—, 1917 V Mk. 20.—.

1664 Legende vom Sanct Hubertus. Und das Märlein von Schneeweisschen und Rosenroth. Mit Bildern von Franz Pocci. München, Verlag von Jos. Lindauer, o. J. (1839).
16 S., 18 Illustrat. in Lithogr., 16 S., 19 Illustrat. in Lithogr. (Neue Ausgabe 1840), 12°. H. 71—81.
1916 R Mk. 6.—, 1917 V Mk. 10.—.

1665 Löschke, Traugott, Kinderreime. Mit Bildern von Franz Pocci. München, Chr. Kaiser, 1847.
103 S., 30 Holzschn., 8°. H. 207.
1917 V Mk. 40.—.

1666 Märlein von Einem der auszog das Fürchten zu lernen. München, G. Franz, o. J. (1838).
31 Lithogr., 8°. H. 68. Anmerkung.
1916 R Mk. 15.—, 1917 V Mk. 21.—.

1667 Mährlein vom Hubertus und seinem Horn, Das. Mit einem Anhang von Liedern. Landshut, Vogel, 1842.
48 S., 37 Lithogr., 12°. H. 94.
1916 R Mk. 16.—, 1917 V Mk. 25.—.

1668 Märlein vom Schneewittchen, Das, mit Bildern, den Kindern gewidmet zu Ostern 1837 von Franz Pocci. München, in Zach's lith. Kunstanstalt, 1837.
Titelbl., 19 S., 38 Vign. und Initialen., 8° H. 59.
1917 V Mk. 81.—.

1669 Minnelieder, ein Pfingstgruß von R. B. und F. P. München, Lith. Anstalt von Dr. C. Wolf & Sohn, o. J. (1855).
6 Bl. Lithogr. nach P. von Fr. Wolf auf Stein radiert und in 3 Farben gedruckt, 8°. H. 121.
1916 R Mk. 15.—, 1917 V Mk. 19.—.

Münchner Bilderbogen von Braun & Schneider. München. 1849ff.
Von Pocci, Bd. I 1849: Nr. 2, 4, 6, 12. Bd. IV 1852: Nr. 82, 95. Bd. V 1853: Nr. 114—117. Bd. VI 1854: Nr. 122. Bd. VII 1855: Nr. 154—156, 160, 163. Bd. VIII 1856: Nr. 171, 172. Bd. IX 1857: Nr. 204. Bd. X 1858: Nr. 220. Bd. XII 1860: Nr. 277. Bd. XIII 1861: Nr. 303, 304. Bd. XIV 1862: Nr. 323. Bd. XIX 1862: Nr. 447, 448. Ferner enthalten Bogen Nr. 18, 24 und 57 je 1 od. 2 Holzschnitte.
Siehe auch unter Münchner Bilderbogen Nr. 1416.

1670 Reither, Rudolf (R. Schreiber), Aus dem Haus. Lieder und Bilder aus dem Familienleben. Ansbach, bei Gummi, 1853.
Umschlagtitel mit Holzschn. H. 250.

1671 Rosengärtlein. Katholisches Gebetbuch für Kinder. Mit Approb. des erzb. Ordinariates München-Freising. Landshut, v. Vogel'sche Verlagsbuchhandlung, 1841.

40 S. mit 33 Lithogr., 16°. (Zweite Auflage 1855, München, bei Vogel: 2 Bl., 36 S., 37 Holzschn.) — Französische Ausg.: Jardinet des Roses. Livre de prières cathol. pour les enfans. Landshut, Vogel, 1842.) H. 93. 1671
1916 R, Franz. Ausg. Mk. 2.—, 1917 V Mk. 3.—.

Sächsischer Volks-Kalender für das Jahr 1845. Herausgegeben von Nieritz. 1672
S. 101—112 „Prosaisches, Poetisches und Bildliches von Franz Pocci". H. 197. Siehe auch unter Richter Nr. 1991.

Scherer, Georg, Alte und neue Kinderlieder. 1849. H. 209.
Siehe unter Richter Nr. 1880.

— —, Der Osterhas. Eine Festgabe für Kinder mit Bildern von Franz Pocci und Reimen von . . . Nördlingen, C. H. Beck, 1850. 1673
15 Bl. mit 12 Lithogr., gr. 4°. (Zweite, verm. Aufl. ebenda mit 17 Bl. Lithogr.) H. 241—242.
1917 V Mk. 34.—.

— —, Deutsche Studentenlieder, mit Bildern und Singweisen. Illustriert von Frz. Pocci und Ludw. Richter. Hrsg. von . . . Leipzig, Verlag von Meyer & Wigand, 1856. 1674
170 S., Holzschn. von P., Richter etc., 8°. H. 196. (Siehe auch unter Richter.)

Schloenbach, Arnold, Was sich der Wein erzählt. München, bei Fleischmann, 1862. 1675
43 S., Titelbl. in Holzschn., 16°. H. 310.
1916 R Mk. 6,—.

Schreiber, Rudolf, Sechs Märlein für Alt und Jung, erzählt von . . . Mit Radierungen von Frz. Pocci. Landshut, v. Vogel, 1842. 1676
156 S., 7 Radierungen, 6 Holzschn.-Initialen aus „Schön-Röslein", 16°. H. 172—178.
1917 V Mk. 40.—.

Scott, Walter, Ivanhoe. 10 Blätter auf Stein gezeichnet. o. O. 1825. 1677
1 Titel und 9 Bl. Lithogr., fol. H. 10—19.
1916 R Mk. 155.—.

Tante Ernestine. Buntes ABC von . . . (Gräfin Thekla Baudissin.) Mit Illustrationen von Franz Pocci. Wien, bei A. Pichlers Wittwe, 1860. 1678
30 S., 26 Holzschn.-Illustrat., gr. 8°. H. 301.
1916 R Mk. 6.—, 1917 V Mk. 7.—.

Traugott, J., Allerliebstes Allerlei aus den Jugendschriften von . . . Mit Bildern von Ludwig Richter, A. Strähuber, F. Pocci und S. Dahl. Dresden o. J. 1679
Siehe auch unter Richter.

1680 Trautmann, Franz, Die Abenteuer Herzogs Christoph von Bayern, genannt der Kämpfer. Ein Volksbuch für Alt und Jung erzählt. Volksausgabe. 2 Thle. Frankfurt a. M., Sauerländers Verlag, 1853, 1856.
VI, 743 S., 2 Holzschn.-Illustrat., Titelinitiale, 8°. H. 284.

1681 — —, Chronika des Herrn Petrus Nöckerlein, eines Glücksritters aus alter Zeit. Frankfurt a. M., J. D. Sauerländer's Verlag, 1856. 2 Bde.
Umschlag mit Holzschnittinitiale, 8°. H. 277.
1917 V Mk. 16.—.

1682 — —, Ludwig Schwanthalers Reliquien. München, E. A. Fleischmann, 1858.
VII, 157 S., 23 Vign. und Initialen, 8°. H. 290.
1916 R Mk. 6.—, 1917 V Mk. 8.—; Graupe 1924 Mk. 6.—.

1683 — —, Das Plauderstüblein. Für Jung und Alt erzählt. München 1855.
VI, 268 S., 1 Bl., Titelbl. in Holzschn. H. 256.

PRÄTORIUS, Max
(1814. München, Düsseldorf)

1684 Das Leben eines Kriegspferdes. Gezeichnet und radirt. In Worten wiedergegeben von Wilhelm Hey. 1. Aufl. 1850. 2. Aufl. 1852. Gotha, J. Perthes.
8 Bl. Text und 8 Radierungen von Prätorius, qu. 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 15.—.

PRELLER, Friedrich d. Ae.
(1804—1878. Weimar)

Deutsche Jugend.
Siehe unter Richter Nr. 1930.

Deutsche Kunst in Bild und Lied.
Siehe Nr. 298.

1685 Homer's Ilias, übersetzt von F. L. Graf zu Stolberg. Volksausgabe. 6 Original-Compositionen v. F. Preller jun. Leipzig 1879.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 4.—

1686 Homer's Odyssee. Vossische Übersetzung. Mit 40 Original-Compositionen von Friedr. Preller in Holzschnitt ausgeführt von R. Brend'amour und K. Oertel. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1872.
Vorderdeckel in Lithographie, 1 Bl. Schmutztitel, 1 Titelbl., 1 Bl. Widmung, 40 Tafeln in Holzschnitt, 311 S. Text, 1 Bl. Anzeigen, fol.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 19.—; Baer 576, 3. Aufl. 1877 Mk. 18.—; Karl & Faber 1923, 3. Aufl. Mk. 10.—.

Italienisches Landschaftsbuch. 10 Originalzeichnungen. In Holzschnitt von H. Kaeseberg und K. Oertel. Mit erläuterndem Text von Dr. Max Jordan. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, (o. J.). 1687

10 ganzseitige Holzschnitte, qu. fol.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Niebuhr, B. G., Griechische Heroengeschichten. Prachtausgabe. Gotha (o. J.). 1688

12 Zeichnungen, 4 Friese und Schlußvignette von Th. Grosse.

Karl & Faber, München 1923 Mk. 12.—.

Prinzessin Aschenbrödel

Prinzessin Aschenbrödel. Ein Kindermährchen, neu erzählt von J. G. Fels. Chur, Grubenmann'sche Buchhandlung, 1843. 1689

10 S. mit kolor. Bildern im Text, 8°.

R.

Raczynski, A. Graf v.

Histoire de l'art moderne. (Geschichte der neueren Kunst.)

Siehe unter Menzel Nr. 1368.

Raczynski, Graf E.

Malerische Reise in einigen Provinzen des Osmanischen Reichs. Aus dem Polnischen von Fr. H. v. d. Hagen. Mit 80 Kupfertafeln und vielen Vignetten. Breslau 1824, (Leipzig, Fr. Fleischer), bei Arnold in Dresden, gr. fol. 1690

Dasselbe mit 2 Kupfern und 2 Steindrucken. Breslau, Grass, Barth & Comp., 1825, gr. lex. 8°.

RAMBERG, Arthur von

(1819—1875. Wien, Dresden, Weimar, München)

Auerbach, Berthold, Der Gevattersmann. Volksbuch für 1847. Dritter Jahrgang. Mit 34 in den Text eingedruckten Holzschnitten. Braunschweig, George Westermann. 1691

1 Bl., 79 S., 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Dasselbe für 1848. Vierter Jahrgang. Mit 33 in den Text eingedruckten Holzschnitten. Braunschweig, Druck und Verlag von George Westermann. 1692

1 Bl., 80 S., 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Aus deutschen Bergen. Ein Gedenkbuch vom bayr. Gebirge und Salzkammergut. Geschrieben von H. Schmid und K. Stieler. 1693

1693 Mit Illustrationen von A. von Ramberg, W. Diez, Fr. Voltz, J. Watter u. a. In Holz geschnitten von A. Cloß. Stuttgart 1873, fol.
2. Aufl. unter dem Titel: „Wanderungen im bayr. Gebirge und Salzkammergut", oder: „Unser Vaterland" in Wort und Bild geschildert von einem Verein deutscher und österreichischer Schriftsteller und Künstler.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—.

1694 Bavaria. Landes- und Volkskunde des Kgrs. Bayern, bearb. von einem Kreise bayer. Gelehrter (redig. von W. H. Riehl). 4 Bde. in 8 Thln. und 1 Bd. mit Übersichtskarte des diesseit. Bayerns in 16 Bl. Mit 9 Trachtenbildern in Holzschnitt gezeichnet von A. v. Ramberg, M. F. Heil und A. Wagner. München, Literar.-artist. Anstalt der J. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1860—68, gr. 8°.

1695 Goethe-Galerie. Charaktere aus Goethe's Werken. Gezeichnet von Friedrich Pecht und Arthur von Ramberg. Fünfzig Blätter in Stahlstich. Mit erläuterndem Texte von Friedrich Pecht. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1864, 4°.
Spätere Ausgabe ebda. 1873: 200 S., 50 Bl. Stahlstiche, 8°.

1696 Kobell, Franz von, Oberbayerische Lieder mit ihren Singweisen. Im Auftrage und mit Unterstützung Sr. Majestät des Königs für das bayerische Gebirgsvolk gesammelt und herausgegeben von Franz v. Kobell. Mit Bildern von A. v. Ramberg. München, Braun & Schneider (o. J. 1860).
100 S., 1 Bl., 12 Holzschnitte von Ramberg, 8°.
Stobbe 1924 Mk. 3.—.

1697 Schiller-Galerie. Charaktere aus Schiller's Werken. Gezeichnet von Friedrich Pecht und Arthur von Ramberg. Fünfzig Blätter in Stahlstich. Mit erläuterndem Texte von Friedrich Pecht. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1859. 40.
Spätere Ausgabe ebda. 1869.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—; Baer 576 Mk. 25.—.

Schiller's Gedichte.
Siehe unter Schwind Nr. 2386.

RAMBERG, Johann Heinrich
(1763—1840. Hannover, London)

1698 Anweisung zum Zeichnen der menschlichen Gestalt, besonders für Dilettanten brauchbar, welche sich eine practische Kenntniß der Zeichenkunst zu verschaffen wünschen. Abgefaßt und frey geätzt von J. H. Ramberg. (o. O. u. J. Hannover nach 1811.)
2 Bl., 9 Kupfer von R. fol.

1698a Arnim, A. von, Armuth, Reichthum, Schuld u. Buße der Gräfin Dolores; eine wahre Geschichte zur Unterhaltung für arme Fräuleins etc. Berlin, Realschulbuchhandlung, 1809.

2 Teile mit 2 Vignetten von Ramberg, 8°. 1698a
Perl 1907 Mk. 24.—, Perl 1912 Mk. 13.—.

Becker, W. G., Taschenbuch zum geselligen Vergnügen. Leipzig, Göschen. 1809 ff. (19. Jg. ff.) 1698b
Mit Titelkupfer u. vielen Kupfern nach R. u. a., 12°.

Braminen Pilpai, Des, Weisheit der Indier in Fabeln. Zur Unterhaltung und Belehrung der Jugend aus gebildeteren Ständen. Bearbeitet von F. A. L. Matthaei, Pastor. Hannover, Helwing (1826). 1699
Gest. Titelbl. u. 4 kolor. Kupfer von Ramberg, 8°.

Brentano, Godwi.
Siehe Nr. 132.

Buch der Märchen.
Siehe Nr. 1244.

Dalp, Joh. Felix Jac., Eine Devise als Grundidee zu einer allegorischen Zeichnung von H. Ramberg, durch den Grabstichel ausgeführt von E. Rauch. Poetisch geschildert von G. Schwab. Chur, Dalp, 1831. 1700
8 S., 1 Kupfer nach Ramberg, gr. 4°.

Fouqué, Caroline de la Motte, Feodora, ein Roman. Leipzig, bei Gerhard Fleischer dem Jüng. 1815. 1701
3 Bde. ! Titelkupfer (Ramberg del. H. Schmidt sc.), 564 S., 8°.

Gellert, C. F., Sämtliche Fabeln und Erzählungen in drey Büchern. Neueste Originalausgabe. Mit 13 Kupfern nach Heinr. Ramberg. Leipzig, in der Hahn'schen Verlagsbuchhandlung, 1829. 1702
XXIV, 178 S., 13 Kupfer nach R., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—; Lepke 1915 Mk. 12.—.

Genius, Imagination, Phantasie. Ein Cyclus von 20 Bildern, nach Entwürfen Ihrer Kgl. Hoh. d. Frau Landgräfin von Hessen-Homburg, geb. Prinzessin von England gez. Mit erklär. Sonetten von Minna Witte. Hannover, Hahn, 1834. 1703
21 Bl. Text, 1 lith. Titel- und Dedicationsbl., 20 Bl. Lithogr., roy. 4°.
Fraenkel 1919 Mk. 50.—, 41.—.

Goethe, Gedichte.
Siehe Nr. 254.

Grimm, A. L., Bunte Bilder aus der Feen- und Märchenwelt der Tausend und Einen Nacht. Mit 5 kolor. Kupfern nach A. G. v. Ramberg. Grimma o. J. (1834.) kl. 8°. 1704
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

1705 Homer's Ilias. Seriös und comisch in 21 radirten Blättern von J. H. Ramberg, weiland Hofmaler in Hannover. Mit Erklärung von Dr. Rietschel. Zweite Ausgabe. Hannover 1865, gr. fol.
2. Aufl. 1871 und 3. Aufl. 1874, Gera, Griesbach.

1706 Houwald, Ernst von, Bilder für die Jugend. Erster Band. Mit 13 Kupfern. Leipzig, G. J. Göschen, 1829.
VI, 232 S., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

1707 — —, Buch für Kinder gebildeter Stände. Erster und zweiter Band. Schauspiele, Märchen, Romane, Erzählungen, Charaden und Rätsel. Mit 15 gemalten Kupfern. Neue, verbesserte Ausgabe in 2 Bänden. Leipzig, bei Georg Joachim Göschen (1833).
VIII, 334 S., VIII, 353 S., 15 kolor. ganzseitige Kupfer von R.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—.

Dasselbe. Erstes Bändchen. Mit 5 Kupfern von Böhm, H. Schmidt und Schwerdgeburth nach Ramberg. Leipzig, G. J. Göschen, 1819.
4 Bl., 276 S., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—.

1708 Kortum, C. A., Die Jobsiade. Ein grotesk-komisches Heldengedicht von D. C. A. K. In drei Theilen. Neueste Orig.-Ausgabe. Hamm, Schulz & Wundermann, 1824.
Gest. Titel mit Vignette, Titelkupfer nach R. und zahlreiche Textholzschnitte, 8°.
Weigel 1916 Mk. 5.50; Perl 1916 Mk. 11.—; Stobbe 1924 Mk. 12.—.

1709 Langbein, A. F. C., Gedichte. Neue Ausgabe. 2 Tle. Leipzig 1820.
Porträt gest. von Bolt 1805 und Titelvignette gez. von J. H. Ramberg 1820, gest. v. Jury.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

1710 — —, Mährchen und Erzählungen. Berlin, Schüppel, 1821.
Titelkupfer von Jury nach R., 8°.

1711 — —, Kleine Romane und Erzählungen. 2 Bde. Berlin, Schüppel, 1812—14.
2 Titel mit Vignetten und 2 Kupfer nach R., 8°.

1712 — —, Magister Zimpels Brautfahrt und andere scherzhafte Erzählungen. Berlin, Schüppel, 1820.
Titel und Titelkupfer nach R.

1713 Vacuna, Erzählungen für Freistunden, vorzüglich der Jugend. Berlin, Amelang, 1826.
4 Kupfer, gez. von Ramberg, gest. von L. Meyer, 12°.
1909 Mk. 3.50.

Loehr, Joh. Andr. Chr., Wohlfeiles ABC- und Lesebuch, nebst einer Anweisung für den ersten Leseunterricht. Zum Schul- und Hausgebrauch. Neu herausgegeben von Karl Ferd. Bräunig. Mit 11 Bildern. 3., vermehrte und umgearbeitete, einzig rechtmässige Ausgabe. Leipzig, E. Fleischer, 1832. 1714
48 S., 11 Holzschnitte von Ramberg, 8°.

(Mädler), Minna (v.), Lilli in zehn Liedern. Mit zehn Kupfern gezeichnet von Ramberg. Hannover, in der Hahnschen Hofbuchhandlung, 1826. 1715
1 Titelbl. (gest.), 3 Bl. Widmung und Zueignung, 1 Vortitelbl., 61 S. Text, 10 Bl. Kupfer nach R. von Jury.
Perl 1908 Mk. 5.—; Graupe 1916 Mk. 5.—; Perl 1916 Mk. 15.—; Baer 576 Mk. 8.—.

Minerva, Taschenbuch für die Jahre 1809ff. Leipzig, G. Fleischer. 1716
Die Jahrgänge enthalten Kupferstiche von R.
Perl 1910, Jg. 1—19 Mk. 30.—; Perl 1915, Jg. 1—12 mit 111 Kupfern Mk. 21.—.

Neigebaur, Der alte Nettelbeck. Ein Unterhaltungsbuch für die Jugend. Neue, revidirte und mit 7 Bildern nach Originalzeichnungen von Ramberg vermehrte Auflage. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1846. 1717
182 S., 8°.

Noth- und Hülfs-Büchlein, Das, oder lehrreiche Freuden- und Trauer-Geschichte des Dorfes Mildheim. 2 Thle. Neue, verbesserte Ausgabe. Gotha, in der Beckerschen Buchhandlung, 1814/15. 1718
I. Tl. V, 532 S. — II. Tl. VI, 533—912 S. Holzschnitte nach J. H. Ramberg, Hans Veit Schnorr von Carolsfeld von Stehmann, Moritz Müller etc.

Orphea. Taschenbuch für 1824—31. 1.—8. Jahrg. Leipzig, E. Fleischer. 1719
Mit Kupfern nach R., 16°.

Potpourri für Dames. Eine Auswahl vortrefflicher Aufsätze. Mit 13 Kupfern von Ramberg und Buchhorn. 1800. 1720
XII, 296 S., 16°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.

Rassmann, Friedrich, Fastnachtsbüchlein für Jung und Alt. Hannover 1826, 8°. 1721
1 Titelkupfer R.'s, X, 369 S., 2 Bl., 8°.
Baer 576, 1910 Mk. 36.—; Breslauer 1910 Mk. 10.—; Schatzki 1924 Mk. 35.—.

Reineke Fuchs. In 30 Blättern gezeichnet und radirt von J. H. Ramberg. Hannover 1828, qu. fol. 1722
Graupe 1918 Schätzung Mk. 55.—.

1723 Reineke der Fuchs. Für die Jugend bearbeitet. Mit 10 Kupfern. Leipzig, bei Friedrich Volckmar (o. J.).
294 S., 10 ganzseitige kolor. Kupferstiche nach R., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.
2. Aufl. Gera 1871, Griesbach, mit 30 Bl. Kupfern.

1724 Reineke Fuchs. In 30 Bättern. Neue Ausgabe. Hannover. Schmorl & v. Seefeld, 1866.
30 Bl. Kupferstiche mit Titel, qu. fol.

1725 Schiller, Friedrich v., Sämtliche Werke. 25 Bde. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta, 1822/24.
25 Titelkupfer nach Ramberg und Schnorr, kl. 8°.

1726 Schiller, Friedr. v., Maria Stuart. Tübingen 1801.
9 Bl. Kupfer von Ramberg, 8°.
Lepke 1915, Velinpap. Mk. 55.—, 33.—.

1727 Suite de 6 estampes pour les contes de Lafontaine (regravées au trait d'eau-forte). Avec notice par R. P. (ortalis). Paris 1884, fol.
Baer 576, 1910 Mk. 6.—.

1727a Taschenbuch für das Jahr 1819. Der Liebe und Freundschaft gewidmet. Hrsg. von St. Schütze. Frankfurt am Mayn bey den Gebrüdern Wilmans.
Titelkupfer u. 17 Kupfer nach J. H. Ramberg gest. von Jury, 12°.

1728 Thümmel's sämmtliche Werke. Leipzig. Bey G. J. Göschen. 1811—12.
6 Bde. mit Portr., Titelvign. u. Kupfern nach Schnorr von K. Ramberg u.a., 254, 378, 559, 568, 531, 472 S., 8°.

— Dasselbe 1832.
1 Portr. nach Schnorr, 5 Kupfer nach Ramberg, 8°.
Weigel 1910 Mk. 9.—.

1729 Tyll Eulenspiegel in 55 radirten Blättern von J. H. Ramberg, weil. Hofmaler in Hannover. Hannover, (Hahn), 1827, kl. fol.
2. Auflage. Mit einem Vorworte. Gera, C. B. Griesbach, 1871. IV, 40 S. Text, qu. fol.

1730 Tyll Eulenspiegel. Text nach der Jahrmarkt-Ausgabe. Stuttgart, Rieger'sche Verlagshandlung, 1862.
181 S. mit Bildern in Holzschnitt meist nach Ramberg, 8°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 40.—.

1731 Wagner, Friedr. Leop., Der ewige Musenalmanach junger Germanen. Leipzig, G. Fleischer, o. J.
Mit Frontispice von J. H. Ramberg, 8°.
Hirsch 51, 1913 Mk. 9.—.

Wiedererstandene Eulenspiegel, Der, das ist: wunderbare und seltsame Historien Tyll Eulenspiegels, eines Bauern Sohn, gebürtig aus dem Lande zu Braunschweig. Sehr kurzweilig zu lesen. Text nach der Jahrmarkt-Ausgabe, Bilder (60) meist nach Ramberg. Stuttgart, (Schaible, Rieger & Sattler), 1839, 8°. 1732

Siehe auch unter Cornelius, Willibald Nr. 275.

Wieland, Christoph Martin. Kupfer zu Wielands Werken (Fürstenausgabe). 1733

30 Kupfer in 6 Lieferungen.
Karl & Faber 1923 Mk. 40.—.

— —, Sämmtliche Werke. Wien, Doll, 1811—13. 1734

63 Bde. mit 62 Kupfern (Ramberg del., J. Blaschke sc.), 1 Portr. nach Graff von Ramberg.

Wilmsen, F. P., Der Wald und das Meer. Mit illum. Kupfern nach Ramberg. Berlin, Hasselberg, 1820, kl. 4°. 1735

RAMSHORN, Dr. Carl

Maria Theresia und ihre Zeit. Mit 10 Portr. und 50 Illustrationen in Holzschnitt. Leipzig, Voigt & Günther, 1861. 1736

VIII, 638 S., 1 Bl. (Anweisung), 8°.

RANFTL, Joh. Matthias

(1805—1854. Wien)

Bauernfeld, E. v. Die Republik der Thiere. Phantastisches Drama sammt Epilog. (Geschrieben im April 1848.) Motto. Wien, bei Braumüller & Seidel, 1848. 1737

Illustr. Umschlag, 95 S., 7 Tafeln in Zinkdruck von R.
Baer 471, 1903, Exempl. auf Velin und Chinaabdrucke Mk. 12.—.

Rätselhafte Inschriften

Rätselhafte Inschriften, nebst einem wissenschaftlichen Versuche ihrer Auflösung. München, Braun & Schneider (o. J.). 1738

87 S., viele Holzschnitte auf dem Vorderdeckel und im Text, 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 2.—.

Rebus

Rebus-Almanach. Erster Jahrgang. Leipzig, Verlag von J. J. Weber, 1845. 1739

56 Bl., 50 S. kleinere Holzschnitte von unbekannter Hand, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Regnet, Carl Albert

München in guter alter Zeit. Mit 52 Original-Kupfer-Radirungen von Bollinger, Schiessl u. a., und Erklärungen hiezu aus der Baumgartner'schen (Polizey-) Uebersicht von 1805. München 1879. 1740

1740 4 Bl., 124 S., XXX S., 4°.
Die Kupfer hier Neudruck, zuerst erschienen in der Baumgartnerschen Polizey-Übersicht.

REHBERG, Friedrich
(1758—1835)

1741 Drawings faithfully copied from nature at Naples. Rome, by F. Rehberg, 1794.
12 Bl. gestochen nach R. von Piroli, fol.

Deutsche Ausgabe: Attitüden der Lady Hamilton. Nach dem Leben gezeichnet von F. Rehberg. In 12 Blättern lith. von H. Dragendorf und herausg. von A. Perl. München 1840, fol.

REICHE, L. v.
(1. Hälfte d. 19. Jahrh. Berlin)

1742 Förster, Dr. Friedrich, Einleitung in die allgemeine Erdkunde mit einer Vorschule der Feldkunde. Berlin im August 1819.
136 S. lithogr. Text, 16 Illustrationen und 1 Karte, 4°. (Incunabel der Lithographie.)
Aufseßer 1902 Mk. 7.50.

Reichenbach, M. A. B.,

1743 Blumengewinde in Vater Rosenfelds Lieblingslaube, oder Unterhaltungen über Gegenstände aus dem Natur-, Kunst- und Menschenleben; ein neues und lehrreiches ABC und Lesebuch. Leipzig, Teubert (1830).
25 kolor. Kupfer.

Reineke Fuchs

1744 Reineke Fuchs. Ein Volksbuch aus den plattdeutschen Reimen in hochdeutsche Prosa aufs neue getreu übertragen. Mit vielen Kupfern. Tübingen, Osiander, 1817.
Taschenformat.

1745 Reineke Fuchs. Für die Jugend bearbeitet. Mit Holzschnitten. Berlin, Enslinsche Buchhandlung (Ferdinand Müller). (1837.)
Titelvign., 8 ganzseitige Holzschnitte, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

1746 Reinecke dem Fuchs, Die Geschichte von. Für die Jugend neu bearbeitet von Franz Hoffmann. Dresden. 1846.
24 Bl. Steinradierungen.

REINHARD, Sophie
(1775—1843. Karlsruhe)

1747 Zehn Blätter nach Hebels allemanischen Gedichten. Mit Vorwort von Hebel. Heidelberg, Mohr & W., 1820.
10 Bl. Lithogr., gr. roy. fol.

REINHARDT, August

(1831—1915. Leipzig, Dresden)

Album. Allen Freunden des Humors gewidmet. Sammlung von Humoresken mit Zeichnungen. Leipzig 1872. 1748

Rein, V., Das Ein mal Eins wird hier gebracht, wie es den Kindern Freude macht. In Versen mit 20 Bildern nach Aug. Reinhardt. Dresden, Kuntze, 1861. 1749
42 Bl. (mit 20 Lithogr.), gr. 4°.

— —, Drei Erzählungen für die Jugend. Dresden, Kuntze, 1861. 1750
78 S., 3 Lithogr. nach R., 16°.

— —, Vier Erzählungen für die reifere Jugend. Dresden, Kuntze, 1861. 1751
80 S., 4 Lithogr., 16°.

— —, 24 alte und neue Spiele mit Versen und Erklärungen. Dresden, Kuntze, 1862. 1752
52 S., 12 Bl. kolor. Lithogr. von R., gr. 4°.

REINHARDT, Carl

(1818—1877. Hamburg, München, Leipzig)

Arche Noah, Die, und Alles, was darin gewesen ist. Eine komische Kinderschrift. Berlin, Hofmann & Comp., 1858. 1753
16 kolor. Holzschnitte mit Text, gr. 4°.

Auswanderer-Spiegel. Eine komische Kinderschrift. Wien, Lechner's Universitäts-Buchhandlung, 1863. 1754
12 Bl. kolor. Lithogr. mit Text, gr. 4°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Bär und der Mond, Der. 1855. London, bei Trübner & Co. 12 Paternoster Row. Paris, bei A. Franck, Rue Richelieu Nr. 67. Hamburg, bei Hoffmann & Campe, Schauenburger Straße 59. 1755
Lithogr. Originalumschlag, 1 Titelblatt, 20 einseitig bedruckte Bl. Text mit farbigen Lithographien, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—; Fraenkel 1916 Mk. 9.—.

Brennglas, A. (Glaßbrenner), Komischer Volkskalender für 1847 (und) 1848. Mit vielen Illustrationen nach Zeichnungen von C. Reinhardt u. a. Hamburg, Verlagskomptoir, (1849 u. 50). Berlin, Expedition (Simion). 1756
122 bzw. 124 S., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—.

— —, Lustiger Volkskalender für 1858. Mit Illustrationen von Carl Reinhardt. Dresden, Rob. Schaefer. 1757
128 S., viele Textholzschnitte von R., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

1758 Deutsche Bilderbogen für Jung und Alt. Mit kolor. Illustrationen von C. Häberlin, F. Specht, C. Reinhardt u. a. mit Märchen- und Geschichtentext. 2 Bde. Stuttgart (o. J.).

1759 Fahrten und Abenteuer der Herren Lehmann u. Schmidt auf der Reise über Dresden und Prag nach Wien. Aus dem Deutschen ins Berlinische übersetzt. 1. Aufl. 1864. 2. Aufl. 1865. Berlin, Janke.
108 S. mit Textholzschnitten, 8°.

1760 Figarina. Humoristischer Almanach für die Jahre 1859—61. Wien, v. Waldheim's xylographische Anstalt.
à Jahrgang 80 S. mit Holzschnitten, gr. 16°.

1761 Figaro. Humoristisches Wochenblatt. Redig. von R. v. Waldheim. 1.—5. Jg. 1857—61. Wien, v. Waldheim's xylographische Anstalt.
Jeder Jahrgang 52 Nummern mit Holzschnitten, fol.

1762 Figaro-Kalender, humoristisch-satyrischer, für die Jahre 1859 bis 1862. Illustrirt von F. Laufberger, C. Reinhardt u. a. Wien, v. Waldheim's xylographische Anstalt.
94, 104, 110, 120 S. mit Holzschnitten, 8°.
Erschien früher unter dem Titel: Volks-Kalender des Figaro.

1763 Fünfte May, Der. Ein Lebensbild von der Unterelbe. Roman in 4 Bdn. Mit Illustrationen in Holzschnitt vom Verfasser. Leipzig, G. Wigand, 1867.
V, 400 S.; XI, 355 S.; VIII, 303 S.; IX, 277 S. mit vielen Textholzschnitten von R., br. 8°.

1764 Fünfzig Mittel gegen böse Gläubiger oder Borgen macht Sorgen. Humoristische Skizzen aus dem Leben. Herausgegeben von Nikanor I. Dresden, Druck und Verlag von C. C. Meinhold & Söhne. (1849.)
272 S. mit Textholzschnitten nach R., 8°.

1765 Hans Wurst's Abenteuer. Ein Bilderbuch mit drolligen Geschichten für Kinder. In zierliche Knittelpoesie gebracht von C. Reinhardt. Wien, v. Waldheim, 1860, 4°.

1766 Hanswurst's Schatzkästlein. München, Braun & Schneider, 1852.
48 Bl. Holzschnitte von R. mit Text, gr. 4°.

1767 Humoristische Erinnerung an die dresdner Vogelwiese. 1861. Mit vielen Illustrationen. Nach der Natur. Leipzig, R. Schäfer's Verlag, 1861.
64 S. mit Textholzschnitten, gr. 16°.

1768 Humoristische Reise-Abenteuer des Hrn. Knickebein aus Beeskow. Berlin, Lassar's Buchhandlung, 1860—62.
Bd. I—V je 15 S. (Bd. IV: 19 S.) Text und Textholzschnitte, 8°.

Humoristisch-satyrischer Volkskalender für das Jahr 1858. 8. Jahrg. Wien, Expedition. 1769
128 S. mit Holzschnitten von C. Reinhardt, Ed. Zampis, 8°.
Siehe unter Saphir Nr. 1783.

Jahreszeiten, Die. Humoristisches Kinderbuch. Glogau, Flemming, 1863. 1770
16 Bl. kolor. Lith. mit Text, gr. 4°.

Lustiges Bilderbuch. Mit allerhand schönen Sachen für die Kinderlein zum Lachen. Berlin o. J. 1771
Kolor. Holzschnitte.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 8.—.

Münchener Bilderbücher Nr. 30. Vom Pelzmärtel, vom Storch und vom Osterhas. Vier lustige Geschichten in Bildern. München, Braun & Schneider (o. J.). 1772
17 Bl. mit 16 kolor. Holzschnitten von R., 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.50; Graupe 1916 Mk. 15.—.

Naturgeschichte der weissen Sklaven von Ti-te-hohn-tse. Aus dem Chinesischen übersetzt und mit 57 Illustrationen versehen. 1. u. 2. Teil. Stuttgart, Ade, o. J. (1871). 1773
2 Bl., 188 S., 8°.
2. Aufl. 1875. Stuttgart, Alfred Bruckmann.
Boerner XXIII 1912 Mk. 5.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 8.—.

Neue sprechende Thiere. Eine komische Kinderschrift. Berlin, Hofmann & Comp., 1858. 1774
16 kolor. Holzschnitte mit Text, gr. 4°.

Nürnberger Trichter. Redigirt von Franz Trautmann. Mit zahlreichen Textholzschnitten von K. Stauber, C. Reinhardt, Mayer u. a. 2 Thle. Nürnberg, Friedrich Campe, 1849, 4°. 1775
1916 R Mk. 21.—; Staadt 1925 Mk. 35.—.

Punsch-Kalender. Ein humoristisch-satyrischer Almanach. Mit vielen Illustrationen von Carl Reinhardt u. a. Hamburg, Vogler, 1854. 1776
124 S., Textholzschnitte, br. 8°.
Siehe unter Lyser Nr. 1306.

Radix, des Wurzelmann's Reise in's Land. Mährchen. Stuttgart, Aue, 1874. 1777
76 S. mit Textholzschnitten und 11 Bl. Chromolithogr., hoch 4°.

Reinhardt-Album. Allen Freunden des Humors gewidmet von Carl Reinhardt. Leipzig, Keil, 1873. 1778
84 S. mit Textholzschnitten, gr. 4°.

1779 Reise, Die, der Puppen. Eine heitere Geschichte für fröhliche Kinder. 2. Aufl. Mainz, Janitsch, 1859.
34 S. mit Textholzschnitten, gr. 4°.

1780 Reise in's Meer, Die, ein Aquarium für die wissbegierige Jugend. Mit 12 kolorirten Holzschnitt-Tafeln. Berlin, 4°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 3.—.

1781 Rettung aus Gefahren. Erzählungen für die reifere Jugend von einem ihrer Freunde. Nürnberg, Geißler, 1858.
V, 90 S., 6 kolor. Lithogr., br. 8°.

1782 Rutschepeter. Ein Bilderbuch mit drolligen Geschichten für Kinder von 3—6 Jahren. Mit vielen Illustrationen. 1. u. 2. Auflage. Wien, v. Waldheim, 1857.
16 Bl. Holzschnitte, gr. 4°.

1783 Saphir, M. G., Humoristisch-satyrischer Volks-Kalender für das Jahr 1857. Mit Illustrationen von König, Carl Reinhardt, Ed. Zampis etc. 7. Jahrgang. Wien, Expedition, 1856.
120 S., Textholzschnitte, 8°.

1784 Schneider Lapp und sein Lehrjunge Pips. Eine drollige Geschichte für Kinder von Carl Reinhardt. Mit vielen Bildern. München, Verlag von Braun & Schneider (o. J.).
Titelbl. und 16 einseitig bedruckte Bl. mit vielen Holzschnitten im Text, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 1.—.

1785 Schultze und Müller auf der Weltausstellung in Paris. 1.—3. Aufl. Leipzig, R. Schäfer, 1867.
96 S. mit Textholzschnitten von R., 8°.

1786 Schultze und Müller auf Helgoland und in Hamburg. Abenteuer der berühmten Reisenden zu Wasser und Land. Berlin, Hofmann & Comp., 1860.
III, 92 S., 40 Textholzschnitte von R., br. 8°.

1787 Schultze und Müller in Dresden und in der sächsischen Schweiz. Humoristische Reisebilder. Berlin, Hofmann & Comp., 1861.
100 S., 50 Textholzschnitte von R., 8°.
Baer 471, 1903 Mk. 2.—.

1788 Schultze und Müller in Teplitz. Eine abenteuerliche Badereise. Berlin, Hofmann & Comp., 1859.
89 S., 40 Textholzschnitte von R., 8°.

1789 Schultze und Müller's Reiseabenteuer in Teplitz, der sächs. Schweiz und Dresden in 8 Bildern. Posse mit Gesang in 3 Akten. Leipzig, Wengler's Nachfolger, 1863.
156 S. mit Textholzschnitten von R., 16°.

Schwarzes ABC. Zum Ausschneiden. Wien, v. Waldheim, 1858. 1790
27 Holzschnitte mit Text, gr. 8°.

So geht's in der Welt! Sprechende Thiere. 3 Thle. Eine komische Kinderschrift vom Verfasser der Reise ins Meer. Berlin, Hofmann & Comp., 1870. 1791
32 S. mit Textholzschnitten und 16 Bl. kolor. Bildern, gr. 4°.

Sommer in Teplitz, Ein. Leipzig, J. J. Weber, 1857. 1792
XII, 141 S., 50 Textholzschnitte, 8°.

Sprechende Thiere. Vom Verf. der lachenden Kinder. Mit 18 ill. Bildern von C. Reinhardt. Berlin, Hofmann & Comp., 1854. 1793
18 Bl., 18 kolor. Holzschnitte von R., gr. 4°.

Thiere und Menschen. Ein Bilderbuch für grosse Leute, mit Zeichnungen von C. Reinhardt. Hamburg, Vogler, 1853. 1794
1. Heft: Enten 1—12. 12 Bl. mit Holzschnitten, 8°.

Till Eulenspiegel's lustige Streiche in Wort und Bild. Eine komische Kinderschrift. Mit 16 ill. Bildern von C. Reinhardt. Berlin, Hofmann & Comp., 1861. 1795
15 Holzschnitte mit Text, gr. 4°.

Trojan, J., Durch Feld und Wald, durch Haus und Hof. Eine komische Kinderschrift. Berlin, Hofmann & Comp., 1863. 1796
16 S., 15 Bl. kolor. Lithogr. von R., gr. 4°.

Verkehrte Welt, Die. Ein komisches Kinderbuch. Glogau, Flemming, 1863. 1797
16 Bl. kolor. Lithogr. mit Text, gr. 4°.

Volkskalender des Figaro für 1858. Wien, v. Waldheim. 1798
100 S. mit Holzschnitten von C. Reinhardt, H. König, G. Kühn etc., gr. 16. Ebenso Jg. 1859—61.

Von Hamburg nach Helgoland. Skizzenbuch. Mit 90 in den Text gedruckten Abbildungen. Leipzig, J. J. Weber, 8°. 1799
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

REINHARDT, Johann Christian
(1761—1847. Dresden)

Tiedge, C. A., Urania. Siebente Auflage. Halle, in der Rengerschen Buchhandlung, 1828. 1800
5 Bl., 206 S., 1 ganzseit. Kupferstich nach R., 6 gestochene Vignetten von Aug. Dietze jun., gr. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

REINICK, Robert

(1805—1852. Berlin, Düsseldorf, Dresden)

1801 ABC-Buch für kleine und grosse Kinder, gezeichnet von Dresdner Künstlern, mit Erzählungen und Liedern von R. Reinick und Singweisen von F. Hiller. Leipzig, G. Wigand, 1845, 4°.

Boerner 1906 Mk. 28.—; Perl 1917 Mk. 72.—; Weigel 1913, 2. Aufl. Mk. 15.—.

Siehe Nr. 1876.

Ammenuhr, Die.

Siehe unter Richter Nr. 1883.

1802 Deutscher Jugendkalender für 1850. Geschichten und Reime von R. Reinick. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Dresdner Künstlern. Herausgegeben von R. Reinick und H. Bürkner. Leipzig 1850, 4°.

Die späteren Jahrgänge ebenso.

1803 Lieder eines Malers mit Randzeichnungen seiner Freunde (vom Maler und Dichter R. Reinick, mit 31 Originalradirungen von den berühmten Malern R. Reinick, A. Schrödter, E. Ehrhardt, E. Bendemann, C. Sohn, H. Kretzschmer, E. Steinbrück, J. Becker, E. Dahl, W. Nerenz, A. Achenbach, R. Jordan, J. B. Sonderland, R. v. Normann, O. R. Jacobi, J. Dielmann, C. Herrmann, H. Plüddemann, H. Mücke, A. Rethel, H. Stilke, W. Schirmer, Th. Hildebrandt, J. Hübner, X. Steifensand nach C. F. Lessing, A. Müller, E. Deger, J. Keller nach W. Schadow, C. Müller nach J. Hübner). Düsseldorf, auf Kosten des Verfassers, 1838.

1804 Lieder und Bilder. 2. Band. Deutsche Dichtungen mit Randzeichnungen. Deutsche Künstler. 1. Band. Herausgegeben von J. Buddeus. Titelblatt, arrangirt von A. Schrödter, radirt von demselben, Prof. J. W. Schirmer, W. Camphausen, G. Canton, E. Ebers, R. Jordan, H. Plüddemann und H. Ritter. Düsseldorf 1843, gr. 4°.

Auch farbig gedruckte Ausgabe.

Boerner 1906 Mk. 21.—; Boerner XXIII, 1912, 3 Bde. Mk. 85.—, 1916 R, 3 Bde. Mk. 66.—; Hirsch 1924 Mk. 36.—.

1805 Kugler, Franz, Liederbuch für deutsche Künstler. Berlin, Vereinsbuchhandlung, 1833.

3 Bl., 304 S., 1 ganzseitige Radierung und viele Holzschnittvignetten von Reinick, 8°.

Boerner 1906 Mk. 69.—; Perl 1907 Mk. 26.—, mit Widmung; Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—.

1806 Märchen-, Lieder- und Geschichtenbuch. Gesammelte Dichtungen Reinicks für die Jugend, zum erstenmal gesammelt und herausgegeben. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1873.

1. Aufl. 232 S.; 2. verm. Aufl., Leipzig, IV, 259 S. mit zahlreichen Text- 1806
holzschnitten, gr. 8°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 35.—.

Reisen des Doktor Syntax, um das Lerische aufzusuchen. 1807
Ein Gedicht in 26 Gesängen. Aus dem Englischen. Mit 50 kolor. Steindrucken. Berlin, Maurersche Buchhandlung, 1822, gr. 8°.

Vademecum siehe Nr. 2693.

Wurzelprinzessin, Die, ein Kindermärchen. Mit 8 kolor. 1808
Bildern von Th. v. Oer und R. Reinick. Leipzig 1846, 4°.
Perl 1906 Mk. 14.50; Perl 1908 Mk. 16.—; Zahn & Jaensch 1903 Mk. 2.—

RETHEL, Alfred

(1816—1859. Düsseldorf, Aachen, Frankfurt)

Album deutscher Künstler in Original-Radirungen. Düsseldorf, Buddeus, 1839.
Siehe unter Album Nr. 16.

— — u. F. Bülau, Album historischer Skizzen. New York 1809
1848. (1. Amerik. Orig.-Ausgabe.)
Titelstahlstich und 23 Stahlstiche von R.
Graupe 1918 Mk. 40.—.

Auch ein Totentanz. Leipzig, Georg Wigand, 1849. 1810
6 Bl. Holzschnitte von Rethel, qu. fol. Diese erste Ausgabe erschien Mai 1849, im selben Jahre erscheint noch die 2.—5. Auflage ebenda.
Als Volksausgabe erscheint in Plakatform der Abdruck der 6 Holzschnitte auf einem Blatt in Fol. unter dem Titel: Ein Todtentanz aus dem Jahre 1848. Der erklärende Text ist von Robert Reinick.
Bertling, Dresden 1911, Plakatausg. Mk. 40.—, R 1916, Plakatausgabe Mk. 53.—, V 1917, Plakatausg. Mk. 76.—; Graupe 1918, 1. Ausgabe Mk. 22.—; Hirsch 51 Mk. 35.—.

Bibel, Die, oder die Heilige Schrift des Alten und Neuen Testa- 1811
ments nach der deutschen Übersetzung von Dr. Martin Luther. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen der ersten Künstler Deutschlands. Stuttgart und München, 1850.
2 Teile: 1208 und 372 S., Holzschnitte von Rethel (4), Richter (2), J. Schnorr v. Carolsfeld (42), Overbeck, Strähuber, gr. 4°.
Bertling, Dresden 1911 Mk. 30.—.

Bilder-Cyclus aus dem Leben Karls des Grossen. Fresco- 1812
Gemälde im Krönungssaale zu Aachen. Gezeichnet nach den Original-Wandgemälden von Alb. Baur und Jos. Kehren. Holzschnitte ausgeführt in der xylogr. Anstalt R. Brend'amour, Düsseldorf. Leipzig, C. Grumbach, 1870. (P. 93—119.)
8 Tafeln in Holzschnitt, gr. fol.
Boerner XXX, 1909 Mk. 10.—, R 1916 Mk. 44.—.

1813 Luther-Lied, Das. Ein' feste Burg ist unser Gott. Bildlich dargestellt. In Holz geschnitten von A. Gaber. Dresden, Rudolf Kuntze, o. J. (ca. 1851).

3 Bl. Holzschnitte von R., fol. P. 153—155.

Boerner XXX, 1909 Mk. 5.—, R 1916 Mk. 46.—.

1814 Nibelungenlied, Das. Uebersetzt von Gotthard Oswald Marbach. Mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Eduard Bendemann und Julius Hübner. Leipzig, verlegt durch die Brüder Otto und Georg Wigand, 1840.

196 Bl. mit Titel, 40 Holzschnitte von Bendemann, Hübner und den nicht erwähnten Stilke und Rethel (10), gr. 4°.

Hirsch 51 Mk. 30.—, R 1916 Mk. 34.—, V 1917 Mk. 50.—; Graupe 1924 Mk. 40.—; Staadt 1925 Mk. 75.—.

1815 Nibelunge Lied, Der. Abdruck der Handschrift des Frhrn. Jos. v. Lassberg, hrsg. von H. Leyser. Mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Eduard Bendemann und Julius Hübner. (Denkmal zur vierten Säcularfeier der Buchdruckerkunst.) Leipzig, Otto und Georg Wigand.

Ausstattung wie oben. Beide Ausgaben haben Exemplare mit dem Verzeichnis der Subscribenten.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 16.—.

Reinick, Robert, Lieder eines Malers.

Siehe unter Reinick Nr. 1803.

1816 Reumont, Alfred, Rheinlands Sagen, Geschichten und Legenden. Köln und Aachen, Verlag von Ludwig Kohnen (Kohnen & Friedheim), 1837.

XXIV, 434 S., Titel in Kupferstich von Rethel und 8 Stahlstiche nach Rethel (2), Plüddemann, Kretschmer, gr. 8°.

Ebenda eine Prachtausgabe in etwas größerem Format, die Stahlstiche auf China.

Boerner XXIII, 1912, 2. verm. u. verb. Aufl. (o. J.) Mk. 8.—; Baer 471 Mk. 8.—.

1817 Rheinisches Leben.

Folge von 1 Titelblatt von Schroeder und 20 Bl. von Rethel, lithographiert von Dielmann auf Tonunterdruck.

Folge der Illustrationen, die später in Stolterfoth erschienen sind.
Siehe Nr. 1821.

1818 Rotteck, Carl von, Allgemeine Geschichte, vom Anfang der historischen Kenntniß bis auf unsere Zeiten. Für denkende Geschichtsfreunde bearbeitet. Erster bis neunter Band. Fünfzehnte Originalausgabe. Braunschweig, Verlag von George Westermann, 1841.

2940 S., 1 Porträt des Verfassers und 20 Stahlstiche von Rethel, gr. 8°.

(Auch unter dem Titel „Illustrationen zur allgemeinen Weltgeschichte", mit erläuterndem Text von Friedrich Bülau, erschienen ebenda 1841. Titel, 271 S., 20 Bl. Stahlstiche von R. und Originalumschlag von Rethel.) 1818

Dasselbe. 10. und 11. Band. Supplement. — Auch unter dem Titel: Geschichte der letzten 25 Jahre. Von Karl Heinrich Hermes. Ebenda 1841—44.

Noch 4 Bl. Stahlstiche von Rethel, 8°.

Boerner XXIII, 1912, 1.—9. Bd. Mk. 25.—, 10. und 11. Bd. Mk. 10.—, R 1916, 11 Bde. in 20. Aufl. Mk. 10.—.

Snowe, Jos., The Rhine, the most interesting Legends, Traditions, Histories, from Cologne to Mainz. Frankfort o. M. 1840. 1819

2 Bde. 964 S., 2 Titelbilder in Lithographie von R., kl. 8°.

Graupe 1918, Ausgabe von 1841, Schätzung Mk. 20.—.

Speier, Wilh., Gesänge für vier Männerstimmen. 1. Verschanzung, von Kopisch. 2. Waldlust, von Weismann. 3. Kriegslied, von Arndt. 4. Der Ochs, von Fein. 5. Der Zopf, von Chamisso. Mit Vignetten von Rethel. Leipzig, bei Breitkopf & Härtel, o. J. (1834.) 1820

24 S. mit Titelumschlag, 5 Vignetten zu den einzeln gedruckten 5 Liedern nach Rethel lithographiert bei F. Kr. Beigegeben die einzelnen Stimmen.

1924, Münchener Kunsthandel Mk. 180.—.

Stolterfoth, A. von, Rheinischer Sagen-Kreis. Ein Ciclus von Romanzen, Balladen und Legenden des Rheins, nach historischen Quellen bearbeitet. Frankfurt a. M., Jügel, 1835. 1821

72 S., 21 Umrisse, gez. von Rethel, lithogr. von Dielmann, qu. gr. 4°.

R 1916 Mk. 82.—.

Stolterfoth, Adelheid von, The Rhenish Minstrel. A series of ballads, traditional and legendary, of the Rhine. Embellished with twenty-one lithographic sketches, by Dielmann, from the designs of A. Rethel, of Düsseldorf. Frankfort o. M., Published by Charles Juegel, Bookseller, 1835. 1822

19 S. Erläuterungen (engl.), 1 Bl. Widmung, 65 S. Text, 21 ganzseitige Lithographien von R., qu. 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 30.—; Hirsch 51 Mk. 60.—.

Todtentanz, Ein, aus dem Jahre 1848. Mit erklärendem Text von R. Reinick. Ausgeführt im akademischen Atelier für Holzschneidekunst zu Dresden unter Leitung von H. Bürkner. 2.—5. Aufl. Leipzig (Schlicke), 1849. 1823

6 Bl. Holzschnitte, qu. fol.

Vademecum siehe Nr. 2693.

Zug Hannibals über die Alpen, Der. Auf Holz gezeichnet von A. Bürkner. Wien, Gesellschaft für vervielfältigende Kunst. ca. 1875. 1824

1824 Titel u. 6 Bl. Holzschn. auf getöntem Grunde, gr. qu. fol. (Ponten 76—81.)
R 1916 Mk. 40.—, ebda. Probedrucke auf China Mk. 175.—, V 1917 Exemplar mit 6 Bl. auf China und 6 Bl. gewöhnl. Abdrucke Mk. 120.—; Graupe 1924 Mk. 5.—.

RETZSCH, Moritz
(1779—1859. Dresden)

Buerger's Balladen, Umrisse zu, siehe Nr. 1839.

1825 Damen-Konversations-Lexikon. Herausgegeben im Verein mit Gelehrten und Schriftstellerinnen von C. Herloßsohn. 10 Bde. mit 10 Stahlstichen von M. Retzsch. Leipzig 1834—38.
Tondeur & Säuberlich, Leipzig 1923 Mk. 8.—.

1826 Dante Alighieri's göttliche Comoedie. Metrisch übertragen und mit krit. und histor. Erläuterungen versehen von Philalethes. Leipzig, Arnoldische Buchhandlung, 1849. 3 Teile.
1. Thl. Die Hölle. 2. Thl. Das Fegefeuer. 2. verm. Aufl. 2. (Titel-) Ausgabe. X, 636 S., 2 Titelkupfer von Retzsch etc., 1 Skizze von Retzsch, 2 lith. Karten, 3 lith. Grundrisse, gr. 4°. — 3. Thl. Das Paradies. X, 440 S., 1 Titelkupfer von Bendemann, 1 Umschlagskizze in Kupferstich von Richter, 1 lith. Grundriss, 1 Bl. Lith., 1 lith. Karte, gr. 4°.
Siehe unter Bendemann, Richter Nr. 294; 1924.

1827 Fantasien. Umrisse zum erstenmal von den Originalplatten abgedruckt, gezeichnet (und radirt) von Moritz Retzsch. London (Black & Armstrong), 1834.
6 Bl. auf gefärbtem Papier mit andeutenden Erklärungen des Künstlers, gr. 4°.
Ausgabe mit engl., franz. und deutschem Text, nebst Vorwort von Mrs. Jameson. London 1834, gr. 4°.

Ferd. Freiligrath, Umrisse zu den Gedichten, siehe Nr. 1840.

1828 Gallerie der Helden aus A. v. Tromlitz Werken. Nach Zeichnungen von Moritz Retzsch im feinsten Stahlstich. Leipzig, Baumgärtners Buchhandlung, 1837—42.
1.—4. Heft mit je 3 Porträts, gr. 8°.

1829 Gallerie zu Shakespeare's dramatischen Werken. (Outlines to Shakespeare.) In Umrissen, erfunden und gestochen von M. Retzsch. Mit Erläuterungen und Andeutungen der szenischen Stellen des Textes von C. A. Böttiger, C. B. v. Miltitz, H. Ulrici, deutsch und in englischer Übersetzung. Leipzig, E. Fleischer, 1828—44.
Lieferung 1—7. 95 gestochene Tafeln und Text, fol.
Inhalt: Hamlet, Macbeth, Romeo und Julia, König Lear, Der Sturm, Othello, Die lustigen Weiber von Windsor. 17 und je 13 Bl.
Bertling, Dresden 1911 Mk. 20.—.

1847 ebda. eine Ausgabe in 1 Band, vermehrt mit 6 Bl. Stichen zu König Heinrich IV., 1. u. 2. Teil. XCV S. Text, 101 Bl. Stahlstiche, qu. gr. 4°. — Auch englische Ausgabe in London, Tilt, erschienen: Gallery of Shakespeare. 1829

Goethe, Faustus, From the German by Goethe. London, Boosey & Sons, 1821. 1830

Frontisp. und 26 Kupfer von Retzsch, 4°.

Die erste Ausgabe der ersten engl. Faustübersetzung, Goedeke, Hirzel etc. unbekannt. Im Herbst 1923 im Antiquariat Paul Graupe, Berlin.

Goethes Faust, Umrisse zu, siehe Nr. 1841.

Kampf des Lichtes mit der Finsterniss, Der. In 5 Platten, erfunden, gestochen und erlaeutert. Leipzig, Ernst Fleischer (o. J.). 1831

5 Kupfertafeln von M. R. 1843, 1844, 1845. 1 Bl. Text in deutscher, französischer und englischer Sprache, fol.

Bertling, Dresden 71, 1911 Mk. 10.—.

Kind, Fr., Gedichte. 2., verm. und vollständige Auflage. 4 Bde. mit 4 Kupfern nach R. gest. von Jung. Leipzig 1817—19, 12°. 1832

Baer 576, 1910 Mk. 12.—.

Kleines Geschenk für das Jahr 1825, 1826 und 1827. 3 Bdchn. Mit 24 Kupfern von Moritz Retzsch zum Gang nach dem Eisenhammer und Kampf mit dem Drachen. Frankfurt, 24°. 1833

Zahn & Jaensch 1903 Mk. 8.—.

Mephistopheles im Hof-Frack und in der Bluse. Eine Reihe skizzierter Schilderungen aus dem sozialen und politischen Leben der Gegenwart. Mit 9 Illustrationen. Leipzig, Chr. E. Kollmann, 1847. 1834

VIII, 557 S., 9 ganzseitige Lithogr., 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—.

Phantasien und Wahrheiten. In 6 Platten, erfunden, gestochen und erlaeutert von M. Retzsch. 1831. Leipzig, Ernst Fleischer (o. J.). 1835

6 Kupfer, 1 Bl. Text in deutscher, französischer, englischer Sprache, kl. fol. (1838 Ausgabe mit 8 Kupfern.)

Bertling, Dresden 71, 1911 Mk. 4.50.

Schachspieler, Die. Eine Zeichnung von Moritz Retzsch. Nach dessen Andeutungen erlaeutert von C. Borr. von Miltitz. Dresden, Verlag des Herausgebers, Druck der Teubnerschen Officin, o. J. (1831). 1836

6 S. Text in deutscher, französischer, englischer Sprache, 1 Kupferstich von Moritz Retzsch, 1831, fol.

Bertling, Dresden 71, 1911 Mk. 7.50.

1837 Schiller's Pegasus im Joche nebst Andeutungen zu den Umrissen von Moritz Retzsch. Stuttgart und Tübingen, Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1833.
7 S. Text, 12 Bl. Radirungen.
Hirsch 51 Mk. 6.—; Graupe 1924 Mk. 5.— Staadt 1925 Mk. 25.—.

Schiller's Fridolin, Umrisse zu, siehe Nr. 1842.

— Kampf mit dem Drachen, Umrisse zu, siehe Nr. 1843.

— Lied von der Glocke, Umrisse zu, siehe Nr. 1844.

Shakespeare, Gallerie zu, siehe Nr. 1829.

1838 Sieben Zeichnungen von M. Retzsch aus dem Album von Frau Prof. Retzsch, lithographirt von verschiedenen Künstlern. Dresden 1846.
7 Bl. Lith. nebst Erklärung, gr. fol.

Tromlitz, A. v., Gallerie der Helden, siehe Nr. 1828.

1839 Umrisse zu Buerger's Balladen Lenore, das Lied vom braven Mann und des Pfarrer's Tochter von Taubenhayn. Mit Buerger's Text und Erklärungen von Carl Borr. v. Miltitz, nebst engl. Uebersetzung von F. Shoberl. Leipzig, E. Fleischer, 1840.
14 Bl. Text, 15 Bl. Kupfer, qu. ½ fol.

1840 Umrisse zu den Gedichten von Ferd. Freiligrath. Carlsruhe, Artist. Institut, 1841. (Leipzig, Hermann.)
3 Lieferungen. 18 Bl. Text, 18 Bl. Lith., 8°.

1841 Umrisse zu Goethe's Faust. Erster und zweiter Theil. Gezeichnet von Moritz Retzsch. Stuttgart und Augsburg, Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1834—36.
1 Titelbl., 10 S. Text, 29 bzw. 11 Bl. Radierungen. — Engl. Ausgabe. London, Tilt, 1839—43.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—; Baer 471, engl. Ausg. Mk. 48.—.

1842 Acht Umrisse zu Schiller's Fridolin oder der Gang nach dem Eisenhammer von Moritz Retzsch. Mit einigen Andeutungen von C. A. Böttiger. Stuttgart und Tübingen, in der J. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1824.
10 S. Text, 8 Bl. Radirungen, qu. fol.
Französische Ausgabe. Paris, Andot (o. J.). Engl. Ausgabe. London, Tilt, o. J.
Hirsch 51 Mk. 5.—; Börner XXIII, 1912, franz. Ausg. Mk. 4.—.

1843 Sechzehn Umrisse zu Schiller's Kampf mit dem Drachen von Moritz Retzsch. Mit einigen Andeutungen. Stuttgart und Tübingen, Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung. In Commission bey Herrn Buchhändler Renouard in Paris und Herrn Buchhändler Bohte in London. 1824.

12 S. Text, 16 Bl. Radierungen, qu. fol. 1843
1829 franz. Ausgabe. Paris, Andot. Engl. Ausgabe. London, Tilt, o. J.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—, franz. Ausg. Mk. 4.—; Graupe 1924, Ausg. 1825 Mk. 4.—; Stobbe 1924 Mk. 8.— (zus. m. Fridolin).

Umrisse zu Schiller's Lied von der Glocke nebst Andeutungen von Moritz Retzsch. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cottascher Verlag, 1834. 1844
1 Titelbl., 15 S. Text, 43 Bl. Radierungen, qu. fol.
Engl. Ausgabe. London 1874.
Baer 576, 1910, Unikum, von Beer kolor. Mk. 30.—; Weigel 1918 Mk. 13.—; Stobbe 1924 Mk. 8.—.

Willkomm, Ernst, Buch der Küsse. 2. Ausgabe. Leipzig 1837. 1845
Mit Stahlstichen nach Retzsch u. Enzigmüller, 76 S., 12°.
Bertling, Dresden 1907 Mk. 1.50.

RICHTER, Carl Adrian
(1778—1848. Dresden)

Hebel, J. P., Allemannische Gedichte. Neue, gegen den Nachdruck veranstaltete wohlfeilste Originalausgabe. Arau, H. R. Sauerländer, 1827. 1846
1 Bl., 175 S., 1 radierte Vignette von R., kl. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—.

Des Königs Friedrich August des Gerechten Heimkehr und Empfang am 7. Juni 1815. Dresden, Königl. Hofbuchdruckerei. 1847
158 S., 6 Tafeln kolor. Kupferstiche, davon je 1 von C. A. Richter, C. G. Greger und Schwender, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 30.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 30.—.

Rheinfahrt von den Quellen des Rheins bis zum Meere; Schilderungen von Karl Stieler, H. Wachenhusen, F. W. Hackländer. Mit vielen feinen Holzschnitten erster Künstler. Stuttgart (1875/76), fol. 1848
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 24.—.

RICHTER, Heinrich
(1819. Cassel)

Ritter, Henry, Der politische Struwelpeter. Ein Versuch zu Deutschlands Einigung. Erster (einziger) Theil. Mit 12 schön kolor. Tafeln (mit dem Monogramm H. Richters) und verständlichem Text für deutsche Kinder unter und über 6 Jahre. Düsseldorf, Jul. Buddeus, 1849. 1849
Frontisp., 11 Tafeln mit Text in Reimen, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 50.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 50.—.

RICHTER, Ludwig
(1803—1884. Dresden)

a) Werke L. Richters.

1850 Andenken an die Sächsische Schweiz in vierundzwanzig Ansichten von dem Professor C. A. Richter. Dresden, in der Arnoldischen Buchhandlung, o. J. (1820).
1 Bl., 24 Stahlstiche, qu. 16°. Hoff-Budde 2930—2953.

1851 Zehn Ansichten merkwürdiger Gegenden in Sachsen, aufgenommen und radirt von Ludwig Richter. Dresden u. Leipzig, Arnoldische Buch- und Kunsthandlung, Druck von G. B. Teubner in Dresden, o. J. (1839).
Umschlag mit Titel, 10 unn. Bl. Rad. v. R., qu. 4°. H.-B. 249—258.
Boerner 1914 Mk. 34.—, 1916 R Mk. 26.—.

1852 Anweisung zum Landschaft-Zeichnen, nach den vorzüglichsten Meistern zusammengestellt von Prof. C. A. Richter. Dritte, wohlfeilere Auflage in 41 Blatt. Dresden und Leipzig, in der Arnoldischen Buchhandlung, 1843.
Die letzten 4 Bl. von L. R. radiert. H.-B. 260—263.

1853 30 An- und Aussichten zu dem Taschenbuch für den Besuch der sächsischen Schweiz, neu aufgenommen, gezeichnet und gestochen von A. L. Richter. Dresden, in der Arnoldischen Buchhandlung, 1823.
30 Bl. Radierungen von R. mit Titel, Erklärungen und Nummern (oben rechts), qu. 8°. H.-B. 146—175.
Siehe auch unter Lindau, Vergissmeinnicht, Nr. 2015.
Bertling 71, 1911 Mk. 40.—.

1854 Beschauliches und Erbauliches. Ein Familien-Bilderbuch von Ludwig Richter in Dresden. Erste Lieferung. (Inhaltsverzeichnis.) Preis 20 Sgr. Leipzig, Georg Wigand's Verlag, 1851.
9 Bl. mit 24 Holzschn. von R., imp. 4°.
Zweite Lieferung. Leipzig, Georg Wigand's Verlag, 1853. 8 Holzschn. von Richter, imp. 4°.
Dritte Lieferung. 1855. 11 Holzschn. von R., imp. 4°. H.-B. 291—314, 315—322, 323—333.
1916 R Mk. 45.—, V 1917 Mk. 62.—, 1924 Mk. 80.—.

1855 Bilder mit Versen, Vierzig, zum Vertheilen unter Jung und Alt. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses.
5 Mäppchen, also 5×40 einzelne Blätter, ca. 50 Holzschn. von R., 16°. H.-B. S. 400.

1856 Bilder und Vignetten von Ludwig Richter. Holzschnitte. Nach den Originalen auf Holz gezeichnet von Professor H. Bürkner.

(Inhaltsverzeichnis.) Dresden, Verlag von Meyer & Richter, Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig, o. J. (1874). 1856

16 Bl. mit 21 Holzschnitten von R., gr. 4°. H.-B. 571—591.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 18.—, 1916 R Mk. 37.—, 1924 Mk. 40.—.

Für's Haus von Ludwig Richter. 1857

Im Winter. (Inhaltsverzeichnis.) Dresden, Verlag von Gaber & Richter, Druck von C. C. Meinhold & Söhne, Königl. Hofbuchdruckerei, (o. J. 1858).

1 Bl. mit R.'s Vorwort „Ein Wort vor der Thür", 12 Bl. mit 14 Holzschnitten von R., gr. 4°.

Frühling. (Inhalt.) Dresden, Verlag von Gaber & Richter, Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig, o. J. (1859).

15 Bl. mit 19 Holzschnitten von R., gr. 4°.

Winter und Frühling. Prachtausgabe. Dresden, Verlag von Gaber & Richter, Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig, o. J. (1859).

1 Vignette auf dem Umschlag, imp. 4°.

Im Winter. (Inhalt.) Dresden, von J. Heinrich Richter, Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig, o. J. (1860).

3 neue Holzschnittblätter von R.

Sommer. (Inhalt.) Dresden, Verlag von J. Heinrich Richter, Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig, o. J. (1860).

1924 Mk. 40.—, 150.—.

15 Bl. mit 15 Holzschnitten von R., gr. 4°.

Herbst. (Inhalt.) Dresden, Verlag von J. Heinrich Richter, Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig, o. J. (1861).

15 Bl. mit 17 Holzschnitten von R., gr. 4°.

Gesamtausgabe. Für's Haus von Ludwig Richter. Dresden, Verlag von J. Heinrich Richter, Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig, o. J. (1861).

1 Vignette auf dem Umschlag, gr. 4°. H.-B. 437—450, 451—469, 470, 471—473, 474—488, 489—505, 506.

Perl 1908 Mk. 8.—; Weigel 1912, 4 Bde. Mk. 12.—; Boerner XXIII, 1912, 1. Ausg. Mk. 60.—, 1916 R, 4 Teile in Prachtausgabe Mk. 52.—, 1917 V, 4 Teile in 1. u. 2. Auflage Mk. 54.—; Staadt 1925, 4 Bde. Mk. 60.—.

Gesammeltes. 15 Bilder für's Haus von Ludwig Richter. (Inhaltsverzeichnis.) Dresden, Verlag von J. Heinrich Richter. Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig, o. J. (1869). 1858

16 Bl. mit Holzschnitten von R., imp. 4°. H.-B. 552—569.

Perl 1910 Mk. 7.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 18.—, 1916 R Mk. 16.—.

1859 Goethe-Album. Von Ludwig Richter. (Inhaltsverzeichnis.) Leipzig, Georg Wigand's Verlag, 1856. Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig.
Titelbl. und 40 unn. Bl. mit 40 Holzschn. von R., gr. 4°. H.-B. 331—373.
Perl 1907 Mk. 30.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 36.—, 1916 R Mk. 55.—.

1860 202 Holzschnitte nach Zeichnungen von Ludwig Richter. Leipzig, Eigenthum und Verlag von Otto Wigand, 1860.
102 unn. Bl., 202 Holzschnitte, 4°.
Zweite Auflage mit Vorwort 1864, dritte Auflage 1868. H.-B. S. 287—288.
Boerner XXIII, 1912, 2. Aufl. Mk. 15.—, 1916 R, Ausgabe von 1860 mit 19 Frühdrucken extra Mk. 51.—.

1861 Illustrationen zu W. O. von Horn's Schriften. Erster Band. Frankfurt a. M., J. D. Sauerländer's Verlag, 1873.
Titelbl., 4 S. Einleitung, 1 Bl. Inhalt, 204 Holzschnitte, lex. 8°. Zweiter Bd. 1874. Titelbl., 1 Bl. Inhalt, 246 Holzschnitte, lex. 8°. H.-B. S. 288—289.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 24.—, 1916 R Mk. 22.—.

1862 Landschaften von Ludwig Richter. Zwölf Original-Radirungen. Mit Text von Dr. H. Lücke. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1875.
Titel, 10 S. Text, 1 Bl. Anzeigen, 12 Bl. Radierungen von R., qu. fol. H.-B. S. 89.
Baer 471, 1903 Mk. 24.—, 1916 R Mk. 31.—.

1863 Malerische Ansichten von Freiberg und dessen Umgebungen, 12 Blatt in Kupfer gestochen und fein illum. o. J. (1829).
4 Bl. Radierungen von R., qu. 4°. H.-B. 187—190.
1916 R Mk. 30.—.

1864 30 Mahlerische An- und Aussichten von Dresden und den nächsten Umgebungen: aufgenommen, gezeichnet und radirt von C. A. Richter, Professor, und A. Louis Richter. Dresden, in der Arnoldischen Buchhandlung (o. J.).
30 Vues pittoresques de Dresde et de ses alentours, dessinées et gravées par Mr. Mr. Ch. A. Richter, professeur, et A. Louis Richter, fils. Dresde, chez Arnold, Libraire.
Erste Auflage 1820, von den unzerschnittenen Platten, die Blätter in der Mitte unten nummeriert; zweite Auflage 1824 von den zerschnittenen Platten, mit Titel und Aufschriften, die Nummern oben rechts. Dazwischen sicherlich eine Auflage ca. 1822 von den zerschnittenen Platten, mit den Nummern in der Mitte unten. H.-B. 100—129.
Perl 1908 Mk. 32.—; Boerner XXIII, 1912, 1. Aufl. Mk. 50.—, 1916 R, 2. Aufl. Mk. 41.—.

1865 70 Mahlerische An- und Aussichten der Umgegend von Dresden in einem Kreise von 6 bis 8 Meilen; aufgenommen, gezeichnet und radirt von C. A. Richter, Professor, und A. Louis Richter, Dresden, in der Arnoldischen Buchhandlung (o. J.).

70 Vues pittoresques des environs de Dresde dans une étendue de douze à seize lieues; dessinées d'après nature et gravées par le Professeur Chr. A. Richter et A. Louis Richter. Dresde, chez Arnold, libraire, qu. 4°. 1865

1820 erschien noch eine Auflage mit den nummerierten Blättern, 1822 die „zweite verbesserte" Auflage. H.-B. 30—99.

Perl 1908, 2. Aufl. 1822 Mk. 51.—; Boerner XXIII, 1912, 1. Aufl. Mk. 50.—, 1916 R, 2. Aufl. Mk. 27.—.

Neuer Strauss fürs Haus von Ludwig Richter. (Inhaltsverzeichnis.) Dresden, Verlag von J. Heinrich Richter, Buchdruckerei von A. Gaber in Dresden, o. J. (1864). 1866

16 Bl. mit 17 Holzschn. von R., gr. 4°. H.-B. 517—533.

Perl 1910 Mk. 4.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—; 1916 R Mk. 19.—, 1924 Mk. 40.—.

Radirungen von Ludwig Richter. I. Heft. VI Bl. Malerische Ansichten aus den Umgebungen von Salzburg. Leipzig, Verlag von C. G. Börner, o. J. (1830). 1867

6 Bl. Radierungen von R., qu. 4°. H.-B. 193—198.

Boerner XXX, 1909, auf China Mk. 45.—, auf weiss. Pap. Mk. 35.—, 1916 R, mit dem II. Heft zusammen Mk. 27.—.

Radirungen von Ludwig Richter. II. Heft. VI Bl. Malerische Ansichten aus den Umgebungen von Rom. Leipzig, Verlag von C. G. Börner, o. J. (1832). 1868

6 Bl. Radierungen von R., qu. 4°. H.-B. 210—215.

Boerner XXX, 1909, auf China Mk. 45.—, auf weiss. Papier Mk. 35.—, 1916 R, mit dem I. Heft zusammen Mk. 27.—.

Richter Album. Eine Auswahl von Holzschnitten nach Zeichnungen von Ludwig Richter in Dresden. Leipzig 1848, veranstaltet und verlegt durch Georg Wigand, Druck von Breitkopf & Härtel. 1869

Titelbl., 85 unn. Bl., 2 unn. S., 115 Holzschnitte, gr. 8°. H.-B. S. 284.

Perl 1906, mit gesticktem Einband Mk. 110.—; Perl 1908 Mk. 29.—.

Richter Album. Eine Auswahl von Holzschnitten nach Zeichnungen von Ludwig Richter in Dresden. Erste Sammlung. Zweite Auflage. Leipzig 1851, veranstaltet und verlegt durch Georg Wigand, Druck von Breitkopf & Härtel. 1870

2 Bl., 78 num. Bl., 114 Holzschnitte, hoch 4°.

Zweite Sammlung. Leipzig 1851.

1 Bl., 99 num. Bl., 1 Bl., 158 Holzschnitte, 4°.

Dritte Ausgabe in zwei Bänden. Erster (zweiter) Band. Leipzig 1855.

I. 1 Bl., 24 S., 148 num. Bl., 157 Holzschnitte, 4°. II. 1 Bl., 159 num. Bl., 1 Bl., 163 Holzschnitte, 4°.

1870 Vierte Ausgabe in zwei Bänden. Erster (zweiter) Band. Leipzig, veranstaltet und verlegt durch Georg Wigand, 1861.
I. 30 S., 1 Bl., 148 num. Bl., 155 Holzschnitte, lex. 8°. — II. 1 Bl., 159 num. Bl., 164 Holzschnitte, lex. 8°.
Fünfte Ausgabe in zwei Bänden. Erster (zweiter) Band. 1870.
I. 30 S., 148 num. Bl., 153 Holzschnitte, lex. 8°. — II. 2 Bl., 158 num. Bl., 166 Holzschnitte, lex. 8°.
Sechste Ausgabe in zwei Bänden. Erster (zweiter) Band. 1875.
I. Bildnis, 30 S., 1 Bl., 136 num. Bl., 143 Holzschnitte, lex. 8°. — II. 2 Bl., 170 num. Bl., 176 Holzschnitte, lex. 8°. H.-B. S. 285—287.
Perl 1907, erste Sammlg., 2. Aufl., u. zweite Sammlg., 1. Aufl. Mk. 39.—, 1916 R, erste Sammlg., 2. Aufl. Mk. 60.–, zweite Sammlg., 2. Aufl. Mk. 31.–.

1871 Richter-Bilder. Zwölf Holzschnitte nach älteren Zeichnungen von Ludwig Richter. Herausgegeben von Georg Scherer. (Inhaltsverzeichnis.) Leipzig, Georg Wigand's Verlag, o. J. (1877).
Titelbl. und 12 unn. Bl. mit 12 Holzschnitten (Vergrösserungen älterer Blätter) von R., fol. H.-B. 592—603.
Baer 576, 1910 Mk. 15.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

1872 Skizzenbuch, Aus Ludwig Richter's. Landschaftliche Studien und Staffagen nach den Originalen auf Stein übertragen von Woldemar Rau. Erste Lieferung. Dresden, Verlag von Gaber & Richter, Druck von C. Heinrich, o. J. (1857).
8 Steindrucke nach R., qu. fol. H.-B. 3234—3241.
1916 R, Ausgabe von 1876 Mk. 8.—.

1873 Sonntag, Der, in Bildern von Ludwig Richter. (Inhaltsverzeichnis.) Dresden, Verlag von J. Heinrich Richter, Druck von C. C. Meinhold & Söhne, K. Hofbuchdruckerei, o. J. (1861).
10 Bl. mit 10 Holzschnitten von R., imp. 4°. H.-B. 507—516.
Perl 1909 Mk. 6.—, Boerner XXIII, 1912 Mk. 30.—; 1916 R Mk. 31.—, 1917 V Mk. 33.—, 1924 Mk. 60.—.

1874 Unser tägliches Brod in Bildern von Ludwig Richter. Alles Vergängliche ist nur ein Gleichniss. Dresden, Verlag von J. Heinr. Richter, Druck von Breitkopf & Härtel in Leipzig, o. J. (1866).
16 Bl. mit 18 Holzschnitten von R., gr. 4°. H.-B. 534—551.
Boerner XXX, 1909 Mk. 12.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—, 1916 R Mk. 23.—.

1875 Vater Unser in Bildern von Ludwig Richter. In Holzschnitt ausgeführt von August Gaber. Dresden, Verlag von Gaber & Richter, Druck der königl. Hofbuchdruckerei von C. C. Meinhold & Söhne, o. J. (1856).
Widmungsblatt, 9 Bl. Holzschnitte von R., imp. 4°. Engl. Ausgabe ebenda. H.-B. 374—382.
Perl 1909 Mk. 5.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—; 1914, engl. Ausg. Mk. 11.–; 1916 R Mk. 20.–; Karl & Faber 1923 Mk. 20.–, 1924 Mk. 50.–.

b) Werke, an deren Illustration sich Richter beteiligt hat.

ABC-Buch für kleine und grosse Kinder gezeichnet von Dresdner Künstlern. Mit Erzählungen und Liedern von R. Reinick und Singweisen von Ferdinand Hiller. Leipzig, Georg Wigand's Verlag, 1845. 1876

2 Bl., 96 S., 3 Bl. Holzschn. von R., 4°. H.-B. 1151—1153.

Die andern Künstler sind: C. Peschel, E. Rietschel, E. Oehme, O. Wagner, A. Ehrhardt, E. Bendemann, Jul. Hübner, R. Reinick und Th. v. Oer.

Perl 1907, Maroquin Mk. 140.—, 2. Aufl. Mk. 11.—; Perl 1908 Mk. 51.—; Greve 1908, Prachtexemplar Mk. 135.—; Weigel 1912, 2. Aufl. Mk. 18.—, 1916 R Mk. 31.—.

Albina. Ein Taschenbuch für Wanderer in der sächsischen Schweiz usw. mit 16 Kupfern, 4 radirten Ansichten und 1 Reisekarte. Pirna 1818. 1877

IV, 185 S., 1 Bl., 4 Radierungen von R., 16°. — 2. Aufl. Pirna-Dresden 1822. IV, 185 S., 1 Bl., 8 Radierungen von Richter, 16°. — Dritte Auflage, Pirna 1825, bei Conrad Diller. Dresden, in Commission der Arnoldischen Buchhandlung. VI, 248 S., 1 Karte, 5 Nachstiche von C. W. Richter, 12°. H.-B. 5—8, 138—141, 2960—2964.

Graupe 1918, Jg. 1825 Schätzung Mk. 10.—.

Album deutscher Kunst und Dichtung. Herausgegeben von Friedrich Bodenstedt. Mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen der Künstler, ausgeführt von R. Brend'amour. Berlin, G. Grote'sche Verlagsbuchhandlung, 1867. 1878

4 Bl., 200 S., 1 Bl. Holzschnitt von R., gr. 4°.

Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage. Berlin, Verlag der G. Grote'schen Verlagsbuchhandlung, 1872.

3 Bl., 224 S., 1 neuer Holzschnitt von R. im Text, gr. 4°.

Dritte, gänzlich umgearbeitete Auflage. Berlin, G. Grotesche Verlagsbuchhandlung, 1876.

2 Bl., Titelbild, Titel, 4 S., 436 S., 1 neuer Holzschnitt von R., gr. 4°.

H.-B. 2853, 2885, 2905. Siehe auch unter Menzel Nr. 1340.

1917 V Mk. 15.—.

Alte und neue Jäger-, Soldaten- und Volkslieder, 150, mit Bildern und Singweisen. 56 Jäger-, 35 Soldaten-, 59 Volkslieder. Herausgegeben von F. Pocci, L. Richter und G. Scherer. Leipzig, Gustav Mayer (1846). 1879

Mit Titelbild und 64 Holzschn. von R., 8°.

1916 R Mk. 23.—.

Alte und neue Kinderlieder, Fabeln, Sprüche und Räthsel. Mit Bildern nach Originalzeichnungen von C. v. Heideck, W. v. Kaulbach, A. Kreling, E. Neureuther, Fr. Graf von Pocci, 1880

1880 L. Richter, C. H. Schmolze, M. v. Schwind, C. Stauber und A. Strähuber. Herausgegeben von Georg Scherer. Leipzig, Verlag von Gustav Mayer, 1849.
1 Bl. Radierung und 6 Bl. Chemietypien von R., 4°.

Zweite, reich vermehrte Auflage. Leipzig, Verlag von Gustav Mayer, 1851.
Unter den Künstlernamen ist G. König alphabetisch eingeordnet.
4 Bl. neue Chemietypien von R., 4°. H.-B. 266, 275—280, 281—284.
Boerner 1912, Maroquin Mk. 96.—, 1916 R Mk. 100.—, 1917 V Mk. 135.—.
Siehe auch unter „Georg Scherers illustrirtes Deutsches Kinderbuch".

1881 Alte und neue Studentenlieder. Mit Bildern und Singweisen. Vivat Academia. Alles hat seine Zeit. Bosse. Herausgegeben von L. Richter und A. E. Marschner. Leipzig, Verlag von Mayer & Wigand, o. J. (1844).
80 S. (77 num.) mit Titel, 66 Holzschnitte von R., kl. br. 8°.
Dieser erste Druck hat gelbliches Papier; der spätere bei Mayer allein erschienene dagegen weisses Papier. Die Holzschnitte sind wiederverwendet in „Alte und neue Studenten-, Soldaten- und Volkslieder", ferner in „Deutsche Studentenlieder", „Aus der Jugendzeit". H.-B. 1081—1146.
Bertling 71, 1901 Mk. 3.—; Perl 1907 Mk. 17.—, 1916 R Mk. 40.— mit Volkslieder, Hymnen für Kinder und schwarze Tante zusammengebunden.

1882 Alte und Neue Volkslieder mit Bildern und Singweisen. Herausgegeben von L. Richter und A. E. Marschner. Leipzig, Verlag von Gustav Mayer, o. J. (1846).
80 S., 65 Holzschnitte von R. mit Titelblatt 8°.
Die Holzschnitte sind wiederverwendet in „Alte und neue Studenten-Soldaten- und Volkslieder", in „Sieben schöne alte und neue Lieder", in „Scherz und Ernst", in „Aus der Jugendzeit" usw. H.-B. 1232—1296.
Boerner 1906 Mk. 10.50; Bertling 71, 1911 Mk. 6.—.

1883 Ammen-Uhr, Die. Aus des Knaben Wunderhorn. In Holzschnitten nach Zeichnungen von Dresdener Künstlern. Leipzig, Verlag von Mayer & Wigand, o. J. (1843).
12 Bl., 1 Holzschnitt von R., die übrigen von Bendemann, Hübner, Rietschel, Reinick, 8°. Auch bei Gustav Mayer, Leipzig o. J. erschienen. H.-B. 1064.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—, 1916 R Mk. 4.—; Perl 1916 Mk. 13.—. 1924 Mk. 6.—, 5.—.

1884 Andersen's, H. C., Märchen. Aus dem Dänischen übertragen von Julius Reuscher. Zweite, vermehrte und verbesserte Auflage. Illustrirt von Th. Hosemann, Graf Pocci, Ludwig Richter und Raymond de Baux. Berlin, verlegt von M. Simion, 1851.
2 Bl., 536 S., 16 Holzschn. von R. im Text, 8°. H.-B. 1689—1704. Siehe auch Pocci und Hosemann.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 30.—, 1916 R 5.— Aufl. 1870 Mk. 30.—.

— —, Mährchen, Abenteuer und Geschichten für Jung und Alt. Vollständigste Ausgabe. Mit dem Portrait des Verfassers in Stahlstich und siebenundzwanzig Illustrationen nach Originalzeichnungen von Ludwig Richter, Osterwald und Löffler. Dem Dänischen nacherzählt. Fünfte, mit den „neuesten" Abenteuern und Geschichten vermehrte Auflage. Braunschweig, Druck und Verlag von Friedrich Vieweg & Sohn, 1859. 1885

VII, 631 S., 2 neue Holzschnitte nach Stahlstichen der Ausgabe von 1846, 8°. H.-B. 2743—2744, 3128—3129.

— —, Mährchen und Erzählungen für Kinder. Dem Dänischen nacherzählt. Erste Sammlung. Zweite Auflage. Mit fünf Radirungen von Osterwald und Richter. Braunschweig, Druck und Verlag von Friedrich Vieweg & Sohn, 1845. 1886

X, 181 S., 1 Holzschnitt von R., die Radierungen nicht von ihm, 8°.

Zweite Sammlung. Mit vier Radirungen nach Zeichnungen von L. Richter. (Ebenda 1845.)

2 Bl., 175 S., 1 Holzschnitt und 3 Radierungen von R., 8°. H.-B. 1176, 1177, 3128—3130.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 30.—, 2. Sammlung Mk. 30.—.

Arme Mann im Tockenburg, Der. Nach den Originalhandschriften herausgegeben von Eduard Bülow. Mit einem Bilde von L. Richter. Leipzig, Georg Wigand's Verlag, 1852. 1887

X, 407 S., 1 Titelbild nach R., 16°. H.-B. 3180.

Arndt, E. M., Gedichte. Neue Auswahl. Leipzig, Weidmannsche Buchhandlung, 1850. 1888

VI, 314 S., 1 Titelbild nach R., 16°. H.-B. 3154.

Auch ich war in Paris. Fragment aus der noch ungedruckten Familienchronik des Georg Wigand. Leipzig, gedruckt bei Breitkopf & Härtel, ohne Beisein Georg Wigands, o. J. (1856). 1889

16 S., 1 Bl., 1 Holzschnitt von R. auf dem Titelblatt, 8°. H.-B. 2453.

Boerner XXX, 1909 Mk. 30.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 45.—, 1916 R Mk. 71.—.

Auerbach, Berthold, Zur guten Stunde. Gesammelte Volkserzählungen. In zwei Bänden. Mit 334 Bildern nach Originalzeichnungen von Ed. Ille, W. v. Kaulbach, . . . Ad. Menzel, P. Meyerheim . . ., Ludwig Richter, Jul. Schnorr, Jul. Scholz, Moritz von Schwind, Paul Thumann. Stuttgart, Hoffmann'sche Verlagsbuchhandlung, o. J. 1890

H.—B. S. 402.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 115.—; Hirsch 1924 Mk. 16.—.

Siehe auch Menzel, Schwind etc.

1891 Aurelie, Der Pflegesohn, eine Erzählung für die erwachsene Jugend. Stuttgart 1853.
1 Titelblatt mit Holzschnitt von R. H.-B. 2257.

1892 Aurelie, Die Stieftochter, eine Erzählung für die erwachsene Jugend. Stuttgart 1853.
1 Titelblatt mit Holzschnitt von R. H.-B. 2258.

1893 Aus der Dichtung und Sage. Ernst und Scherz. In Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Ludwig Richter. Herausgegeben von Georg Scherer. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1878.
36 Bl. mit 36 Holzschn., 4°. H.-B. S. 290.
Baer 576, 1910 Mk. 4.—, 1924 Mk. 20.—.

1894 Aus der Jugendzeit. Scherz und Ernst. In Holzschnitten von Ludwig Richter. Herausgegeben von Georg Scherer. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1875.
38 Bl. Holzschnitte, 4°. H.-B. S. 289.
Baer 471, 1903 Mk. 3.—.

1895 Aus dem Volksleben, Ernst und Scherz. In Holzschnitten von Ludwig Richter. Herausgegeben von Georg Scherer. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1877.
36 Bl. mit 36 Holzschnitten, 4°. H.-B. S. 289.
Baer 576, 1910 Mk. 4.—; Bertling 71, 1911 Mk. 4.50.

1896 Baudissin, Graf, Erzählungen. Cornelia. Stuttgart, Hallberger, o. J. (1853?).
1 Titelblatt mit Holzschnitt von R. H.-B. 2259.

1897 Bechstein, Ludwig, Deutsches Märchenbuch. Leipzig, Verlag von Georg Wigand, 1845.
VIII, 301 S., 1 Titelbild in Holzschnitt von R., kl. 8°. H.-B. 1150.
Baer 471, 1903 Mk. 8.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—.

1898 — —, Märchenbuch. Mit 174 Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Ludwig Richter. Zwölfte Auflage. Erste illustrirte Ausgabe. Leipzig, Verlag von Georg Wigand, 1853.
XVI, 280 S., 170 neue und 4 ältere Holzschnitte von R. im Text, 4°.

Zweite illustrirte Ausgabe. Leipzig, Verlag von Georg Wigand, 1857.
VII, 345 S., 1 Bl., 187 Holzschnitte, davon 16 neue, von R. im Text, 4°. H.-B. 1978—2147, 2524—2539.
Perl 1909 Mk. 36.—; Breslauer 1910, Prachtexemplar Mk. 86.—; Boerner 1910, in Maroquin Mk. 83.—; Boerner XXIII, 1912, unbeschnittenes Exemplar, illustr. Originalkarton, 12. Aufl. Mk. 200.—, 2. illustr. Aufl. Mk. 120.—, 1916 R Mk. 350.—, 1917 V Mk. 475.—.

Bern, Maxim., Anthologie für die Kinderstube. Stuttgart, Nitzschke, um 1880 (später bei Drewitz, Leipzig). 1899
ca. 40 gute Holzschnitte nach R. H.-B. S. 396.

— —, Illustrierter Hausschatz für die Jugend. Eine Auswahl der besten Fabeln, Lieder, Sprüche, Märchen, Erzählungen, sowie vieler Mittheilungen aus der Natur- und Erdkunde, der Thier- und Pflanzenwelt. Stuttgart, Verlag von W. Nitzschke, o. J. (1880). 1900
VIII, 304 S. mit Holzschnitt-Tafeln und Holzschn. im Text, davon 24 von R., gr. 8°. H.-B. S. 398.

Bibel, Die, oder die ganze Heilige Schrift des alten und neuen Testaments nach der deutschen Übersetzung Dr. Martin Luther's. Herausgegeben und verlegt vom Evangelischen Bücher-Verein. Stereotyp-Ausgabe. Mit 327 Holzschnitten. Berlin, Niederlage des Vereins, Gertraudten-Straße 22, 1855. 1901
1182, 365 S., Titelbild zum Alten Testament und 2 Holzschn. im Text von R. H.-B. 2447—2449.

Bibel, Die, oder die Heilige Schrift des Alten und Neuen Testaments. (II. Teil, der die Bilder von Richter enthält.) Das Neue Testament unseres Herrn und Heilandes Jesu Christi nach der deutschen Übersetzung von Dr. Martin Luther. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen der ersten Künstler Deutschlands. Stuttgart und München, Bibelanstalt der J. G. Cotta'schen Buchhandlung, 1850. 1902
2 Bl., 1208 S. – 2 Bl., 369 S., 1 Bl., 2 Holzschn. v. R., gr. 4°. H.-B. 1556–1557.
Bertling 71, 1911 Mk. 30.—.

Biblische Bilder von Ludwig Richter. Mit einleitendem Vorwort und beigefügten Versen von Julius Sturm. Basel, Druck und Verlag von Ferdinand Riehm, o. J. (1876). 1903
2 Bl., 22 num. Doppel-Bl., 10 neue Holzschn. von R., dazu etliche frühere. 4°. H.-B. 2895—2904.
Bertling 71, 1911, 2. Aufl. 1887 Mk. 9.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—, 1916 R Mk. 13.—.

Biblische Historien, nach dem Kirchenjahre geordnet, mit Lehren, Liederversen und Schullithurgien versehen, mit Angabe des mit den Historien gleichlaufend zu ertheilenden Katechismusunterrichts, für Schüler, Lehrer und Familienväter bearbeitet von Franz Ludwig Zahn, Seminar-Direktor. Mörs am Rhein beim Verfasser, Dresden, in der Waltherschen Hofbuchhandlung, 1832. 1904
Unter den 40 Lithographien 14 von R., 8°. H.-B. 3258—3271.
1916 R, 40 Bl. in Probedruck auf China Mk. 135.—.

Bilderbogen, 12, für die Jugend. Nach Originalzeichnungen von L. Richter, A. Strähuber, Fr. Pocci usw. Erstes (zweites) Heft. Basel, Druck und Verlag von Ferd. Riehm, o. J. 1905
24 Bl. mit über 200 Holzschnitten, fol. H.-B. S. 296.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—.

1906 Bilderbuch für kleine Kinder mit Geschichten, Märchen und Reimen von O. L. H. Leipzig, Georg Wigand, 1853.
1 Bl., 62 S., 1 Bl., ca. 20 Holzschn. von R., 8°. H.-B. S. 396.

1907 Bilderchronik des sächsischen Kunstvereins. Jg. I—IX. 1828 bis 1836.
Enthält 18 Radierungen R.'s, ferner solche von Retzsch, Peschel, Tischbein, Werner, O. Wagner, fol. H.-B. 185, 191, 192, 199, 200, 201, 205, 206, 218—221, 241—243, 245—247.
1916 R Mk. 80.—.

1908 Bilder und Reime. Reime und Bilder für Kinder. 1. Lieferung. Dresden, bei J. Naumann, o. J. (1844).
1 Bl., 24 S., 20 Steindrucke nach R., 8°. — 2. Lieferung. 9 Steindrucke nach R., 8°. H.-B. 3326—3345, 3346—3354.

1909 Bode, Heinrich, Volksmärchen aus der Bretagne. Für die Jugend bearbeitet. Mit Bildern von Prof. Richter und T. Johannot. Leipzig, Otto Wigand, 1847.
VIII, 190 S., 1 Bl. Textholzschnitte, kl. 4°. Sonderdruck aus der Illustrierten Jugendzeitung. Siehe auch Nr. 1978.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 7.—.
H.—B. S. 171.

1910 Bomhard, Heinrich, Der Veits-Uller v. Roth. Eine alte Geschichte, die doch neu ist. Bern, Mann & Baeschlin, 1869.
III, 111 S., 1 Bl. Lithogr. von R., 8°. Sonderdruck aus Redenbachers Neueste Volksbibliothek. Siehe auch Nr. 2077.
H.—B. 3418.

1911 Bote, Der. Ein Volkskalender für alle Stände auf das Jahr 1870. Mit 1 Titelkupfer und illustrirtem Titel. Glogau, Druck und Verlag von C. Flemming.
13 Bl., 192 S., 1 Holzschnitt von R. auf dem Umschlag, der im 23. Jg. 1857 als lithographiertes Titelblatt erscheint, 8°. H.-B. 2883, 3435.

1912 Brentano, Clemens, Gedichte. In neuer Auswahl. Frankfurt a. M., J. D. Sauerländer's Verlag, 1854.
VII, 548 S., 6 Bl., 1 Titelbild nach R., 16°. H.-B. 3186.

1913 Bülau, F., Die Deutsche Geschichte in Bildern, nach Originalzeichnungen deutscher Künstler, mit erklärendem Texte von Dr. F. Bülau, Professor an der Universität zu Leipzig, fortgesetzt von Dr. H. B. Chr. Brandes, Privatdocent der Geschichte an der Universität zu Leipzig, und Dr. Th. Flathe, Oberlehrer am k. Gymnasium zu Plauen. Erster Band. Dresden, Druck und Verlag der K. Hofbuchdruckerei von C. C. Meinhold & Söhne, o. J. (1855—58).
I. Bd. 1 Bl., VIII, 154 S., 3 Holzschn. von R., qu. gr. 4°. H.-B. 2339—2341. Siehe auch Schwind, Menzel.

Campe, Joachim Heinrich, Entdeckung von Amerika. Siebzehnte rechtmässige Auflage. Braunschweig, Verlag der Schulbuchhandlung Friedrich Vieweg & Sohn, 1844. 1914

2 Bl., IX, 238, 224, 200 S., 1 Holzschnitt von R. auf dem Umschlag, 8°. H.-B. 1149.

— —, Robinson der Jüngere. Ein Lesebuch für Kinder. 1. Thl. (2. Theil ebenso.) Achtunddreissigste rechtmässige Auflage. Mit Königl. sächsischer Freiheit. Braunschweig, Verlag der Schulbuchhandlung Friedrich Vieweg & Sohn, 1847. 1915

1 Bl., XIV, 160 S. — 1 Bl., 217 S., 1 Titelholzschnitt von R., 12°.

1848 erschien die 39. Auflage.

Vierzigste rechtmäßige Auflage 1848.

2 Teile in 1 Bd. XVI, 156 S. — 2 Bl., 205 S., 1 Bl., 47 neue Holzschn. von R. auf Titel und im Text, gr. 8°. H.-B. 1298, 1356—1411.

List & Francke 1910, 40. Aufl. Mk. 27.50; Bertling 71, 1911 Mk. 200.—; Perl 1915 Mk. 58.—; Perl 1916 Mk. 68.—; 1916 R, 40. Aufl. Mk. 120.—; 1917 V. Mk. 185.—; Staadt 1925 Mk. 150.—.

Chamisso, Adelbert von, Gedichte. Neunte Auflage. Leipzig, Weidmann'sche Buchhandlung, 1847. 1915a

VIII, 616 S., 1 Titelbild nach R., 16°. H.-B. 3142.

Christenfreude in Lied und Bild. Ehre sey Gott in der Höhe! Geistliche Lieder mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Ludw. Richter, Jul. Schnorr von Carolsfeld und C. Andreae, herausgegeben und verlegt durch A. Gaber's Atelier für Holzschneidekunst. Leipzig, in Commission bei Georg Wigand, 1855. 1916

100 unn. S., 41 Holzschn. von R. mit Titelblatt, gr. 8°.

Zweite Auflage. Dresden, Verlag von Gaber & Richter. Vierte vermehrte Auflage. Dresden, Verlag von J. Heinrich Richter. (Titel etwas verändert.) 2 neue Holzschnitte. H.-B. 2342—2382, 2841—2842.

Perl 1906 Mk. 13.—; Perl 1907 Mk. 7.—, 1916 R Mk. 42.—; Graupe 1916 Mk. 10.—; 1924, 2. Aufl. Mk. 10.—, 1924, 2. Aufl. Mk. 20.—.

Clichés-Catalog. Verzeichniss der Holzschnitte aus dem Verlage von Alphons Dürr in Leipzig, von welchen Galvanos (Kupferniederschläge) zu umstehenden Bedingungen und Preisen abgegeben werden. I. Abteilung. Leipzig, Alphons Dürr (o. J.). 71 Holzschnitte. — II. Abteilung (o. J.). 21 Holzschnitte. — III. Abteilung. 1885. 43 Holzschnitte. — IV. Abteilung. 1887. 29 Holzschnitte. 1917

H.-B. S. 294—295.

1916 R Mk. 5.—.

Cliche-Catalog. Nach Originalzeichnungen von Ludwig Richter, A. Strähuber, Fr. Pocci, S. Dahl, Schönherr, Prof. Peschel u. a. 1918

1918 (Bedingungen.) Zweite Auflage. Basel, Ferd. Riehm's Verlagsbuchhandlung (Commissionär: E. Bredt in Leipzig), o. J.

Enthält sämtliche Holzschnitte von R., die Riehm aus dem Verlage von J. T. Löschke übernommen hatte. Der Katalog erschien auch unter dem Titel: 12 Bilderbogen für die Jugend. Nach Originalzeichnungen von Ludwig Richter, A. Strähuber, Prof. Peschel u. a. Erstes (zweites) Heft. Basel, Druck und Verlag von Ferd. Riehm. 2 Hefte zu je 12 Bl. H.-B. S. 295—296.

1916 R Mk. 24.—, Bilderbogen Mk. 11.—.

1919 Clichés Catalog. (Preisverzeichnis.) Leipzig, Georg Wigand's Verlag, 1865.

34 Holzschnitte, hoch fol.

1920 Clichés Catalog. Nachtrag. (Preisverzeichnis.) Leipzig, Georg Wigand's Verlag, 1876.

99 Holzschnitte, hoch fol. — Zweiter Nachtrag. 1879. — Dritter Nachtrag. 1886. — Vierter Nachtrag. 1888. H.-B. S. 292.

1916 R, Ausg. von 1865 und 1876 Mk 11.—.

1921 Clichés-Verzeichniss. Proben der Holzschnitt-Illustrationen, von F. A. Brockhaus in Leipzig in Bleiabgüssen und Kupferniederschlägen zu beziehen. Erste Lieferung. (Inhalt.) Leipzig, F. A. Brockhaus, 1870—72.

Vier Lieferungen: 1., 2., 7., 11. enthalten 37 Holzschn. von R. H.-B. S. 293.

1916 R, unvollständiges Exemplar Mk. 5.—.

1922 Colshorn, Carl und Theodor, Märchen und Sagen. Mit Titelbild nach Originalzeichnung von Ludwig Richter, xylographiert von August Gaber in Dresden. Hannover, Verlag von Carl Rümpler, 1854.

X, 256 S., 1 Bl., 1 Titelbild in Holzschn. von R., gr. 8°. H.-B. 2260.

1923 Daheim. 1. Jahrgang. 1865. Verlag der Daheim-Expedition in Leipzig, Velhagen & Klasing in Bielefeld. Herausgegeben von Dr. Robert König.

2 Bl., 772 S., 1 Kopfleiste in Holzschnitt von R., gr. 4°. H.-B. 2851.

Daheim. VI. Jahrgang. 1870. Verlag der Daheim-Expedition in Leipzig, Velhagen & Klasing in Bielefeld. Herausgegeben von Dr. Robert König.

2 Bl., 832 S., 1 neuer Holzschnitt von R., gr. 4°. H.-B. 2884.

Boerner XXIII, 1912, 1. Jg. Mk. 12.—.

1924 Dante Alighieri's Göttliche Comoedie. Metrisch übertragen und mit kritischen und historischen Erläuterungen versehen von Philalethes. Dritter Theil. Das Paradies. Nebst einem Titelkupfer von E. Bendemann, einer Umschlagskizze von L. Richter, einem Grundriss von Florenz, einer Darstellung des Sitzes der

Seligen und einer Karte. Dresden und Leipzig, Arnoldische Buchhandlung, 1849. 1924

X, 440 S., 1 Radierung nach R. auf dem Umschlag, gr. 4°. H.-B. 3151.

Deutsche Art und Sitte. Ernst und Scherz. In Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Ludwig Richter. Herausgegeben von Georg Scherer. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1876. 1925

36 Bl. mit 37 Holzschnitten, 4°. H.-B. S. 289.

Baer 471, 1903 Mk. 12.—, 1916 R Mk. 11.—, 1924 Mk. 20.—.

Deutsches Balladenbuch. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Adolf Ehrhardt, Theobald von Oer, Hermann Plüddemann, Ludwig Richter und Carl Schurig in Dresden. Leipzig, Georg Wigand's Verlag, 1852. 1926

VI, 468 S., 3 Holzschn. von R. im Text, gr. 8°. H.-B. 1834—1836.

Perl 1907 Mk. 78.—; Perl 1913 Mk. 35.—, 1916 R Mk. 51.—, 1917 V Mk. 60.—; Stobbe 1924 Mk. 35.—; Manheimer 1924 Mk. 34.—.

Deutsche Dichter und Denker. Die Schätze der deutschen National-Literatur in Wort und Bild. Hrsg. unter Mitwirkung der namhaftesten Schriftsteller und Künstler von Ludw. Lenz. Hamburg, Vereinsbuchhandlung, 1860/61. 1927

2 Bl., 188 S. mit Holzschnitten von L. Richter, gr. fol. H.-B. S. 396.

Deutsche Dichtungen mit Randzeichnungen Deutscher Künstler. II. Band. Herausgegeben von der Verlagshandlung Julius Buddeus, Düsseldorf, Druck von H. Felsing in Darmstadt, o. J. (1849—50). 1928

Titelbl., 29 unn. Bl., 1 num. Bl., 3 Bl. Radierungen von R., 4°. H.-B. 267 bis 269.

Siehe auch unter Lieder u. Bilder, Leutemann u. Reinick Nr. 1207. 1804.

Deutscher Humor in Poesie. Illustr. von O. Pletsch, J. Füllhaas u. a. Leipzig, C. E. Amelang's Verlag (Fr. Volckmar), 1869. 1929

186 S., einige Holzschn. von R., 8°. — 2. Auflage 1873 und 3. Auflage 1883 enthalten noch je 1 Holzschn. von R. H.-B. S. 396.

Deutsche Jugend. Illustrierte Monatshefte. Unter Mitwirkung von (Namen) herausgegeben von Julius Lohmeyer. Mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen von R. Bürkner, Ludwig Burger, Fedor Flinzer, Joseph Ritter von Führich, W. Georgy, Th. Grosse, G. Hammer, Albert Hendschel, Oscar Pletsch, Friedr. Preller, Ludwig Richter, Ferd. Rothbart, Gustav Spangenberg, Paul Thumann, A. v. Werner, A. v. Zahn u. a. Unter künstlerischer Leitung von Oskar Pletsch. Erster Band. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1873. 1930

2 Bl., 196 S., 3 Bl., 2 Holzschn. von R. im Text, gr. 4°.

Vierzehnter Band. 1879.
2 Bl., 190 S., 1 Bl., 1 Holzschn. von R. — Die Bände 2—8, 12, 14—17, 23, 25, 26 enthalten ca. 60 Holzschnittwiederholungen von R. H.-B. 2887 bis 2888, 2909.
Boerner XXIII, 1912, 1.—8. Bd. Mk. 60.—.

1931 Deutscher Kinderfreund. Herausgeber N. Fries und Joh. Ninck. (Die Nummern:) August 1883, November 1886, Mai 1888, Juni 1888.
Jede der angeführten Nummern enthält je 1 Holzschn. von R., 4°. H.-B. 2911—2914.

1932 Deutsche Volkslieder. Gesammelt von Georg Scherer. Leipzig, Verlag von Gustav Mayer, 1851.
VI, 412 S., 1 Titelbild nach R., 16°. H.-B. 3178.

1933 Deutsche Volkslieder mit ihren eigenthümlichen Singweisen. Gesammelt und herausgegeben von Georg Scherer. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Ludwig Richter und Radirungen nach Ferd. Rothbart. Die vierstimmige Bearbeitung der Melodien (für Sopran, Alt, Tenor und Bass oder Klavier) von K. M. Kunz. Erstes Heft. Stuttgart, Druck und Verlag von Eduard Hallberger, 1854.
20 S., 11 Holzschnitte von R. im Text, gr. 4°.
Zweites Heft. Stuttgart 1855.
20 S., 10 neue Holzschnitte von R. im Text, gr. 4°. H.-B. 2315—2325, 2435—2444.

1934 Disselhoff, Jul., Lebensgeschichte des Nürnberger Schusters und Poeten Hans Sachs. Dem deutschen Volke erzählt von —, Kaiserswerth, Diakon.-Anstalt.
89 S., 6 Holzschn. von R., 8°. H.-B. S. 399.

1935 Dittmar, G., Der Kinder Lust. Für Mütter und Kinder zusammengestellt. Mit Illustrationen von J. Simmler und Ludwig Richter. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1872.
XV, 288 S., gr 8°. — 2., sehr vermehrte und bereicherte Auflage. Mit Illustrationen von C. Andreä, G. Hammer, Ludwig Richter, F. Simmler, P. Thumann, L. Venus u. a. 1874. XIV, 328 S., gr. 8°. 3. Aufl. 1878. H.-B. S 398.
Boerner XXIII, 1912, 3. Aufl. Mk. 4.—.

1936 Donath, Ernst, Glauben und Schauen. Gedichte. Dresden, Ch. G. Ernst am Ende, 1865.
X S., 1 Bl., 225 S. 1 Holzschnitt von R. auf dem Titelblatt und Umschlag, 8°. H.-B. 2852.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Dorenwell, K., Die Welt der Kleinen. Ein deutsches Hausbuch in Wort, Bild und Lied. Mit Holzschn. nach Orig.-Zeichnungen deutscher Künstler. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1881. 1937

VIII, 256 S., Holzschnitt von R. usw., 4°. H.-B. S. 400.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—.

Dräxler-Manfred, C., Gedichte. Dritte, durchaus verbesserte und vermehrte (1. illustr.) Auflage. Frankfurt a. M., J. D. Sauerländer's Verlag. 1848. 1938

2 Bl., 347 S., 1 Titelbild nach R. 16°. H.-B. 3144.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Drei Trinklieder siehe Nr. 2134.

Dresdner Album. Zur Unterstützung der Nothleidenden im sächsischen Erzgebirge, im Voigtlande und in den Weberdörfern der Oberlausitz. Dresden, in Commission von C. C. Meinhold & Söhne, 1847. 1939

XXIV, 552 S., 1 Bl., 1 Titelbild in Holzschnitt von R., gr. 8°.
2., umgearbeitete Auflage. Berlin, Nicolaische Buchhandlung, 1856. H.-B. 1297.
Bertling 71, 1911, 2. Aufl. Mk. 3.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

Duller, Ed., Deutschland und das deutsche Volk. Leipzig, 1845. 2 Bde. 1940

990 S., 150 Stahlstiche nach R. u. a. und 50 kolorierte Abbildungen von Volkstrachten von J. Döring u. a. H.-B. S. 397.
Perl 1915 Mk. 33.—.

— —, Die Geschichte des deutschen Volkes. Mit hundert Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Ludwig Richter und J. Kirchhoff. Leipzig, Verlag von Georg Wigand, 1840. 1941

2 Bl., VIII, 648 S., 44 Holzschn. im Text, lex. 8°. H.-B. 722—765.
1916 R, 2. Aufl. v. 1841 Mk. 13.—; Perl 1916, 1. Aufl. Mk. 24.—; Hirsch 1924 Mk. 32.—.

Düsseldorfer Künstleralbum mit artistischen Beiträgen von (Namen der Künstler) unter literarischer Mitwirkung von E. M. Arndt (usw.). Vierter Jahrgang. 1854. Redigirt von Schauenburg. Düsseldorf, Druck und Verlag des lithographischen Instituts von Arnz & Comp. 1942

1 Bl., 44 S., 1 Bl., 1 Steindruck nach R., gr. 4°. H.-B. 3429.
Siehe auch Nr. 350.

Elfenreigen. Auswahl der schönsten Märchen. Berlin, A. Riese, (1880). 1943

3 kolorierte Holzschn. nach R. (siehe Goldenes Bilderbuch) H.-B. S. 397.

1944 Es war einmal. Ein Bilderbuch von Dresdner Künstlern. Dresden, Verlag von J. Heinrich Richter, o. J. (1862).
93 S., 41 neue Holzschn. von R. auf dem Titel und im Text, dazu einige frühere, br. 8°. H.-B. 2795—2835.
1916 R Mk. 23.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 8.—.

1945 Familienschatz, Der, 50 Holzschnitte nach Zeichnungen von Ludwig Richter. Leipzig, Georg Wigand's Verlag, 1877.
50 Bl. mit Titel, mit 51 Holzschnitten, gr. 8°. H.-B. S. 290.

1946 Fischer, Ernst, Das Mutterherz in der deutschen Dichtung. Eine Festgabe für Mütter. Leipzig, Friedrich Brandstetter, 1853.
X, 155 S., 1 Titelbild nach R., 16°. H.-B. 3181.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—; Bertling 71, 1911 Mk. 4.—, 2. Abdr. 1854 Mk. 3.—.

1947 Fouqué, Friedrich Baron de la Motte, Undine. Eine Erzählung. Zehnte Auflage. Berlin, Ferd. Dümmler's Verlagsbuchhandlung, 1857.
2 Bl., 164 S., 2 Bl., 1 Titelbild nach R., 16°. H.-B. 3197.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

1948 Frey, Adolf, Schweizersagen. Erzählt von Adolf Frey. Mit Holzschn. nach Orig.-Zeichnungen deutscher Künstler. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1881.
4 Bl., 76 S., 2 Bl., 3 Holzschn. von R., gr. 8°. H.-B. S. 399.

1949 Freytag, Gustav, Die Journalisten. Lustspiel in vier Akten. Leipzig, Verlag von S. Hirzel, 1862.
2 Bl., 219 S., 1 Holzschn. von R. auf dem Titel. H.-B. 2836.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—, 1917 V Mk. 22.—.

1950 Gärtner, C., Lieder und Bilder für Kinder. Mit zahlreichen, teilweise kolorierten Holzschnitten. Leipzig, B. Schlicke, 1856, 8°. Nicht bei H.-B.
1916 R Mk. 10.—.

1951 Geschichtliche Zeugnisse für den Glauben, zum Frommen des lieben evangelischen Volkes. Zusammengetragen von Wilh. Redenbacher. Erstes Bändchen. Dresden, bei Justus Naumann, o. J. (1846).
1 Titelbild in Steindruck nach R., 8°.

Zweites Bändchen.
1 Titelbild in Steindruck nach R., 8°. H.-B. 3402, 3417.

1952 Goldenes Bilderbuch für Kinder brav und klug. Düsseldorf, Verlag von J. Bagel.
10 kolorierte Holzschn. von R. (siehe Elfenreigen). H.-B. S. 397.

Goldsmith, Oliver, Der Landprediger von Wakefield. Eine Erzählung. Übersetzt von Ernst Susemihl. Illustriert von Ludwig Richter. Leipzig, Georg Wigands Verlag, 1841. 1953

2 Bl., 272 S., 63 Holzschn. von R. im Text, gr. 8°.
Gleichzeitig erschien eine englische Ausgabe, 1843 eine neue deutsche und englische Ausgabe bei J. Kleemann, Berlin. H.-B. 778—840.
Perl 1907 Mk. 21.—, 1916 R Mk. 26.—; Boerner XXIII, 1912, engl. Ausg. Mk. 12.—, 1924, mit handschriftl. Eintragungen Auerbachs (Uebersetzungen) Mk. 120.—.

Göschen, Dr. Alex., Die Pflege des menschlichen Körpers, eine allgemeine Diätetik für Laien. Leipzig, Bernh. Tauchnitz jun., 1847. 1954

VI, 332 S., 1 ganzseitiger Holzschnitt von R., 8°. H.-B. 1299.
Bertling 71, 1911 Mk. 4.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Göthe, J. W. v., Hermann und Dorothea. Neue Ausgabe. Druck und Verlag von Friedrich Vieweg & Sohn, 1844. 1955

Titel und Titelbild von R. in Holz geschnitten, 187 S., 16°.
Eine neue Auflage mit 1 neuen Holzschnitt und 1 Radierung (Titelbild) 1845 erschienen. H.-B. 1147—1148, 1154.
Boerner XXIII, 1912, 2. Aufl. Mk. 5.—, Neuauflage Mk. 5.—. 1916 R Neuauflage Mk. 16.—; Staadt, 1925 Mk. 10.—.

Gottesblumen aus dem deutschen Dichtergarten. Eine Festgabe religiöser Lieder und Betrachtungen, dargeboten von A. Hungari. Zweite, vermehrte Auflage. Erster (zweiter) Band. Frankfurt a. M., J. D. Sauerländer's Verlag, 1856. 1956

I.: XXIV, 576 S., Titelbild nach R., 16°.— II.: XX, 576 S., Titelbild nach R., 16°. H.-B. 3195—3196.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—.

Gotthelf, Jeremias, Geld und Geist oder die Versöhnung. Zweite, durchgesehene Auflage. Berlin, Verlag von Julius Springer, Titel- und Holzschnitt-Druck von L. Draeger, 1852. 1957

1 Bl., 422 S., 1 Titelbild in Holzschnitt von R., 8°. H.-B. 1926.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Gottschalk, Friedrich, Deutsche Volksmärchen. Erster Band. Mit einem Holzschnitte nach einer Zeichnung des Professor Richter. Leipzig, Baumgärtners Buchhandlung, 1846. Ebenso „Zweiter Band". 1958

4 Bl., 308 S., 3 Bl., 313 S., jeder Band enthält 1 Titelholzschnitt von R., 8°. H.-B. 1222—1223.

Grosse Freud für kleine Leut. Nach Zeichnungen von Ludwig Richter, O. Pletsch u. a. Berlin, Deutsche Verlagsanstalt, (1870). 1959

10 Holzschnitte von R., ferner solche von Pletsch, Thumann, Sachse, Specht u. a., 4°. H.-B. S. 397.
Baer 576, 1910 Mk. 6.—.

1960 Groth, Klaus, Kinderreime alt und neu. — Voer de Goern. Kinderreime alt und neu. Mit 52 Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Ludwig Richter, geschnitten von August Gaber. Leipzig, Georg Wigand's Verlag, o. J. (1858).
106 unn. S., 38 Holzschnitte (nicht 52) von R., gr. 4°. H.-B. 399—436.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 25.—, 1916 R Mk. 29.—; Graupe 1916 Mk. 36.—.

1961 Grün, Anastasius, Pfaff von Kahlenberg. Ein ländliches Gedicht. Leipzig, Weidmannsche Buchhandlung, 1850.
272 S., 1 Titelbild nach R., 16°. H.-B. 3155.

1962 Gumpert, Thekla von, Hymnen für Kinder. Nach dem Englischen. Illustrirt von Ludwig Richter. Berlin, Verlag von Alexander Duncker, Königl. Hofbuchhändler, 1846.
23 unn. Bl., 16 Holzschn. von R. auf dem Umschlagtitel u. im Text, 12°. H.-B. 1178—1193.
Bertling 71, 1911, 2. Abdruck 1849 Mk. 10.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 36.—.

1963 Gute Hirte, Der. Gebetbüchlein für fromme Kinder. Aus dem Schatze der Kirche gesammelt von G. Weber. Mit Holzschnitten nach L. Richter u. a. Dresden, Verlag von Gaber & Richter, o. J. (1860).
72 S., 9 neue Holzschn. von R., 8°. H.-B. 2785—2793.
Baer 471, 1903 Mk. 15.—, 1916 R Mk. 22.—.

1964 Hasse, Hermann Gustav, König Saul. Erzählung nach der heiligen Schrift. Ein Beitrag zur Verbreitung der Bibelkunde im christlichen Volke. Mit einem Bilde von Professor Ludwig Richter. Greiz, Druck und Verlag von Otto Henning, 1854.
VI S., 1 Bl., 293 S., Titelbild in Steindruck nach R., 8°. H.-B. 3430.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—.

1965 Hausfreund, Der. Eine Sammlung von Erzählungen und Geschichten mit Stahlstichen und Holzschnitten. Leipzig, Georg Wigand, 1856.
72 S., 4 ganzseitige Stahlstiche nach R., 5 ganzseitige und mehrere Textholzschnitte von R., 8°. H.-B. S. 397.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

1966 J. P. Hebel's allemannische Gedichte für Freunde ländlicher Natur und Sitten. Ins Hochdeutsche übertragen von R. Reinick. Mit Bildern nach Zeichnungen von Ludw. Richter. Leipzig, Verlag von Georg Wigand, 1851.
VI, 218 S., 95 Holzschn. von R. im Text, kl. 4°. — 2. Auflage 1853. 1872 Auflage in „allemannischem Originaltext". H.-B. 1705—1799, 2886.
Perl 1907 Mk. 24.—, 2. Aufl. Mk. 10.—; 1916 R Mk. 46.—; Graupe 1916 Mk. 29.—; Perl 1916 Mk. 33.—; 1917 V Mk. 54.—; 1924 Mk. 100.—; Manheimer 1924 Mk. 51.—.

Heger, Moritz, Jugendbibliothek, Lehrer an der zweiten Bürgerschule in Dresden. Zweite Ausgabe mit Original-Illustrationen von Ludwig Richter. Dresden, Druck und Verlag von C. C. Meinhold & Söhne, o. J. (1852). 1967

2 Bde. I. 128 S., 1 Bl. II. 1 Bl., 127 S., 3 Holzschnitte von R., 1 auf dem Titelblatt, 2 auf einzelnen Blättern, letztere nach den kolorierten Steindrucken von 1851 in Holz geschnitten, 8°. H.-B. 1927—1929, 3422—3423.

Heide, Gideon von der, Die Todtenschau. Frankfurt a. M., J. D. Sauerländer's Verlag, 1854. 1968

VI, 172 S., 1 Bl., 1 Titelbild nach R., 16°. H.-B. 3187.

Bertling 71, 1911 Mk. 4.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Hey, Wilhelm, Bilder und Reime. Reime und Bilder für Kinder. Originalzeichnungen von Ludwig Richter. Neue Ausgabe. Aufs Holz übertragen von Alb. Zeh. Geschnitten von Aug. Gaber. Mit Reimen von Wilh. Hey, dem Verf. der Fabeln, u. a. Leipzig und Dresden, Verlag von Justus Naumann, o. J. (1859). 1969

1 Bl., 32 unn. Bl., 34 Holzschn. von R., 8°. H.-B. 2698—2731.

Boerner XXIII, 1912, 1. Lfg. Mk. 12.—, 2. Aufl. (Lfg.) Mk. 2.—, 1916 R Mk. 6.—.

Historischer Bildersaal der Sächsischen Geschichte für alle Tage im Jahre von A. Textor. Erster Band. Monat Januar und Februar. Meissen, bei C. E. Klinkicht & Sohn, 1834. (6 Bde.) 1970

I. 387 S., 2 Bl., 5 Steindrucke nach R., 8°. — II. Monat März und April. 1835. 388 S., 5 Steindrucke nach R., 8°. — III. Monat Mai und Juni. 1835. 388 S., 5 Steindrucke nach R., 8°. — IV. Monat Juli und August. 1836. 384 S., 5 Steindrucke nach R., 8°. — V. Monat September und Oktober. 1836. 384 S., 5 Steindrucke nach R., 8°. H.-B. 3272—3294.

Bertling 71, 1911, II. u. III. Bd., mit 10 Bl. Lithogr. Mk. 20.—; Graupe 1918, 6 Bde., Schätzung Mk. 35.—.

Hoffmann, Heinrich, Das Breviarium der Ehe, Verfasser des Struwwelpeters. Leipzig, Friedrich Brandstetter, 1853. 1971

IV, 95 S., 1 Holzschnitt von R. auf dem Umschlag, 1 Titelbild in Kupferstich nach R., 8°. H.-B. 2148, 3182.

Boerner XXIII, 1912, 2. Aufl. Mk. 7.—.

Hofmann, Fritz, Der Kinder Wundergarten. Märchen aus aller Welt. Mit 60 in den Text gedruckten Holzschnitten nach Zeichnungen von C. v. Binzer, O. Pletsch, Ludwig Richter, Paul Thumann und E. Schmidt und 4 Buntdruckbildern. Leipzig, E. J. Günther, 1874. 1972

XXVII, 316 S., gr. 8°. H.-B. unbekannt.

Dasselbe. Prachtausgabe mit 88 Textholzschnitten, 2 Tonbildern und 6 Bildern in Farbendruck. Ebenda 1874.

XII, 529 S., gr. 8°.

1973 Holzschnitte aus dem Verlage von Haendcke & Lehmkuhl in Altona. Altona, Haendcke & Lehmkuhl, 1868.
287 Holzschnitte, 4°. H.-B. S. 292.
Baer 471, 1903 Mk. 3.—, 1916 R Mk. 15.—.

1974 Horn, W. O. von, Des alten Schmiedjakob's Geschichten. (Verfasser der Spinnstube.) Mit vielen neuen Illustrationen von Professor L. Richter. Frankfurt a. M., J. D. Sauerländers Verlag, 1852.
3 Bl., 288 S., 34 neue Holzschn. von R. auf Titel (Umschlag) und im Text, 8°. H.-B. 1841—1874.

Neue Folge (ebenda) 1853.
1 Bl., 285 S., 1 Bl., 17 neue Holzschn. von R., andere Holzschn. aus „Spinnstube 1849", 8°. — Die III. Folge von Schmiedjakobs Geschichten 1854 enthält keine neuen Holzschn. von R. H.-B. 2151—2167.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 25.—, 3. Aufl. Mk. 6.—, 1916 R 1853 Mk. 50.—

1975 — —, Gesammelte Erzählungen. (Verfasser der Spinnstube.) Erster Band. Mit dem Portrait des Verfassers. Frankfurt a. M., J. D. Sauerländer's Verlag, 1850.
2 Bl., 364 S., 1 Holzschnitt von R. auf dem Umschlag, gr. 12°. H.-B. 1619.

Zweiter Band (ebenda 1850).
2 Bl., 344 S., 2 Holzschn. von R. auf Umschlag und Titel, gr. 12°. H.-B. 1620—1621.

Dritter Band (ebenda 1851).
2 Bl., 344 S., 1 Titelbild in Holzschn. von R., gr. 12°. H.-B. 1800.

Vierter Band (ebenda 1851).
2 Bl., 343 S., 1 Titelbild in Holzschn. von R., gr. 12°. H.-B. 1801.

Fünfter Band (ebenda 1852).
2 Bl., 296 S., 2 Bl., 1 Titelbild in Holzschn. von R., gr. 12°. H.-B. 1837.

Sechster Band (ebenda 1852).
2 Bl., 298 S., 1 Bl., 1 Titelbild in Holzschn. von R., gr. 12°. H.-B. 1838.

Siebenter Band (ebenda 1852).
2 Bl., 351 S., 1 Titelbild in Holzschn. von R., gr. 12°. H.-B. 1839.

Achter Band (ebenda 1852).
2 Bl., 348 S., 1 Titelbild in Holzschn. von R., gr. 12°. H.-B. 1840.

Neunter Band. Neue Folge. Erster Band (ebenda 1853).
2 Bl., 328 S., 1 Titelblatt in Holzschn. von R., 8°. H.-B. 2149.

Zehnter Band. Neue Folge. Zweiter Band (ebenda 1853).
4 Bl., 311 S., 1 Titelblatt in Holzschn. von R., 8°. H.-B. 2150.

Eilfter Band. Neue Folge. Dritter Band (ebenda 1855).
4 Bl., 400 S., 1 Titelbild in Holzschn. von R., gr. 12°. H.-B. 2383.

Zwölfter Band. Neue Folge. Vierter Band (ebenda 1856).
4 Bl., 378 S., 1 Bl., 1 Titelbild in Holzschn. von R., gr. 12°. H.-B. 2462
Boerner XXIII, 1912, 6. Bd. Mk. 5.—. Staadt 1925 8 Bde. Mk. 150.—.

— —, Rheinische Dorfgeschichten. Wohlfeile Auswahl in vier Bänden aus den gesammelten Erzählungen. Erster Band. Mit Illustrationen von Professor L. Richter. Frankfurt a. M., J. D. Sauerländer's Verlag, 1854. 1976

2 Bl., 284 S., 1 Holzschn. von R. auf dem Umschlag, kl. 8°.

Zweiter Band.

2 Bl., 284 S., 1 neuer Holzschn. von R. im Text, 8°.

Dritter Band.

2 Bl., 287 S., 1 neuer Holzschn. von R. im Text, 8°. H.-B. 2262—2264.

Boerner XXIII, 1912, 1.—3. Bd., 2. Aufl. Mk. 12.—, 1917 V Mk. 17.—.

— —, Spinnstube, Die. Siehe unter Spinnstube Nr. 2118.

150 alte und neue Jäger-, Soldaten- und Volkslieder siehe Nr. 1879. 1977

Illustrirte Jugendzeitung. Erster Jahrgang. 1846. Leipzig, Druck und Verlag von Otto Wigand, 1846. 1978

IV, 412 S., 27 Holzschn. von R., 1 Kopfleiste und 26 im Text, imp. 4°. Einzelausgaben erschienen 1845, 1846 und 1847 unter den Titeln: Märchenschatz, Der Schwanenritter, Volksmärchen aus der Bretagne, Neue Fabeln. H.-B. 1194—1220.

Zweiter Jahrgang. 1847 (ebenda).

2 Bl., 412 S., 22 neue Holzschn. von R., dazu einige Wiederholungen aus dem ersten Jahrgang, imp. 4°. H.-B. 1300—1321.

Dritter Jahrgang. 1848 (ebenda).

1 Bl., 346 S., 13 neue Holzschn. von R., dazu einige Wiederholungen aus den vorhergehenden Jahrgängen, hoch 4°. — Einzelausgaben unter dem Titel „Joachim und Anna" und „Geschichte von dem Leben Jesu Christi". 1849 erschienen. H.-B. 1352—1364.

1916 R, Jg. 1846 u. 1847 Mk. 30.—.

Illustriertes Volksliederbuch. Was klinget und singet die Strasse herauf. Nr. 3. Preis 40 Pfg. Mülheim a. d. Ruhr, Verlag von Jul. Bagel o. J. (1852). 1979

158 S., 1 Titelbild in Steindruck nach R., kl. 8°. H.-B. 3426.

Illustrirte Zeitung für die Jugend. Zweiter Band. Leipzig, Brockhaus & Avenarius, 1847. 1980

2 Bl., 416 S., 14 Holzschnitte von R. im Text, hoch 4°. H.-B. 1337—1351.

Dritter Band. Leipzig, Brockhaus & Avenarius, 1848.

2 Bl., 416 S., 1 neuer Holschnitt von R., dazu Wiederholungen aus dem vorigen Jahrgang, hoch 4°. H.-B. 1460.

Vierter Band. Leipzig, Brockhaus & Avenarius, 1849.

2 Bl., 416 S., 1 neuer Holzschnitt von R., dazu Wiederholungen aus früheren Jahrgängen, hoch 4°. H.-B. 1553.

1980 Siebenter Band. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1852.
3 Bl., 416 S., 7 neue Holzschnitte von R., ferner 2 aus früheren Jahrgängen, hoch 4°. H.-B. 1966—1972.
Boerner XXIII, 1912, 3. Bd. Mk. 8.—.

Kalender:

1981 Auerbachs, Berthold, Deutscher Familienkalender auf das Jahr 1858. Mit Bildern nach Originalzeichnungen von Wilh. von Kaulbach, Ludwig Richter und Arthur von Ramberg. Nebst einem populär-astronomischen Kalendarium von Dr. Adolph Drechsler. Stuttgart und Augsburg, J. G. Cotta'scher Verlag.
XXXII. 142 S., 9 Bl., 14 Holzschn. von R., auf dem Umschlag und im Text, 8°. H.-B. 2590—2600.

1982 Berthold Auerbach's deutscher Volkskalender auf das Jahr 1859. (Titel wie oben.)
2 Bl., XXXII, 140 S., 14 Holzschn. von R. auf dem Umschlag und im Text, 8°. H.-B. 2684—2697.
1916 R, 1858 Mk. 6.—, 1858 u. 1859 Mk. 5.—.

1983 Daheim Kalender für das Deutsche Reich auf das Schaltjahr 1880. Herausgegeben von der Redaktion des Daheim. Bielefeld und Leipzig, Verlag von Velhagen & Klasing.
1 Holzschnitt von R. H.-B. 2910.

1984 Deutscher Jugendkalender für 1848. Mit vielen Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Dresdener Künstlern. Herausgegeben von Hugo Bürkner. Leipzig, Georg Wigand's Verlag.
48 S., 4 Holzschnitte von R., 4°. H.-B. 1456—1459.

— — für 1849. Geschichten u. Reime von R. Reinick. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Dresdner Künstlern. Herausgegeben von R. Reinick und H. Bürkner. Leipzig, Georg Wigand's Verlag.
47 S., 1 Holzschnitt von R. im Text, 4°. H.-B. 1552.

— — für 1850. (Titel wie oben.)
48 S., 3 Holzschn. von R. im Text, 4°. H.-B. 1656—1658.
Bertling 71, 1911, Jg. 1847—55, 1858 Mk. 60.—, 1916 R 1848—1853 Mk. 28.—.

1985 Deutscher Jugendkalender von Otto Roquette und Hugo Bürkner. Leipzig, Georg Wigand o. J. (1858).
52 S., 1 Bl., 1 Holzschn. von R. im Text. H.-B. 2601.

1986 Deutscher Volkskalender auf das Jahr 1850. Herausgegeben von Gustav Nieritz. (Inhalt.) Mit 4 Stahlstichen nach Originalzeichnungen von Ludwig Richter und Holzschnitten. Preis 10 Neugroschen. Leipzig, Georg Wigand's Verlag.
20 Bl., 112 S., 8 Bl., 3 Holzschn. von R. im Text und 4 Stahlstiche nach R., 16°. H.-B. 1683—1685, 3161—3164.

Jg. 1852. Neue Folge. Zweiter Jahrg. (Inhalt.) Mit einem Stahlstich und vielen Holzschnitten. Leipzig, Georg Wigand's Verlag. 1986
12 Bl., 98 S., 8 Bl., 9 Holzschn. von R. im Text, 8°. H.-B. 1957—1965.

Jg. 1853. Neue Folge. Dritter Jahrgang. (Inhalt.) Mit vielen Holzschnitten. Leipzig, Georg Wigand's Verlag.
12 Bl., 93 S., 5 Bl., 2 neue Holzschn. von R., 8°. H.-B. 2255—2256.

Jg. 1855. Neue Folge. Fünfter Jahrgang. (Inhalt.) Mit 4 Kupferstichen und vielen Holzschnitten. Leipzig, Georg Wigand's Verlag.
16 Bl., 80 S., 8 Bl., 3 neue Holzschn. im Text und Kupferstichbl. von R., br. 8°. H.-B. 2450—2452, 3191—3194.

Jg. 1856. Neue Folge. Sechster Jahrgang. (Inhalt.) Mit 4 Stahlstichen und vielen Holzschnitten. Leipzig, Georg Wigand's Verlag.
16 Bl., 72 S., 12 Bl., 4 neue Holzschn. von R. im Text, br. 8°. H.-B. 2516 bis 2519.

Jg. 1858. Neue Folge. Achter Jahrgang. (Inhalt.) Leipzig, Georg Wigand's Verlag.
14 Bl., 76 S., 16 Bl. („Volksbildergallerie"), 6 Holzschn. von R., br. 8°. H.-B. 2678—2683.
Die Jahrgänge 1854, 1859, 1865 enthalten Holzschnittwiederholungen v. R.
1916 R, Jg 1852, 53, 55, 56 u. 58 Mk. 13.—.

Neuer Pirnaischer Natur- und Kunst-Calender 1818, Königl. Sächs. Privileg. 1987
Titelbl., 30 Bl. Kupferstiche (1 von R.), 4°. H.-B. 2.

Oeconomischer oder Haushaltungs-Calender, Königl. Sächs. gnädigst privil. Pirna, bey J. F. Döring, Buchbinder, 1819. 1988
1 Bl. mit 1 Radierung von R. H.-B. 9.

Stolpenscher Chronicken- u. Historien-Calender 1816, Königl. Sächs. gnädigst Privileg. 1989
Titelbl., 30 Bl. Kupferstiche (1 von R.), 4°.
Jg. 1818. Bei C. G. Reymann, Buchbinder in Stolpen. Titelbl., 30 Bl. Kupferstiche (2 von R.), 4°
Jg. 1823. 1 Bl. mit 4 Kupferstichen von R., qu. fol. H.-B. 1, 3—4, 144.

Neuer Vereinskalender für das deutsche Volk, auf das Jahr 1849. Dresden, bei Justus Naumann. 1990
1 Bl., 26 S., 15 Holzschn. von R. im Text, 4°. H.-B. 1534—1548.
1916 R: Mk. 4.—.

Sächsischer Volkskalender für das Jahr 1842. Herausgegeben von Gustav Nieritz. Mit einem Stahlstiche und vielen Holzschnitten. Preis 10 Neugroschen. Ausserhalb des Königreichs Sachsen ist der etwa nöthige Stempel zu vergüten. Leipzig, Georg Wigand's Verlag. (Auch „Berlin, Kleemann".) 1991
160 S., 14 Holzschn. von R., davon 12 Kopfleisten und 2 im Text, kl. 8°.

1991 Jahrgang 1842—1846 erschien ohne den Kalender auch unter dem Titel „Deutsches Volksbüchlein für Jung und Alt". Leipzig, Georg Wigand, oder Berlin, C. J. Kleemann. H.-B. 1050—1063.

Jg. 1845. 16 Bl., 127 S., 4 neue Holzschn. von R., kl. 8°. H.-B. 1172—1175. Siehe auch Pocci.

Jg. 1846. Mit Beiträgen von Ludw. Bechstein, Ed. Duller, M. v. Geldern, Herm. Klemm, Dr. Mises, M. H. Zille. Mit 8 Kunstblättern nach Originalzeichnungen von L. Richter. 20 Bl., 128 S., 4 Bl., 8 Holzschn. von R. mit Titelblatt, kl. 8°. H.-B. 1224—1231.

Jg. 1847. Mit Beiträgen von Willibald Alexis, Robert Heller, Ludwig Kalisch, Wilh. Meinhold, Dr. Mises. Mit vielen Holzschnitten nach Originalzeichn. v. L. Richter u. anderen Dresdner u. Münchner Künstlern. 20 Bl., 112 S., 8 Bl., 10 Holzschn. von R., kl. 8°. H.-B. 1327—1336.

Jg. 1849. Mit 3 Kupferstichen und 20 Holzschnitten. 20 Bl., 112 S., 8 Bl., 3 Holzschn. und 2 Kupferstiche von R., 16°. H.-B. 1549—1551, 3152—3153. Die Jahrgänge 1843—1877 enthalten zahlreiche Holzschnittwiederholungen von R.

1992 Sächsischer Volkskalender für das Jahr 1844. Herausgegeben von Gustav Nieritz. Mit einem Stahlstiche und vielen Holzschnitten. Preis 10 Neugroschen. Leipzig, Georg Wigand's Verlag.
16 Bl., 128 S., 2 Bl., 1 Stahlstich nach R., dazu einige früher erschienene Holzschn., 16°. H.-B. 3123.

1993 Kalisch, Ludwig, Lose Hefte. Leipzig, Georg Wigand.
1 Holzschnitt von R. H.-B. S. 399.

1994 Keil, Georg, Märchen und Geschichten eines Grossvaters. Leipzig, Verlag von Otto Wigand, 1847.
4 Bl., 184 S., 3 Holzschn. von R., 8°. H.-B. 1322—1325.
1916 R, 2. Aufl. Mk. 4.—.

1995 Kinderlaube, Die, Illustrirte Jugendzeitung in Monatsheften mit Erzählungen, Märchen, Schilderungen, Lebensbeschreibungen, Gedichten etc. etc. Für den Familienkreis bearbeitet von Heinrich Stiehler. Unter Mitredaction von C. C. Meinhold & Söhne. Fünfter Band. Mit 130 Illustrationen in Holzschnitt und 4 Bildern in Farbendruck. Dresden, Druck und Verlag der königlichen Hofbuchdruckerei von C. C. Meinhold & Söhne, o. J. (1867).
IV, 284 S., 1 neuer Holzschn. von R. im Text, dazu einige frühere, gr. 4°. H.-B. 2854.

Neunter Band. Mit 144 Illustrationen in Holzschnitt und vier Bildern in Farbendruck. Ebenda 1871.
Boerner XXIII, 1912, 9. Bd. Mk. 8.—.

1996 Kinderleben in Bild und Wort. Originalzeichnungen von Ludwig Richter, mit Reimen von Julius Sturm. Eine Festgabe für Kinder und Kinderfreunde. II. Band. Basel, Druck und Verlag von Ferd. Riehm, o. J. (1877).

I. Bd. 20 Bl., 40 num. Bl. II. Bd. 1 Bl., 40 num. Bl., 2 neue Holzschn. von R., dazu viele frühere. H.-B. 2906—2907. 1996
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—

Kinderleben. In einer Reihe von Liedern und Reimen aus alter und neuer Zeit. Mit 32 Illustrationen von Ludwig Richter. Geordnet und herausgegeben von M. J. E. Volbeding. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1852. 1997
XVI, 170 S., 5 neue Holzschn. von R. im Text, 8°. H.-B. 1973—1977.

Kinderleben. Lieder und Reime aus alter und neuer Zeit. Mit Illustrationen von Ludwig Richter. Geordnet und herausgegeben von M. J. E. Volbeding. Fünfte, vermehrte Auflage. Leipzig F. A. Brockhaus, 1862. 1998
XVI, 190 S., 1 Bl., 4 neue Holzschnitte von R. im Text, dazu solche aus dem Jahrgang 1852, 8°. H.-B. 2837—2840.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—, 1916 R Mk. 15.—.

Kinderengel, Der, Spruchbüchlein für fromme Kinder. Mit Luther's Brief an sein Söhnlein Hänsichen und Bildern von C. Peschel und L. Richter. Dresden, Verlag von Gaber & Richter, Druck von C. Heinrich. 1999
(Ein anderer gleichzeitiger Druck: Druck von E. Blochmann & Sohn. Ohne Seitenzählung, einseitig bedruckt.)
30 unn. Bl., 20 neue Holzschn. von R., br. 8°. H.-B. 2653—2672.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—, 1916 R Mk. 28.—; Tondeur & Säuberlich 1923 Mk. 12.—.

Kindergärtlein. Lieder und Reime deutscher Dichter mit Zeichnungen von Rud. Wegener u. a. Berlin, A. Riese, (1860). 2000
Enthält Nachahmungen nach R. in Steindruck, 8°. H.-B. 398.

Kletke, Hermann, Deutscher Kinderschatz. Lieder, Märchen, Spiele, Rätsel, Erzählungen, dramatische Sprüchwörter, Sprüche, Parabeln, Darstellungen aus der Natur- und Menschenwelt, Geschichte merkwürdiger Erfindungen, Begebenheiten und Personen, Züge aus dem Leben des Erlösers. Zur Unterhaltung und Belehrung für die Jugend herausgegeben. Mit 10 Zeichnungen von L. Richter und vielen Vignetten. Berlin, Verlag von Alexander Duncker, Königl. Hofbuchhändler. 2001
VI, 474 S., 10 Bl. Lithogr. von R., Textholzschnitte, gr. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—.
Siehe auch unter Der Neue Kinderfreund, Nr. 2056.

— —, Die Kinderwelt. In Märchen und Liedern. Mit Holzschn. nach Orig.-Zeichnungen deutscher Künstler. Leipzig, Verlag von A. Dürr, 1881. 2002
IV, 108 S., Holzschnitte im Text, 1 von R., gr. 8°. H.-B. S. 398.

2003 Knospen. Sammlung von neueren Dichtungen für die Kinderwelt. Gesammelt und illustrirt von H. Kruspe u. a. Dresden, bei Justus Naumann.
1 Titelbl., 6 Bogen zu je 4 Bl. mit 24 Lithographien, 8 davon nach R., 16°. H.-B. 3392—3399.

2004 Kosmorama oder die Welt in Bildern. Achter Jahrgang. Neusalza, Druck und Verlag von L. Oeser, 1854.
1 Titelblatt in Steindruck nach R. H.-B. 3432.

2005 Kunst bringt Gunst. Abdruck einer Sammlung von Holzschnitten, von denen Justus Naumann's Buchhandlung (Heinrich Naumann) in Dresden Clichés in Letterngut und Kupfer-Ablagerung liefert. Dresden, Justus Naumann's Buchhandlung, 1871.
Enthält alle Holzschnitte aus Naumann's Verlag, dazu 13 neue Holzschn. von R., hoch fol. H.-B. 2915—2927, S. 293—294.
1916 R Mk. 26.—.

2006 Lafontaine, Hundert Fabeln mit hundert Bildern. Leipzig. Georg Wigand, o. J. (1837 oder 1838).
200 S., 1 illustr. Titelblatt von R., gr. 8°. H.-B. 3295.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 40.—.

2007 Laforgue, J., Tableau ou itinéraire descriptif et pittoresque de la Suisse saxonne avec la partie comprise dans la Bohème. Avec 25 vues pittoresques et 1 carte sphér. et topogr. Dresde et Leipsic, Chr. Arnold, 1847.
24 Radierungen nach R., 12°. H.-B. unbekannt.
1916 R Mk. 14.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

2008 Laube, H., Französische Luftschlösser. 3 Bde. Mit 3 Lithographien und 2 Karten. Mannheim, Hoff, 1840. H.-B. unbekannt,
Tondeur & Säuberlich 1923 Mk. 16.—.

2009 Leben Jesu, Das. Nach den evangelischen Bruchstücken in geordnetem Zusammenhange dargestellt von Dr. August Francke, Königl. Sächs. Landes-Consistorial-Rathe und erstem evang. Hofprediger in Dresden. Leipzig, Verlag von Julius Wunder, 1838.
1 lithogr. Vortitel, 1 Titelbl., 254 S., 1 Bl., 12 Stahlstiche, 1 Karte. Davon 1 Bl. in Golddruck und die in Holz geschnittenen Randeinfassungen des ganzen Drucksatzes von R., 4°. H.-B. 657—658, 3296.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—.

2010 Legends of Rubezahl and other tales. From the German of Musäus. London, Joseph Cundall, 12 Old Bond Street, (1845).
XVIII S., 1 Bl. Inhalt, 254 S., 2 Bl. Steindrucke nach R., kl. 8°. H.-B. 3390 bis 3391.

Leutrum-Ertingen, Adolph Freiherr von, Gedichte. Hannover, Verlag von Ludwig Ehlermann, 1850. Druck von George Westermann in Braunschweig. 2011

VII, 339 S., 1 Bl., 1 Holzschn. von R., kl. 8°. H.-B. 1555.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—.

Lieder, Balladen und Romanzen, harmonisch verbunden mit der bildenden Kunst durch Illustrationen von Paul Thumann, J. Füllhaas u. a. Hrsg. von Alb. Traeger. Leipzig, C. F. Amelangs Verlag, 1871. 2012

5 Bl., 262 S., 1 Holzschnitt-Tafel u. Holzschn. im Text, davon 10 von R., lex. 8°. H.-B. S. 399.

Baer 576, 1910 Mk. 15.—.

Lieder der Heimat. Eine Sammlung der vorzüglichsten Dichtungen im Bilderschmucke deutscher Kunst. Herausgegeben von Ludwig Bund. Mit vielen Holzschnitten nach Zeichnungen der bedeutendsten Künstler. Holzschnitte von Breidenbach & Comp. Düsseldorf, Verlag von Breidenbach & Comp., 1868. 2013

VI, 242 S., 6 Farbendrucktafeln, 1 Holzschnitt von R., Verkleinerung einer Lithographie im 4. Jahrgang des Düsseldorfer Künstleralbums 1854, 4°. H.-B. 2862.

Siehe Nr. 1206.

Lieder-Perlen deutscher Tonkunst. Ein Sammelwerk der besten deutschen Tondichtungen für eine und zwei Singstimmen mit Pianoforte-Begleitung herausgegeben von Volkmar Schurig. Mit Portraits und Biographien der hervorragendsten Componisten. Dresden, Druck und Verlag von C. C. Meinhold & Söhne, Königl. Hofbuchdruckerei, o. J. (1868). 2014

1 Bl., 198 S., 2 Bl. u. 4 Bl., 1 Holzschn. von R. auf dem Umschlag, gr. 4°. Dasselbe mit kleinen Veränderungen auf dem Titel und der Jahreszahl 1868 enthält das illustrierte Titelblatt von R. in farbigem Steindruck. H.-B. 2861, 3439.

Lindau, W. A., Vergissmeinnicht. Ein Taschenbuch für den Besuch der sächsischen Schweiz und der angrenzenden Theile Böhmens. Mit 1 Titelkupfer und 1 neuen Reisekarte. Dresden, Arnoldische Buchhandlung, 1823. 2015

VI, 170 S., 1 Bl., 1 Karte und 31 ganzseitige Radierungen von R., 8°. H.-B. 146—175.

Boerner 1909 Mk. 12.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 25.—.

Lohmeyer, Julius, Lachende Kinder. Reimscherze und Scherzreime zu heiteren Bildern von Fed. Flinzer, Eug. Klimsch, Osc. Pletsch etc. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1882. 2016

VIII, 108 S., Holzschn. im Text von Flinzer, Klimsch, Pletsch, Richter, Thumann, lex. 8°. H.-B. S. 398.

Siehe Nr. 401.

2017 Löschke, Traugott, Räthselnüsschen nebst Nussknacker zum Aufknacken für brave dickbackige Kinder, mit Bildern von Ludwig Richter. Leipzig, Hermann Fritzsche, 1849.
64 S., davon XII römisch nummeriert, 8°.

2018 Der Nussknacker zu den Räthselnüsschen von Traugott Löschke, mit Bildern von Ludwig Richter.
VIII S., 2 Holzschn. auf Umschlag und Titel von R., 8°. H.-B. 1497—1498.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

2019 Lustige Freistunden. Eine Anleitung zur . . . Beschäftigung für Knaben . . . Mit vielen Illustrationen von Fedor Flinzer und fünf Bildern v. Ludwig Richter. Dresden, Verlag v. J. H. Richter, (o. J.).
5 Holzschn. von R. H.-B. S. 399.
R 1916 Mk. 10.—.

Malerische und romantische Deutschland, Das, siehe Nr. 2094.

Marbachs Volksbücher:

2020 Volksbücher. 1. Herausgegeben von G. O. Marbach. Geschichte von Griseldis und dem Markgrafen Walther. Nebst einigen anderen Beispielen treuer Liebe. Leipzig, bei Otto Wigand, 1838.
72 S., 6 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 659—664.

2021 Volksbücher. 3. Herausgegeben von G. O. Marbach. Geschichte von der edlen und schönen Melusina, welche ein Meerwunder und des Königs Helmas Tochter war. Leipzig, bei Otto Wigand, 1838.
72 S., 6 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 665—670.

2022 Volksbücher. 5. Herausgegeben von G. O. Marbach. Geschichte von der schönen Magelone und dem Ritter Peter mit den silbernen Schlüsseln. Leipzig, bei Otto Wigand, 1838.
70 S., 1 Bl., 6 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 671—676.

2023 Volksbücher. 6. Herausgegeben von G. O. Marbach. Geschichte vom Kaiser Octavianus, welcher sein Ehgemahl und seine zwei Söhne in das Elend geschickt und endlich wieder gefunden hat. Leipzig, bei Otto Wigand, 1838.
106 S., 1 Bl., 6 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 677—682.

2024 Volksbücher. 7. Herausgegeben von G. O. Marbach. Geschichte von den sieben Schwaben. Nebst einigen schwäbischen Volksliedern. Leipzig, bei Otto Wigand, 1838.
60 S., 6 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 683—688.

2025 Volksbücher. 8. Herausgegeben von G. O. Marbach. Geschichte von der heiligen Pfalzgräfin Genoveva. Leipzig, bei Otto Wigand, 1838.
60 S., 6 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 689—694.

Volksbücher. 9. 10. Geschichte von den vier Heymonskindern. Geschichte von dem gehörnten Siegfried. Herausgegeben von G. O. Marbach. Leipzig bei Otto Wigand, 1838. 2026
188 S., 1 Bl., 9 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 695—703.

Volksbücher. 12. Der wiedererstandene Eulenspiegel. Herausgegeben von G. O. Marbach. Leipzig, bei Otto Wigand, 1839. 2027
108 S., 6 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 704—709.

Volksbücher. 13. 14. Tristan und Isalde. Herausgegeben von G. O. Marbach. Leipzig, bei Otto Wigand, 1839. 2028
180 S., 12 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 710—721.
Stobbe 1924 Mk. 13.—.

Volksbücher. 15. 16. 17. Reineke der Fuchs. Herausgegeben von G. O. Marbach. Leipzig, bei Otto Wigand, o. J. (1840). 2029
262 S., 12 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°.
Zweite Auflage 1841. 1852 „Miniatur-Ausgabe". H.-B. 766—777.
1924 Mk. 15.—.

Volksbücher. 18. Wigolais vom Rade. Herausgegeben von G. O. Marbach. Leipzig, bei Otto Wigand, o. J. (1841). 2030
72 S., 3 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 841—843.

Volksbücher. 21. Hirlanda. Herausgegeben von G. O. Marbach. Leipzig, bei Otto Wigand, o. J. (1841). 2031
48 S., 6 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 844—849.

Volksbücher. 22. Geschichte von Fortunat, seinem Glücksseckel und Wunschhütlein. Herausgegeben von G. O. Marbach. Leipzig, bei Otto Wigand, o. J. (1841). 2032
96 S., 6 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 850—855.

Volksbücher. 23. Geschichte von Fortunats Söhnen und was sich weiter mit dem Glücksseckel und mit dem Wunschhütlein zugetragen. Herausgegeben von G. O. Marbach. Leipzig, bei Otto Wigand, o. J. (1841). 2033
60 S., 5 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 856—860.

Volksbücher. 24. Leben, Thaten und Höllenfahrt des berufenen Zauberers und Schwarzkünstlers Dr. Johann Faust. Herausgegeben von G. O. Marbach. Leipzig, bei Otto Wigand, o. J. (1842). 2034
84 S., 6 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 1015—1020.

Volksbücher. 25. Das unschätzbare Schloss in der afrikanischen Höhle XaXa. Herausgegeben von G. O. Marbach. Leipzig, bei Otto Wigand, o. J. (1842). 2035
60 S., 6 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 1021—1026.

2036 Volksbücher. 26. Robert der Teufel. Herausgegeben von G. O. Marbach. Leipzig, bei Otto Wigand, o. J. (1842).
60 S., 6 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 1027—1032.

2037 Volksbücher. 28. 29. Der Deutschen Sprichwörter und Spruchreden. Leipzig, bei Otto Wigand, o. J. (1842).
Titelbild und 34 Holzschnitte, 131 S., 8°.

2038 Volksbücher. 30. 31. Die Geschichte von den sieben weisen Meistern. Herausgegeben von G. O. Marbach. Leipzig, bei Otto Wigand, o. J. (1842).
120 S., 8 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 1033—1040.

2039 Volksbücher. 32. Der arme Heinrich. Nach Hartmann von Aue. Herausgegeben von G. O. Marbach. Leipzig, bei Otto Wigand, o. J. (1842).
56 S., 6 Holzschn. von R. auf dem Vortitel und im Text, kl. 8°. H.-B. 1041 bis 1046.

2040 Volksbücher. 33. Geschichte vom König Eginhard in Böhmen oder die Riesengeschichte. Herausgegeben von G. O. Marbach, bei Otto Wigand o. J. (1842).
70 S., 1 Bl., 3 Holzschn. von R. im Text, kl. 8°. H.-B. 1047—1049.
Die Hefte 28, 29, 34, 36, 38, 47, 48, 49, 50, 53 enthalten Holzschnittwiederholungen von Richter.
Perl 1906, 53 Hefte Mk. 10.50; Bertling 71, 1911, einzelne Bände aus der Sammlung Mk. 2.— bis 3.—, 1924, Heft 19/20, 21, 22, 23, 24, 25 Mk. 6.—.

2041 Märchenschatz. (Die beliebtesten deutschen Kindermärchen.) Berlin, A. Riese, 1880.
6 Holzschnitte nach Richter. H.-B. 399.

2042 Märchenschatz. Sammlung der schönsten Märchen und Sagen aller Zeiten und Völker. Bearbeitet und herausgegeben von O. L. B. Wolff, Professor in Jena. Erster Band. Leipzig, Druck und Verlag von Otto Wigand, 1845. („Zweiter Band" ebenda 1846.)
2 Bl., 268 S.; 1 Bl., 223 S., 1 S., 8°. Enthält Holzschn. von R. aus der Illustr. Jugendzeitung 1846. H.-B. S. 171.

2043 Meurer, Moritz, Katherina Luther, geborne von Bora. Mit einem Titelbilde nach Prof. Richter. Dresden, bei Justus Naumann, 1854.
VIII, 154 S., 1 Bl., 1 neues Blatt in Steindruck nach R., gr. 8°. H.-B. 3431.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—.

2044 — —, Luthers Leben aus den Quellen erzählt. Erster Band. Dresden, Verlag von Justus Naumann, 1843.
VIII, 246 S., 2 Bl. Steindrucke nach R., 8°.
Zweiter Band. 1845. 2 Bl., 252 S., 2 Steindrucke nach R., 8°. H.-B. 3319 bis 3320, 3375—3376.

— —, Luthers Leben für christliche Leser insgemein aus den Quellen erzählt. Auszug aus dem größeren Werke desselben Verfassers. Zweite Auflage. Neue illustrirte Ausgabe. Mit Luthers Portrait und 20 Bildern von Ludwig Richter und A. Karst. Leipzig, Justus Naumann's Buchhandlung, 1869. 2045

XXVIII, 321 S., 1 Bl., 4 Wiederholungen in Steindruck nach R., gr. 8°. H.-B. S. 357.

Boerner XXIII, 1912, 1. Aufl. Mk. 20.—, 2. Aufl. Mk. 12.—.

Miniatur-Salon.

Siehe Nr. 1395.

Mitteilungen aus dem magnetischen Schlafleben der Somnambüle Auguste K. in Dresden. Mit Titelkupfer und Holzschnitten. [Bähr, Johann Karl, und Rudolph Kohlschütter.] Dresden und Leipzig, in der Arnoldischen Buchhandlung, 1843. 2046

XXII, 414 S., 1 ganzseitige Radierung, Textholzschnitte, gr. 8°. H.-B. 259.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 25.—.

Moore, Thomas, Lallah Rukh. Ein Gedicht. Deutsch von Theodor Oelckers. Dritte, durchgesehene Ausgabe. Leipzig, Verlag von Bernh. Tauchnitz jun., 1846. 2047

1 Bl., 240 S., 1 Titelbild nach R., 16°. H.-B. 3131.

Baer 576, 1910 Mk. 6.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—

Mother goose from Germany. Illustrated from designs by Ludwig Richter and others. Philadelphia, Frederik Leypoldt, 1864. 2048

72 S., Holzschn. von R., Pocci etc., 4°. H.-B. 399.

Moering, J. H., Liederbuch für deutsche Landleute. Mit vielen Bildern und Singweisen. Leipzig, Georg Wigand, o. J. (1859?). 2049

366 S. mit Textholzschnitten von R., 12°.

Baer 471, 1903 Mk. 2.50; Bertling 71, 1911 Mk. 3.—.

Müller, Wilhelm, Lobsinge dem Herrn meine Seele und vergiss nicht, was er dir Gutes gethan. Erbauungsbuch. Leipzig, Georg Wigand's Verlag, 1856. H.-B. 2514. 2050

XIV, 280 S., 1 ganzseitiger Holzschn. von R., 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Musaeus, J. K. A., Volksmährchen der Deutschen. Prachtausgabe in einem Bande. Herausgegeben von Julius Ludwig Klee. Mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen von R. Jordan in Düsseldorf, G. Osterwald in Hannover, L. Richter in Dresden, A. Schrödter in Düsseldorf. Leipzig, Verlag von Mayer & Wigand, 1842. 2051

1 Bl., 752 S., 1 Bl., 151 Holzschn. von R. im Text, lex. 8°.

Neue Prachtausgabe bei Gustav Mayer, Leipzig, 1845 mit 12 Litho-

2051 graphien nach Richter; eine dritte ebenda 1847. 1846 erschien bei Gustave Havard in Paris eine französische Ausgabe mit kleinen Veränderungen. (Vicaire V, 1205—06.) H.-B. 864—1014, 3377—3389.
Perl 1912, Ganzlederbd. Mk. 125.—, 1916 R Mk. 105.—, 1917 V Mk. 275.— Lepke 1911, Prachtausg. 1845 Mk. 110.—, französische Ausgabe von 1846 Mk. 26.—; Lepke 1916 Mk. 42.—; Graupe 1916, Ganzmaroquin Mk. 230.—, 1924, Prachtausg. 1847 Mk. 100.—.

——, Legends of Rübezahl (englische Ausgabe), siehe Nr. 2010.

2052 Musenklänge aus Deutschlands Leierkasten. Mit feinen Holzschnitten. (Spruch: Des Lebens Unverstand . . .) Leipzig, Gg. Wigand's Verlag, o. J. (1849).
176 S., 24 Holzschn. von R. im Text, 16°. H.-B. 1499—1522.
Boerner XXIII, 1912, 3. Aufl. Mk. 12.—, 1916 R, 3. Aufl. Mk. 13.—.

2053 Naumann, Fr., Engel und Kinder. Mit Titelbild von L. Richter und Beiträgen von Bechstein, Güll, Pocci, Rückert, E. T. A. Hoffmann u. a. Dresden o. J., kl. 4°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

2054 Naumann, Des Sächsischen Kapellmeisters Joh. Gottlieb N. Jugendgeschichte, siehe Nr. 2097.

2055 Neue Bildergallerie für die Jugend. V. Band. Enthaltend über 100, durch 12 Bogen Text erläuterte Darstellungen aus der Geographie, Geschichte, Naturgeschichte u. a. Merkwürdigkeiten in 12 Heften mit Umschlag. Gotha, C. Hellfarths Steindruckerei, (1832).
1 Steindruck nach R.
VI. Band (1833). 4 Steindrucke nach R. — VII. Band (1834). 2 Steindrucke nach R. H.-B. 3210—3216.

2056 Der Neue Kinderfreund. Herausgegeben von Hermann Kletke. Mit 10 Zeichnungen von L. Richter und vielen Vignetten. Zweiter Teil. Berlin, Verlag von Alexander Duncker, Königl. Hofbuchhändler, o. J. (1845).
VI, 474 S., 18 Steindrucke nach R., lex. 8°.
Auch unter dem Titel Kletke, Hermann „Deutscher Kinderschatz" erschienen. H.-B. 3357—3374. Siehe Nr. 2001.
1916 R „Deutscher Kinderschatz" Mk. 13.—.

2057 Neuer norddeutscher Robinson, oder Reise eines Deutschen durch alle Welttheile. Ein Lesebuch für diejenigen, welche nicht blos unterhalten, sondern auch belehrt sein wollen. Herausgegeben von J. C. Grote. Zwei Theile. Mit vier Kupfern. Meissen, bei Friedrich Wilhelm Goedsche, 1819.
1 Bl., 262 S.; 1 Bl., 302 S., 1 Bl. (2 Bl. von R.), 8°. H.-B. 20—21.

2058 Neuer norddeutscher Robinson, oder Reise des Onkels Franz durch alle Welttheile. Ein Lesebuch zur Unterhaltung und Be-

lehrung für die Jugend. Herausgegeben von J. C. Grote. Zwei Theile, mit 16 illuminirten und schwarzen Kupfern. Meissen, bei Friedr. Wilhelm Goedsche (o. J.). 2058

1 Bl., 262 S.; 1 Bl., 302 S., 1 Bl. (10 Bl. von R.), 8°. H.-B. (20—21), 22—29.

Nienhaus, H., Kinderlust. Unterhaltungen und Belehrungen zur Bildung des Verstandes. Mit 6 (× 2) kolorirten Bildern, 21 Holzschnitten und 2 Steindrucktafeln. Mülheim a. d. Ruhr, Verlag von J. Bagel. 2059

320 S., Holzschn. von R., 8°. H.-B. 399.

Nieritz, Gustav, Die heiligen drei Könige. Eine Doppelgeschichte für die Jugend und deren Freunde. Zweite Erzählung. Erste Auflage. Leipzig, Verlag von Gustav Mayer, 1846. 2060

1 Bl., 124 S., 1 Titelbild nach R., 8°. H.-B. 3132.

— —, Nussknacker und Zuckerpüppchen. Mit 12 Bildern in Buntdruck von L. Richter. Leipzig 1854. 2061

Graupe 1918 Schätzung Mk. 25.—.

— —, Der Paukendoktor, die Brüder und der Exorcismusstreit. Drei Erzählungen für die erwachsene Jugend. Mit vielen Holzschnitten. Leipzig, Georg Wigand's Verlag, 1842. 2062

167 S., 15 Holzschn. von R. zur dritten Erzählung, die erste von Bürkner die zweite von ?, 8°. H.-B. S. 399.

Siehe Nr. 190.

— —, Ein Weihnachtsbaum. Mit ganzseitigen Holzschnitten von L. Richter. Berlin o. J., kl. 8°. Nicht bei H.-B. 2063

Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Otto, Frz., Das Buch merkwürdiger Kinder. Lebensbilder aus der Jugendzeit merkwürdiger Menschen. Herausgegeben in Verbindung mit M. Schlimpert, B. Schuhmann, W. Wägner u. a. 4. verb., gänzlich umgestaltete Ausg. Leipzig, O. Spamer, 1878. 2064

VIII, 304 S., 1 Titelbild in Farbendruck, 4 Tafeln in Tondruck, 80 Holzschnitte im Text, 9 davon von R., 8°. H.-B. S. 396.

Payne's Universum, or Pictorial World, being a collection of Engravings of Views in all Countries, portraits of great men, and specimens of works of art, of all ages and of every character. Edited by Charles Edwards. Vol. III. London, E. T. Brainand Co., 88, Fleet Street, o. J. (1847). 2065

1 Stahlstich nach R. H.-B. 3141.

Penelope. Taschenbuch für das Jahr 1839. Herausgegeben von Theodor Helb. Achtundzwanzigster Jahrgang. Mit Stahlstichen. Leipzig, Verlag J. C. Hinrichs'sche Buchhandlung. 2066

XVI, 391 S., 1 S. Anzeigen, 6 Stahlstiche, davon 1 nach R., kl. 8°. H.-B. 3057.

2067 Pfennig-Magazin, Das, für Belehrung u. Unterhaltung. Neue Folge. Leipzig, Expedition des Pfennig-Magazins, F. A. Brockhaus.
Holzschn. von R. H.-B. 399.

2068 Pilger aus Sachsen, Der. Eine religiöse Zeitschrift zur Belehrung und Erbauung, vornämlich des Bürgers und Landmannes, herausgegeben von Moritz Meurer, Pastor in Callenberg bei Waldenburg im Schönburgischen. Zwölfter Jahrgang. 1846. Dresden, bei Justus Naumann, und in der Expedition des Pilgers, äussere Pirnaische Gasse No. 36.
1 Holzschn. von R. auf dem Titel jeder Nummer, hoch 4°. H.-B. 1221.

2069 Redenbacher, Wilhelm, Neueste Volksbibliothek. In Verbindung mit einigen Freunden herausgegeben von Wilhelm Redenbacher. Jahrgang 1847. Erstes Heft. Dresden, bei Justus Naumann: Der Dreiecker. Eine Erzählung von Wilhelm Redenbacher. Neueste Volksbibliothek, 1847. 1. Heft.
94 S., 1 Bl., 1 Titelbild in Steindruck nach R., 1 Holzschn. von R. im Text, gr. 16°.

2070 Jahrgang 1847. Zweites Heft. Die Thalmühle oder Mittheilungen aus dem Wanderbüchlein eines deutschen Handwerkers. Von Carl Wild. Neueste Volksbibliothek, 1847. 2. Heft.
1 Titelbild in Steindruck nach R., gr. 16°.

2071 Jahrgang 1847. Drittes Heft. Bilder aus der Reformationszeit. Mit 2 Bildern. Dresden, bei Justus Naumann.
1 Titelbild in Steindruck nach R., gr. 16°.

2072 Jahrgang 1848. Viertes Bändchen. Dresden, Justus Naumann. Die Bettelmannsküche oder Gottes Gericht über einen undankbaren Sohn. Eine Erzählung aus der Zeit des dreissigjährigen Krieges von Carl Wild.
1 Titelbild in Steindruck nach R., gr. 16°.

2073 Jahrgang 1848. Zweites Heft. Dresden, bei Justus Naumann. Neues Blatt: Das Auswandern. Eine Erzählung von Chr. Rppg.
1 Titelbild in Steindruck nach R., gr. 16°.

2074 Jahrgang 1849. Sechstes Bändchen. Die Rugenheimer. Ein Bild aus der Gegenwart von Carl Wild. Dresden, bei Justus Naumann, 1849.
1 Titelbild in Steindruck nach R., gr. 16°.

2075 Jahrgang 1849. Zweites Heft. Klösterlein Grab. Eine Erzählung von Wilhelm Redenbacher.
1 Titelbild in Steindruck nach R., gr. 16°.

2076 Jahrgang 1849. Drittes Heft. Eichen, Cedern und anderes Gewächs, als: Eckart, der treue Knecht, Bayard, der Ritter ohne

Furcht und Tadel, J. Jacob Moser, der würtembergische Landschafts-Consulent und Anderes mehr. 2076
1 Titelbild in Steindruck nach R., gr. 16°.

Jahrgang 1850. Erstes Heft. Der Veits — Uller v. Roth. Eine alte Geschichte, die doch neu ist, von Heinrich Bomhard. 2077
1 Titelbild in Steindruck nach R., gr. 16°.

Jahrgang 1851. Zweites Bändchen. Der Schwurpaulus. Eine Dorfgeschichte von K. Wild. 2078
1 Titelbild in Steindruck nach R., gr. 16°.

Jahrgang 1851. Drittes Bändchen. Der Smaragd. Eine Erzählung von Wilhelm Redenbacher. 2079
1 Titelbild in Steindruck nach R., gr. 16°.

Jahrgang 1852. Erstes Bändchen. Treue. Glaubenstreue. — Unterthanentreue. — Treue gegen Herren und Diener. — Kindestreue. — Gattentreue. — Treue in der Freundschaft. — Treue gegen Freund und Feind. Dresden, Justus Naumann, 1852. 2080
1 Titelbild in Steindruck nach R., gr. 16°.

Jahrgang 1852. Zweites Bändchen. Die Raubmörderin. Eine neue Geschichte von Chr. Rppg. 2081
1 Titelbild in Steindruck nach R., gr. 16.

Jahrgang 1853. Erstes Bändchen. Parzival, Gedicht von Wolfram von Eschenbach, als Erzählung für das deutsche Volk bearbeitet von K. Wild. 2082
1 Titelbild in Steindruck nach R., gr. 16°.

Jahrgang 1853. Zweites Bändchen. Die Salzburgerinn. Eine Erzählung auf geschichtlichem Grunde von Wilhelm Redenbacher. 2083
1 Titelbild in Steindruck nach R., gr. 16°. H.-B. 3407—3411, 3413—3415, 3418, 3420, 3421, 3424, 3425, 3427, 3428.

— —, Geschichtliche Zeugnisse für den Glauben usw., siehe Nr. 1951.

Reiche, Caroline von, Die Grossmutter unter ihren Enkeln. Kindergeschichten mit Bildern. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses, 1860. 2084
Holzschn. von R. H.-B. S. 260. Siehe auch das nächste Werk.
1917 V Mk. 23.—.

— —, Die Reise ins Geschichtenland. Ein Buch für Kinder und Eltern. Mit Bildern von Ludwig Richter, Peschel, Andreä u. a. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses, 1858. 2085
120 S., 2 Bl., 5 neue Holzschn. von R., 16°.

2085 Dasselbe in „Vierzig Bilder mit Versen zum Vertheilen unter Jung und Alt in der Schule und auf den Gassen." IV. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses in Horn, 1858. H.-B. 2673—2677.
1917 V Mk. 15.—.

2086 Reinecke, Kinderlieder. Neue Gesamt-Ausgabe. Leipzig, Breitkopf & Härtel.
3 Hefte mit je einer Wiederholung eines Steindrucks von R., H.-B. 398.

2087 Reineke der Fuchs. Für die gebildete Jugend bearbeitet. Dritte, verbesserte Auflage. Mit neuen Kupfern verschönert, nach Zeichnungen von Prof. L. Richter in Dresden. Leipzig, bei Friedrich Volckmar, o. J. (1840).
4 Bl., 272 S., 3 Bl., 11 Steindrucke nach R., 8°. H.-B. 3297—3307.
Perl 1909 Mk. 21.—; Baer 576, 1910 Mk. 60.—.

Reineke der Fuchs. Vierte, verbesserte Auflage. Mit neuen Kupfern verschönert, nach Zeichnungen von Prof. L. Richter in Dresden. Leipzig, bei Friedrich Volckmar o. J. (1843).
4 Bl., 272 S., 3 Bl., 12 Holzschnitte, davon 4 neue von R. und 8 auf Holz übertragene nach den Lithogr. der dritten Auflage von 1840, 8°. H.-B. 1065—1076.

2088 Reinhard, Paul, Die Stadt Meissen, ihre Geschichte, Merkwürdigkeiten und malerische Umgegend. Mit 12 schwarzen oder illuminirten Kupfern und auch ohne dieselben. Meissen, bei F. W. Goedsche, 1829, Steindr. von C. E. Klinkicht in Meissen.
Lithogr. Titelbl., XII (nicht X), 168 S., 1 Bl. Inhalt, 7 Steindrucke nach R., 8°. H.-B. 3251—3257.
Boerner XXX, 1909 Mk. 18.—; Tondeur & Säuberlich 1923 Mk. 20.—.

2089 Reinicks, Robert, Märchen-, Lieder- und Geschichtenbuch. Gesammelte Dichtungen Reinicks für die Jugend, zum erstenmal gesammelt und herausgegeben. Mit zahlreichen Bildern. Zweite, vermehrte Auflage. Bielefeld und Leipzig, Verlag von Velhagen & Klasing, 1874.
1 Bl., 158 S., 1 neuer Holzschnitt von R., dazu viele frühere, 8°. Die erste Auflage 1873 enthält nur die Wiederholungen. H.-B. 2893.
1916 R, 3. Aufl. v. 1876 Mk. 22.—.

2090 Rheinisches Taschenbuch auf das Jahr 1855. Herausgegeben von C. Dräxler-Manfred. Mit 8 Stahlstichen. Frankfurt a. M., J. D. Sauerländer's Verlag.
LXXII, 358 S., 1 Stahlstich nach R., gr. 16°. H.-B. 3190

2091 Riehl, W. H., Hausmusik. Fünfzig Lieder deutscher Dichter, in Musik gesetzt von W. H. Riehl. Stuttgart und Augsburg, J. G. Cotta'scher Verlag, 1855.
3 Bl., XVI, 88 S., 1 Holzschn. von R. auf dem Umschlag, fol. H.-B. 2434.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 35.—.

Riesch, Graf Theodor. Gedichte. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1851. 2092

1 Bl., XXII, 598 S., 2 Bl., VII S., 1 Radierung nach R. auf S. I der Notenbeilage, 12°. H.-B. 3179.

Boerner XXX, 1909 Mk. 10.—; Bertling 71, 1911 Mk. 20.—.

Rochholz, E. L., deutsche Volks- und Heldenbücher. Für die Jugend neu erzählt. Mit 29 Textabbild. u. 6 Farbendruck-Bildern nach Orig.-Aquarellen von C. Offterdinger. Stuttgart, Verlag von F. Löwe, 1883. 2093

VIII, 223 S., einige Holzschn. von R. aus Marbachs Volksbüchern, gr. 8°. H.-B. S. 401.

Romantische Wanderung durch die Sächsische Schweiz. Von A. Tromlitz. Mit 30 Stahlstichen. Leipzig, Georg Wigand's Verlag. (Vortitel.) — Das malerische und romantische Deutschland. In zehn Sektionen. I. Die sächsische Schweiz von A. Tromlitz. II. Schwaben von Gustav Schwab. III. Franken von G. v. Heeringen. IV. Thüringen von Ludwig Bechstein. V. Der Harz von W. Blumenhagen. VI. Das Riesengebirge von Ernst Raupach. VII. Steiermark und Tyrol von Carl Herlossohn. VIII. Die Donau von Eduard Duller. IX. Der Rhein von Carl Simrock. X. Die Ost- und Nordsee von Mohnike und Starkloff. Leipzig, Georg Wigands Verlag, o. J. (1837). 2094

240 S., 27 Stahlstiche nach R., gr. 8°. — 1840 erschien eine französische Ausgabe in Paris bei Daguin Frères. H.-B. 2999—3026.

Boerner XXIII, 1912, I. Sektion Mk. 6.—; Siegfried Seemann, Berlin, Kat. 8, 12 Bde. kompl. Mk. 450.—; Boerner XXX, 1909, 11 Bde. Mk. 35.—; Stobbe 1924 Mk. 250.—; Stobbe 1924, Bd. III Mk. 30.—.

Rübezahl, Legends of, siehe Nr. 2010.

Rückert, Friedrich, Gedichte, Auswahl des Verfassers. Erster Theil. Frankfurt a. M., J. D. Sauerländer's Verlag, 1846. 2095

VIII, 372 S., 1 Titelbild nach R., 16°.

Zweiter Theil. VIII, 352 S., 3 Bl., 1 Titelbild in Stahlstich nach R., 16°. H.-B. 3133—3134.

Baer 471, 1903, Ausg. 1858 Mk. 4.—.

— —, Nal und Damajanti. Eine indische Geschichte. Dritte, verbesserte Auflage. Frankfurt a. M., Druck und Verlag von Johann David Sauerländer, 1845. 2096

224 S., 4 Bl., 1 Titelbild nach R., 16°. H.-B. 3125.

Sächsischen Kapellmeister's Joh. Gottlieb Naumann Jugendgeschichte, Des, in sprechenden Zügen dargestellt; mit einer Vorrede von Dr. Gotthilf Heinrich von Schubert, Hofrath etc. Dresden, bei Justus Naumann, 1844. 2097

3 Bl., 125 S., 1 Titelbild in Steindruck nach R., 12°. H.-B. 3355.

2098 Sächsische Schweiz in Bildern, Die. Erstes Heft. Die Bastei, in fünf Ansichten; aufgenommen, gezeichnet und gestochen von A. L. Richter. Dresden, in der Arnoldischen Buchhandlung, 1823. Ladenpreiß 2 Thlr. 12 Gr. Fein colorirt 6 Thlr. und ein einzelnes Blatt 1 Thlr. 8 Gr.

5 Bl. Kupferstiche von R. mit Titel, Nummern und Erklärungen, gr. qu. fol. H.-B. 177—181.

1916 R Mk. 31.—.

2099 Sächsische Schweiz von Ludwig Richter, Die. Dresden und Leipzig, Arnoldische Buch- und Kunsthandlung, o. J. (1834).

1 Bl. Radierung mit 2 größeren Ansichten, umgeben von 17 kleineren, roy. qu. fol.

1860 kam eine veränderte Auflage heraus unter dem Titel:

Sieben Blätter mit XIX Ansichten der Sächsischen Schweiz. Nach der Natur gezeichnet und radirt von Ludwig Richter. Verlag von Ernst Arnold in Dresden.

H.-B. 222—240. S. 87.

1916 R Mk. 9.—.

2100 Saint-Pierre, Bernardin de, Paul und Virginie. Aus dem Französischen neu übersetzt von A. Kaiser. Mit 20 Holzschnitten nach Originalzeichnungen von H. Bürkner. Leipzig, Verlag von Mayer & Wigand, 1844.

2 Bl., 170 S., 1 Bl., 4 Holzschnitte von R. im Text, 8°. — Französische Ausgabe ebenda 1844. H.-B. 1077—1080.

1916 R Mk. 41.—.

Siehe Nr. 192.

2101 Schaltjahr, Das, welches ist der teutsche Kalender mit den Figuren, und hat 366 Tag. Durch J. Schreiber. Erster Band: Januar. In diesem Monat ist gut Bratwürst essen und Könige krönen (Practica practicarum). Stuttgart, Verlag des Herausgebers, 1846. Leipzig, Expedition des Klosters.

656 S. mit 24 Lithogr., 1 davon nach R. H.-B. 3400.

2102 Scherer's, Georg, illustrirtes Deutsches Kinderbuch. Alte und neue Lieder, Märchen, Fabeln, Sprüche und Räthsel. Mit Radirungen und Holzschnitten nach Zeichnungen von P. v. Cornelius, Wilh. v. Kaulbach, Gustav König, A. Kreling, E. Neureuther, O. Pletsch, Franz Pocci, Ludw. Richter, C. H. Schmolze, Moriz v. Schwind, A. Strähuber u. a. Vierte, reich vermehrte Auflage. Stuttgart, Verlag von Georg Scherer, 1863.

VIII, 200 S., 6 Holzschnitte nach 5 Chemitypien der 1. Auflage von 1849 und nach einer der 2. Auflage von 1851, 4°. H.-B. 2843—2848.

Zweiter Band. Mit einer Radirung und 120 Holzschnitten nach Zeichnungen von Oscar Pletsch, Ludwig Richter, Gustav Süs,

A. Strähuber, Paul Thumann u. a. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1869. 2102

1 Bl., 204 S., 4 Bl., 20 neue Holzschn. von R. im Text, dazu viele frühere sowie eine Radierung nach R., 4°. H.-B. 2863—2882, 3200.

Erster Band. Fünfte, vermehrte Auflage. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1873.

VIII, 175 S., 2 Bl., 4 neue Holzschn. von R., dazu einige aus früheren Jahrgängen, 4°. H.-B. 2889.

Erster Band. Sechste, vermehrte Auflage. 1879.

Titelbild, Titel, VI, 204 S., 4 Bl. Anzeigen, 1 neuer Holzschn. von R., dazu einige aus früheren Auflagen, gr. 4°. H.-B. 2908.

Siehe auch „Alte und neue Kinderlieder", sowie unter Pocci und Schwind.

1916 R, Bd. I, 5. Aufl. u. Bd. II, 1. Aufl. Mk. 37.—.

— —, Aus dem Volksleben, siehe Nr. 1895.

— —, Deutsche Volkslieder, siehe Nr. 1933.

— —, Die schönsten Deutschen Volkslieder, siehe Nr. 2109.

Scherr, Johannes, Schiller und seine Zeit. Leipzig, Druck und Verlag von Otto Wigand, 1859. 2103

XVIII 690 S., 1 Bl. Holzschn. von R., gr. 4°. H.-B. 2742.

Schiller's Lied von der Glocke in Bildern von Ludwig Richter. Sechzehn Zeichnungen in Holzschnitt ausgeführt von A. Gaber. (Inhaltsverzeichnis.) Dresden, Verlag von Gaber & Richter, Druck von C. Heinrich, o. J. (1857). 2104

16 Holzschn. von R., die erste Ausgabe imp. 4° auf China gedruckt, die spätere fol. — Eine 1872 erschienene Neuauflage bei J. Heinrich Richter enthält 1 neuen Holzschn. H.-B. 383—398, 570.

Boerner XXX, 1909 Mk. 18.—, 15.—; Boerner XXIII, 1912, Ausg. 1872 Mk. 10.—; Weigel 1916 Mk. 6.—, 1916 R, 1. Aufl. Mk. 36.—, 1924 Mk. 60.—.

Schlimpert, M., Valentin Duval. (Bd. II der „Bibliothek für meine Kinder".) Leipzig, Verlag von Otto Wigand, 1847. 2105

84 S. Holzschnittwiederholungen von R., 8°. H.-B. S. 179.

1916 R Mk. 6.—.

Schmidt, Ferdinand, Das Märchenbuch für Kinder. Mit Originalbildern von L. Richter in Dresden. In Holz geschnitten von Flegel und Gaber. Leipzig, Verlag von Otto Wigand, 1850. 2106

4 Bl., 392 S., 6 neue Holzschnitte von R. im Text, 16°. H.-B. 1660—1665.

— —, Der Weihnachtsbaum. Gewidmet der deutschen Jugend. In 12 Büchern. Leipzig, Verlag von Otto Wigand, 1851. 2107

1. Buch: IV, 52 S., 2 neue Holzschnitte von R., hoch 4°. H.-B. 1832—1833.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 30.—.

2108 Schöne alte und neue Lieder, Sieben, mit Bildern. I. (Verzeichnis.) Leipzig, bei Gustav Mayer, o. J. (1850).
8 S., 1 neuer Holzschn. von R. auf dem Titel, 8°. H.-B. 1659.
Siehe auch „Alte und Neue Volkslieder", Nr. 1882.

2109 Schönsten Deutschen Volkslieder, Die, mit ihren eigentümlichen Singweisen. Gesammelt und herausgegeben von Georg Scherer. Mit einer Radirung nach Moriz von Schwind und 54 Holzschnitten nach Original-Zeichnungen von Jacob Grünenwald, Andreas Müller, Karl Piloty, Arthur von Ramberg, Ludwig Richter, Moriz v. Schwind und Alexander Strähuber. Die vierstimmige Bearbeitung der Melodien (für Sopran, Alt, Tenor und Baß, zugleich für Klavier) von K. M. Kunz. Stuttgart, Verlag von Georg Scherer, 1863.
1 Bl., Titelbild, IX, 126 S., 2 neue Holzschnitte von R. im Text, dazu die der früher erschienenen Hefte, gr. 4°. H.-B. 2849—2850.

Zweite, reich vermehrte Auflage. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1868.
Zu den Künstlern ist noch Paul Thumann hinzugekommen. 158 S., 5 neue Holzschnitte von R. im Text, dazu einige frühere, gr. 4°. H.-B. 2856—2860.

Illustrirte Prachtausgabe. Leipzig, Verl. v. Alphons Dürr, 1875.
VIII, 232 S., 4 Bl., 1 neuer Holzschnitt von R., dazu viele aus den früheren Jahrgängen, gr. 4°. H.-B. 2894.
1916 R, 1. Auflage Mk. 52.—, 2. Auflage Mk. 18.—, 1917 V, 1. Auflage Mk. 54.—.

2110 Schröder, Willem, dat Wettloopen twischen den Swinegel un den Haasen up de lütje Haide bi Buxtehude. Plattdeutsches Volksmärchen. Neue, einzig rechtmässige Orig.-Ausg. Als Anhang: „de Bruntganter." Humoreske. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen v. Ludw. Richter. Hannover, Schmorl & v. Seefeld, 1868.
20 S., 1 Bl., 5 Holzschnitte von R., 8°. H.-B S. 401.
Karl & Faber 1923 Mk. 3.—; Hirsch 1924 Mk. 9.—.

2111 — —, Snaken un Snurren. Mit einem Titelbild in Holzschnitt von C. Reinhardt und fief lütjen Billern von Ludwig Richter. Berlin, Franz Lipperheide, 1872.
III, 105 S., 5 Holzschnitte von R., kl. 8°. H.-B. S. 400.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—.

2112 Schwarze Tante, Die, Märchen u. Geschichten f. Kinder. Mit Holzschn. n. Ludwig Richter. Leipzig, Georg Wigand's Verl., 1848.
2 Bl., 154 S., 1 Bl., 44 Holzschnitte von R. im Text, kl. 8°.
2. Aufl. 1853. 1848 erschien eine englische Auflage, 1849 eine englische Titelauflage in London. H.-B. 1412—1455.
Boerner XXX, 1909, 2. Aufl. Mk. 60.—; Baer 576, 1910, engl. Ausg. 1848 Mk. 15.—; Boerner XXIII, 1912, 2. Aufl. Mk. 50.—.

Sieben Schwaben, Die. Mit 11 Holzschnitten. Von L. Richter. Preis 2 Silbergr. Leipzig, Verlag von Georg Wigand, o. J. (1849). 2113
32 S., 11 Holzschnitte von R., 16°. H.-B. 1523—1533.
1916 R Mk. 26.—.

Shakespeare's dramatische Werke, übersetzt von August Wilhelm Schlegel und Ludwig Tieck. Erster Band. (Inhalt.) Berlin, Druck und Verlag von G. Reimer, 1850. 2114
I. Bd. 1 Bl., 333 S., 3 Holzschnitte von R. auf der Vorder- und Rückseite und der Rückenleiste des Umschlages, 16°. H.-B. 1686—1688.
Siehe auch unter Radierungen und Stiche nach R.

Shakespeare's dramatische Werke, übersetzt von August Wilhelm von Schlegel und Ludwig Tieck. Erster Band. (Inhalt.) Berlin, Druck und Verlag von G. Reimer, 1850 (1851). 2115
1 Bl., 333 S., 1 Titelbild in Stahlstich nach R., 16°.
Die Bände II, III, IV, V, VII, VIII, IX, X, XI, XII haben je 1 Titelbild in Stahlstich nach R. H.-B. 3156—3160, 3166—3171.
Siehe auch unter Richter, Holzschnitte.
Staadt 1925 Mk. 75.—.

Neue Ausgabe in neun Bänden. Zweiter Band. (Inhalt.) Berlin, Druck und Verlag von Georg Reimer, 1853.
539 S., 1 Titelbild nach R., 12°.
Vierter und fünfter Band 1854 enthalten ebenfalls je 1 Titelbild nach R. H.-B. 3183, 3188—3189.
Baer 576, 1910 Mk. 20.—; Lepke 1915, 12 Bde. 1850 mit 12 Titelkupfern Mk. 22.—, 1916 R, 12 Titelkupfer zur Auflage von 1850/51 Mk. 12.—, 1924, Ausg. 1853/55, 9 Bde. mit je einem Stich Mk. 45.—.

Sieben schöne alte und neue Lieder, siehe Nr. 2108.

Skizzen und Studien aus Haus und Hof, aus Wald und Feld. Leipzig, J. A. Barth, 1878. 2116
210 S., 4 Holzschnitte von R., die anderen Illustrationen von Ehrhardt, Bürkner, Hammer, Hesse, Fröhlich u. a., 8°. H.-B. S. 400.

Souvenir. O frage nicht. Von Georgy und Füllhaas bildlich erläutert. 2. Auflage. Leipzig, C. F. Amelangs Verlag (Fr. Volckmar), 1869. 2117
2 Bl., 80 S., 2 Bl., 1 Holzschnitt von R., 12°. — 3. Auflage 1873. 4. Auflage 1875. H.-B. S. 400.

Spinnstube, Die, ein Volksbuch für das Jahr 1849. Herausgegeben von W. O. v. Horn. Vierter Jahrgang. Mit einem Stahlstiche nach Michold u. mit vielen Holzschnitten nach L. Richter. Frankfurt a. M., J. D. Sauerländer's Verlag. 2118
IV, 220 S., 36 Holzschnitte von R. im Text, 8°. H.-B. 1461—1496.
1850. Fünfter Jahrgang. Mit einem Stahlstich und vielen Holzschnitten, gezeichnet von L. Richter, geschnitten im akademischen Atelier für Holz-

2118 schneidekunst in Dresden (ebenda). IV, 198 S., 34 neue Holzschnitte von R., 8°. H.-B. 1622—1655.

1851 (ebenso). IV, 198 S., 30 neue Holzschnitte von R., 2 davon auf dem Umschlag, 8°. H.-B. 1802—1831.

1852. — geschnitten in den Atelier's von H. Bürkner und A. Gaber in Dresden (ebenda). IV S., 8 Bl., 200 S., 51 neue Holzschnitte von R., 8°. H.-B. 1875—1925.

1853. — geschnitten in dem Atelier von A. Gaber in Dresden (ebenda). IV S., 8 Bl., 172 S., 48 neue Holzschnitte von R., ferner viele aus früheren Jahrgängen, 8°. H.-B. 2168—2215.

1854. „Neunter Jahrgang." (Titel wie oben.) IV S., 8 Bl., 184 S., 50 neue Holzschnitte von R. im Text, außerdem viele aus früheren Jahrgängen, 8°. H.-B. 2265—2314.

1855. Zehnter Jahrgang. (Titel wie oben.) 10 Bl., 197 S., 50 neue Holzschnitte von R. im Text, dazu solche aus früheren Jahrgängen, 8°. H.-B. 2384—2433.

1856. Elfter Jahrgang. (Titel wie oben.) IV S., 8 Bl., 210 S., 51 neue Holzschnitte im Text von R., dazu viele aus früheren Jahrgängen, 8°. H.-B. 2463—2513.

1857. Zwölfter Jahrgang. (Titel wie oben.) IV S., 8 Bl., 232 S., 50 neue Holzschnitte von R. im Text, dazu viele aus früheren Jahrgängen, 8°. H.-B. 2540—2589.

1858. Dreizehnter Jahrgang. (Titel wie oben.) IV Bl., 8 Bl., 230 S., 51 neue Holzschnitte von R., dazu viele aus früheren Jahrgängen, sowie 1 Stahlstich nach R., 8°. H.-B. 2602—2652, 3198.

1859. Vierzehnter Jahrgang. (Titel wie oben.) IV S., 8 Bl., 240 S., 10 neue Holzschnitte von R., dazu viele aus früheren Jahrgängen, 8°. H.-B. 2732 bis 2741.

1860. Fünfzehnter Jahrgang. (Titel wie oben.) IV S., 8 Bl., 224 S., 40 neue Holzschnitte von R., dazu viele aus früheren Jahrgängen, sowie 1 Stahlstich nach R., 8°. H.-B. 2745—2784.

1916 R, 1849—1860 Mk. 20.—, 1924, Jg. 1849 Mk. 10.—, 1860 Mk. 8.—.

2119 Stern, Julius, Das rothe Buch. Neue Märchen für mein Kind. Mit einem Titelbild nach Ludwig Richter. Leipzig, Druck und Verlag von Breitkopf & Härtel, 1836.

IV, 132 S., 1 Titelbild in Holzschnitt von R., 8°. H.-B. 2515.

2120 Stiehler, Heinrich, „Die Kinderlaube". 4. Band. Mit 138 Illustrationen und 4 Bildern in Farbendruck. Dresden, C. Ce. Meinhold & Söhne, o. J. (1866).

2 Bl. in Farbendruck nach R. H.-B. 3437—3438.

2121 Stieler, J., Lebensbilder deutscher Männer und Frauen. Mit Bildern von Ludw. Richter, Wold. Friedrich, Eug. Klimsch etc. Glogau, Verlag von C. Flemming, 1884.

451 S., Holzschnitte von R., Friedrich, Klimsch, Thumann, A. v. Rößler, L. Burger, 8°. H.-B. S. 398.

Stifter, Adalbert, Bunte Steine. Ein Festgeschenk. Erster (zweiter) Band. Pesth, Verlag von Gustav Heckenast. 1853. Leipzig, bei Georg Wigand. 2122

I. 3 Bl., 268 S., 1 Titel in Kupfer nach R., 8°. — II. 3 Bl., 264 S., 1 Titel in Kupfer nach R., 8°. H.-B. 3184—3185.

Boerner 1906 Mk. 8.50; Karl & Faber 1923 Mk. 8.—.

Stöber, Karl, Erzählungen, Gesammtausgabe mit Zeichnungen nach Prof. Richter d. j. Erster Band. Dresden, Verlag von Justus Naumann, 1841. 2123

3 Bl., 296 S., 4 Steindrucke nach R., gr. 12°. H.-B. 3308—3311.

— —, Erzählungen. Gesammt-Ausgabe mit Zeichnungen nach Professor Ludwig Richter. Zweite Auflage. Erster Band. Dresden, Verlag von Justus Naumann, 1846.

VI S., 1 Bl., 287 S., 6 Kupferstiche, 2 neue, 4 nach Steindrucken von R., gr. 8°.

Die erste Auflage 1841 (s. unter Richter, Steindrucke) enthält 4 Steindrucke. H.-B. 3135—3140 (3308—3311).

Zweiter Band. Dresden, Verlag von Justus Naumann, 1848.

IV, 291 S., 1 S. Anzeigen, 6 Bl. Radierungen nach Steindrucken nach R., gr. 8°.

Die erste Auflage 1842 enthält 5 Steindrucke. H.-B. 3145—3150 (3314 bis 3318).

Dritter Band. 1851.

298 S., 1 Bl., 6 Bl. Radierungen nach R., gr. 8°.

Die erste Auflage 1843 enthält 5 Steindrucke. H.-B. 3172—3177 (3321 bis 3325).

Perl 1907, 3 Bde. in 2. Aufl. Mk. 22.—; Fraenkel 1916, 3 Bde. in 2. Aufl. Mk. 25.—.

— —, Der Kuchenmichel, eine Erzählung mit Fabeln. Der Gesammtausgabe der Erzählungen entnommen. Mit Bildern nach Zeichnungen von Prof. L. Richter. Dresden, Justus Naumann 1847. 2124

82 S., 1 Bl., 1 Umschlagzeichnung in Holzschnitt und 4 lithogr. Bl. von R., 16°. H.-B. 1326, 3403—3406.

Baer 471, 1903 Mk. 20.—.

Studentenlieder, Alte und neue, siehe Nr. 1881.

Sturm, Jul., Das Buch für meine Kinder, Märchen und Lieder. Mit Holzschnitten nach Original-Zeichnungen deutscher Künstler. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1877. 2125

XII, 148 S., Holzschnitte von Flinzer, Führich, Pletsch, R., Thumann, 4°. H.-B. S. 396.

1916 R Mk. 6.—.

Tagebuch. Bedenk- und Gedenkbüchlein für —. Leipzig. Georg Wigands Verlag o. J. (1856.) 2126

2126 3 Bl., 183 Bl., 8 Holzschnitte von R., 1 Titelbild und 7 Bilder der Wochentage. gr. 16°. H.-B. 2454—2461.

2127 Torquato Tasso's Befreites Jerusalem, übersetzt von J. D. Gries. Siebente Auflage. Leipzig, Weidmann'sche Buchhandlung, 1847.
2 Bl., 498 S., 1 Bl., 1 Titelbild nach R., 16°. H.-B. 3143.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—.

Textor, A., Historischer Bildersaal, siehe Nr. 1970.

2128 Theodulia. Christliches Jahrbuch für häusliche Erbauung auf das Jahr 1855, begründet von Dr. E. v. Meissner, Dr. G. Schmidt und E. Hofmann. In neuer Folge herausgegeben von Dr. August Wildenhahn. Mit zwei Bildern von Prof. L. Richter. Greiz, Druck und Verlag von Otto Henning, 1855.
IV S., 2 Bl., 283 S., 2 Bl. in Steindruck nach R., 8°. H.-B. 3433—3434.

2129 Traugott, J., Allerliebstes Allerlei aus den Jugendschriften (Löschke). Mit Bildern (Holzschnitten) von Ludwig Richter, A. Strähuber, F. Pocci und S. Dahl. Dresden o. J. (1852).
31 S. H.-B. 396.
Baer 471, 1903 Mk. 20.—.
Siehe auch unter Pocci.

2130 — —, An der Krippe zu Bethlehem. Weihnachtsgabe für Jung und Alt, mit Bildern von Ludwig Richter. Dresden, Verlag von J. F. Löschke, o. J. (1852).
46 S., 1 Bl., 8 neue Holzschnitte von R. auf Umschlag, Titel und im Text, gr. 8°. H.-B. 1949—1956.
Perl 1909 Mk. 17.—; Karl & Faber 1923 Mk. 8.—.

2131 — —, Familienlieder und häusliche Gelegenheitsdichtungen. Mit Bildern von Ludwig Richter und mit Singweisen von R. Kohl, C. G. Butze u. a. Leipzig, Verlag von J. F. Löschke, o. J. (1853).
3 Bl., 141 S., 1 Bl., 29 neue Holzschnitte (Titelbild in Golddruck) von R. 8°. H.-B. 2216—2245.
Boerner XXX, 1909 Mk. 15.—, 1916 R Mk. 16.—.

2132 — —, Knecht Ruprecht, auch St. Niclas oder Pe'zmärtel genannt. Eine Weihnachtszeitung mit Bildern von Ludwig Richter u. a. und mit Singweisen. Nebst einem Beiblatte Der Christmarkt. Leipzig, Verlag von J. F. Löschke, o. J. (1852).
IV, 20 S., 8 S., 19 Holzschnitte von R., hoch 4°. H.-B. 1930—1948.
Jg. 1853 (ebenda). 20 S., 8 S., 9 neue Holzschnitte von R., hoch 4°. H.-B. 2246—2254.
Dritter Jahrgang o. J. (1854). 16 S., 8 S., 13 neue Holzschnitte von R. im Text, dazu solche aus den beiden früheren Jahrgängen, hoch 4°. H.-B. 2326—2338.

Die drei Jahrgänge erschienen nach 1854 in einem Bande zusammen, in einer schwarzen und einer handkolorierten Ausgabe. 2132
1916 R, I. u. II. Jg. Mk. 25.—.

— —. Nach Belieben Kraut und Rüben! Dichtungen für Kinder, mit Bildern von Jodocus Buxbaumerl und anderen Dresdner Künstlern. Leipzig, Hermann Fritzsche, o. J. (1850). 2133
109 S., 17 neue Holzschnitte von R. im Text, 8°. H.-B. 1666—1682.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—, 1916 R Mk. 55.—.

Trinklieder, Drei, für eine Singstimme (Chor ad libitum) mit Begleitung des Pianoforte, componirt von Graben-Hoffmann. (Liedertitel.) Breslau, Verlag von F. E. C. Leuckardt (Constantin Sander), o. J. (1866?). 2134
9 S., 1 Titelblatt in Steindruck nach R., fol. H.-B. 3436.

Vater Unser, Das. Ein Erbauungsbuch für jeden Christen. Mit einer Abhandlung über den Inhalt und Gebrauch des Vater Unsers von dem Vicepräsidenten und Oberhofprediger Christoph Friedrich v. Ammon, Dr., Zwölfte Originalauflage. Leipzig, Verlag von Bernh. Tauchnitz jun., 1845. 2135
478 S., 1 Bl., 17 Holzschnitte von R. auf Umschlagtitel und im Text, sowie 2 Radierungen nach R., 8°. H.-B. 1155—1171, 3126—3127.
Baer 576, 1910 Mk. 6.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—, 1916 R Mk. 12.—, 17.—; Hirsch 1924 Mk. 15.—.

Vaterunser, Das, und die zehn Gebote, ausgelegt von Alban Stolz. (Durchaus verbesserter und vermehrter Abdruck aus dem Kalender für Zeit und Ewigkeit.) Mit bischöflicher Approbation. Neue Ausgabe mit einem Titelbilde von Professor Ludw. Richter. Leipzig, Verlag von J. F. Löschke, Druck von August Osterrieth, o. J. (1855). 2136
256 S., 2 Holzschn v. R., Titelbild u. Verlagszeichen, 8°. H.-B. 2445–2446.
Baer 576, 1910 Mk. 12.—, 1916 R, 2. Aufl. Mk. 6.—; Karl & Faber 1923 Mk. 5.—.

Vielliebchen. Lieder, Märchen, Bilder und Reime. Aus Deutschlands klass. Liederschatze für das Alter von 6—12 Jahren ausgewählt. Berlin, A. Riese (1880). 2137
10 kolor. Holzschnitte nach R. H.-B. S. 400.

Wander, K. F. W., Neue Fabeln. Mit Bildern von Prof. L. Richter. Leipzig, Druck und Verlag von Otto Wigand, 1846. 2138
112 S., 17 Holzschnittwiederholungen von R., 8°. H.-B. S. 171.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—, 1916 R Mk. 7.—.

Wanderung durch das Fichtelgebirge und die fränkische Schweiz. Mit 15 Stahlstichen (nach Zeichnungen von Ludwig Richter). Leipzig, Haendel, 1856, 8°. Nicht bei H.-B. 2139
Baer 576, 1910 Mk. 10.—.

2140 Wanderungen durch Franken. Von Gustav von Heeringen. Mit 30 Stahlstichen. Leipzig, Georg Wigand's Verlag. Das malerische und romantische Deutschland, Sektion III, o. J. (1840).
183 S., 31 Stahlstiche nach R., gr. 8°. H.-B. 3058—3088.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—; Staadt 1925 Mk. 40.—.

2141 Wanderung durch den Harz. Von Wilhelm Blumenhagen. Mit 30 Stahlstichen. Leipzig, Georg Wigand's Verlag. Das malerische und romantische Deutschland, Sektion V, o. J. (1838).
256 S., 30 Stahlstiche nach R., gr. 8°. H.-B. 3027—3056.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—.

2142 Wanderungen durch das Riesengebirge und die Grafschaft Glatz. Von H. Herlossohn. Mit 30 Stahlstichen. Leipzig, Georg Wigand's Verlag. Das malerische und romantische Deutschland, Sektion VI, o. J. (1841).
244 S., 2 Bl., 30 Stahlstiche nach R., lex. 8°. H.-B. 3093—3122.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

2143 Wanderungen durch die Sächsische Schweiz. Von Joh. Sporschil. Mit 30 Stahlstichen. Leipzig, Georg Wigand's Verlag, o. J. (1840).
228 S., 1 Bl., 30 Stahlstiche nach R., davon 4 neue, gr. 8°. H.-B. 3089—3092.

Wanderung, Romantische, durch die Sächs. Schweiz, s. Nr. 2094.

2144 Was bringt die Botenfrau? (Gedicht.) Erster Tragkorb. (Gedicht.) Zweiter Tragkorb. Leipzig, Hermann Fritzsche (o. J. 1850).
1. Tragkorb: 64 S., 1 Titelholzschnitt und 33 Holzschn. von R. im Text. — 2. Tragkorb: VIII, 80 S., VIII S., 27 Holzschn. von R. im Text, 8°. H.-B. 1558—1618.
Boerner XXIII, 1912, II. Mk. 15.—, 1916 R, I. u. II. Mk. 37.—.

2145 Wiedemann, Franz, Für Kopf und Herz! 50 Lebensbilder für Kinder im Alter von 8—12 Jahren. Mit (4) Buntdruckbildern von Th. Hosemann und 40 Holzschnitten von L. Richter, L. Venus u. a. Leipzig, G. Germanns Verlag, 1872.
VI, 171 S., 10 Holzschnitte von R., gr. 8°. H.-B. S. 397.

RICHTER, Theresia J.

2146 Klinkicht, Georg Gabriel, Die vier Stufen des weiblichen Alters. Lyrische Gedichte. Mit Kupfern. Pirna, bei Pinther, 1804.
1 Bl., 46 S., 4 ganzseitige Kupfertafeln und 1 gestochene Titelvignette von T. J. Richter, kl. 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

RIEPENHAUSEN, Franz und Johann
(1786—1831; 1789—1860 Cassel)

2147 Bildnisse der Regenten und Helden unserer Zeit. 8 Hefte. Berlin, Sander, 1814 u. 1815, 8°.

Iliade des Homer, Die. Berlin, bei Theodor Joh. Chr. Fr. Enslin, 1817. 2148

Gestoch. Titel und 34 ganzseitige Kupferstiche von Riepenhausen nach J. Flaxman.

Börner XXIII, 1912 Mk. 12.—.

Leben und Tod der heiligen Genoveva, In XIV Platten von den Gebrüdern Franz und Johannes Riepenhausen. Mit beigefügter Erklärung. Frankfurt a. M., bei Varrentrapp & Wenner, 1806. (Andresen III. S. 98ff.) 2149

Titel, 1 Bl. Vorrede, 10 Bl. Erklärung, 14 Bl. Kupfer, fol.

Baer 471, 1903 Mk. 8.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—.

Micali, G., Antichi monumenti per servire all'opera intitolata l'Italia avanti il dominio dei Romani. Firenze MDCCCX. (Andresen III. S. 109ff.) 2150

Titel, 1 Bl. Vorrede von Micali, 4 Bl., 60 Tafeln in Kupfer von Riepenhausen (34), L. Cauppani und V. Feoli, fol.

Odyssee des Homer, Die. Berlin, bei Theodor Joh. Chr. Fr. Enslin, 1817. 2151

Gestoch. Titel und 28 ganzseitige Kupferstiche von Riepenhausen nach J. Flaxman.

Börner XXIII, 1912 Mk. 12.—.

Polygnotos, Gemaelde des, in der Lesche zu Delphi. Nach der Beschreibung des Pausanias gezeichnet von F. u. J. Riepenhausen. Göttingen, bei H. Dieterich (o. J.). (Andresen III. S. 116ff.) 2152

Titelbl., 15 Bl. Kupfer, fol.

Raffaelle da Urbino, Vita di, disegnata ed incisa da G. Riepenhausen in XII Tavolae. Roma MDCCCXXXIII. (Andresen III, S. 102ff.) 2153

Titel mit Raffaels Porträt, 1 Bl. Erklärung, 12 Bl. Kupfer, qu. fol.

Deutsche Ausgabe: Berlin und Göttingen (1835).

Statue (Le) et Bassirelievi inventati da A. Thorwaldsen dis. ed. inc. dai Riepenhausen. F. Mori. Roma 1811. (Andresen III. S. 115.) 2154

80 Bl. Kupfer, fol.

Virgils Aeneide der Herzogin von Devonshire, Die Darstellungen zu. 1820. (Andresen III. S. 121f.) 2155

6 Bl. Kupfer.

Robinson

Robinson des Jüngern wunderbare und merkwürdige Schicksale zu Wasser und zu Lande, für den Bürger und Landmann, mit Holzschnitten. Hof, Grau, 1815, 8°. 2156

Rodt, Em. v.

2157 Umrisse zur Geschichte des bernischen Kriegswesens. Bern, Jenni Sohn, 1837.
2 Bogen Text, qu. fol., 13 Bl. Lithogr., qu. $^1/_2$ fol.

RÖHLING, Carl
(1849. Berlin)

2158 — —, Ein güldenes ABC für Jung und Alt und Jedermann aus dem Volke. Mit farbigem Titel und 25 Tafeln in Holzschnitt und Tondruck. Leipzig 1872, 4°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 5.—.

2159 Fouqué, Friedr. de la Motte, Undine. Eine Erzählung, illustriert von C. Röhling d. Jüngeren, in Holz geschnitten von G. Closs. Berlin, G. Grote, 1873.
4 Bl., 86 S., 8 ganzseitige und mehrere Textillustrationen, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

ROSENBERG, O. v.

2160 Bilder aus London in der jüngsten Zeit nach dem Leben entworfen. Mit 10 ebenfalls nach der Natur vom Verfasser gezeichneten Skizzen. Leipzig 1834.
10 Bl. kolor. und schwarze Lithographien von R., 8°.
Baer 576, 1910 Mk. 36.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 25.—.

ROESSLER, Adalbert v.

2161 Hamerling, R., Der König von Sion. Mit vielen Holzschnitten von A. v. Roessler und H. Dietrichs. Hamburg (o. J.), fol.
Baer 576, 1910 Mk. 36.—.

ROTHBART, Ferdinand
(1823—1899. München, Stuttgart)

2162 Goethe, Goetz von Berlichingen mit der eisernen Hand. Ein Schauspiel. Mit Zeichnungen von Ferd. Rothbart, in Holz geschnitten von R. Brend'amour. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1869. (Hausbibliothek deutscher Classiker. Bd. 19.)
XV, 115 S., 6 Bl. Holzschnitte und Textholzschnitte, 8°.

2163 Hebel's, J. P., ausgewählte Erzählungen des rheinländischen Hausfreundes. Pforzheim 1853.
VIII, 242 S., 17 Holzschnitte von Rothbart, gr. 8°.

Hoffmann, Franz, Illustrirter Volkskalender für 1853.
Siehe unter Neureuther Nr. 1444.

Horn, W. O. v., Hand in Hand. Eine Reihe von Geschichten für Reich und Arm in jedem Stande. Mit Illustrationen, gez. von Rothbart. Stuttgart, Scheitlin's Verlag, 1852. 2164

239 S., Textholzschnitte von R., br. 8°.

Staadt 1925 Mk. 12.—.

Lessing, G. E., Nathan der Weise. Ein dramatisches Gedicht in 5 Aufzügen. Mit Zeichnungen von Gabriel Max und Ferd. Rothbart. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1869. (Hausbibliothek deutscher Classiker, Bd. 12.) 2165

XVI, 185 S., 6 Bl. Holzschnitte und Textholzschnitte, 8°.

Rückert, Fr., Oestliche Rosen, mit Vignetten. Leipzig, Brockhaus, 1822, 8°. 2166

RUHL, Johann Christian

(1764—1849. Cassel)

Bürger, Gottfried August, Ballade der Lenore, in 12 Umrissen, erfunden und gezeichnet von J. Chr. Ruhl. Cassel (Luckhardt), 1827. 2167

2 Bogen deutsch. und engl. Text. 12 Bl. Rad. von R., gr. qu. fol.

Zahn & Jaensch 1903 Mk. 5.—.

RUHL, Ludwig Sigismund

(1794—1887. Cassel)

Capricci. Cassel 1823. 2168

18 Bl. Radierungen von R., qu. fol.

Graupe 1918, Ausgabe 1827, Schätzung Mk. 30.—.

Esquisses en traits des drames de Shakspeare. Inventées et gravées par L. S. Ruhl. 4 Cahiers. (Cah. 1. 2. Romeo et Juliette.) Francfort, Wilmans, 1827, fol. 2169

Auch unter dem Titel: Sketches for Shakespeare's Plays.

Zwölf Umrisse zu Shakspeare's Othello. Erfunden und gezeichnet von L. S. Ruhl. Radiert von C. Dencker. Frankfurt 1832, gr. 4°. 2170

Ossian, Gedichte, erfunden und gestochen von Ruhl, mit Erklärungen von Heinze. Penig, Dienemann in Comm. (o. J.). 2171

Outlines to Shakspeare. Othello. XIII Plates. Genuine Orig. ed. Francfort o. M. (Wilmans), 1832. 2172

9 Bogen mit engl., deutsch. und franz. Text und „Andeutungen" in deutscher Sprache, fol.

Skizzen zu Shakspeare's dramatischen Werken. Gestochen und radirt. Mit Erläuterungen in deutscher, englischer und französischer Sprache. 1.—5. Lfg. Cassel (Fischer), 1838—40, qu. gr. 4°. 2173

2173 (Kaufmann von Venedig, Sturm, Sommernachtstraum, Romeo und Julia, Was ihr wollt.)
1. 10 Tafeln, 17 Bl. Text. 1838. — 2. 9 Tafeln, 13 Bl. Text. 1838. — 3. 6 Tafeln, 1 gest. Titel, 10 Bl. Text. 1839. — 4. 6 Tafeln, 17 Bl. Text. 1839. — 5. 12 Tafeln, 15 Bl. Text. 1840.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 25.—.

RUNGE, Philipp Otto
(1777—1810. Hamburg)

2174 Arnim, L. A. von, u. C. Brentano, Des Knaben Wunderhorn. Erster Band. Zweite Aufl. Heidelberg, Mohr & Winter, 1816.
490 S., 1 Titelvignette von R., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 18.—.

2175 Ausgeschnittene Blumen und Thiere in Umrissen zum Nachschneiden und Nachzeichnen gravirt und hrsg. von Doris Lütkens, geb. v. Cossel. Hamburg (Perthes-Besser & Manke), 1843.
1. u. 2. Heft mit 12 Bl. Lithogr., qu. gr. fol.

2176 Farbenkugel oder Construction des Verhältnisses der Farben zueinander etc. mit H. Steffens Abhandlung über die Bedeutung der Farben in der Natur. Hamburg, Perthes, 1810.
1 Kupfer und 1 Farbentabelle, gr. 4°.

2177 Hinterlassene Schriften von Philipp Otto Runge, Mahler. Herausgegeben von dessen ältestem Bruder. Erster Theil. Mit vielen Bildwerken. Hamburg, Verlag von Friedrich Perthes, 1840.
2 Bl. (Titel, Widmung), 435 S.

Zweiter Theil 1841.
1 Titelbild von Speckter lithographiert, XII, 554 S.
Boerner 1906 Mk. 36.—; Perl 1907 Mk. 60.—; Boerner XXIII 1912 Mk. 60.—; Perl 1916 Mk. 60.—; Graupe 1917 Mk. 70.—; Hirsch 1924 Mk. 300.—.
Siehe Speckter.

2178 Minnelieder aus dem Schwäbischen Zeitalter, neu bearbeitet und herausgegeben von Ludwig Tieck mit Kupfern. Berlin, in der Realschulbuchhandlung, 1803.
1 Titelbl. (von Runge), XXX, 284 S., 4 Kupfer auf Tafeln und im Text, gr. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 30.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 20.—; Lepke 1915, 2 Kupf. v. R. Mk. 16.—; Tondeur & Säuberlich 1923 Mk. 28.—.

2179 Vaterländisches Museum. (Frdr. Gottlieb Zimmermann u. a.) Erster Band. Hamburg, Friedrich Perthes, 1810.
3 Bl., 750 S., 2 Bl., 2 ganzseitige Holzschnitte von R. auf dem Originalumschlag, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 30.—.

Vier Tageszeiten, Die, in Umrissen. 2180
4 Bl. in roy. fol.

RUSS, Leander
(1809—1843. Wien)

Jellačič, Joseph Freiherr von, Gedichte. Wien, k. k. Hof- und Staats-Druckerei, 1851. 2181
182 S., 1 gestoch. Porträt des Verfassers, 4 ganzseitige Stahlstiche, 1 Titelbl. und viele Holzschnittvignetten von Ruß, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.

Sammlungen

Sammlung von Balladen und Gedichten für die Jugend. Mit 8 illuminirten Bildern. Zweite vermehrte Auflage. Berlin, Verlag von Winckelmann & Söhne (o. J.). 2182
1 Bl., 128 S., 8 ganzseit. kolor. Lithogr., 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 5.—.

Sammlung von Original-Handzeichnungen der vorzüglichsten lebenden bayerischen Künstler in dem hiezu geeigneten Steindruck. Gewidmet Sr. Kgl. Hoheit Ludwig Kronpinzen von Bayern. München bei Zeller, 1817. 2183
Ferchl: Das Werk besteht aus 36 sehr großen Blättern, ausgeführt in den verschiedenen vorzüglichsten Kunstmanieren in Kreidezeichnung mit und ohne Tondruck; in gravirter, radirter und geätzter Manier, in Federzeichnung etc.
Die künstlerischen Mitarbeiter sind: Albr. Adam, Joh. Jak. Dorner, Eckemann-Allison, J. Chr. Erhard, Ant. Falger, Friedr. v. Gärtner, Heinr. Heß, Peter Heß, Joh. Ad. Klein, Simon Klotz, Theodor Mattenheimer, Max Mayrhoffer, Joh. Mich. Mettenleitner sen., Joh. Evang. Mettenleitner, Dominic Quaglio, Lorenz Quaglio, Simon Quaglio, Nep. Strixner, Max Wagenbauer, Simon Warnberger, Clem. Zimmermann und Georg von Dillis.
Incunabel der Lithographie.

Sängerfahrt

Sängerfahrt, Die. Eine Neujahrsgabe für Freunde der Dichtkunst und Mahlerey, mit Beiträgen von Ludwig Tieck, W. v. Schütz, M. v. Schenkendorf, Clemens Brentano, Karl Foerster, Messerschmidt, A. Bercht, Achim v. Arnim u. v. a. Gesammelt von Friedrich Foerster. Mit Kupfern aus dem Danziger Gemälde: Das jüngste Gericht. Berlin, Maurer, 1818. 2184
Titelkupfer (von Kolbe), 16 Kupfertafeln, 2 Bilder in Aquatinta, kl. 4°.
Boerner 1906 Mk. 32.—; Perl 1906 Mk. 23.—; Baer 576, 1910 Mk. 48.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 40.—; Hirsch 1924 Mk. 50.—.

Scenen

Scenen aus dem Leben eines jungen Geistlichen. Gegenstück zu „Glockentöne aus dem Leben eines jungen Geistlichen". In 2185

2185 12 Blättern lithographiert und herausgegeben von Louis Helvig in Tübingen. Zweite unveränderte Auflage. Stuttgart und Leipzig, Commißions-Verlag von L. F. Rieger & Comp., 1835.
1 Bl. weiss, 12 S. Text, 12 Bl. Lithogr.

Schaden, Adolph von

2186 Neueste humoristisch-topograph.-statistische Beschreibung der Haupt- und Residenzstadt München und deren Umgebungen, für Fremde und Einheimische. 2., gänzl. umgearbeitete, sehr vermehrte und verbesserte Auflage. Nebst Grundriss und vielen Kupfern. München, Jos. Lindauer'sche Buchhandlung, 1833.
Titelbild, XII S., 228 S., 8°.

SCHARWENKA, Philipp

2187 Moskowski, Alexander, Anton Notenquetscher. Ein satir. Gedicht in 4 Gesängen. Cassel, Verlag von Ludwig Troll, 1875.
VII, 131 S., zahlreiche Holzschnittillustrationen von Scharwenka, 8°.
Bertling, Dresden 71 Mk. 4.—.

Schaumperlen

2188 Schaumperlen des Humors. Eine Sammlung neuer Originalaufsätze in Reim und Prosa. Mit Illustrationen. Wien, L. C. Jamarski, 1857.
VI, 66 S., mehrere Textholzschnitte, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.50.

Scherer, Georg

2189 Deutscher Dichterwald. Lyrische Anthologie. Mit vielen Porträts und Illustrationen. Vierte Auflage. Stuttgart, Eduard Hallberger. (1869.)
VII, 536 S., 16 ganzseit. Holzschnitte von Hosemann, Neureuther u. a.; 16 Vignetten von Kriehuber u. J. J. Schönberg.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—.

SCHEUREN, Kaspar Johann Nepomuk
(1810—1887. Düsseldorf)

Album für Deutschlands Töchter.
Siehe unter Thumann Nr. 2612.

Aquarelle Düsseldorfer Künstler.
Siehe Nr. 29.

Blüthen und Perlen deutscher Dichtung.
Siehe unter Oesterley Nr. 1517.

2190 Dietz, Catharina, Ostermorgen eines Küsters. Illustrirt von C. Scheuren in Düsseldorf, radirt von Triebel, v. Blomberg,

Scholz, Muhr, Hellwig, Sagert, Löffler, Pietrowsky, Kalckbrenner, Scheuren. Zum Druck befördert von Diesterweg und Kalisch. Berlin, Geschenk für die deutsche Pestalozzi-Stiftung, 1847. 2190

2 ganzseitige Radierungen und 9 mit dem Text radierte Bordüren von Scheuren, fol.

Baer 471, 1903 Mk. 25.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—.

Düsseldorfer Künstler-Album.

Siehe Nr. 350.

Düsseldorfer Künstler-Album, Neues.

Siehe Nr. 352.

Düsseldorfer Monatshefte.

Siehe Nr. 354.

Fischerleben in Lust und Leid. Zwei Tage in 22 Bildern von Prof. C. Scheuren in Düsseldorf. Dichtung von Dr. Ellen. Düsseldorf (1860). 2191

22 Chromolithogr., gr. qu. 4°.

Weigel 107, 2. Aufl. Mk. 12.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—.

Gebete im Geiste der katholischen Kirche von Grünmeyer. Mit 83 Zeichnungen in Gold-, Silber- und Farbendruck von Henriette Stilke und C. Scheuren. Düsseldorf 1842, roy. 4°. 2192

Goethe, Hermann und Dorothea. Mit 8 Photographien nach Bildern von A. Frh. v. Ramberg und Initialen von Caspar Scheuren im Text. Berlin, Grotesche Verlagshandlung, 1869, fol. 2193

67 S. Text.

Hackländer, F. W., Tag und Nacht. Eine Geschichte in 24 Stunden. Mit Illustrationen von C. Scheuren. 2 Bde. Stuttgart, E. Hallberger, 1860. 2194

599 S. mit Textholzschnitten von Sch., gr. 8°.

Baer 576, 2. Aufl. Mk. 12.—.

Hocker, Nik., Die Chronik der Stadt Cöln. Mit Illustrationen. Düsseldorf, Arnz & Comp. (o. J.). 2195

40 S., 1 ganzseit. farb. Lithogr. nach Scheuren von Sonderland und 3 ganzseitige Lithographien, 4°.

Boerner XXIII 1912 Mk. 10.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Polko, E., Aus dem Jahre 1870. Briefblätter und Skizzen. Salonausgabe mit 6 Aquarellen und 20 Initialen nach Zeichnungen von Caspar Scheuren. Ratibor, Wichena & Comp., 1873. 2196

242 S., 6 Bl. Bunddruckbilder, Holzschnitt-Initialen, 4°.

Tidemand, Adolph, Norwegisches Bauernleben. Ein Cyclus von 10 Bildern. Mit allegorischem Titel in Farbendruck, entworfen von C. Scheuren. Nach den Orig.-Cartons zu den für die kgl. Villa 2197

2197 „Oskarshall" bei Christiania ausgeführten Gemälden, lithogr. von J. B. Sonderland. Mit deutschem Text von Wolfg. Müller und norwegischem Text von A. Münch. Düsseldorf, Buddeus'sche Buchhandlung, 1851.
11 Bl. Text, 11 Bl. Lithogr., qu. gr. fol.
Karl & Faber, München 1923, 4. Aufl. Mk. 12.—.

2198 Vom deutschen Rhein. Mit landschaftlichen und architektonischen Ansichten nebst Illustrationen zu rheinischen Dichtungen. Köln a. Rh. (o. J., ca. 1850).
Frontispiz und 25 Bl. farbige Lithogr., qu. fol.
Baer 471 Mk. 90.—.

Weihnachtsalbum.
Siehe unter Hosemann Nr. 1018.

SCHIESL, Ferdinand
(1775—1820. München)

2199 48 bayerische Sprüchwörter, bildlich dargestellt; Federzeichn. München, im Verlag bei Buchhändler Fleischmann, 1802.
Incunabel der Lithographie.

Schiessler, S. W.

2200 Moralische Lebensbilder oder Gallerie kleiner Jugend-Gemälde aus Vater Freudenreichs Familienbuch etc. etc. mit 24 illuminirten Abbildungen. Meissen, bei F. W. Goedsche. Pesth, bei O. Wigand. Lith. Anstalt von F. W. Goedsche & Steinmetz in Meißen (o. J.).
202 S., 24 Lithogr., einige mit Siegmund sc. bezeichnet.

SCHIRMER, Johann Wilhelm
(1807—1863. Düsseldorf, Karlsruhe)

2201 Deutsche Dichtungen mit Randzeichnungen deutscher Künstler. Düsseldorf, J. Buddeus. (Andresen II. S. 336ff.) Siehe auch Nr. 1207. 1804.
4 Bl. Radierungen von Schirmer.

2202 Neun landschaftliche Original-Radirungen. Berlin, L. Sachse & Co., gr. fol.
Boerner XXX, Abdrucke auf China vor der Schrift Mk. 30.—.

SCHLEICH, August
(1814—1865. München)

Goethe, J. W. Faust siehe unter J. Schnorr, Nr. 2238.

2203 Studien von Jagdthieren nach der Natur und auf Stein gezeichnet. 18 Tafeln. Burghausen (1860), qu. gr. fol.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 25.—.

Schlichtegroll, N.

Thalhofer. Ein Beytrag zur Literatur der gerichtlichen Zweykämpfe im Mittelalter. Mit 6 Tafeln in Steindruck. München 1817. (Nürnberg, Stein), qu. fol. 2204
Incunabel der Lithographie.

SCHLICK, J. Gustav

(Mitte des 19. Jahrh. Leipzig)

Hebbel, Friedr., Schnock. Ein niederländisches Gemälde. Leipzig, Weber, 1850. 2205
VIII, 106 S., Textholzschnitte, 16°.
Baer 1909 Mk. 28.—.

Kluge Spitz, Der. Ein Bilderbuch für meine Kinder. Mit Bildern nach Zeichnungen von Gustav Schlick. Leipzig, Hartung, 1845. 2206
104 S., 16 Illustrationen von Schlick, 16°.

Nachfolge Christi, Die. Von Thomas a Kempis. Mit Anwendungen und Betrachtungen. Prachtausgabe mit 180 Illustrationen nach Zeichnungen von J. G. Schlick. Leipzig, Druck und Verlag von B. G. Teubner, o. J. (1837). 2207
XII, 372 S., Textholzschnitte, 16°.

SCHLOTTHAUER, Joseph

(1789—1869. München)

Hans Holbein, Todtentanz in 53 getreu nach den Holzschnitten lithographierten Blättern. Mit erklärendem Text. München 1832, kl. 8°. 2208
Es gibt auch eine Ausgabe mit den Blättern in einzelnen Lieferungen und dem Text separat.
Hirsch 51, 1913 Mk. 14.— bzw. 20.—, 1916 R Mk. 10.—.

SCHMELZER, Bernhard

(1833. Dresden)

Borneck, Adolar, Treuherz und Fröhlich. Eine Erzählung aus dem amerikan. Wald- und Indianer-Leben. In freier Bearbeitung für die Jugend. Dresden, Meinhold & Söhne, 1861. 2209
188 S., 8 kolor. Lithogr. nach Originalzeichnungen von Bernh. Schmelzer, gr. 8°.

Parabeln. Aus dem Engl. des Verf. von Little poems for little people. Von A. Forster. Glogau, Flemming's Verlag, 1856. 2210
III, 169 S., 10 Holzschnitte nach Schmelzer, gr. 16°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—.

Stiehler, H., Deutsche Sterne. Bilder zur Belebung vaterländischen Sinnes deutscher Jugend vorgeführt. 1. Bd. Dresden, Meinhold & Söhne, 1861. 2211
VIII, 250 S., 6 Bl. Chromolithogr. von Schmelzer, 8°.

2212 Schmid, Christoph, Blüten, dem blühenden Alter gewidmet von dem Verfasser der Ostereier. Neue illustrirte Originalauflage. Mit dem Bildnisse des Verfassers und feinen Holzschnittbildern. Regensburg, G. J. Manz, 1868.
212 S., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

SCHMIDT, Heinr. Jost.

2213 Ein Thüringer Vogelschiessen, gezeichnet und lithographirt von Heinr. Jost. Schmidt, mit Reimen von Friedrich Henneberg. Gotha (1861), kl. qu. fol.

Schmieder, Carl Christ.

2214 Mythologie der Griechen und Römer für Freunde der schönen Kunst. Mit 33 Kupferstichen und 3 Steindrucken. Cassel 1821.

SCHMOLZE, Carl Hermann

(1823 — nach 1847. München)

2215 Nadler, K. G., Fröhlich Pfalz, Gott erhalts! Gedichte in Pfälzer Mundart. Frankfurt, Brönner, 1847.
Mit Holzschnitten, gr. 8°.
Baer 576, 1910, Maroquinband Mk. 30.—.

SCHNEIDER, Heinr. Justus

(1811 — 1884. München, Rom, Gotha)

2216 Bilder aus dem Leben Herzog's Ernst des Frommen von Sachsen-Gotha, geb. im J. 1601, gest. 1675, in Holz geschnitten von Joh. Gottfried Flegel. 1. u. 2. Heft. Leipzig, R. Weigel, 1854/55.
4 S. Text, 12 Bl. Holzschnitte, gr. 4°.

2217 Das Kind, von der Wiege bis zur Schule, gezeichnet und radirt. Mit begleitendem Text von Wilh. Hey. Hamburg und Gotha, Friedr. und Andr. Perthes, 1850.
20 Radierungen, VI S. und 19 Bl. Text, qu. 4°.

SCHNORR v. Carolsfeld, C.

2218 Anna und Lisbeth. Poetische Erzählung von Charlotte K., geb. S. v. C. Dresden, Arnoldische Buchhandlung, 1853.
V, 203 S., 1 lithogr. Titel und 1 lithogr. Titelbild von Schnorr, 16°.

2219 Saphir, M. G., Wilde Rosen. Illustrirte, vermehrte und verbesserte Ausgabe. (Mit Holzschnitten nach C. Schnorr v. Carolsfeld.) Wien, Carl Haassche Buchhandlung, 1847.
1 Bl., 264 S., 1 gest. Porträt und 6 Holzschnitte im Text, 16°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

SCHNORR, Joh. Veit
(1764—1841. Leipzig)

Apel, Polyidos. Tragoedie. Leipzig, Hartknoch, 1805. 2220
Mit 1 Titelkupfer von Schnorr und 2 Vignetten, gr. 8°.

Dinter, G. F., Malvina, ein Buch für Mütter. Mit 1 Kupfer von Schnorr, Neustadt a. d. Orla 1833, 8°. 2221
Baer 576, 1910 Mk. 3.—.

Heydenreich, Karl Heinrich, Gedichte. Mit Kupfern. Leipzig F. G. Baumgaertner (o. J.). 2222
1 Bl., 255 S., 2 ganzseit. Radierungen von Schnorr, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—.

Klopstocks Werke. 7 Bde. Leipzig, Göschen, 1798—1809. 2223
Porträt und Kupfer von J. V. Schnorr und Füger, 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 75.—.

Lessing, G. E., Emilia Galotti. Leipzig, bey Peter Philipp Wolf, 1803, fol. 2224
Titelkupfer v. Schnorr.
Stobbe 1924, Luxusausg. auf Velinpapier Mk. 40.—.

Neubeck, Valerius Wilhelm, Die Gesundbrunnen. Ein Gedicht in vier Gesängen. Leipzig, G. J. Göschen, 1798. 2225
1 Bl., 95 S., 5 Stiche, davon 2 nach Schn., fol.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—.

Reichardt, J. F., Wiegenlieder für gute deutsche Mütter. Leipzig 1798. 2226
Titelvignette von Schnorr, gest. Titelbl. und 20 Musikbeilagen, 8°.
Hirsch 51, 1913 Mk. 15.—.

Siegfried, J. G., Siama and Galmory. Leipzig, P. Ph. Wolf & Comp., 1801. 2227
7 Bl. Kupfer nach Schnorr, fol.
Perl 1915 Mk. 14.—.

Tiedge, C. A., Urania. Zweite verbesserte Auflage. Halle, Rengersche Buchhandlung, 1803. 2228
2 Bl., 252 S., 1 ganzseitige Radierung von J. V. Schnorr, 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 2.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 5.—.

Dasselbe. Dritte Ausgabe 1806 ebda.

Dasselbe. Vierte verbesserte Auflage. Halle, Rengersche Buchhandlung, 1808.
4 Bl., 286 S., 1 ganzseitige Radierung und 6 radierte Vignetten nach Schnorr, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

2229 Westphalen, Christine, geb. von Axen. 3 Bände. Hamburg 1809—11.

VIII, 319 S. — VIII, 336 S. — XVI, 304 S., 1 radierte Vignette und 2 ganzseitige Radierungen von J. V. Schnorr, 8°.

Boerner XXIII Mk. 4.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 8.—.

SCHNORR von Carolsfeld, Julius

(1794—1872. München, Wien, Dresden)

Album deutscher Künstler in Orig.-Radierungen.

Siehe Nr. 16.

2230 Aßmus-Stieler, Bilder aus Elsaß-Lothringen, Original-Zeichnungen von Rob. Aßmus. Schilderungen von Karl Stieler. Stuttgart (1876).

Holzschnitte aus den Ateliers von A. Cloß, Brend'amour u. a. und Initialen von Julius Schnorr, 4°.

2231 Bacmeister, Adolf, Das Nibelungen-Lied für die Jugend bearbeitet. Mit 4 von Jul. Schnorr compon. Zeichnungen. Stuttgart, Gebr. Bode, 1858.

VI, 114 S., 4 Steindrucktafeln, gr. 8°.

Baer 471, 1903, Ausg. von 1871 Mk. 1.—.

2232 Bibel, Die, in Bildern von Julius Schnorr von Carolsfeld. Leipzig, Georg Wigand's Verlag, Druck von Breitkopf & Härtel, 1853—60.

30 Lieferungen mit 240 Tafeln, fol.

Baer 471, 1903 Mk. 48.—; Perl 1907 Mk. 8.50; Hirsch 51, 1913 Mk. 30.—; Graupe 1924 Mk. 20.—.

2233 Bibel, Die, nach der deutschen Übersetzung von Dr. Martin Luther. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen der ersten Künstler Deutschlands. Stuttgart und München, J. G. Cotta, 1850.

3 Bl., 1208 S., 2 Bl., 369 S., 150 ganzseitige und Textholzschnitte von J. Schnorr, Steinle, Strähuber etc., 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 25.—; Karl & Faber 1923 Mk. 20.—, 25.—

Siehe auch Richter, Steinle, Strähuber.

2234 Biblische Geschichte, Die, nach den Worten der Heiligen Schrift. Mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen von J. Schnorr von Carolsfeld, A. Dietke, G. A. Elster, Joseph Ritter von Führich, Th. Große, G. Jaeger, L. Nieper und L. Seitz. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr (o. J.).

XII S. Titel, Inhalt und Abbildungsverzeichnis, 285 S., gr. 8°.

Graupe 1924 Mk. 10.—.

Duller, Deutsches Stammbuch.

Siehe Nr. 346.

Erbauliche Sinnbilder. 56 Bilder mit Reimdeutungen und Bibelsprüchen, entnommen den alten Ausg. von Joh. Arnd's wahrem Christenthum. Stuttgart, J. F. Steinkopf, 1855. 2235

IV, 56 S., 57 Holzschnitte v. J. Schnorr, gestochen v. Allgaier u. Siegle, 8°.

Gerok, Karl, Palmblätter. Mit Illustrationen in Holzschnitt von G. Cloß, W. Georgy, E. Hartmann, G. König, J. Schnorr, Th. Schütz, G. Schweissinger, P. Thumann, K. Winkler u. a. Stuttgart und Leipzig 1864. 2236

XV, 423 S., hoch 4°.

Gleichnisse, Die, des Herrn nach den Worten der Schrift. Sechzehn Compositionen von J. Schnorr von Carolsfeld, J. Führich, Th. Grosse, G. Jaeger, L. Nieper, O. Pletsch, L. Seitz, H. Wislicenus. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1869. 2237

88 S. mit Titel, 2 Bl. Anzeigen, fol.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—.

Goethe, J. W. v., Faust. Stuttgart und Tübingen, Cotta, 1854—58. 2238

Mit Stahlstichen von Schleich und Holzschnitten von Schnorr, gr. fol.

Perl 1912 Mk. 160.—.

Goethe, Reineke Fuchs.

Siehe unter Kaulbach Nr. 1095.

Hackländer, F. W., Der Pilgerzug nach Mekka. Morgenländische Sagen und Erzählungen. 2., durchgesehene Auflage. Stuttgart, Krabbe, 1867. 2239

VIII, 288 S., 6 Stahlstiche nach Sch., br. 8°.

Hauff, Wilh., Lichtenstein.

Siehe unter Nisle Nr. 1467.

Hügel, Frh. J. v., u. G. F. Schmidt, Die Gestüte und Meiereien S. Maj. des Königs Wilhelm von Württemberg. Mit Illustrationen nach Orig.-Zeichnungen von Friedr. Voltz und Jul. Schnorr. Stuttgart, Ebner & Seubert, 1861. 2240

XVI, 228 S., mit Textholzschnitten und 7 Bl. Chromolithogr., 4° u. qu. fol.

Kalender der Natur. Mit Beiträgen von Baldamus, Blasius, v. Bibra, Brehm u. a. und zahlreichen Illustrationen in Holzschnitt gezeichnet von J. Schnorr. 1. Auflage. (1. Jg. 1858.) Stuttgart, Becker's Verlag, 1858. 2241

III, 185 S., lex. 8.

Leipziger Künstler-Album. I. (einziges) Heft. Mit einer historischen Einleitung, die Kunstzustände Leipzigs überhaupt und biographische Künstlernachrichten, die vorliegenden Blätter betreffend, von G. W. Geyser. Leipzig 1858. 2242

2242 6 Bl. in Lithogr., Kupferstich und Holzschnitt nach J. u. L. Schnorr, G. Jäger u. G. Schlick von Schlick bzw. Loedel bzw. Gaber, qu. fol.
Baer 471, 1903 Mk. 4.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—.

2243 Mandel, G., Von Herzen. Ein Buch für liebe Kinder. Stuttgart 1862.
Farbige Umschlagzeichnung und viele Holzschnitte im Text von Sch., kl. 8°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

2244 Meyer, Joh. Friedr. von, Tobias. Ein episches Gedicht. Mit 7 lithogr. Zeichnungen von J. Schnorr. 2., verb. Ausg. Kempten, Dannheimer, 1831.
216 S., 7 Bl. Lithogr., gr. 12°.

2245 Neues Thiergärtlein für Kinder. Basel, Schweighausers Verlag, 1855.
63 S., 7 Bl. Lithogr. und Kupferstiche von Schnorr, 16°.

2246 Nibelungenlied, Das. Uebersetzt von Karl Simrock. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Julius Schnorr von Carolsfeld. Stuttgart, Verlag der J. G. Cotta'schen Buchhandlung (o. J. 1867).
Titelblatt, 1 Bl. (Holzschnitt), 421 S. mit Holzschnittillustrationen von Schnorr, gr. 8°.
Siehe auch unter Neureuther.
Baer 471, 1903 Mk. 20.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 25.—; Karl & Faber 1923 Mk. 30.—; Hirsch 1924 Mk. 11.—.

2247 Poninska, W., Biblische Geschichten, nach der Schnorrschen Bilderbibel erzählt. 2. Auflage. Mit 41 Illustrationen von J. Schnorr von Carolsfeld. Leipzig 1881, 4°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 2.—.

2248 Psalter, Der. Nach der Übersetzung Dr. Martin Luthers. Mit 4 Bildern von Jul. Schnorr von Carolsfeld in Holzschnitt. Leipzig, G. Wigand, 1855.
VI, 82 S., 4 Bl. Holzschnitte von J. Sch., fol.

2249 Roquette, Otto, Der Tag von St. Jacob. Ein Gedicht. Dritte Auflage. Unveränderter Abdruck. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1853.
XX, 131 S., 2 Holzschnitte von J. Schnorr auf den Deckeln, 16°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

2250 Scheffel, J. V., Frau Aventiure. Lieder aus Heinrich von Ofterdingen's Zeit. Stuttgart, Metzler, 1863.
Titelbild in Holzschnitt von J. Schnorr, 8°.
Baer 576, 1910 Mk. 30.—; Stobbe 1924 Mk. 15.—.

Schiller's Gedichte.
Siehe unter Schwind Nr. 2386.

Späth, Charlotte, Gesammelte Erzählungen für junge Mädchen. Neue Folge in acht Erzählungen. Mit 8 Bildern, gezeichnet v. J. Schnorr. 1. Aufl. 1864. 2. (Titel-) Aufl. Stuttgart, Schober, 1868. 2251
III, 218 S., 8 Bl. Lithogr. von Schnorr, 8°.

Wildermuth, Ottilie, Für Freistunden. Erzählungen für die Jugend. Mit 6 Stahlstichen nach Orig.-Zeichnungen von Juli. Schnorr. Stuttgart, Krabbe, 1868. 2252
III, 290 S., br. 8°.

SCHNORR v. Carolsfeld, Ludwig Ferdinand
(1788—1853. Wien)

Album der Künstler Wiens.
Siehe Nr. 14.

Fouqué, Friedrich Baron de la Motte. XX Umrisse zu Undine. Leipzig, Göschen, 1816. 2253
Titelbl. und 20 ganzseitige Kupferstiche von L. F. Schnorr nach Graf Clary, qu. 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.

Sammlung wahrhafter Abbildungen der Heiligen Gottes. Nach Zeichnungen von L. Schnorr von Carolsfeld. Nebst kurzen Lebensbeschreibungen. 1.—15. Heft. Wien, Haas, 1827-29. 2254
Jedes Heft 4 Porträts und 4 Bl. Text, 8°.

Sechs lithogr. Bilder aus Ariosto's rasendem Roland, die Begebenheiten der schönen Angelika enthaltend, gezeichnet von Schnorr, mit Text von Dr. Schmidt. Carlsruhe 1833, fol. 2255

Tschischka, Frz., Geschichte der Stadt Wien. Illustrirt von L. F. Schnorr, P. Geiger, C. Schnorr, L. Schnorr, G. Zeilner, J. Morcrette, E. Lafite. Stuttgart, Krabbe, 1846. 2256
35 Lieferungen 260 S., lex. 8°.

Schnurrpfeifereien, Illustrierte, für heitere Leute. Zwei Bändchen mit 190 Originalholzschnitten. Zweite Auflage. Leipzig, C. L. Hirschfeld, 1860. 2257
VIII, 90 S., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

SCHOLL, J. B.

Lebensbilder; eine Frühlingsgabe für das deutsche Volk entworfen und auf Stein gezeichnet. Mit begleitendem Text von Dornroder. Mit 6 lithographischen Tafeln in Tondruck. Frankfurt 1850, qu. gr. fol. 2258
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 6.—.

SCHOLZ, Wilhelm
(1824—1893. Berlin)

2259 Almanach zum Lachen für 1851 und 1852. 1. und 2. Jahrgang. Illustrirt von W. Scholz u. a. Berlin, Hofmann & Comp.
62 bzw. 63 S., viele Textholzschnitte, 8°.

2260 Berliner Vocativus auf Reisen. Neue Scherzgedichte, Spässe, Schwänke, Puffs und Jokus aller Art in bunter Menge. Hrsg. von F. E. Moll. 2. veränd. Aufl. Nr. 1 u. 2. Berlin, Janke, 1863.
Je IV, 92 S. mit Textillustrationen von Sch., 8°.

2261 Berliner Raritäten-Cabinet, Ein. Original-Schwank. Mit 25 Zeichnungen. Zum Vortrag in geselligen Kreisen. Berlin, Hofmann & Comp., 1850.
20 S., 25 Holzschnitte von Sch., gr. 8°.

2262 Berliner Witz in Wort und Bild. Mit 80 Illustrationen von W. Scholz und H. König. Berlin, Hofmann & Comp., 1857.
III, 91 S., Textholzschnitte, 8°.

2263 Dichter, Die, des deutschen Volkes. Album des Gediegensten und Ausgezeichnetsten aus den Werken deutscher Dichter. II. Abteilung. Berlin, A. Hofmann & Comp., 1848.
16 ganzseitige Radierungen von W. Scholz, F. Dittner und F. Habelmann, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 25.—.
Siehe Nr. 743.

2264 Entre nous. Humoristische Skizzen mit Illustrationen von W. Scholz u. a. Berlin, Hofmann & Comp., 1872.
2 Bde. III, 98 S.; III, 108 S., Textholzschnitte, 8°.

2265 Festgeschenk, Das, der deutschen Jugend gewidmet. Erzählungen, Märchen, Räthsel und belehrende Abhandlungen aus dem Reiche der Naturgeschichte mit Beiträgen von E. M. Arndt, Bechstein, Bormann, Coßarski etc. Hrsg. vom Berliner Communal-Lehrer-Verein. Berlin, Krüger's Verlagshandlung, 1849.
VIII, 200 S., 7 Bl. Lithogr. von Scholz, Domschke, Lentze, br. 8°.

2266 Gewaltsachen. Sammlung der besten jüdischen Anekdoten. Illustrirt von Wilh. Scholz. Neue Folge. Berlin, A. Hofmann & Comp. o. J. (ca. 1870).
88 S., 8°.

2267 Held, Fr. W. Alex., Berlin von der Revolution bis zur Verfassung oder Geschichte der berliner Revolutions-Epoche. Illustrationen von Wilh. Scholz. Berlin (Held), 1849.
1. Lieferung S. 1—32 (alles, was erschienen), Holzschn. im Text, hoch 4°.

Humoristische Albumblätter. 1. u. 2. Heft. Berlin, Hofmann & Comp., 1859. 2268
1. Heft. 28 S., 32 Illustrationen von Sch. — 2. Heft. 46 S., 15 Illustrationen von Sch., 8°.

Humoristische Reisetasche. Berlin, Hofmann & Comp., 1862. 2269
III, 92 S., 70 Holzschnittillustrationen im Text, 8°.

Humoristisch-satyrischer Volkskalender des Kladderadatsch für die Jahre 1850 ff. Hrsg. von D. Kalisch. Mit Beiträgen von Mehreren und illustr. von W. Scholz. Berlin, Hofmann & Comp., gr. 16°. 2270
Stobbe 1924, 1. (5. Aufl.), 3.—5., 7.—13., 15., 23. u. 27. Jg., mit Almanach z. Lachen Mk. 15.—.

Jahr 1869, Das. Humoristische Revue in Bildern. Berlin, Hofmann & Comp., 1870. 2271
40 S. mit Textholzschnitten, gr. 4°.

Kalisch, D., Lustige Werke. Illustriert von W. Scholz. Heft I bis IV. Berlin, Verlag von A. Hofmann & Comp. (o. J.). 2272
Zahlreiche Textillustrationen in Holzschnitt.
Boerner XXIII, 1912, Heft I. IV Mk. 4.—; Graupe 1924, 3 Hefte Mk. 4.—.

Kladderadatsch. Organ für und von Bummler. 1. u. 2. Jahrg. Hofmann & Comp., Mai—Dez. 1848, 1849. 2273
34 u. 52 Nrn. à 4 S. mit Textholzschnitten, gr. 4°. — Vom 3. Jahrgang ab lautet der Titel: Kladderadatsch. Humoristisch-satyrisches Wochenblatt. Red. von E. Dolm. — Hauptmitarbeiter: Wilhelm Scholz.

Koch, Rosalie, Glockenblumen. Erzählungen für die Jugend. Wriezen, Roeder, 1850. 2274
163 S., 4 kolor. Lithogr. nach Scholz, gr. 16°.

Kossak, L. Ernst, Die Berliner Kunstausstellung im Jahre 1846. Illustriert von Wilhelm Scholz. 1. u. 2. Heft. Malerleben. Berlin, Verlag von A. Hofmann & Comp., 1846. 2275
128 S., 40 ganzseitige Lithographien und mehrere im Text, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 25.—; Baer 471, 1903 Mk. 10.—.

— —, Ein Deputierter. Fliegendes Blatt für das Landtags-Album. Mit Illustrationen von Wilhelm Scholz. Potsdam, Verlag von Otto Janke, 1847. 2276
31 S., 23 Lithogr. im Text, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

März Almanach. 1849.
Siehe unter Hosemann Nr. 942.

Müller und Schultze auf der Pariser Welt-Ausstellung 1867. Berlin, Hofmann & Comp., 1867. 2277
4 Hefte, 32, 32, 32 und 40 S. mit Holzschnittillustrationen, 8°.

2278 Müller und Schultze in London. Humoristische Reise-Abenteuer. Berlin, Hofmann & Comp., 1862.
IV, 103 S., 48 Holzschnittillustrationen, 8°.

2279 Müller und Schultze in Wien und Pest. Berlin, Hofmann & Comp., 1867.
114 S., 50 Holzschnittillustrationen, 8°.

2280 Schultze und Müller am Rhein. Mit 144 Illustrationen, Berlin, Hofmann & Comp., 1852.
Baer 471, 1903 Mk. 4.—.

2281 Schultze und Müller auf dem Kriegs-Schauplatze. Zwanglose Hefte in drangvoller Zeit. 4 Hefte. Berlin, Hofmann & Comp., 1866.
4 Hefte mit je ca. 40 S. mit Holzschnitt-Illustrationen, 8°.

2282 Schultze und Müller auf dem Kriegsschauplatze. 4 Hefte. Mit Illustrationen von W. Scholz u. a. Berlin, Hofmann & Comp., 1866—71. (Spätere Auflagen.)
47, 32, 40, 46 S., zahlreiche Textholzschnitte, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

2283 Schultze und Müller auf dem Kriegsschauplatze 1870 und 1871. Mit Illustrationen von W. Scholz u. a. Berlin, Hofmann & Comp., 1871.
4 Hefte à 48 S.

2284 Schultze und Müller auf der Berliner Gewerbe-Ausstellung. Humorist. Skizzen. Mit Beiträgen v. Julius Stettenheim, J. Trojan u. a. Illustriert von W. Scholz. Berlin, A. Hofmann & Comp. (o. J.).
92 S., zahlreiche Textholzschnitte, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

2285 Schultze und Müller auf der Weltausstellung in Paris 1878. Humoristische Reisebilder. Mit Beiträgen von Stettenheim, Trojan u. a. Illustriert von W. Scholz. Berlin, A. Hofmann & Comp.
1 Bl., 102 S., zahlreiche Textholzschnitte, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

2286 Schultze und Müller im Harz. Humoristische Reisebilder. Berlin, Hofmann & Comp., 1853.
106 S., 30 Holzschnittillustrationen von Sch., 8°.
Baer 471, 1903 Mk. 2.—.

2287 Schultze und Müller im Riesengebirge. Humoristische Reisebilder. Mit 30 Illustrationen von W. Scholz. Berlin, A. Hofmann & Comp., 1854.
100 S., 30 Textholzschnitte, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—; Baer 471, 1903 Mk. 2.—.

Schultze und Müller in Amerika. Berlin, Hofmann & Comp., 1868. 2288

100 S., 50 Holzschnittillustrationen von Sch., 8°.

Schultze und Müller in Dänemark und Schweden. Humoristische Reisebilder. Mit 48 Illustrationen von Wilhelm Scholz. Zweite Auflage. Berlin, A. Hofmann & Comp. (o. J. 1859). 2289

1 Bl., 97 S., 48 Textholzschnitte, 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

Schultze und Müller in den rheinischen Bädern. Ems, Schwalbach, Wiesbaden, Frankfurt, Homburg, Nauheim, Heidelberg, Baden-Baden. Humoristische Reisebilder. Berlin, Hofmann & Comp., 1861. 2290

100 S., 43 Textholzschnitte von Sch., 8°.

Schultze und Müller in Paris. Humoristische Reisebilder. 2. Aufl. Berlin, Hofmann & Comp., 1858. 2291

112 S., 26 Textholzschnitte von Sch., gr. 8°.

Schultze- und Müller-Kalender auf die Jahre 1871—73. Herausgegeben v. den Gelehrten des Kladderadatsch. Illustrirt v. W. Scholz, J. Ehrentraut, C. Röhling etc. Berlin, Hofmann & Comp. 2292

104—110 S. mit Textholzschnitten, 8°.

Spielereien für den Nipp-Tisch. Humoristische Albumblätter für das Jahr 1850. Dem schönen Geschlecht gewidmet. Illustrationen von W. Scholz. Berlin, Hofmann & Comp., 1850. 2293

31 S., Holzschnitte im Text, 16°.

Steffens, Karl, Der Hausfreund in Hütten und Palästen. Vierter Jahrgang. Mit eingedruckten Holzschnitten. Berlin, M. Simion, 1846. 2294

Textholzschnitte von Scholz u. a., 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—.

Dasselbe. Fünfter Jahrgang. 1847. Ebda.

2 Bl., 568 Kolonnen, 1 ganzseit. Steinradierung, 1 ganzseit. Radierung und Textholzschnitte, 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—.

Stettenheim, Julius, Almanach zum Lachen für 1859. Mit 17 Illustrationen von W. Scholz u. a. IX. Jahrgang. Berlin, A. Hofmann & Comp. 2295

2 Bl., 52 S., Textholzschnitte, 8°.

Boerner XXIII Mk. 1.—.

Trojan, J., Onkel Schwalbe's lustige Fahrten mit dem Luftballon. Eine komische Kinderschrift. Berlin, Hofmann & Co., 1865. 2296

30 S., 16 Bl. kolor. Holzschnitte von Sch., 4°.

SCHOLZ und SZCZEPANSKI

2297 Berliner Randzeichnungen zur Geschichte der Gegenwart. 1. Heft. Variationen über Louis Philipp. Berlin (Schneider & Comp.), 1848.
6 Bl. Lithogr., qu. 4°.

Schöning

2298 Schilderung des Privatlebens Friedrichs II. Berlin, Oehmigke d. ält., 1808.
Mit Kupfern, gr. 8°.

Schoppe, Amalie,

2299 Hundert kleine Geschichten. Das allerliebste Buch für gute kleine Kinder. Zur Erweckung des Gemüths und Bildung des Verstandes. Für Schule und Haus. Berlin 1836.
50 kolor. Kupfer, 8°.

2300 Wilhelm und Elfriede, oder die glücklichen Tage der Kindheit. Ein nützliches und unterhaltendes Lesebuch für gute Kinder, die eben so wohl Unterhaltung, als Belehrung suchen. Leipzig (Taubert), 1829.
1 Titelvign., 5 Kupfer, 8°.

SCHOPPE, Julius

(1795—1850. Berlin)

2301 Malerische Ansichten verschiedener Gegenden und Merkwürdigkeiten auf einer Reise durch Oesterreich, Steiermark, Tirol, die Schweiz, Ober- und Unter-Italien. Nach der Natur aufgenommen und auf Stein gezeichnet von J. Schoppe und C. Gropius. Berlin 1823.
27 Bl. Lithographien, fol. u. qu. fol. (Incunabel der Lithographie.)
Aufseßer 1902 Mk. 6.—.

SCHRAUDOLPH, Johann

(1808—1879. München)

2302 Biblische Geschichte für Kinder. München, K. Schulbücherverlag, 1832.
24 Bl. Lithographien von Sch.

SCHRÖDER, Arnold

2303 Andreä, Wilhelm, Die Louisiade oder Napoleon III. Ein grotesk-komisches Heldengedicht. Mit 1 Titelbilde und 38 Illustrationen von Arnold Schröder. Berlin, Franz Lipperheide, 1870.
178 S., 1 ganzseitiger und 38 Textholzschnitte, kl. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 6.—.

SCHRÖDER, F.

2304 Engelhard, Wilh., Die nordische Heldensage. Leben, Kampf und Untergang des Asengeschlechts und Einheriar aus

der Edda. Bildlich dargestellt. Rom 1859. Mit 9 Tafeln incl. Titel, gestochen von F. Schröder. Hannover, Lang, 1860, fol. 2304

Zahn & Jaensch 1903 Mk. 10.—.

SCHRÖDTER, Adolf

(1805—1875. Berlin, Düsseldorf)

Album deutscher Künstler in Orig.-Radirungen.

Siehe Nr. 16.

Arabeskenfries. Vom Künstler selbst auf Stein gezeichnet. Den Mitgliedern des Kunstvereins für die Rheinlande und Westphalen. Düsseldorf o. J. (ca. 1850). 2305

7 lithogr. Tafeln von Schr., qu. fol.

Karl & Faber, München 1923 Mk. 15.—; Graupe 1924 Mk. 8.—.

Berliner Volksszenen nach der Natur gezeichnet. Verlag von Gebrüder Gropius im Diorama. 2306

4 Bl. kolor. Lithogr. von Schr., br. 4°.

Bild von der Flasche. Humoristisch zu deuten gesucht von Carl Immermann und W. Cornelius. 2. Aufl. Stralsund und Berlin (Danz), 1840. 2307

24 S., 1 Bl. Radierung, gr. 8°.

30 Bilder zum Don Quixote. 1. Lfg. Leipzig (Mayer), 1844. 2308

3 Bl. Radierungen, fol.

6 Bilder zum Don Quichote. Erfunden und radirt von A. Schrödter. Ausg. Nr. 1. Altona 1863, gr. 4°. 2309

Karl & Faber, München 1923 Mk. 7.—.

Chamisso, Adelbert v., Werke. 4 Bde. Leipzig, Weidmann, 1836. 2310

Mit Portrait (R. Reinick pinx, B. Barth sc.), 1 kolor. Kupfer und 4 Radierungen von Schroedter.

Graupe 1924 Mk. 38.—; Hirsch 1924, 1836—39 Mk. 55.—, Karl & Faber 1924 Mk. 150.—.

Charakteristische Fuhrwerke, nach der Natur gezeichnet von Schroeter. Verlag von Gebrüder Gropius im Diorama. 2311

6 Bl. kolor. Lithogr. von Schr., br. 4°.

Deutsche Volksbücher. Düsseldorf, Arnz & Co. (1856/57). 2312

1. Lieferung. Die wunderbarliche und seltsame Historie von Till Eulenspiegel. Mit Bildern von A. Schrödter, Text von K. Simrock.

8 Bl. Lithogr. in Tondruck, nebst Text, gr. 4°.

Düsseldorfer Monatshefte.

Siehe Nr. 354.

2313 Eichendorff, Aus dem Leben eines Taugenichts. Novelle von Joseph Freiherrn von Eichendorff. Mit Zeichnungen von Adolph Schrödter in Düsseldorf. Berlin, Verlegt von M. Simion, 1842.

Titelbl., 138 S., 12 S. Anzeigen, 6 lithogr. Illustrationen von Schrödter, 2 Lithographien auf dem Umschlag.

2314 Eichrodt, Ludwig, Deutsches Knabenbuch. 100 Gestalten in Wort und Bild. Mit Bildern von Ad. Schrödter, W. Camphausen, Friedr. Soder. Lahr, Schauenburg, 1864.

6 Lfgn. 52 Bl. mit 50 Holzschnitt-Tafeln, gr. 4°.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—.

Goethe's sämmtliche Werke. Stuttgart, Cotta, 1871.

Siehe unter Kaulbach Nr. 1089.

2315 Hausfreund, Der. Eine Sammlung von Erzählungen und Geschichten mit Stahlstichen und Holzschnitten. (Inhalt.) Leipzig, Georg Wigand's Verlag, 1856.

Holzschnitte von Richter, Schrödter etc.

Siehe unter Richter Nr. 1965.

2316 Illustriertes Kräuterbuch. Aquarelle. Bremen, Verlag von C. Ed. Müller (o. J.).

Umschlag mit Holzschnitt, 24 Chromolithographien, 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 25.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 30.—.

2317 Märchen und Sagen für Jung und Alt. Düsseldorf o. J.

12 Lieferungen mit 24 Bl. kolor. Lithogr. von Schrödter, Vautier, Sonderland u. a., gr. 4°.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 25.—.

Musäus, Volksmärchen der Deutschen.

Siehe unter Richter Nr. 2051.

2318 Neue Volksbibliothek zur Unterhaltung und Belehrung für den Bürger und Landmann. I. Mit 65 in den Text gedruckten Zeichnungen. Preis 5 Sgr. Wesel, Verlag von J. Bagel (o. J.).

160 S., viele Holzschnitte, darunter von A. Schrödter „die Lohgerber."

2319 Penaten. Leipzig 1871.

10 Bl. Text und 10 Bl. Porträts mit Blumenranken-Verzierung von A. Schrödter, gr. fol.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 18.—.

2320 Radirungen. 1. Heft. Düsseldorf, Buddens, 1842.

4 Bl., qu. gr. fol.

2321 Rückert, Friedrich, Liebesfrühling. Prachtausgabe. Mit sechs Farbendruckbättern, gemalt von Franziska Schulze und 70 Ini-

tialen nach Adolph Schrödter. 1. Aufl. 1858 und 2. Aufl. 1861. Frankfurt a. M., Sauerländer's Verlag. 2321
VII, 268 S., 6 Bl. Lithogr., 70 Holzschnitte, gr. 4°.
Baer 576, 1. Aufl. Mk. 30.—, 2. Aufl. Mk. 25.—; Boerner XXIII 1912 2. Aufl. Mk. 12.—; Stobbe 1924 Mk. 26.—.

Thaten und Meinungen des Herrn Piepmayer, Abgeordneten zur constituirenden Nationalversammlung zu Frankfurt a. M. IHD. u. AS. Frankfurt a. M., Carl Jügel's Verlag (o. J. 1848). 2322
50 Bl. Lithogr. mit Titelbl. von Schr., qu. gr. 4°.
Goar, Frankfurt 1913 Mk. 19.—; Baer 471, 1903 Mk. 8.—.

Till Eulenspiegel's auserlesene Schwänke. Nach den ältesten Drucken hergestellt von Carl Simrock. Mit Illustrationen von Adolf Schrödter. Düsseldorf (Elkan & Comp.), 1857. 2323
19 S., 8 Bl. kolor. Lithogr. und 1 kolor. Titellithogr., gr. 4°.
Aufseßer 1902 Mk. 11.—.

Uhland, Gedichte.
Siehe unter G. Max Nr. 1323.

SCHRÖDTER, Alwine
(Vor 1850—1892. Karlsruhe)

Gebet des Herrn, Das. Düsseldorf, Schulte, 1864. 2324
Ausgabe für Katholiken mit 8 Bl. Chromolithogr., Ausgabe für Protestanten mit 9 Bl. Chromolithogr., 4°.

In Freud und Leid. Denksprüche mit Initialen. 1. Sammlung. Frankfurt a. M., Sauerländer's Verlag, 1863. 2325
1 S. Text, 10 Bl. Chromolithogr., gr. 4°.
2. Sammlung. 1 S. Text, 9 Bl. Chromolithogr., gr. 4°.
Prachtausgabe 1865 ebenda, gr. 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 5.—.

Kindergebete, alphabetisch geordnet und illustrirt von Alwine Schrödter. Geschnitten von Graefe und Engel. Frankfurt a. M. 1859 2326
27 Bl. in Gold- und Farbendruck, 4°.

Um Lieb' und Kunst. Denksprüche mit Initialen. Frankfurt a. M., Sauerländer's Verlag, 1867. 2327
1 Bl. Text und 12 Bl. Chromolithogr., hoch 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 15.—.

Vater Unser. Geschrieben von Frau Alwine Schroedter in Karlsruhe. Düsseldorf (1864). 2328
9 Bl. Chromolithographien, 4°.

SCHRÖTER, Wilhelm

Mixpickles-Album. Illustrirt von Wilhelm Schröter. Leipzig, G. J. Purfürst, 1864. 2329
72 S. mit Textholzschnitten, 8°.

2330 Müller und Schulze im Thüringer Walde. Ein humoristischer Reiseführer. Illustrirt von Wilh. Schröter. Leipzig, G. J. Purfürst, 1864.
V, 132 S., Textholzschnitte, 8°.

2331 Swinegel's Lebensloop un Enne in'n Staate Muffrika. Eene putzige plattdütsche Historie in 13 Kapitteln mit Bildern. Hannover, Schmorl & v. Seefeld, 1867.
IV, 102 S., Textholzschnitte, 4°.

SCHUBERT, Johann David

2332 Lossius, K. F. u. C. F. Schulze, Historischer Bildersaal oder Denkwürdigkeiten aus der neueren Geschichte. 5 Thle. Mit 79 Kupfern nach Zeichnungen von Schubert und Heideloff. Gotha 1815—31.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 12.—.

2333 Musäus, J. C., Kinderklapper für Kinder und Nichtkinder. Neue Auflage. Gotha, Ettingersche Buchhandlung, 1823.
110 S., 17 Vignetten in Kupferstich, kl. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

2334 Weiße, Christian Felix, Neues ABC-Buch, nebst einigen kleinen Übungen und Unterhaltungen für Kinder, mit neuen Kupfern von Schubert. Leipzig, F. C. W. Vogel, 1810.
Mit (kolor.) Kupfern von Schubert, 8°.
Dasselbe mit Holzschnitten. Ebenda 1810, 8°.

SCHULER, Eduard

(1806. Baden)

2335 60 Kompositionen zu Virgils Aeneis. Gestochen unter Leitung von E. Schuler, mit begleitendem, erzählendem Text von K. L. Schmidt. Karlsruhe 1840, gr. 8°.
Baer 471, 1903 Mk. 3.50; Karl & Faber, München 1923 Mk. 5.—.

SCHULER, J. Theophil

(1821—1878. Straßburg)

2336 Bilder zur Arnold's Pfingst-Mondã. Componniert und grawiert von e Strosburjer Burrjerskind (J. Theoph. Schuler). Strasbourg 1849.
41 Bl. Orig.-Lithogr., roy. 4°.

2337 Franz. Ausg.: Michiels, A., Le lundi de la pente-côte. Paris 1857.
Noiriel, Strassburg 1913, 2. Aufl. 1850 Mk. 31.—; Graupe 1918, franz. Ausg. 1857, Schätzung Mk. 25.—.

Schlitteurs et Bücherons des Vosges, abattage, façonnage, transport et flottage des bois. 43 Dessins originaux par Theophile Schuler, Auteur de l'Illustration du Pfingstmontag. Strasbourg 1854, f. 2338
Baer 471, 1903, Ausg. 1859 Mk. 20.—.

SCHULTZE, C. F.

Undine von F. de la Motte Fouqué, in Umrissen von C. F. Schultze dargestellt. Nürnberg, Campe, 1818. 2339
12 Bl., qu. fol.

SCHULZ, Carl Friedrich

(1796—1866. Berlin)

Friedrich der Grosse in der Schlacht bei Leuthen den 5. Dec. 1757. Darmstadt, Lange, 1842. 2340
16 Schlachtscenen als Randverzierungen, in Stahl gestochen von Carl Dencker. Schrift gez. von J. Siedentopf, imp. fol.

Hebel. Schwänke des Rheinländischen Hausfreundes (1808—31) mit allen spasshaften Geschichten vom Zundelfrieder, roten Dieter und Heiner. In 2 Teilen mit 120 Abbildungen. Stuttgart, J. Scheible 1839. 2341
252 S., 1 ganzseitige und viele halbseitige Lithographien von Schulz, 8°
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.

Weikert, Felix. Neues Narrenschiff in Freud und Leid zu lustiger Kurzweil. Mit 60 Abbildungen. Stuttgart, J. Scheible 1846. 2342
252 S., viele halbseitige Kupferstiche von Sch., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

Schulze, Ernst

Bezauberte Rose, Die. Romantisches Gedicht. Octav-Ausgabe. Mit sieben Stahlstichen. Leipzig, F. A. Brockhaus (1824). (1. Ausgabe 1818 mit 6 Kupfern.) 2343
144 S., 7 Stahlstiche von Schumacher, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—; Perl 1909, 1. Ausg. Mk. 4.—; Perl 1910, 4. Ausg. Mk. 21.—.

Cäcilie; ein romantisches Gedicht in 20 Gesängen. Mit 7 Kupfern. Leipzig, Brockhaus, 1822. 2344
2 Thle., 8°. Einzelband aus Schulze, Ernst, sämmtl. poetische Werke mit 16 Kupfern, ebenda 1822.

SCHURIG, Karl Wilhelm

(1818—1874. Leipzig, Dresden)

Bechstein, Ludwig, Deutsches Märchenbuch. Mit 10 Stahlstichen. Leipzig, Georg Wigand's Verlag, 1846. 2345
VIII, 312 S., 10 Stahlstiche von Sch.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 40.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 50.—.

2346 Duller, Eduard, Das deutsche Volk in seinen Mundarten, Sitten, Gebräuchen, Festen und Trachten geschildert. Mit 50 kolorierten Bildern. Leipzig, Georg Wigand's Verlag, 1847.
332 S., 1 Bl. Inhalt, 50 Bl. Lithogr. und Stahlstiche von Schurig, Döring, Mühlig etc.

2347 — —, Deutschland und das deutsche Volk. Mit 150 Ansichten in Stahlstich und 50 kolor. Abbildungen von Volkstrachten nach Originalzeichnungen von Jul. Döring, Meno Mühlig und C. W. Schurig. Leipzig, Georg Wigand, 1845/46.
50 Lieferungen. 990 S., 150 Stahlstiche, 50 kolor. Lithogr., lex. 8°.
Siehe Nr. 1940.

Eschenbach, Olga, Mein Skizzenbuch.
Siehe unter Bürkner Nr. 167.

2348 Kapp, E., Heimfahrt des Odysseus. Für die Jugend erzählt. Hamburg 1850.
24 Holzschnitte nach W. Schurig von H. Bürkner geschnitten, 8°.
Karl & Faber, München 1913 Mk. 3.50.

SCHWEINFURTH, Ernst
(1818—1877. Rom, München, Karlsruhe)

2349 Wesendonck, Mathilde, Deutsches Liederbuch in Wort und Bild. Mit Holzschnitten nach Zeichnungen von Ernst Schweinfurth. Stuttgart, G. J. Goeschensche Verlagsbuchhandlung, 1869.
VI, 106 S., zahlreiche Initialen und Textholzschnitte, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 8.—.

SCHWEISSINGER, Georg Karl, u. Johann Friedrich FÜRST

2350 Livius, Das Märchen von den sieben Raben. Eine Dichtung nach Moriz von Schwinds gleichnamigem Bilde. Mit Titelbild, Initialen und Vignetten von Georg und Theodor Schweissinger. Leipzig, Verlag von Georg Wigand, 1863.
5 Bl., 64 S., 4°. Siehe unter Schwind Nr. 2373.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—.

SCHWERDGEBURTH, C. A.
(1785—1878. Dresden, Weimar)

Radirte Blätter.
Siehe unter Goethe Nr. 550.

SCHWIND, Moritz von
(1804—1871. Wien, München)

Album deutscher Künstler in Orig.-Radirungen.
3 Bl. Radierungen von Schw. Siehe unter Nr. 16.

Almanach von Radirungen mit erklärendem Text in Versen von Ernst von Feuchtersleben. 1. Jahrg. 1844. Zürich 1843. (Carlsruhe), J. Veith. 2351

56 S. mit 42 Radierungen, 4°.

Eine ganz gleiche Ausgabe 1844, nur mit 3 Verlagsorten: Zürich, Carlsruhe, Berlin auf dem Titelblatt. Auch unter dem Namen „Album für Raucher und Trinker" bekannt.

Baer 471, 1903 Mk. 25.—; Boerner XXX, 1909, 2. Aufl. Mk. 20.—; Bertling 71, 1911 Mk. 40.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 58.—, 2. Aufl. Mk. 36.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 45.—, 1916 R Mk. 95.—, 2. Aufl. Mk. 31.—, 1917 V Mk. 145.—, Ausg. mit 3 Verlagsorten Mk. 125.—; Karl & Faber 1923 Mk. 50.—.

Amtlichen Kriegsberichte, Die, der Jahre 1870/71. Leipzig, Alphons Dürr, 1871. 2352

Prachtausgabe mit Zierrahmen von A. Gottschaldt, 1 Titelbl. von H. Wislicenus und Zeichnungen von M. v. Schw. und J. Naue. 4 Bl., 130 S., 1 Bl., 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—.

Aschenbrödel. Bilder-Cyklus von Moritz von Schwind. In Holzschnitt ausgeführt von H. Günther, H. Käseberg, K. Oertel, O. Roth und C. Zimmermann. Mit erläuterndem Texte von Herm. Luecke. Leipzig, A. Dürr, 1873. 2353

13 S., 10 Bl. Holzschnitte, fol.

Baer 471, 1903 Mk. 20.—; Boerner XXX, 1909 Mk. 6.—; Baer 576, 1910 Mk. 20.—, 1916 R Mk. 12.—.

Auerbach, Berthold, Zur guten Stunde.

Siehe unter Richter Nr. 1890.

Aurbacher, Ludwig, Die Geschichte von den sieben Schwaben m. 10 lithogr. Darstellungen. Stuttgart, Brodhag, 1832. 2354

56 S., 10 Bl. Lithogr. von Schw. nach Zeichnungen von Franz Fellner, 4°. 2. Aufl. 1838.

Boerner 1914, 2. Aufl. Mk. 145.—, 1916 R, 1. Aufl. Mk. 60.—, 1917 V, 2. Aufl. Mk. 70.—.

Bechstein, Ludwig, Faustus. Ein Gedicht. Leipzig, Friedrich August Leo, 1833. 2355

IV, 195 S., 8 Bl. Umrisskupfer nach Schw. von J. Thaeter und G. Pfau gestochen, 4°.

Baer 576, 1910 Mk. 13.—; Boerner 1910 Mk. 15.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 30.—, 1916 R Mk. 30.—, 1917 V Mk. 31.—.

Bilder aus dem Leben der heiligen Elisabeth. Wandgemälde auf der Wartburg. In Kupfer gestochen von Theodor Langer. Leipzig, Georg Wigand, 1856. 2356

6 Kupfertafeln nach Schw., fol. Auch in Pracht-Ausgabe erschienen.

2356 Ebenda 1856: Die sieben Werke der Barmherzigkeit der heiligen Elisabeth. Wandgemälde auf der Wartburg. In Kupfer gestochen von Jul. Thaeter.

7 Kupfertafeln nach Schw., fol. Auch in Pracht-Ausgabe erschienen.

Ebenda 1860: Sancta Elisabeth. Die heilige Elisabeth, Landgräfin von Thüringen. Elisabeths Leben von Ludwig Storch. Wartburgbilder von M. v. Schwind.

32 S. mit 11 Holzschnitten, lex. 8°.

Baer 576, 1910, handkolor. Ex. Mk. 24.—; Boerner 1914, 7 Werke der Barmherzigkeit Mk. 8.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 16.—, 7 Werke der Barmherzigkeit Mk. 15.—, 1916 R, 7 Werke d. B. Mk. 18.—.

2357 Bilder für die Jugend. Das Turnier. 24 Bilderbogen mit lithogr. Darstellungen. Wien, Trentsensky (1824).

1916 R, 7 Lithogr. aus dem II. Heft Mk. 100.—.

2358 Bülau, Friedrich, Die deutsche Geschichte in Bildern, nach Originalzeichnungen deutscher Künstler, mit erklärendem Texte. 3 Bde. Dresden, Meinhold & Söhne, 1855/56.

5 Bl. Holzschnitte von Schw., 4°.

Siehe Richter, Menzel, Steinle etc.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 28.—, 1916 R Mk. 44.—.

Bund, Ludwig, Lieder der Heimat.

Siehe unter Hosemann Nr. 730.

2359 Duller, Eduard, Erzherzog Carl von Oesterreich. Illustrirt von P. J. N. Geiger, M. v. Schwind, Rieder, l'Allemand etc. Wien, Kaulfuß Wwe., Prandel & Comp., 1844—47. (Pest, Heckenast, 1847.)

Es gibt auch Exemplare auf starkem Papier.

XV, 743 S. mit Textholzschnitten, gr. lex. 8°.

Baer 471, 1903 Mk. 20.—; Perl 1907 Mk. 28.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 25.—, 1916 R Mk. 70.—, 1917 V, gewöhnl. Ausg. Mk. 20.—, auf starkem Papier Mk. 56.—.

2360 — —, Freund Hein. Grotesken und Phantasmagorien. Mit Holzschnitten von Moritz v. Schwind. 2 Abtheilungen. Stuttgart, Hallberger, 1833.

184 S., 8°.

Baer 471, 1903 Mk. 10.—; Perl 1907 Mk. 16.50, 35.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 28.—, 1916 R Mk. 32.—.

2361 — —, Geschichte des deutschen Volkes. Völlig umgearb. von Wilh. Pierson. 2 Bde. Berlin, Klemann, 1861.

IV, 1074 S., 64 Holzschnitte und 3 Karten, gr. 8°.

2362 — —, Vaterländische Geschichte von den ältesten Zeiten bis zur Gegenwart. Illustrirte Ausgabe. Frankfurt a. M., 1861—62.

5 Bde. Neue (Titel-) Ausgabe in 25 Lieferungen. XXXI, 2417 S., 1 Stahlstich, 50 Holzschnitte, gr. 8°. 2362

Exilium Melancholiae oder weltliches Gesangbuch. Eine Sammlung humoristischer Lieder und Gedichte aus den Fliegenden Blättern. München, Braun & Schneider (o. J.). 2363

XII, 312 S., Holzschnitte, davon 12 von Schw., 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—, 1916 R Mk. 63.—, 1917 V Mk. 57.—.

Fidelio. Illustrationen. Mit 4 Gedichten von Hermann Lingg. Leipzig und Winterthur, J. Rieter-Biedermann (1870). 2364

4 Bl. Stiche von Merz nach Schw., fol.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—, 1917 V Mk. 19.—; Karl & Faber 1923 Mk. 12.—.

Fliegende Blätter. München, Braun & Schneider.

Siehe Nr. 390.

Gallerie zu C. Spindler's Werken. Stuttgart 1837. 2365

6 Lieferungen mit je 4 Stahlstichen nach Schw. (10), F. Fellner, Ph. Foltz, Winterhalter etc. Gest. von F. Fleischmann, L. Beyer u. a., 8°. Enthält die 10 Stiche aus „Vergissmeinnicht".

Hirsch 51, 1913 Mk. 12.—, 1916 R Mk. 15.—.

Gevattersmann, Der. Neuer Kalender für den Stadt- und Landbürger auf 1846. (Volksschrift für 1846 u. 47.) 2. Jahrgang. Braunschweig, Westermann, 8°. 2366

7 Holzschnitte von Schw. zu „Der Kindsmord".

Goethe, Wolfgang von, Erlinde. Zweite Auflage. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1851. 2367

2 Bl., 238 S., 1 Bl. Stahlstich von J. L. Raab nach Schw., 16.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

Hormayr, Joseph Freiherr von, Taschenbuch für vaterländische Geschichte. München, G. Franz'sche Buchhandlung, 1830, 8°. 2368

Die Umschlagzeichnungen (Vor- und Rückseite) sind in Holzschnitt nach Schw. geschnitten.

Kalender auf das Jahr 1842 (1843, 1844). Auf Veranlassung und mit besonderer Unterstützung Seiner Königlichen Hoheit des Kronprinzen von Bayern herausgegeben von Hofrath Dr. F. B. W. Hermann. München, Literarisch-artistische Anstalt, 1841ff. 2369

1. und 2. Jg. enthält die Monatsbilder von Kaulbach. 3. Jg. die Monatsbilder von Schw. Das Titelblatt ist jeweils von Cornelius, im Text Holzschnitte von Pocci, Strähuber, Schnorr, Radierungen von Neureuther, Kaulbach etc.

Baer 471, 1903, Jg. 1844 Mk. 20.—, 1917 V, 3 Jge. Mk. 65.—.

Siehe Nr. 270. 1660.

2370 Kies, Ludwig, Licht und Schatten im Leben der Kinder, in 12 gereimten Erzählungen zur Belehrung, Warnung und Unterhaltung der Kleinen. Eßlingen, J. F. Schreiber, 1864.
18 S., 12 Bl. kolor. Lithogr. in Tondruck nach Originalzeichnungen von Schw., gr. 4°.

2371 Krähwinkeliaden. Wien, bey J. Trentsensky (1826).
36 lithogr. Darstellungen, ursprünglich auf 4 Bl. von Schw., kl. 4°.
Boerner 1914, 4 Bl. Mk. 105.—.

2372 Malereien im Sitzungssaal der I. bad. Kammer.
8 Bl. Radierungen von Th. Langer. (Justitia, Sapientia, Prudentia, Virtus, Pietas, Pax, Fidelitas, Opulentia.), gr. 4°.
1916 R Mk. 10.—.

2373 Märchen, Das, von den sieben Raben. Eine Dichtung nach Mor. v. Schwind's gleichnamigen Bilde. Leipzig, G. Wigand, 1863.
5 Bl., 64 S. mit Titelbild, Initialen und Vignetten von Georg und Theodor Schweissinger, gr. 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 1.50.

2374 Märchen, Das, von den 7 Raben und der treuen Schwester. Aufgezeichnet von Julius Naue. 9 Holzschnitte, ausgeführt von H. Günther, H. Käseberg u. a. Mit Text von Gust. Floerke. Leipzig, A. Dürr, 1874, fol.
Boerner XXX, 1909 Mk. 12.—, 1916 R Mk. 23.—.

2375 Mörike, E., Die Historie von der schönen Lau. Mit 7 Umrissen von Mor. v. Schwind; in Kupfer radirt von Jul. Naue. Stuttgart, Göschen'sche Verlagshandlung, 1873.
46 S., 7 Bl. Kupfer nach Schw., fol.
Baer 576, 1910 Mk. 20.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—, 1916 R Mk. 20.—, 1917 V Mk. 20.—; Hirsch 1924 Mk. 26.—.

Münchener Bilderbogen. Braun & Schneider.
11 Bl. von Schw.
Siehe Nr. 1416.
Boerner 1914, 11 Bl. kolor. Mk. 40.—.

2376 Münchener Jugendfreund. Hrsg. von Kaspar Braun und Friedrich Schneider. München, Braun & Schneider (1863).
Bd. I mit 26 Nummern enthält viele Holzschnitte von K. Braun, Oberländer, Diez, Ille, Busch, Schw. (1).
1917 V Mk. 32.—.

2377 Nieritz, G., Deutscher Volkskalender auf das Jahr 1859. Neue Folge. 9. Jahrg. Leipzig.
Enthält von Schw. die Holzschnittfolge: Bilder aus dem Leben d. hlg. Elisabeth.
Karl & Faber 1923 Mk. 4.—.

Oesterreichs Sagen und Heldenmahle. Wien, bey J. Trentsensky (ca. 1824). 2378

Folge von 8 bekannten Bl. Lithogr. von Schw., qu. fol.

Aufseßer 1902, 6 Bl. Mk. 8.—.

Reinick, Robert, Lieder eines Malers mit Randzeichnungen seiner Freunde.

Siehe Nr. 1803.

Rheinisches Taschenbuch auf das Jahr 1848. Herausgegeben von C. Dräxler-Manfred. Mit 8 Stahlstichen. Frankfurt a. M., J. D. Sauerländers Verlag. 2379

LXXII, 397 S., 1 Bl., 8 Stahlstiche von Kaulbach, Schw. etc., kl. 4°.

Dasselbe. Jahrg. 1851. 2 Stahlstiche v. Schw.

Boerner XXIII, 1912, Jg. 1848 Mk. 5.—, Jg. 1851 Mk. 4.—.

Ritterspiegel. Compositionen für die reifere Jugend. 1. Heft. Nr. 1—6. Lithogr. und zu haben bey Jos. Trentsensky in Wien. (o. J. ca. 1822/23.) 2380

6 Bl. Lithogr. von Schw., qu. fol.

Ein Exemplar in der Sammlung Dr. Strähuber, München, enthält: 1. Der Waffen-Saal. 2. Die Jagd. 3. Der Abschied. 4. Die Schlacht. 5. Der Ritterschlag. 6. Das Turnier.

Robinson Crusoë. Wien, bey J. Trentsensky (ca. 1821/22). 2381

6 Bl. Lithographien von Schw.

1917 V, Bl. 4 der Folge Mk. 18.—.

Scenen aus deutschen Dichtern. Compositionen für die reifere Jugend. 1. Heft. Nr. 1—6. Lithogr. und zu haben bey Jos. Trentsensky in Wien. (o. J. ca. 1822/23.) 2382

6 Bl. Lithogr. von Schw., qu. fol.

Ein Exemplar in der Sammlung Dr. Strähuber, München, enthält: 1. Der Kampf m. d. Drachen von F. v. Schiller. 2. Der wilde Jäger von G. A. Bürger. 3. Herzog Leopold vor Solothurn von H. J. v. Collin. 4. Harras der Springer von T. Körner. 5. Graf Eberhard der Greiner von F. v. Schiller. 6. Kaiser Maximilians Zweykampf 1495 von C. Pichler, geb. v. Greiner.

Schatten- und Lichtbilder. Ein moral. Bilderbuch für die liebe Jugend. 6 feine Farbendruck-Bilder nach Orig.-Zeichnungen von Moritz von Schwind. Mit erklärenden Versen. Esslingen, Schreiber, 1877. 2383

6 Bl. Text, 6 Bl. Farbendruckbilder von Schw., gr. 4°.

Boerner XXX, 1909 Mk. 30.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 40.—.

Scherer, Georg, Alte und neue Kinderlieder. Leipzig, Alphons Dürr, 1848/49.

Siehe unter Richter Nr. 1880.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 50.—.

2384 — —, Die schönsten deutschen Volkslieder mit ihren eigenthümlichen Singweisen. Mit einer Radirung nach Mor. v. Schwind und 68 Holzschnitten nach Orig.-Zeichnungen von Jac. Grünewald, Andr. Müller, Carl Piloty etc. Die vierstimm. Bearbeitung der Melodien (für Sopran, Alt, Tenor u. Baß, zugleich für Klavier) von K. M. Kunz. Stuttgart 1863.

IX, 158 S., 1 Bl. Rad. von Schw., gr. 4°. Siehe auch Richter Nr. 2109.

— —, Dasselbe. 2. reich verm. Aufl. Leipzig, A. Dürr, 1868.

Baer 471, 1903, Ausg. v. 1875 Mk. 20.—; Hirsch 51, 1913, 1. Aufl. Mk. 25.—

2385 — —, Deutsche Volkslieder mit ihren eigenthümlichen Singweisen. Mit 1 Radirung nach M. v. Schwind und 54 Holzschnitten nach Orig.-Zeichnungen von Jac. Grünewald, Andr. Müller, Carl Piloty etc. Die vierstimmige Bearbeitung der Melodien (für Sopran, Alt, Tenor und Baß, zugleich für Klavier) von C. M. Kunz. 2. Ausg. 6 Hefte. Stuttgart, Scherer'sche Buchhandlung, 1861/62.

IX, 126 S., 1 Rad. von Schw. und 54 Holzschnitte, 4°.

— —, Fünfzehn Radirungen aus den alten und neuen Kinderliedern. 1849.

Siehe unter Neureuther Nr. 1455.

1916 R Mk. 21.—.

2386 Schiller's Gedichte. Mit Holzschnitten und Zeichnungen von Böcklen, Heil, Kirchner, Makart, Carl Piloty, Ferd. Piloty, Ramberg, Rothbarth, J. Schnorr, Schwind und Schwoiser. Stuttgart, Cotta'sche Buchhandlung, 1859—1862.

In 12 Lieferungen 432 S., 34 Photos, Textholzschnitte, gr. 4°.

Baer 471, 1903, Mk. 50.—.

2387 Schöne Melusine, Die. Mit Text von A. Forstenheim. Stuttgart o. J.

Titelholzschnitt und 11 Bl. Holzschnitte von Schw., qu. fol.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 12.—.

2388 Schreiber, Guido, Bilder des deutschen Wehrstandes. Baden und der schwäb. Kreis 1500—1800. Mit Illustrationen von Feodor Dietz, Lucian Reich und Mor. v. Schwind. Karlsruhe, Herder'sche Buchhandlung, 1851.

XVI, 320 S., 8 kolor. Holzschnitte, Textholzschnitte und 1 Tabelle, hoch 4°.

1916 R Mk. 54.—, 1917 V Mk. 50.—.

2389 Spindler, C., Zeitspiegel. 2. Jg. 1832. Karlsruhe, Müller.

Titelbild (Gambrinus) nach Schw.'s Zeichnung von Neuer in Holz geschnitten.

1916 R, Probedruck des Titelbildes vor der Schrift Mk. 20.—.

Tausend und eine Nacht. Deutsch von Max Habicht, Fr. H. von der Hagen und Carl Schall. 15 Bde. 2. Auflage. Breslau, J. Max & Komp., 1827. 2390

15 Bde. mit je 1 Titelvignette in Holzschnitt von Schw., 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 30.—, 1916 R Mk. 45.—.

Ungarns erste Heerführer, Herzöge und Könige in einer Reihe von Bildnissen von Bela bis auf Se. Majestät Franz I. nach den besten Originalien mit kurzem chronologischen historischen Text begleitet, Ihrer Majestät Carolina Augusta, Kaiserin von Oesterreich gewidmet vom Lithographischen Institut. (Wien ca. 1824.) 2391

Folge von ca. 40 Bl. Lithographien, von Schw. nach Kupferstichen neu gezeichnet, von Kriehuber auf Stein übertragen, von Bayer koloriert.

1916 R, 12 Bl. der Folge Mk. 300.—; Boerner 1914, 12 Bl. Mk. 105.—.

Vergissmeinnicht. Ein Taschenbuch für die Jahre 1830—35. Hrsg. von C. Spindler. 1.—6. Jg. Stuttgart, Ed. Hallberger. 2392

Jg. 1831. 6 Bl. Stahlstiche nach Schw. — Jg. 1832. 6 Bl. Stahlstiche nach Schw. — Jg. 1833. 6 Bl. Stahlstiche nach Schw. — Jg. 1834. 1 Bl. Stahlstich nach Schw.

Boerner XXIII, 1912, Jg. 1832, 33, 34 je Mk. 3.50, 1917 V, 3 Jge. Mk. 9.—, 10.—, 10.—.

Verlegenheiten. Wien, Schobers lithogr. Institut, 1824. 2393

17 Bl. Lithogr., davon 11 Bl. nach Schw., die übrigen nach Danhauser, qu. fol.

Boerner 1914 Mk. 490.—.

Volkstrachten. Wien, bey Jos. Trentsensky (ca. 1825). 2394

60 num. Bl. Lithographien, fol.

Hirsch 51, 1913 Mk. 150.— (2 Bl. fehlen).

Wandgemälde des Landgrafensaales, Die, auf der Wartburg, in Holzschnitt ausgeführt von Aug. Gaber. Text von B. v. Arnswald. Neue Ausgabe. München, Bruckmann's Verlag, 1863. 2395

8 Holzschnitt-Tafeln mit 8 Bl. Text und Titel in Holzschnitt, qu. fol.

2. Auflage. 8 Holzschnitt-Tafeln und 10 Bl. Text. Leipzig, A. Dürr, 1868. Erschien auch (o. J.) unter dem Titel: Wartburg-Album.

Boerner XXX, 1909 Mk. 8.—; Hirsch 51, 1913, 2. Aufl. Mk. 7.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—, 1916 R Mk. 30.—; Graupe 1918, Wartburg-Album Schätzung Mk. 10.—.

Wandgemälde im Schloss Hohenschwangau. 46 Kompositionen nach den Aquarell-Entwürfen in Kupfer gestochen von Jul. Naue und Hermann Walde. Leipzig, Alphons Dürr (o. J.). 2396

8 Bl. Text, 29 Tafeln mit 46 Darstellungen in Kupferstich, qu. fol.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 25.—, 1916 R Mk. 26.—.

2397 Zwölf Bilder aus dem Leben bayerischer Fürsten, auf besonderen . . . Auftrag Sr. Majest. des Königs Maximilian II. von Bayern ausgeführt von M. Echter, Ph. Foltz, G. Hiltensperger, A. Müller, K. Piloty, M. v. Schwind und A. Strähuber. München, bei Braun & Schneider, o. J. (1858).
Umschlag-Frontispice und 12 Holzschnitte (3 von Schw.) mit erklärendem Text, qu. fol.
1917 V Mk. 6.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—; Karl & Faber 1923 Mk. 5.—.

SEIBERTZ, Engelbert

(1813—1905. Düsseldorf, München)

2398 Goethe, Faust. Eine Tragödie. Stuttgart und Tübingen, J. G. Cotta'scher Verlag, 1854. 2 Tle.
4 Bl., 166 S.; 3 Bl., 214 S., 1 Bl.
Perl 1910 Mk. 14.—; Baer 576, 1910 Mk. 40.—.

SEITZ, Franz von

(1817—1883. München)

2399 Blumauer, A., Virgils Aeneis, travestiert in 9 Gesängen. Mit 36 Skizzen von Franz Seitz. Leipzig, bei K. F. Köhler, 1841.
296 S., 36 Lithographien, Deckel lithographiert, kl. 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 9.—; Baer 576, 1910 Mk. 7.50; Holbach 1923 Mk. 20.—.

2400 Tegernsee und seine Umgegend von Dr. Joseph von Hefner. Mit einer Ansicht des k. Schlosses. München 1838.
Auf Kosten des Verfassers und im Verlag der Fleischmann'schen Buchhandlung. 1 Titellithogr. von G. Keim, 2 Bl., IV S., 2 Bl. 188 S., 8°. Illustr. Umschlag von Franz Seitz.

2401 Theater-Catechismus oder Humoristische Erläuterung verschiedener vorzüglich im Bühnenleben üblicher Fremdwörter. Eine Toilettengabe für Freundinnen des Theaters von Franz Löhle. Mit Illustrationen, componirt und auf Stein gezeichnet von Franz Seitz. München, Kunstanstalt von Piloty & Löhle o. J. (ca. 1840).
11 Bl. Lithogr. von S., 105 S., 1 Bl. Inhalt.
Helbing 1907 Mk. 10.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 24.—; Tondeur & Säuberlich 1923 Mk. 8.—; Stobbe 1924 Mk. 8.—.

2402 Noch ein Todtentanz. 6 Bl. mit erklärendem Text. München, Emil Roller (ca. 1848), qu. fol.
1917 V Mk. 32.—.

2403 Umrisse zu Franz von Kobell's Gedichten in Oberbayerischer Mundart. I. Heft. Gezeichnet von Franz Seitz. München, bey Jos. Lindauer, 1843.
6 Bl. Lithographien, Umschlag illustriert, 4°.
Hirsch 51, 1913 Mk. 12.—, 1917 V Mk. 3.—; Graupe 1924 Mk. 7.—; Stobbe 1924 Mk. 3.—.

SENEFELDER, Alois
(1771—1834. München)

A complete course of lithography; containing clear and explicit instructions in all the different branches and manners of that art: accompanied by illustrative specimens of drawings to which is prefixed a history of lithography, from its origin to the present time. London 1819. Deutsche Orig.-Ausg. siehe Nr. 2412. 2404

Mit Senefelders Bildnis und 13 Bl. Lithogr, 4°. (Incunabel der Lithographie.)
Aufseßer 1902 Mk. 200.—.

L'art de la lithographie, ou instruction pratique contenant la description claire et succincte des différens procédés a suivre pour dessiner, graver et imprimer sur pierre; précédée d'une histoire de la lithographie et de ses divers progrès. Paris 1819. 2405

Mit Senefelders Bildnis und 28 Bl. Lithogr., darunter Incunabeln von A. Senefelder, Vivant Denon, Horace Vernet, A. Touchemoulin, Electrine Stuntz etc., 4°. (Incunabel der Lithographie.)
Aufseßer 1902 Mk. 115.—.

L'arte della Litografia.
Siehe Nr. 2763.

Brand, Der, von Neuötting. Ein Paar fliegende Blätter zur Weckung des Mitleides. München, bei Jos. Lentner, 1797. 2406

Die Schlussvignette Senefelders (Brennendes Haus) gibt Ferchl als „die erste Zeichnung auf Stein im Kunstfache" an. (Incunabel d. Lithographie.)

Günthner, S., Biographie des Gregor Rottenkolber, Abts des ehemaligen Benediktinerstifts Tegernsee und Primas in Baiern. München, Giel, 1811. 2407

Portr. Rottenkolbers v. Senefelder lithogr., 31 S., 4°. (Nicht bei Wagner, Senefelder.)
Seuffer & Willi 1924 Mk. 4.—.

XII Landschaften auf Stein gezeichnet von Aurnhammer (Regensburg) und gedruckt bei Theobald Senefelder in München. Regensburg, Keyser & Comp., 1802. 2408

(Incunabel der Lithographie.)

Lithographische Aquatinta oder Nachahmung getuschter Zeichnungen in Steindruck. Gaillot del. Berlin (Paris), 1824. 2409

8 S. Text und 12 Bl. Lithogr., erstere in Berlin, letztere in Paris gedruckt, 4°. (Incunabel der Lithographie.)
Aufseßer 1902 Mk. 60.—; Helbing 1907, franz. Ausg. Mk. 30.—.

Musterbuch der lithographischen Druckerei von Alois Senefelder, Franz Gleißner & Comp. München 1808. 2410

I. Heft mit 10 (11) Bl. Lithogr., gr. fol. (alles was erschienen). (Incunabel der Lithographie.)

2411 Sammlung römischer Denkmäler in Bayern. Herausgegeben von der k. Akademie der Wissenschaften in München. München 1808.

2 Hefte mit 7 bzw. 16 lithogr. Beilagen, schwarz und in Farbendruck von S. (Incunabel der Lithographie.)

Aufseßer 1902 Mk. 6.—; Hirsch 51, 1913 Mk. 48.—.

2412 Vollständiges Lehrbuch der Steindruckerey; enthaltend eine richtige und deutliche Anweisung zu den verschiedenen Manipulationsarten in allen ihren Zweigen und Manieren, belegt mit den nöthigen Musterblättern etc. vom Erfinder der Lithographie Aloys Senefelder. München, bey Karl Thienemann. Wien, bey Gerold, 1818.

20 Bl. Lithogr. von S., gr. 4°.

2. wohlfeile Ausgabe. München, Fleischmann, 1821, gr. 4°.

Ausgabe 1818: Aufseßer 1902 Mk. 8.—, Paris 1907, franz. Ausg. ca. Mk. 14.—; Helbing 1907 Mk. 21.—; Wien 1907, mit Illustr. Mk. 110.

Französische Ausgabe. Paris, bey Treuttel & Würtz, 1819.

Siehe Nr. 2405.

Englische Ausgabe. London, bei Ackermann, 1819.

Siehe Nr. 2404.

Ital. Ausgabe. Napoli 1824.

Siehe Nr. 2763. 1926 Katalog *schw. fr. 32.—.*

2413 Zeichenbuch der Strick- und Näharbeiten für Anfänger mit 27 meist illuminirten Kupfertafeln. Wien, im Verlag der k. k. privilegirten chemischen Druckerei, 1801.

SENEFELDER, Clemens u. Theobald

2414 Almanach auf das Jahr 1818. Auf Stein geschrieben und gezeichnet von Clemens Senefelder. München 1818.

Miniaturkalender von 28 Bl. mit 12 Bildchen.

Hirsch 51, 1913 Mk. 35.—.

Dasselbe. Auf 1823. Ebenso.

Hirsch 51, 1913 Mk. 21.—.

Dasselbe. Auf 1827 mit 11 lithogr. Abb.

Aufseßer 1902 Mk. 12.50.

Das kleinste lithographische Druckwerk.

2415 Turnier-Buch Herzogs Wilhelm d. Vierten v. Bayern, von 1510 bis 1545. — Nach einem gleichzeitigen Manuscript der kgl. Bibliothek zu München, treu in Steindruck nachgebildet von Theobald und Clemens Senefelder; mit Erklärungen begleitet von

Fr. v. Schlichtegroll (u. Kiefhaber). 8 Hefte. München, Finsterlin, 1818—28. 2415

31 mit Silber und Gold gemalte doppelte Blätter, 4 Bl. Lithogr. (Titel, Dedication in Handschrift), 3½ Bogen Text, qu. fol.

SICKERT, Oswald

(1828. München, Paris)

Münchener Bilderbücher Nr. 20. Des Freiherrn von Münchhausen wunderbare Abenteuer. München, Verlag von Braun & Schneider (o. J.). 2416

28 Bl. mit 27 Holzschnitten, 4°.

Boerner XXIII 1912, dritte Auflage Mk. 2.50.

SIMMLER, Friedrich

(1801—1872. München).

Thier-Studien. Nach der Natur und auf Stein gezeichnet von Fried. Simmler, Mitglied der Academie zu Düsseldorf. Druck und Verlag von Gebrüder Kehr & Niessen, lithographisches Institut und Kunsthandlung in Coeln. (Andresen II, S. 137ff.) 2417

12 Bl. Lithographien von Simmler, qu. fol.

SIMON, Alex.

Wieland, Oberon, eine freie Illustration in Bildern und Arabesken von Alex. Simon. Gestochen von E. Eichens, Gonzenbach, Seidel und Teichel. Berlin, Sachse & Comp., 1847. 2418

1 Bl. Text, 4 Bl. Stahlstiche, gr. fol.

Simrock, Das malerische und romantische Rheinland. Mit 60 Stahlstichen. Leipzig, Wigand (1838—40). 2419

Zahn & Jaensch 1903 Mk. 8.—.

SKARBINA, Franz

(1849—1910. Berlin)

Petzel, Rosa, Alte Märchen in neuen Kleidern. Berlin, Ludwig Rauh (o. J.). 2420

3 Bl., 122 S., 9 Holzschnitte von Skarbina, O. Günther, R. Schick u. a., 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—.

Skizzen

in Kupfern. Ein periodisch erscheinendes Bilderbuch. Erster bis sechster Band. Mit je 51, teils fein gestochenen, teils kontourierten und nach der Natur gemalten Kupfern. Wien, im v. Reillyschen geographischen und Kunstwerke-Verschleiß-Komtoir, 1802—04, 8°. 2421

Boerner XXIII, 1912, ohne den 4. Bd. Mk. 6.—.

2422 Smueliade, Die

Grotesk-kom. Heldengedicht nach dem Altspan. des Don Pedro Meinolpho de las Pàdres Mendoza, in einige teutsche Reime gebracht von Dr. C. A. K. Münster, Druck und Verlag der E. C. Brunn'schen Buchdr., 1860.
VIII, 184 S., viele Holzschnitte, 8°.

SOLTAU, Hermann

(1812—1861, Hamburg)

2423 Eckelmann, Hermann, Illustrirte Kinder-Lieder. Illustrirt von Herm. Soltau. 2. (Titel-) Aufl. Hamburg, Grüning (1856), 1868.
44 Bl. Lithogr. mit Text, gr. 4°.

2424 Klesheim, Ant. v., Schwarzblatt auf Wanderschaft. Ergebnisse und Erlebnisse auf einer Reise durch Deutschland etc. In Liedern und Prosa erzählt. Hamburg, B. S. Berendsohn, 1852.
V, 375 S., 5 Holzschnitte von Soltau, gr. 16°.

2425 Variationen über deutsche Gedichte. In Radirungen ausgeführt u. m. Erklärungen in Briefen begleitet v. H. W. Soltau. Carlsruhe 1847.
3 Bl., gr. fol.

SOMMER, F.

2426 Kinderzucht. Kauf mich Deinen Kindern. Eine Kinderschrift aus dem 16. Jahrhundert. Neu herausgegeben von einem Kinderfreund. Mit einem kolorierten Titelkupfer. Leipzig, Gustav Pönicke (o. J.).
14 S., 1 ganzseit. kolor. Lithogr. von S., lithographierte Deckel, 4°.
Boerner XXIII, 1912, Mk. 1.50.

SONDERLAND, Joh. Bapt. Wilhelm Adolf

(1815—1878. Düsseldorf)

2427 ABC Bilder- und Lesebuch Nr. 10. Geschichtliche Erzählungen. Düsseldorf, Arnz & Co. (o. J.).
48 S., 9 ganzseitige Lithogr. von S., 8°.
Boerner XXIII Mk. 8.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Album deutscher Künstler in Orig.-Radierungen.
Siehe Nr. 16.

2428 Arenz, C., Die Geschwister. Eine Erzählung für die liebe Jugend. Illustrirt von J. B. Sonderland. Düsseldorf, Schulgen, 1851.
62 S., 2 Bl. Lithogr. auf China von S., 8°.

2429 Aurelie (Sophie Gräfin Wolf-Baudissin). Theater-Almanach für die Jugend. Illustriert von J. B. Sonderland im lithogr. Institut von Arnz & Co. in Düsseldorf. Stuttgart, Eduard Hallberger (o. J.).
XIV, 227 S., 1 lithogr. Titelbl., 5 ganzs. Lithogr., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 7.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Bayerle, B. G., Katholische Festbilder. Illustrirt von J. B. Sonderland. Düsseldorf o. J. 1. Bd. 2430

1 Bildertitel, 24 ganzseitige Holzschnitte, kolor. und mit Gold gehöht, Textholzschnitte.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—.

Biernatzki, K. L., Volksbuch für das Jahr 1844, mit besonderer Rücksicht auf die Herzogtümer Schleswig, Holstein und Lauenburg. Mit 2 Radierungen von J. B. Sonderland. Kiel, Schwarzsche Buchhandlung. 2431

2 Bl., 236 S., kl. 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 18.—.

Bilder und Randzeichnungen zu deutschen Dichtungen; erfunden und radirt von J. B. Sonderland. Düsseldorf, Arnz & Comp., (später Buddeus). fol. 2432

1.—5. Lfg. mit je 4 Bl. Rad. u. 2 Bogen Text. 1838—40. 6. Lfg. 4 Stahlstiche. 1842. — 7.—10. Lfg. 17 Kupfertafeln und 8 Bl. Text. 1843/44.

2. Auflage, ebenda 1846/47. 1.—5. Lfg. 20 Kupfert. und 10 Bl. Text.

Perl 1910 Mk. 26.—; Hirsch 51, 1913, 1. Aufl. in fol. Mk. 42.—; Karl & Faber 1923 Mk. 28.—.

Deutsche Sagen (nach Zeichnungen von Becker, Sonderland, Schrödter, Mücke, Plüddemann, in Kupfer gestochen von X. Steifensand). Frankfurt 1840. 2433

Jedes Heft enthält 2 Kupferstiche mit deutschem und franz. Text und Dichtungen von K. Simrock, qu. fol.

Düsseldorfer Künstler-Album.

Siehe Nr. 350.

Düsseldorfer Monatshefte.

Siehe Nr. 354.

Federspiel, Das, ABC mit Flügeln. Aus des Knaben Wunderhorn. Düsseldorf, Schulgen, 1849. 2434

56 S., Textholzschnitte von S., 8°.

Festkränzchen. Eine Auswahl von Gedichten auf die kirchlichen Feste sowie zu anderen festlichen Gelegenheiten, für die Jugend. Düsseldorf, Schulgen, 1850. 2435

128 S., 1 Bl. Radierung und Textholzschnitte von S., br. 8°.

Boerner XXIII 1912 Mk. 6.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Gotthelf, Jeremias, Ein Sylvester-Traum. Dritte Auflage. Miniatur-Ausgabe. Berlin, Julius Springer, 1851. 2436

1 Bl., 89 S., 1 Radierung von S., 16°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

2437 Grimm, A. L., Mährchen aus dem Morgenlande für die Jugend. Mit 5 farbigen Stahlstichen von J. B. Sonderland. Zweiter Abdruck. Hamburg, Verlag von Georg Heubel, 1844.
VIII, 234 S., 1 Bl., 3 ganzseit. kolor. Stahlstiche, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 1.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

2438 Hartmann, Gottfried, Des Hauses Feste in Lied, Gesang und Bild. Lieder für festliche Tage. Mit Originalkompositionen für eine Singstimme mit Pianoforte-Begleitung von F. Jacobs und Bildern in Ölfarbendruck nach Orig.-Zeichnungen von J. B. Sonderland. Wesel, Düms, 1870.
64 S., 4 farbige Bilder von S., hoch 4°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

2439 Hauff, Wilh., Mährchen, gesammelt und nacherzählt. 6. Aufl. Stuttgart, 1842 (Scheible, Rieger u. Sattler).
6 Radierungen von Sonderland, gr. 16°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 10.—.

2440 — —, Märchen für Söhne und Töchter gebildeter Stände. Achtzehnte Originalauflage. Mit 91 Illustrationen von Offterdinger und Bertall und 6 Radierungen von J. B. Sonderland. Stuttgart 1888.
446 S., 1 Bl., 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

2441 (Haug, J. C. F.), 200 Hyperbeln auf Herrn Wahls ungeheure Nase in erbauliche hochdeutsche Reime gebracht von Friedrich Hopfthalmos. 2. Original-Ausgabe. Mit 5 Stahlstichen, radirt von Sonderland. St. Gallen 1841, lex. 8°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 4.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Zweihundert Hyperbeln auf Herrn Wahl's ungeheure Nase. In erbauliche hochdeutsche Reime gebracht von Friedr. Hophthalmos, der sieben freien Künste Magister. (J. Ch. F. Haug.) 3., wohlfeile Originalausgabe. St. Gallen, Scheiblin & Zollikofer, 1850.
31 S., 5 Bl. Stahlstiche, gez. und rad. von Sonderland, lex. 8°.

2442 Hausfreund, Der, in Hütten und Palästen. Zweiter Jahrgang. Herausgegeben von Karl Steffens. Mit Stahlstichen. Berlin, M. Simion, 1844.
286 S., 6 ganzseitige Stahlstiche (2 von S.), 1 Tafel Lithographie, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.

Hocker, N., Die Chronik der Stadt Cöln.
Siehe unter Scheuren Nr. 2195.

2443 Illustrierter Kalender für 1848. Jahrbuch der Ereignisse, Bestrebungen und Fortschritte im Völkerleben und im Gebiete der

Wissenschaften, Künste und Gewerbe. Zweite Auflage. Leipzig, Verlagsbuchhandlung von J. J. Weber, 1848. 2443

4 Bl., XL, 172 S., 36 Holzschnitte von S., 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

Kinderlust, eine Sammlung von Kinderliedchen, Sprüchlein und Reimen, Spielen, Scherzen und Räthseln. Den lieben Kleinen zur Lust und Lehr im häuslichen Kreise sowie in Kleinkinderschulen. Düsseldorf, Schulgen, 1850. 2444

82 S., 1 Radierung und viele Textholzschnitte von S., br. 8°.

Mährlein von Fletsch und Winzelchen, Das. Eine hübsche und belehrende Geschichte für Kinder nach Eugène Sue bearbeitet v. Franz Lauter. Mit 8 kolor. Bildern von J. B. Sonderland. Verlag der E. Ullmann'schen Buch-, Kunst- und Antiquariatshandlung in Frankfurt a. M., Lith. u. color. von Arnz & Co. in Düsseldorf, 1844. 2445

2 Bl. (Vortitel, Titel), 86 S., 8°.

Baer 576, 1910 Mk. 3.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Märchen und Sagen für Jung und Alt.

Siehe unter Schrödter Nr. 2317.

Scenen aus Immermanns Münchhausen. Leipzig, Weber, 1848. 2446

2 Bl. Text, 12 Holszchnitte, gr. 4°.

Baer 471, 1903 Mk. 4.—.

Tidemand, Norwegisches Bauernleben.

Siehe unter Scheuren Nr. 2197.

Vater Hellmuth unter seinen Kindern. Ein Bilderbuch für wißbegierige Knaben und Mädchen. 6. (erste illustr.) Aufl. Hamburg und Leipzig, Georg Heubel, 1845. 2447

180 S., 2 Bl. Anzeigen, 8 farbige Illustrationen von S., 16°.

Bertling, Dresden 71, 1911 Mk. 6.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

SPANGENBERG, Friedrich

(1843—1874. München, Weimar)

C. L., Zwei Märchen. Mit 12 Originalillustrationen von F. Spangenberg in Weimar. Leipzig und Heidelberg, C. F. Wintersche Verlagshandlung, 1864. 2448

2 Bl., 95 S., 12 ganzseitige Lithogr. von Sp., 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

Spaziergänge

Spaziergänge eines Menschen-Affen in der Stadt der Affen-Menschen. Skizzirt, radirt und interpret. von Satyrus Sylvanus, 2449

2449 einem auf Wartegeld sitzenden Orang-Outang. Spasshafter Fastnachts-Spass. Berlin (Gropius), 1829.
12 S., 6 Bl. Radierungen, gr. 4°.

SPECHT, F.

2450 Diana, Blätter für Jagd- und Hundefreunde. 44 Originalzeichnungen von Fr. Specht in Holzschnitt mit erläuterndem Text von G. Jäger, Hering, Martin etc. 2. Aufl., Stuttgart 1881. 4°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 8.—.

2451 Jagdalbum, 22 Bl. Zeichnungen in Holzschnitten ausgeführt von F. Specht. Stuttgart, fol.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 7.—.

SPECKTER, Erwin

(1806—1835. München)

2452 Geistliche Lieder von M. Luther und Möller, nebst deren Melodieen mit Randbildern aus der biblischen Geschichte. Vier Blätter nach Erwin Speckter lithogr. von J. C. Milde. 1828, fol.

SPECKTER, Otto

(1807—1871. Hamburg)

2453 Adolf IV. Denkmal. An das Publikum. Ueber das den 13. August 1821 auf dem vormahligen Marien Magdalenen Kloster-Kirchen-Platze, nunmehrigen Adolfs-Platze errichtete Denkmahl. Hamburg, in der privileg. Steindruckerey (1821).
6 Bl. Lithogr. mit Titel.

2454 Andersen, H. C. A., Abenteuer und Märchen einer Neujahrsnacht auf einer Fussreise nach Amack. Ins Deutsche übertragen und mit einer biographischen Lebensbeschreibung des Verfassers eingeleitet von Le Petit. Hamburg, Gobert, 1846.
Bildnis des Verfassers von Sp. Ehmke 26.

2455 — —, Neue Mährchen. Erster Band. Aus dem Dänischen von Dr. Le Petit. Mit 6 lithogr. Bildern.— 2. Bd. Aus dem Dänischen von H. Zeise, mit 6 Bildern. Hamburg, Verlag von Robert Kittler, 1845/46, 8°. E. 24.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 40.—; Lepke 1915, Bd. I (2. Aufl.) und Bd. II Mk. 30.—.

2456 — —, The shoes of fortune and other tales. With 4 drawings by O. Speckter and other illustr. London, 1847. E. 27.
Ausgewählte Fabeln und Lieder. Siehe unter Jarwart Nr. 1049.

2457 Avé-Lallement, B., Rückblicke auf das 3. Norddeutsche Musikfest zu Hamburg. Lübeck, Fr. Asschenfeldt, 1841.
X, 121 S., 6 Lithogr. von Sp., gr. 8°. E. 19.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—.

Beneke, Otto, Hamburgische Geschichten und Denkwürdigkeiten. Hamburg, Perthes-Besser & Manke, 1856. 2458
Umschlagzeichnungen von Sp., VI, 487 S., gr. 8°. E. 34.

— —, Hamburgische Geschichten und Sagen. Hamburg, Perthes-Besser & Manke, 1854. 2459
Umschlag von Sp., IV, 389 S., gr. 8°. E. 31.

Bilder, 200, mit Versen zum Vertheilen unter Jung und Alt. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses, 1854. 2460
5 Holzschn., kl. 8°. E. 32.

Bilderbuch für Kinder, Ein. Allerlei enthaltend, bei W. Kuhl in Hanau. 2461
Enthält in Lithogr. einige Nachzeichnungen aus Sp.'s Fabeln. 16 Bl. Lith.

Böttger, Ad., Die Pilgerfahrt der Blumengeister. 3., umgearb. und verb. Aufl. Leipzig, Fr. Fleischer, 1858. 2462
VI, 296 S. m. 36 illum. Bildern in Stahlst. n. Grandville v. Speckter, lex. 8°.

Buck, F. G., Wegweiser durch Hamburg und die umliegende Gegend. Hamburg 1836. 2463
35 lithogr. Ansichten, davon 2 von Sp. E. 11.

Chamisso, Adelbert von, Gedichte. Zweite Auflage. Mit 1 Kupfer u, 6 Bildern von O. Sp. Leipzig, Weidmann'sche Buchhandlung, 1834. 2464
VIII, 542 S., Portr.-Kupfer von R. Reinick, 6 Rad. von Sp., gr. 12°. E. 7.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—.

Charmed roe, The; or The little brother and little sister. A fairy story. Illustrated by O. Sp., with twelve plates. Drawn on stone by Louis Hagke and Thomas Picken. Uniform with Otto Speckters „Puss in boots". London, John Merray, 1847. 2465
12 ganzs. Lithogr. „Puss in boots", 12 kolor. Holzschn. E. 28.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 40.—; Hirsch 51, 1913, Puss in boots Mk. 15.—.

Confirmations-Scheine, 40 (80), mit Bibelsprüchen und Liederversen. Mit bildlichen Verzierungen, gezeichnet unter Benutzung verschiedener Meister, von Otto Speckter. 1. Reihenfolge. 6. Aufl. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1872. 2. Reihenf. 3. Aufl. ebenda 1875. 2466

Daheim, Illustrierte Familienzeitschrift. Jg. 1865, 1868. Leipzig, Velhagen & Klasing. 2467
1. Jg. 1865: 1 Zchg. 4. Jg. 1868: 3 Zchgn. E. 46.

Daheim-Kalender für das deutsche Reich auf das gemeine Jahr 1873, herausg. von der Redaktion des „Daheim". Bielefeld und Leipzig, Velhagen & Klasing. 2468
2. Jg. 7 Holzschn. E. 50.

2468 Deutsche Dichtungen mit Randzeichnungen deutscher Künstler. Bd. 1 und 2 enthalten von Sp. je 1 Radierung.
Siehe unter Richter Nr. 1928. E. 15.

2469 Drei Invaliden. Illustriert von mehreren Mitgliedern des Künstler-Vereins. Hamburg, Perthes-Besser & Manke, 1855.
1 Bl., 120 S. mit Holzschn. im Text, 1 Holzschn.-Tafel. E. 33.

2470 Eberhard, A. G., Hannchen und die Küchlein. Siebente Auflage (erste illustrierte). (Mit 10 Stahlstichen von O. Sp.) Leipzig, Renger'sche Buchhandlung, 1838.
4 Bl., 213 S., kl. 4°. E. 14.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—.

2471 Eckart, Friedrich, (F. Oldenberg), Der gute Hirte. Ein Gedicht. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses, 1853.
17 S., 1 Holzschn. von Sp., gr. 4°.

2472 Endrulat, Bernhard, Das Schillerfest in Hamburg am 11., 12. und 13. November 1859. Mit 12 Illustrationen von O. Sp. Hamburg, Otto Meissner, 1860.
7 Bl., 230 S., 137 S. Anhang, gr. 8°. E. 41.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—.

2473 (Fabricius, J. C.), Hamburg, wie es rennt und reitet, oder Wandsbeck's glorreiche Julitage während des ersten Pferderennens daselbst. In einem humoristischen Briefe dargestellt von P. Hippodromus. Mit einer Titellithographie. Hamburg, Berendsohn, 1835.
1 Titellithogr. E. 9.

2474 Fliegende Blätter aus dem Rauhen Hause zu Horn bei Hamburg. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses, 1840—90.
Zahlreiche Beiträge von Sp., vielfach in Wiederholungen. E. 17.

2475 Gatty, Marg., Parables from Nature. Illustrated by L. Fröhlich, W. Hohnau-Heust, E. Burne-Jones, Otto Speckter, E. H. Thomas, J. Termiel etc. London, George Bell, 1861. E. 43.

2476 Gedenkblätter zur Schulentlassung und Conformation, mit biblischen Bildern nach Randzeichnungen von O. Sp. Herausg. v. Pastor F. W. Bodemann. Harburg, Danckwertsche Buchhandlung (1861), gr. 4°.
1874 erschien in Harburg bei Elkan, eine 3. wesentl. verb. Aufl.: Ausg. A 2 Hefte mit je 50 Bl. Holzschn., Ausg. B 50 Bl. mit offenem Raum für Gedenksprüche.

2477 Gestiefelten Kater, zwölf Radierungen zum. Von O. Sp. Mit erläuterndem Text. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1844.
1 Schmutztitel, 1 Titel u 12 Bl. Radierungen mit je 1 Blatt Erläuterungen.

— —, Märchen vom Gestiefelten Kater siehe Nr. 2498.

Groth, Klaus, Quickborn. Mit 138 Holzschnitten nach Zeichnungen von O. Sp. Glossar nebst Einleitung von Professor K. Müllenhoff. Hamburg, Perthes-Besser & Manke, 1856. 2478

3 Bl. weiß, XVI S., 1 Bl., 432 S., 1 Bl. Anzeigen, 3 Bl. weiss.

2. Aufl. 1869, Hamburg, Manke. VIII, 410 S. E. 35.

Perl 1907 Mk. 41.—, 2. Aufl. m. Widm. Mk. 22.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 50.—, 1916 R Mk. 36.—; Perl 1916 Mk. 56.—.

— —, Volksleben in plattdeutschen Gedichten. Mit Holzschnitten von O. Sp. Hamburg 1855. 2479

Hamburger Kunstausstellung von 1837, Die. Hamburg. 2480

Umschlagzeichnung von O. Sp. und 19 Bl. von Sp. lithogr. Reprodukt.

Handschriften im Original, von 100 Personen eigenhändig niedergeschrieben. Mit 28 zum Text komponierten Zeichnungen, Vorschriften und Faksimiles von Schiller, Jean Paul und Hebel. Herausgegeben von Carl Emmül für die Schuljugend zur Uebung im Lesen des Geschriebenen. Heft I—III. 2. Aufl. Candern, Druck und Verlag des Oberrheinischen Comptoirs, 1835, qu. 8°. 2481

29 Radierungen im Text in der Art Sp.'s, wenn nicht von ihm selbst.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—.

Harnisch, A., Vom Hausmäuschen und Feldmäuschen im Stadtschlösschen und Landhäuschen. Neisse, F. Bär, 1866. 2. Aufl. 2482

64 S., Titelbild, Titelvign. und Holzschn. im Text, kl. 4°.

Die erste Aufl. 1864 enthält keine Abbildgn. von Sp., die 3. Aufl. 1870 bei Trewendt in Breslau erschienen. E. 48—49.

Hausbuch aus deutschen Dichtern seit Claudius. Eine kritische Anthologie von Th. Storm. I. illustr. Ausg. Mit Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Sp. Leipzig 1875, 4°. 2483

Graupe 1918 Schätzung Mk. 50.—.

Herbst, J., Stephan und Lulu. Eine Erzählung für Kinder. Hamburg, Perthes-Besser, 1856. 2484

2 Bl., 145 S., 5 Farbenlithogr., 12°. E. 36.

(Hey, Wilhelm), Fünfzig Fabeln für Kinder. In Bildern, gezeichnet von O. Sp. Nebst einem ernsthaften Anhange. Hamburg, bei Friedrich Perthes, o. J. (1833). Ebenda französ. Ausg. Cinquante Fables pour les enfants, 1833. 2485

2 Bl. Titel, 50 Bl. mit Lithogr., 42 S. Anhang, 2 Bl., 2 Deckelzeichnungen auf dem Umschlag. 2. Ausg. 1834 in Tiefdruck (Steinradierung.) Neue Ausg. 1836 mit Kupferstichen, umgedruckt und zuweilen signiert: J. Leudner sculps. 1835.

1840 erschien die erste Holzschnittausg.: Hey, Guillaume. Cinquante

2485 Fables pour les enfants. Trad. de l'allemand et ornées de 50 fig. sur bois d'après les vign. d'O. Sp. par F. G. Gubitz. Hamburg, F. Perthes, gr. 8°. E. 5 und 16.

Boerner XXIII, 1912, erste Holzschn.-Ausg. Mk.25.—, französ. Ausg. Mk. 6.—, 1916 R, zusammen mit „Noch 50 Fabeln" Mk. 45.—; Perl 1916, franz. Ausg. 1833 Mk. 16.—, 1917 V, neue Ausg. mit Holzschn. Mk. 16.—.

2486 — —, Fünfzig Fabeln für Kinder. Neue Ausgabe mit Holzschnitten nach neuen Zeichn. Hamburg, Friedrich Perthes, 1850.

50 Bl., 40 S., 8°. E. 30.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—.

2487 — —, Noch 50 Fabeln für Kinder. In Bildern gezeichnet von O. Sp. Nebst einem ernsthaften Anhang und $^3/_4$ Bogen Musikbeilagen. Hamburg, Friedrich Perthes, 1837.

2 Deckelzeichnungen und 50 Lithogr. im Text von O. Sp., gr. 8°. Neue (Holzschnitt-) Ausg. 1863? E. 13, 44.

Baer 471, 1903 Mk. 15.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 18.—; Lepke 1915 Mk. 14.—.

2488 — —, Picture fables, drawn by Otto Speckter, engraved by the broth. Dalziel. With rhymes translated from the german by H. W. Dulcken. London 1858.

Titel, 1 ganzs. und 100 kleinere Holzschn., gr. 8°. E. 37.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—.

2489 Hoffmann, Friedrich, Neueste Fabeln und Bilder für die Jugend. Mit 50 Abbildungen. Stuttgart, Hoffmann'sche Verlagsbuchhandlung (Hoffmann Sohn), 1850.

Titel und 100 S. mit vielen Holzschn. von unbekanntem Künstler, in die Nähe Speckters gehörend.

2490 Kletke, Hermann, Deutsche Fabeln des XVIII. und XIX. Jahrhunderts. Mit Bildern von O. Sp. und Heinrich Asmus. Berlin, Verlag von Carl J. Klemann, 1841.

XXIII, 287 S., 4 Rad. von Sp., 1 Farbenlithogr. von Asmus, 8°. E. 21.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—.

2491 Kröger, J. C., Bilder und Szenen aus der Natur und dem Menschenleben für die reifere Jugend. Hamburg, Kittler, o. J.

X, 650 S., 8°. Die 6 kolor. Bilder lehnt Hobrecker für Sp. ab.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—; Graupe 1916 Mk. 15.—.

2492 — —, Blüthen und Früchte für frische und fröhliche Kinder. Hamburg, Kittler, o. J.

XIX, 354 S., 8°. Die 6 Lithogr. lehnt Hobrecker für Sp. ab.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—; Graupe 1916 Mk. 8.—.

— —, Perlen für die Jugend. Hamburg, Kittler, o. J. 2493

Die 6 Lithogr. lehnt Hobrecker für Sp. ab.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Kynalopekomachia. Der Hunde Fuchsenstreit. Herausgegeben von C. Fr. v. Rumohr. Mit sechs Bildern von O. Sp. Lübeck, in der v. Rohdenschen Buchhandlung, 1835. 2494

2 Bl. (Schmutztitel und Titel), 150 S., 8°. E. 10.

Baer 471, 1903 Mk. 8.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—; Perl 1915 Mk. 11.—; Perl 1916 Mk. 12.—, 1917 V Mk. 18.—.

Lappenberg, Joh. Martin, Programm zur 3. Secularfeyer der bürgerlichen Verfassung Hamburgs am 29. Sept. 1828. 2495

Titelbild (Porträt Bugenhagens nach Cranach) von Sp. Lithogr., 2 Vign. 2 Stadtpläne und Volkstrachtenbilder. E. 2.

Lebrun, C., Jahrbuch für Theater und Theaterfreunde. Jg. 1. Hamburg 1841. 2496

1 Titelbl. und 1 Titelvign. in Lithogr. von Sp. & Co. E. 20.

Graupe 1918 Schätzung Mk. 30.—.

Luthers, Dr. Martin, kleiner Catechismus für die Pfarrherren, Schulmeister, Hausväter, Jugend und Kinder. Mit 32 Bildern von O. Sp. nach verschiedenen Meistern. Hamburg, Agentur des Rauhen Hauses, o. J. (1849). 2497

2. Aufl. 1849. 3. 1852. E. 29.

Märchen vom gestiefelten Kater, Das, in den Bearbeitungen von Straparola, Basile, Perrault und Ludwig Tieck. Mit 12 Radierungen. Leipzig, F. A. Brockhaus, 1843. 2498

X, 112 S., 1 lithogr. Titelblatt, 4°. 2. Aufl. 1858. 3. Aufl. 1866. E. 22.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 35.—, 1916 R Mk. 45.—; Lepke 1916 Mk. 21.— 1917 V, die Radierungen auf China Mk. 78.—.

(Marston, J. E.), Der holsteinische Tourist oder Wegweiser für Fussreisende in der Umgegend von Hamburg, von Peregrinus Pedestris. Mit 28 Lithogr. von O. Sp. & Co. Hamburg 1833. 2499

Spätere Aufl. 1836 gedruckt bei A. Cranz & Co. E. 6.

Müllenhoff, K., Sagen, Märchen und Lieder der Herzogthümer Schleswig-Holstein und Lauenburg. Kiel, Schwers, 1845. 2500

Umschlagzeichnung von Sp., gr. 8°. E. 25a.

Münchener Bilderbogen. 1857. 1858. Nr. 193, 216, 231 von Sp. Nr. 231 ist als Nr. 17 der Münchener Bilderbücher erschienen.

E. 38—40. Siehe Nr. 1416.

(Poel, E.), Denkwürdigkeiten aus dem Leben von Amalie Sieveking, in deren Auftrag von einer Freundin verfasst. Mit 2501

2501 einem Vorwort von Wichern und einer Orig.-Lithogr. von Sp. Hamburg, gr. 8°. E. 42.

2502 Politisches Taschenbuch für das Jahr 1830. Herausg. von Wit, genannt v. Dörring. Hamburg, bei Hoffmann & Campe, 1830.
Je 2 Lithogr. von Sp. und Lyser auf dem Umschlag. Siehe auch Lyser.

2503 Prätzel, K. G., Hildrian, ein Sommermärchen in sechs Gesängen, und die Bittschrift. Zwei poetische Erzählungen mit Bildern. Hamburg, Nestler & Melle, 1831.
176 S., 6 Umrisszeichnungen von Sp., 12°. E. 4.

2504 Reuter, Fritz, Hanne Nüte un de lütte Pudel. 'Ne Vagel- un Minschengeschicht. Illustrierte Ausgabe mit 40 Holzschn. nach Zeichnungen von O. Sp. Wismar und Ludwigslust, Verlag der Haustorff'schen Hofbuchhandlung, 1865.
3 Bl. (Schmutztitel, Titel, Widmung), 329 S. E. 45.
Boerner XXX, 1909 Mk. 20.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—.

2505 Runge, Ph. O., Hinterlassene Schriften.
1 Titelbl. von Sp. lithogr. E. 18. Siehe unter Runge Nr. 2177.

2506 Schmidt, Phil., u. Buck, F. G., Hamburg in naturhistorischer und medicinischer Beziehung. Hamburg, Hoffmann & Campe, 1830.
Titelbild und Vign. von Sp. E. 3.

2507 Sonntagskinder. Eine Erzählung nicht nur für Kinder. Mit einem Bilde von O. Sp. 3. Aufl. Berlin, Buchhandlung des Missions- und Frauen-Krankenvereins, 1873.
32 S., 1 Holzschn.-Tafel von Sp., 16°.

2508 Storm, Theodor, Zwei Weihnachtsidyllen. Illustrirt von O. Sp. und L. Pietsch. Berlin, Schindler, 1865.
99 S. mit Textholzschn., 16°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 80.—.

2509 Volksbuch für das Jahr 1845, mit besonderer Rücksicht auf die Herzogthümer Schleswig, Holstein und Lauenburg. Mit Beiträgen von E. M. Arndt, Th. Mommsen, Paulsen, G. Waitz u. a., herausgegeben von K. L. Biernatzki. Zweiter Jahrgang. Kiel, Schwerssche Buchhandlung.
2 Bl., 212 S., 1 Bl., 3 Rad. von Sp., kl. 4°. E. 25b.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—.

2510 (Wächter, Leonhard G. P. L.), Jugendunterhaltungen. Hamburg, bei August Campe, 1827.
295 S., 1 ganzs. Lithogr. und eine lithogr. Titelvign. v. Sp., gr. 12°. E. 1. Goed. V, 492, 10, 9.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.

Waldlilien, Die. Eine Erzählung. Frei nach dem Englischen bearbeitet. Hamburg, J. G. Oncken, 1865. 2511

95 S. mit Textholzschn. von Sp., 8°.

Wichern, Geschichten und Bilder aus der inneren Mission. Neu aufgelegt und mit vielen Bildern von O. Sp. u. a. gezieret. Hamburg o. J. (Kat. Graupe, Novbr. 1918, Nr. 995.) 2512

Wienberg, Ludwig, Hamburg und seine Brandtage. Ein historisch-kritischer Beitrag. Hamburg, Kittler, 1843. 2513

34 S., 1 Plan von Hamburg, 1 Panorama vom Jungfernstieg, 3 Ansichten von Sp., 8°.

Sperling, J.

Die Jagden des Königs von Sachsen. 3 Blatt Original-Lithographien. Ca. 1820. (Nagler, Künstlerlexicon.) 2514

Lithographie-Incunabeln.

Zahn & Jaensch 1903 Mk. 40.—.

Spieker, C. W.

Familiengeschichten für Kinder. Auch u. d. Titel: Luise Thalheim oder das Hausmütterchen. Leipzig, Voß, 1808. 2515

1. und 2. Bd. mit 21 kolor. Kupfern, 16°. 3. u. 4. Bd. unter dem Titel „Die glücklichen Kinder", ein Geschenk für gute Söhne und Töchter. Ebenda 1808.

Mit Kupfern und Musik, 16°.

— —, Vater Hellwig unter seinen Kindern, zur nützlichen und angenehmen Unterhaltung in Familien. Nürnberg, Campe, 1808 bis 1810. 2516

2 Thle. mit Kupfern, 8°.

SPORRER, Philipp

(1829—1899 München)

Bürger, G. A., Des Freiherrn von Münchhausen wunderbare Reisen und Abenteuer zu Wasser und zu Lande. Aus dem Englischen übersetzt. Mit 18 Illustrationen von Ph. Sporrer. Leipzig, C. F. Amelangs Verlag (o. J.). 2517

VII, 96 S., 18 ganzs. Holzschnitte, gr. 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

STASSEN, Franz

(1869. Berlin)

Gnauck-Kühne, Elisabeth, Märchen für jung und alt. Goldene Früchte aus Märchenland. Mit 46 Illustrationen von Franz Stassen. Bremen, Verlag von G. A. v. Halem (o. J.). 2518

127 S., zahlreiche Textholzschnitte, 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

STAUBER, Karl

(1815—1902. München)

2519 Münchener Bilderbücher Nr. 4. Die Folgen der Furcht und des Vorwitzes. Zwei unterhaltende Erzählungen in Bildern. München, Braun & Schneider (o. J.).
14 Bl., 1 Titelvignette und 25 Holzschnitte von Stauber und C. Körner, qu. 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 1.50.

2520 — Nr. 7. Sprüchwörter und Redensarten. Erbaulich zu lesen für Jung und Alt. München, Braun & Schneider (o. J).
13 Bl., Titelvignette, 24 Holzschnitte von St., qu. 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 1.50.

STEFFECK, Carl

(1818—1890. Berlin)

2521 Pferde von C. Steffeck. Berlin, Meder. (Andresen V. S. 115f.)
8 Bl. Radierungen.

2522 Pferdestudien von C. Steffeck. Berlin, L. Sachse. (Andresen V. S. 116.)
4 Bl. Radierungen, qu. fol.

2523 Preussische Kriegsheer, Das, 1848/49. (Andresen V. S. 111.)
Lithographien von Wahl nach Steffeck, gr. qu. fol.

2524 Winterfeldt, D. v., Bilder aus dem Jägerleben. Berlin, Deckersche geheime Ober-Hofbuchdruckerei, 1861.
V, 59 S., 7 Holzschnitte nach Steffeck, imp. 4°.

2525 — —, Das Jägerleben. (Andresen V, S. 111.)
Holzschnitte von Steffeck.

STEINFURTH, H.

(1822—1880. Düsseldorf, Hamburg)

2526 VI Compositionen zu des Aischylos Prometheia, entworfen und auf Stein gezeichnet von H. Steinfurth. Leipzig 1862.
Ausgabe auf chines. Papier, gr. qu. fol.

2527 Die zwölf Apostel. Erfunden und auf Stein gezeichnet von H. Steinfurth. Leipzig 1863.
6 Bl. auf China, gr. fol.

STEINHAUSEN, Wilhelm

(1846—1924. Berlin, Karlsruhe)

Album für die elegante Welt.
Siehe Nr. 17.

Brentano, Clemens, Ausgewählte Gedichte. Hrsg. von Jul. Eckardt. Mit Zeichnungen von W. Steinhausen, in Holz geschnitten von R. Brend'amour und Th. Knesing. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1874. 2528

200 S. mit Textholzschnitten und Holzschnitt-Tafeln, 8°.

Chamisso, Adelbert von, Peter Schlemihl's wundersame Geschichte. Mit Zeichnungen von W. Steinhausen und Adolf Schmitz, in Holzschnitten von R. Brend'amour und Th. Knesing, und einer Einleitung von Wilhelm Rauschenbusch. Berlin, Grote, 1876. 2529

XIII, 74 S., 8°.

Kaulen, Wilhelm, Geschichte des Alltagslebens. Mit Illustrationen von W. Steinhausen. Frankfurt a. M., J. D. Sauerländers Verlag, 1880. 2530

IV, 440 S., 6 ganzseitige Holzschnitte, 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

STEINLE, Eduard Jakob von

(1810—1886. Wien, Rom, Frankfurt)

Album für die elegante Welt.

Siehe Nr. 17.

Bibel, Die, in Bildern.

4 Holzschnitte von St.

Siehe unter J. Schnorr Nr. 2233.

Brentano, Clemens, Ausgewählte Schriften. In 2 Bänden. Chronologisch geordnet und mit Anmerkungen versehen von J. B. Diel, aus der Gesellschaft Jesu. Mit Illustrationen von Professor Eduard Steinle. (Erster Band: Poesien. Zweiter Band: Prosa.) Freiburg i. Br., Herder'sche Verlagshandlung, 1873. 2531

XXXXVI, 410 S.; VIII, 616 S., 6 ganzseitige Lichtdrucke nach Steinle und 1 Portr. Brentanos, 8°.

Boerner XXIII. 1912 Mk. 8.—.

— —, Die Chronik des fahrenden Schülers. Erstlich beschrieben von dem weiland Meister Clemens Brentano. Augsburg, Verlag des Literarischen Instituts von Dr. M. Huttler, 1882. 2532

IV, 100 S., 6 ganzseitige Holzschnitte von St., gr. 8°.

Baer 576, 1910 Mk. 25.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—, Ausg. v. 1888; Graupe 1924 Schätzung Mk. 7.—.

— —, Leben der allerseligsten Jungfrau Maria nach Gesichten der Anna Katharina Emmerich. Wien, vermutlich bei Blasius Höfel, 1837/38. 2533

22 Bl. Holzschnitte.

2533 Zweiter unveränderter Abdruck 1854 in München, Literar.-artist. Anstalt. Neuester unveränderter Abdruck ca. 1875.
Graupe 1924, neuester Abdruck Mk. 6.—.

Bülau, Geschichte der Deutschen in Bildern.
4 Bl. Holzschnitte von St.
Siehe unter Schwind Nr. 2358.

Deutsches Hausbuch.
Siehe unter Pocci Nr. 1648.

Festkalender.
2 Bl. Lithogr. von St.
Siehe unter Pocci Nr. 1603.

Miniatur Salon.
1 Bl. Stahlstich von Schleich nach St.
Siehe unter Miniatur-Salon Nr. 1395.

2534 Lieder, Die, des Heiligen Franciscus von Assisi. (Motto.) Frankfurt a. M., Verlag der Andreaeischen Buchhandlung, 1842.
1 Titelbild in Radierung von St., 140 S. Text.

2535 Molitor, Wilhelm, Weihnachtstraum. Ein Festspiel. Mit Holzschnitten von Felix A. Joerdens, nach Zeichnungen von Eduard Steinle. Mainz, Verlag von Franz Kirchheim, 1867.
Schmutztitel, Titel, 38 S. mit 8 Holzschnitten von Steinle, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—; Graupe 1924 Mk. 6.—.

2536 Naketenus, Wilh., Himmlischer Palmgarten. Ein christkathol. Gebet- und Erbauungsbuch. Zur beständigen Andacht und zu geistl. Übungen. Vor mehr als zwei Jahrhunderten in deutscher, dann auch in lateinischer Sprache verfasst. Nun neu überarbeitet und mit einigen Zusätzen vermehrt durch Jos. Laurent. Die darin enth. Lieder grösstentheils bearbeitet von Friedr. Schlosser. Mit sechs Stahlstichen von Jos. Keller nach Zeichnungen von Ed. Steinle. Düsseldorf, Buddeus, 1842/43.
369 S., 6 Stahlstiche nach Steinle, 8°.
Lateinische Ausgabe ebenda 1841.

2537 Officium immaculatae conceptionis Beatae Mariae Virginis. Editio VIII imaginibus ab Eduardo Steinle inventis aerique per Franciscum Keller incisis illustrata. Ratisbonae Typis et Sumtibus G. Josephi Manz, MDCCCLIX.
8 Tafeln in Stahlstich von Steinle, 67 S., Titelblatt, gr. 4°.
Im gleichen Jahr erschien eine Ausgabe mit deutschem Text.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Tagzeiten von der unbefleckten Empfängnis der allerseligsten Jungfrau Maria. Acht Bilder in Stahlstich gestochen von Frz. Keller. Text von Wilhelm Reischl. Regensburg, Manz, 1859. 2538

19 S., 8 Bl. Stahlstiche von Steinle, hoch 4°.

Thomas von Kempen oder die vier Bücher von der Nachfolge Christi. Aus dem Lateinischen von Guido Görres. St. Pölten, Joh. Nep. Passy, 1839. Prachtausgabe. 2539

384 S., 4 Miniaturen in Farben und mit Gold erhöht. Jede Seite mit Bordüren und Vignetten in Holzschnitt nach Steinle.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 130.—; Graupe 1918, ebenso, Schätzung Mark 180.—.

Wisemann, Nic., Fabiola. Neue illustrirte, verbesserte Ausgabe. Regensburg, Verlags-Anstalt (Manz), 1887. 2540

XIV, 428 S., 40 Holzschnittillustrationen von St., 4°.

STERNBERG, August Graf von

Tutu. Phantastische Episoden und poetische Excursionen. Mit Illustrationen von Sylvan (Sternberg). Leipzig, Verlag von J. J. Weber, 1846. 2541

XII, 204 S., 2 Bl., zahlreiche Textholzschnitte, gr. 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—; Hirsch 1924 Mk. 62.—.

STEUB, Fritz

Firlefanz. Scherze und Schwänke in Bildern. München, Braun & Schneider, ca. 1860. 2542

38 S. mit 106 kolor. Textholzschnitten, 4°.

1917 V Mk. 10.—.

Reymond, M., Das neue Laienbrevier des Häckelismus. Genesis oder die Entwickelung des Menschengeschlechts. Nach Häckel's Anthropogenie in zierliche Reimlein gebracht. 2. umgearb. Aufl. Mit Illustrationen von F. Steub. Bern 1877. 2543

Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Stieler, Karl

Bergbleamln. Gedichte in oberbairischer Mundart. München, Braun & Schneider, 1865. 2544

VIII, 132 S. mit Textholzschnitten, gr. 8°.

STILKE, Hermine

Blumen der Liebe; lyrische Dichtungen. Mit 10 Chromolithographien. Leipzig 1868, 4°. 2545

Zahn & Jaensch 1903 Mk. 25.—.

2546 Die christlichen Feste illustrirt. Mit poetischem Text von Gerok, Kauffer, Rückert, Spitta. Mit 8 Tafeln in Farbendruck. Leipzig 1875, 4°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 20.—.

Stille, Jakob

2547 Fabeln und Erzählungen für die Jugend, mit 12 Holzschnitten. Leipzig, Gerh. Fleischer, 1811, 8°.

STÖBER, Franz

(1795—1858. Wien)

2548 Chimani, Leop., Historischer Bildersaal, oder Darstellungen berühmter Männer und merkwürdiger Begebenheiten aus der Geschichte aller Völker und aller Zeiten. Zur Belehrung und zum Vergnügen der Jugend bearbeitet. Mit 17 illum. und von Frz. Stöber gestochenen Kupfern. Wien, Sammer, 1837, lex. 8°.

2549 Clio. Eine Reihe welthistorischer Scenen. Mit 17 Kupfern, gestochen von Fr. Stöber. Wien, Sammer, 1833.
144 S., 17 Bl. Kupfer, gr. 8°.

STÖBER, Joseph

(1768. Wien)

2550 Müchlers, Karl, Gedichte. Neueste Auflage. Erster und zweyter Band. 1803. 1802.
IV, 192 S.; VIII, 192 S., 1 ganzseitiger Kupferstich, 3 gestochene Vignetten und 1 Porträt von St., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 8.—.

2551 Ovids Verwandlungen in Kupfern und mit den nötigen Erläuterungen. III Bände. Wien, in Commission bey Carl Gerold (ca. 1810. Erste Auflage 1793).
137 S.; 246 S.; 163 S., 3 Bl., über 200 Radierungen, davon ca. 75 von Stöber, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 25.—.

STÖBER, Karl

2552 Kalendergeschichten für alles Volk und alle Zeit. Mit Bildern aus der xylogr. Anstalt von E. Roller in München. Stuttgart, J. F. Steinkopf, 1847.
Zahlreiche ganzseitige und Textholzschnitte, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

Stolterfoth, A. v.

2553 Rheinisches Album oder Beschreibung, Geschichte und Sage des Rheingaues und Wisperthales mit der Umgegend. Mit Karte und 30 Stahlstichen. Mainz 1838.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 6.—.

STRÄHUBER, Alexander

(1844—1882. München)

Allerliebstes Allerlei.

Siehe Pocci Nr. 1679, Richter Nr. 2129.

Buch, Das, für fromme Kinder in Bildern und Liedern. München, Verlag von Braun & Schneider (1844). 2554

94 S., Holzschnitte von Strähuber, Kaspar Braun, Rehle, 16°.

De Imitatione Christii libri quatuor. Accedunt preces missae. Curavit Johannes Hrobiéta. Tertia editio stereotypa ornamentis illustrata priore emendatior et auctior. Lipsiae, Sumtibus Ferd. Kesselring, 1852. 2555

XX, 384 S., 2 ganzseitige und mehrere Textholzschnitte von Str., kl. 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

Thomas von Kempen. Die Nachfolge Christi. Vier Bücher. 2556

Die erste Ausgabe 1843 böhmisch, 1852 die dritte lateinisch.

Festkalender. München 1835—37.

Siehe unter Pocci Nr. 1603.

Görres, Guido, Die Jungfrau von Orleans. Nach den Prozessakten und gleichzeitigen Chroniken. Mit 5 Abbildungen und Umschlagzeichnung in Lithographie. Regensburg, 1835. Pustet. 1. Aufl. m. 1 Lith. v. Fellner, ebda. 1834. 2557

Himmelsblümchen für fromme Kinder v. Traugott Löschke m. Bildern v. Alexander Strähuber. München, Christian Kaiser, 1847. 2558

Titelbl., 42 S. Text mit Holzschnitten, 16°.

2. Ausgabe. Leipzig, Hermann Fritzsche (o. J.).

Boerner XXIII, 1912, 2. Aufl. Mk. 4.—.

Luther, Martin, Deutsche geistliche Lieder nebst den während seines Lebens dazu gebräuchlichen Singweisen und einigen mehrstimmigen Tonsätzen über dieselben von Meistern des sechzehnten Jahrhunderts. Herausgegeben als Festschrift für die vierte Jubelfeier der Erfindung der Buchdruckerkunst von C. v. Winterfeld. Mit eingedruckten Holzschnitten nach Zeichnungen von A. Strähuber. Leipzig, Druck und Verlag von Breitkopf & Härtel, 1840. 2559

1 Bl., 132 S., Titelumrahmung und Initialen in Holzschnitt, gr. 4°.

Bertling 71, 1911 Mk. 7.50; Boerner XXIII, 1912 Mk. 9.—.

STRASSGSCHWANDTNER, A.

(1826—1881. Wien)

Jagdabenteuer. Wien (o. J.). 2560

Titel und 12 Bl. kolor. Orig.-Lithogr., qu. fol.

Wien 1906 Mk. 86.—.

2561 Reitunfälle und Pferdelaunen. Wien (o. J.).
Titel und 24 Bl. kolor. Orig.-Lithogr., qu. fol.
Wien 1906 Mk. 105.—.

STRIXNER, Johann Nepomuk
(1782—1855. München)

2562 Brentano, Cl., Gockel Hinkel Gakeleia. Mährchen, wieder erzählt. Frankfurt, bei Schmerber, 1838.
XIV, 346 S., 14 Bl. Lithographien mit Titel von Strixner lithographiert, von Brentano selbst wohl gezeichnet, gr. 8°.
Probedrucke der Lithographien nach S. 96 und 186 in der Sammlung Dr. Strähuber, München, sind umgezeichnet.
Boerner 1906 Mk. 105.—, 135.—; Bruckstein 1914 Mk. 110.—; Lepke 1915 Mk. 135.—, 1917 V Mk. 370.—; Hirsch 1924 Mk. 740 mit Orig.-Umschlag.

2563 Albrecht Dürers christlich mythologische Handzeichnungen zu Kaiser Maximilians Gebetbuch. 1808.
3 Bl., 2 S. lithogr. Vorrede, 43 Bl. Lithogr. von Strixner.
Aufseßer 1902 Mk. 34.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 60.—; 1917 V Mark 100.—.

Als Nachtrag hiezu:

2564 Des aelteren Lucas Müllers, genannt Cranach, Handzeichn. 1818.
8 Bl. Lithogr., 1 Facsimile, 1 Bildnis Cranach's, Titel und Text, fol.
Aufseßer 1902 Mk. 10.—.

2565 Dürer, Albert, Designs of the Prayer Book. London, R. Ackermann's lithographic press, Sept. 1st. 1817.
Porträt Dürers, Titel, 4 Bl. gedr. Text und 44 verschiedenfarbige lithogr. Tafeln, fol.
(Englische Lithographie-Incunabel nach Strixner's Originalen kopiert.)
Hirsch 51, 1913 Mk. 60.—.

2566 Die hauptsächlichsten Werke der kgl. alten Pinakothek in München. ca. 1835.
2 Bde. mit 144 Tafeln Lithogr. von Strixner, N. Quaglio, F. Piloty, C. Auer u. a.
Hirsch 51, 1913 Mk. 160.—.

2567 Lied der Nibelungen, umgebildet von J. v. Hinsberg. Mit vier seltenen Lithographien (Incunabeln) v. N. Strixner. München 1812.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 5.—.

2568 Piloti et Compagnie. Les oeuvres lithographiques. (Choix de dessins d'après les grands maîtres de toutes les écoles, tiré du Musée de Munich.) A Munich de la lithographie priv. par le roi, 1809—15.
Incunabel der Lithographie.

72 Lieferungen mit je 6 Bl., zus. 432 Bl. Lithogr. 2568
Aufseßer 1902, 50 Lieferungen mit 299 Tafeln Mk. 53.—; Hirsch 51, 1913, 2 Bl. fehlen, Mk. 245.—.

Sammlung, Die, Alt-, Nieder- und Oberdeutscher Gemälde der Brüder Boisserée und Bertram, lithogr. von J. N. Stixner. Stuttgart und München 1821—36. 2569
39 Hefte mit je 3 Bl. Lithographien, imp.-fol.
Helbing 19 Mk. 285.—.

STROBEL, J. B.

Unglücksgeschichten zur Warnung für die unerfahrene Jugend in lehrreichen Beyspielen mit 28 Kupfern und Vignetten (von J. B. Strobel). München, Fleischmann, 1810, gr. 8°. 2570

Stumpf, C. J.

Sammlung auserlesener Fabeln für Kinder mit 53 Kupfern. Neue Auflage. Würzburg, Stahel, 1811, gr. 4°. 2571

Suckow, J. v.

Nachklang der Waffen. Mit Vignetten. Berlin, Nicolai (in Comm.), 1817, 8°. 2572

SUHR, Christoffer

(1771—1842. Hamburg)

Der Ausruf in Hamburg, vorgestellt in 120 color. Blättern, gezeichnet, radiert und geätzt von Prof. Suhr. Hamburg 1808. 2573
120 kolor. Bl. Radierungen, gest. Titel, VIII, 146 S., 1 Bl.
Perl 1906 Mk. 310.—; Perl 1908 Mk. 305.—.

Hamburgische Trachten, von C. Suhr gezeichnet und gestochen mit deutsch.-franz. und spanischem Text. Hamburg, Hauff, 1808. 2574
36 kolor. Kupfertafeln gr. fol. Ausgabe 1815. O. O. ebda.
Gilhofer 1908, Ausg. 1815 ca. Mk. 60.—; Perl 1910, Ausg. 1815 mit 36 kolor. Tafeln Mk. 810.—.

SUNDBLAD, Gustav

Dachs. Waidmanns Struwwelpeter. Jäger, Schießer und Schützen. Harmlose Waidmanns-Skizzen. Leipzig, Verlag v. Paul Wolff, 1884. 2575
39 S., Deckel mit Lithographie von S., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

Eckstein, Ernst, Das Mädchen des Pensionats. Humoreske. Siebente Auflage. Mit 6 Original-Illustrationen von G. Sundblad. Leipzig, Verlag von J. Fr. Hartknoch, 1876. 2576
2 Bl., 56 S., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 1.50; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

2577 Half, Klaus, Der Darwinianer. Humoreske. 5. Auflage. Mit 22 Originalillustrationen von G. Sundblad. Leipzig, Herm. Wölferts Buchhandlung, 1877.
1 Bl., 102 S., 22 Lithogr. von S., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 1.50.

2578 Hofmann, Fritz, Geisterspuck oder das grosse Umgehen auf der Veste Koburg. Fröhliches Heldengedicht in fünfzehn Stücklein. Mit 38 Holzschnittbildern nach Zeichnungen von Gr. Arthur M. P. und Gustav Sundblad. Leipzig, Druck und Verlag des Bibliographischen Instituts, 1877.
112 S., 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 8.—.

2579 Pantheon deutscher Dichter. 7. umgearb. Aufl. Hrsg. von Peter Lohmann. Leipzig, Mathes, 1867.
IX, 392 S., 6 Holzschnittillustrationen nach S., gr. 16°.
Baer 576, 1910, 9. Aufl. Mk. 2.—.

2580 Zwanglose Reise um die Erde. Carneval 1876. Mit 8 Reisebildern. Leipzig, Druck von Straßberger.
8 ganzseitige Lithographien, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

2581 Zwangloser karnevalistischer Kalender für das Schalkjahr 1873. Leipzig, Druck von Straßberger.
Vorderdeckel und im Text einige Lithographien von S., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

SÜS, Gustav
(1823—1881. Düsseldorf)

Düsseldorfer Jugendalbum.
Siehe Nr. 349.

Düsseldorfer Künstler-Album, Neues.
Siehe Nr. 352.

2582 Freundschaftsgabe für junge Mädchen. Stuttgart o. J.
6 Bl. farbige Lithogr., qu. fol.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

2583 Froschküster Quak. Eine Historia für Jung und Alt. Bleibe im Lande und nähre dich redlich. Glogau, Verlag von C. Flemming (o. J. 1862).
IX, 185 S., Titel, 9 ganzseitige und viele Textholzschnitte von Süs, 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 6.—; Graupe 1924 Mk. 10.—.

2584 Frühlingsbilder Kindergrüsse. Düsseldorf, Elkan & Co., 1858.
12 Bl. Chromolithogr. mit Text von S., gr. 4°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Hähnchen Kikeriki! Eine Historia zum Nutzen und Frommen der lieben Jugend in Bild und Reim. Titel und 12 Tafeln mit 24 Bildern in Farbendruck. Berlin, Winckelmann & Söhne, 1853. 2585

25 Bl. kolor. Lithogr. mit Text, gr. 4°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 2.—.

Hähnchen und Hühnchen. Ein Mährchen mit Federzeichnungen. Frankfurt a. M., Brönner, 1847. 2586

52 S., 13 Tafeln Lithogr., 4°.

Hannchen und die Küchlein von Eberhard. 17. Auflage, mit 10 Illustrationen von Gustav Süs unter des Künstlers Leitung in Aquarellmanier ausgeführt von Levy Elkan. Düsseldorf 1859, 4°. 2587

Dasselbe. Von G. A. Eberhard. Mit 10 Chromolithographien nach Zeichnungen v. Gustav Süs. (lithogr. v. Ulffers). Essen 1860, 4°.

Hartung, Tuisca, Collection d'animaux. Avec 16 lithographies en couleurs par G. Süs. Dresde, Meinhold & Söhne, 1857. 2588

32 S., 16 Bl. kolor. Lithogr. von S., 4°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 3.—.

— —, Nouvelle collection d'animaux. Illustrée par G. Süs. Avec 12 planches lithogr. en couleurs. Dresde (1866), 4°. 2589

Zahn & Jaensch 1903 Mk. 3.—.

Het Wettloopen tüschen den Haasen und den Swinegel up der Buxtehuder Heid. In Bildern von Gust. Süs. Düsseldorf, Verlag von Arnz & Comp. (o. J. 1855). 2590

9 Bl. mit Titel in farbiger Lithographie, 4 S. Text.

Mähr, Die, von einer Nachtigall, mit ihrem Frühlingszauberschall, in dunklen, grünen Zweigen! Bilder und Lied. Braunschweig, Vieweg & Sohn, 1857. 2591

19 S., Titel und Holzschnitte, 4°.
2. Abdruck der 1. Aufl. 1860.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 3.—; Boerner XXIII 1912 Mk. 1.50; Holbach 1923 Mk. 4.—, Staadt 1925 Mk. 9.—.

Mähr, Die, vom Nückelpeter. Der muntern Jugend erzählt. Poesneck, Thalmann, 1860. 2592

36 Bl. Lithogr., gr. 16°.

Mensch, G., Der Froschmäusekrieg. Nach Rollenhagens „Froschmäuseler". Für Jung und Alt frei bearbeitet. Mit Illustrationen von G. Süs. Stuttgart, Kröner, 1871. 2593

VII, 84 S., Textholzschnitte von S., hoch 4°.

Swinegels Reiseabenteuer! Ein lustiges Bildermährchen für fröhliche Kinder von Gustav Süs. Braunschweig, Fr. Vieweg & Sohn, 1857. 2594

2594 14 S. mit Titel, 1 Bl. Anzeigen, 13 Lithographien, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 1.50; Karl & Faber 1923 Mk. 2.50; Graupe 1924 Mk. 7.—, Staadt 1925 Mk. 9.—.

2595 Thier-Büchlein! Für Kinder. (Bilder und Reime.) Dresden, Lithogr. Druck und Verlag von C. L. Meinhold & Söhne (o. J. 1855).
32 S., 15 Farben-Lithogr. v. S., 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 8.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

2596 Träger, Albert, Deutsche Lieder in Volkes Herz und Mund. Mit Illustrationen von Gustav Süs, Paul Thumann u. a. Mit farbigem Titelbild von P. Thumann. Leipzig, C. F. Amelang's Verlag (Fr. Volckmar sen.), 1864.
XX, 233 S., 1 ganzseitiger Farbendruck von Thumann und ca. 200 Text-Holzschnitte von Süs, Thumann u. a., lex. 8°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 6.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

2597 Umlauff, Wilhelm, Freud und Schmerz in Haus und Herz. Mit Bildern, nach Zeichnungen von Gustav Süs. Düsseldorf, Druck und Verlag von Levy Elkan, Bäumer & Cie. (vormals Arnz & Cie.) (o. J. 1861).
12 Bl. mit 12 ganzseitigen Lithogr. von Süs, 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 8.—.

2598 Vom hässlichen Entlein. Ein reizendes Mährchen nach Andersen mit 12 Originalzeichnungen. Stuttgart, G. Weise, 1871.
10 Bl. mit 12 Textholzschnitten, 4°.
Ebenda französische Ausgabe.

2599 Wiedemann, Frz., Geschichten wie sie die Kinder gern haben. Mit 8 Bildern von Gust. Süs. Dresden, Meinhold & Söhne, 1860
161 S., 8 kolor. Lithogr. von S., gr. 4°.

2600 — —, Honigblumen. Gemüthliche Erzählungen und Gedichte für die lieben Kinder. Dresden, Meinhold & Söhne, 1862.
IV, 140 S., 8 Bl. kolor. Lithogr. von S., lex. 8°.

2601 Zuccalmaglio, A. W. v., Kinder-Schaubühne. Illustriert von G. Süs in Düsseldorf. Mit Musikbeilagen von H. D'Alquen. Dresden, Druck und Verlag der Königl. Hofbuchdruckerei von C. C. Meinhold & Söhne.
VIII, 56 S., 7 ganzseitige Farbendrucke, 4°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 6.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

SUSENBETT, Johann

2602 Geschichte, Erscheinungen und Prophezeihungen des Joh. Adam Müller, eines Landmanns auf dem Maisbacher Hofe.

zwei Stunden von Heidelberg. Frankfurt a. M., bei den Gebrüdern Wilmanns, 1816. 2602
3 Bl. Lithogr., 8°. (Incunabel der Lithographie.)
Aufseßer 1902 Mk. 4.—.

SWOBODA, Carl
(1826—1870. Wien)

Hellmuth, A., Kaiser Joseph II. Ein Buch fürs Volk. Mit 70—80 Illustrationen von F. Laufberger und C. Swoboda. Prag, Kober, 1860/61. 2603
VIII, 352 S. mit Holzschnitten im Text, hoch 4°.

Kinkel, G., Otto der Schütz. Wien, v. Waldheims xylographische Anstalt, 1861. 2604
12 Holzschnitte von S., gr. 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 12.—.

Vogl, Joh. Nep., Volks-Kalender für die Jahre 1858—62. (14.—18. Jahrg.) Mit Zeichn. v. Haßlwender, Katzler, Kollwitz, F. Laufberger, C. Swoboda etc. Wien, Tendler & Comp., 8°. 2605

Wiener Thier-ABC-Buch. Mit Illustrationen von C. Swoboda. Wien, v. Waldheim, 1860, 4°. 2606

SYLVAN (pseud.)

Tutu siehe Sternberg Nr. 2541.

Tag und Nacht

Tag und Nacht, Licht und Schatten. Breslau, Buchheister, 1802. 2607
6 Teile mit Kupfern, 8°.

Tell

Tell, der Schütze, Geschichte der Schweiz vom Jahre 1307, ein Geschenk für die gebildete Jugend etc. Bamberg, Lachmüller, 1810. 2608
Mit kolor. Kupfern, 12°.

Tempel

Tempel des Herrn, Der. Ein Gebetbuch für katholische Christen. Mit 52 Holzschnitten. Würzburg, Stahel, 1826. (Leipzig, Central-Comptoir.), 8°. 2609

THAETER, Julius
(1804—1870. Dresden, München)

The golden ABC. Designed by Gustav König, engraved by Jul. Thäter. With 26 engr. plates. Gotha (1863), 8°. 2610
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 8.—.

The veritable history of Mr. Bachelor Butterfly. 1845. London, D. Bogue. 2611
Viele ganzseitige und kleinere Holzschnitte, qu. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.

THUMANN, Paul

(1834—1908. Berlin, Dresden, Weimar)

2612 Album für Deutschlands Töchter. Lieder und Romanzen. 5. Aufl. 1863 und 6., bedeutend verschönerte Aufl. Leipzig, Amelang's Verlag, 1866.
XVIII, 248 S., chromolithogr. Titelbild von C. Scheuren, Holzschnittillustrationen von Thumann, Goetze, W. Georgy u. a., hoch 4°.

Auerbach's deutscher Volks-Kalender.
Siehe unter Kaulbach Nr. 1082.

2613 Chamisso, Adelbert von, Gedichte. Mit Zeichnungen von Paul Thumann, Eug. Klimsch, Adolf Schmitz, J. Heilmair, geschnitten von H. Käseberg und H. Günther, und einer Einleitung von Wilh. Rauschenbusch. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1874.
XX, 482 S., Textholzschnitte und Holzschnitt-Tafeln, 8°.

2614 — —, Lebenslieder und Bilder. Mit 9 Lichtdrucktafeln und vielen Holzschnittbordüren von P. Thumann. Leipzig 1888, 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 12.—.

Deutsche Jugend.
Siehe unter Richter Nr. 1930.

2615 Deutschen, Der, Freiheitskampf. Lieder zur Belebung des Volksgeistes. Leipzig, Verlag der Dürrschen Buchhandlung, 1863.
32 S., 1 Titelholzschnitt und 2 Initialen von Th., 16°.
Boerner XXIII 1912 Mk. 2.50.

2616 Dittmar, Glob., Der Kinder Lust. 2. Aufl. 1874.
Siehe unter Richter Nr. 1935.

2617 Goethe, Aus meinem Leben. Wahrheit und Dichtung. 4 Thle. Mit Zeichnungen von Paul Thumann und Porträt von C. Gussow, in Holz geschnitten von H. Günther. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1869. (Hausbibliothek deutscher Classiker Bd. 22—25.)
XV, 446 S.; 336 S., 15 Bl. Holzschnitte und Textholzschnitte, 8°.

2618 —, Egmont. Ein Trauerspiel. Mit Zeichnungen von Paul Thumann, in Holz geschnitten von R. Brend'amour. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1868. (Hausbibliothek deutscher Classiker Bd. 5.)
XVI, 91 S., 6 Bl. Holzschnitte und Textholzschnitte, 8°.

—, Gedichte.
Siehe unter Pietsch Nr. 1548.

2619 —, Die Idylle von Sesenheim. Aus: „Dichtung und Wahrheit" ausgeschnitten und durch die Sesenheimer Lieder nebst anderen Beigaben vervollständigt. Diamant-Ausgabe. Mit Zeich-

nungen von Paul Thumann, in Holz geschnitten von H. Günther. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1874. 2619
108 S., 16°.

—, Torquato Tasso. Ein Schauspiel. Mit Zeichnungen von Paul Thumann. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1869. (Hausbibliothek deutscher Classiker Bd. 15.) 2620
XI, 123 S., 4 Bl. Holzschnitte und Textholzschnitte, 8°.

—, Wilhelm Meister's Lehrjahre. 2 Thle. Mit Zeichnungen von Paul Thumann und W. Friedrich, in Holz geschnitten von A. Cloß u. a. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1870. (Hausbibliothek deutscher Classiker Bd. 31. 32.) 2621
XIII, 280 S.; 331 S., 12 Bl. Holzschnitte und Textholzschnitte, 8°.
Baer 471, 1903 Mk. 2.50.

Gottschall, Rud., Gedankenharmonie aus Goethe und Schiller. Lebens- und Weisheitssprüche aus deren Werken. Ein Führer durch das Leben und die sittliche Welt. 5. Aufl. Leipzig, Amelang's Verlag, 1873. 2622
XIV, 302 S., 8 Farbendruckbilder von Th., 8°.

Grosse Freud' für kleine Leut'.
Siehe unter Richter Nr. 1959.

Hamerling, Amor und Psyche. Eine Dichtung in 6 Gesängen von R. Hamerling. Illustr. von P. Thumann. Leipzig (1885). 2623
8 Tafeln Heliograv. und 35 Vignetten im Text, fol.
Baer 471, 1903 Mk. 12.—; Karl & Faber, München 1923, 2. Aufl. Mk. 2.—.

Hauff, Wilhelm, Werke. Mit Illustrationen von P. Thumann, K. Grotjohann u. a. Berlin 1878. 4 Bde. 2624
Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—.

Heine, Heinrich, Buch der Lieder. Mit 12 Lichtdrucktafeln und 100 Textillustrationen von P. Thumann. Leipzig 1886, 4°. 2625
Baer 471, 1903 Mk. 7.50.

Hofmann, Fritz, Der Kinder Wundergarten.
Siehe unter Richter Nr. 1972.

Lieder, Balladen und Romanzen.
Siehe unter Richter Nr. 2012.

Polko, Elise, Dichtergrüsse. Neuere deutsche Lyrik. Mit Illustrationen von P. Thumann u. a. Leipzig (o. J.), 4°. 2626
Baer 576, 1910 Mk. 3.—.

— —, Unsere Pilgerfahrt von der Kinderstube bis zum eignen Heerd. Loose Blätter. 2. Aufl. 1865 und 3., verb. Aufl. 1868. Leipzig, Amelang's Verlag. 2627
XIV, 262 S., 8 Holzschnittillustrationen von Th., 8°.

2628 Scherer, Georg, Gedichte. Dritte vermehrte Auflage. Neue Ausgabe. Mit 120 Holzschnitten nach Originalzeichnungen von Paul Thumann. Leipzig, Verlag von Alphons Dürr, 1880.
XII, 240 S., Titelholzschnitt und Initialen von Th., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

2629 Schiller's Gedichte. Illustrirte Pracht-Ausgabe. Mit Zeichnungen von A. Liezen-Mayer, Heinr. Lossow, Gabr. Max, Paul Thumann u. a., in Holz geschnitten von Cloß und Ruff. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1868.
IV, 290 S. mit Textholzschnitten, 15 Bl. Holzschnitte, 4°.
Baer 471, 1903 Ausg. 1870 Mk. 15.—.

2630 Schiller, Erzählungen und Nachlass. Mit Zeichnungen von Friedr. Wilh. Heine und Paul Thumann, in Holz geschnitten von A. Neumann, und einer Einleitung von Gustav Wendt. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1871. (Hausbibliothek deutscher Classiker Bd. 44.)
X, 210 S., Textholzschnitte, 8°.

2631 Spinnstube, Die, ein Volksbuch für das Jahr 1866. Herausgegeben von W. O. von Horn. 21. Jahrgang. Mit 1 Stahlstich und vielen Holzschnitten nach P. Thumann. Frankfurt a. M., J. D. Sauerländer.
10 Bl., 202 S., 8°.

Dasselbe 1867. 1 Stahlstich und viele Holzschnitte von Th.
2 Bl., 201 S., 8°.

Dasselbe 1870/71. Ebenso.
Boerner XXIII, 1912 je Mk. 2.—.

2632 Sturm, Jul., Hausandacht in frommen Liedern unserer Tage für stille Morgen- und Abendstunden. Ausgewähltes und Eignes. Leipzig, Amelang's Verlag, 1866.
VII, 494 S. mit Stahlstichen von Th., 8°.

2633 Sudhoff, Karl, Weihestunden. Ein Blüthenkranz aus Deutschlands Dichtergarten. 4. Aufl. Illustrirt von Paul Thumann. Hamm (Berlin), Grote'sche Verlagshandlung, 1865.
XVI, 320 S., 10 Bl. Holzschnitte von Th., 16°.

Dasselbe. Prachtausgabe. Ill. von P. Thumann. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1866.
XVI, 320 S., 9 Bl. Holzschnitte von Th., 8°.

2634 Tennyson, Enoch Arden. Illustrirt von P. Thumann. Berlin 1876, gr. 4°.
Baer 576, 1910, 1. Aufl. Mk. 20.—; Karl & Faber, München 1923, 4. Aufl. 1886 Mk. 2.—.

Voß, Joh. Heinr., Luise. Ein ländliches Gedicht in drei Idyllen. Mit Zeichnungen von Paul Thumann, in Holz geschnitten von R. Brend'amour. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1867. (Hausbibliothek deutscher Classiker Bd. I.) 2635

XX, 106 S., 6 Bl. Holzschnitte und Textholzschnitte von Th., 8°.

Wildermuth, Ottilie, Elise Polko und Luise Esche, Erzählungen für Kinder von 8—12 Jahren. 2. Aufl. Hamm (Berlin), Grote'sche Verlagshandlung, 1865. 2636

108 S. mit Titelbild von Th. in Holzschnitt, 16°.

Wolff, J., Der Rattenfänger von Hameln. Eine Aventiure. Illustriert von Paul Thumann. Berlin, G. Grote, 1883, 4°. 2637

Baer 471, 1903 Mk. 48.—.

TIECK, Friedrich
(1776—1851)

Hagen, Friedrich Heinrich von der, Heldenbilder aus den Sagenkreisen Karls des Grossen, Arturs, der Tafelrunde nnd des Grales, Attila's, der Amelungen und Nibelungen. 1821. 2638

2 Bände Text, 53 Bl. Lithogr. mit dem Signum: Friedrich Tieck fec. 1819, 8°. (Incunabel der Lithographie.)

Aufseßer 1902 Mk. 12.—.

TISCHBEIN, Johann Heinrich Wilhelm
(1751—1829)

Alkmar, H. v., Reineke der Fuchs, übersetzt von W. Soltau in 4 Büchern und 12 Gesängen. Mit einem Bildniss des Reineke in Steindruck nach Tischbein. Braunschweig 1823. (Lüneburg, Herold u. W.), gr. 8°. 2639

Homer nach Antiken gezeichnet von H. W. Tischbein, mit Erläuterungen von Chr. G. Heine. Göttingen (Dieterich), 1801—04 und Stuttgart (Cotta), 1822—24. 2640

Die Kupfer sind bald als ganzseitige Tafeln, bald als Vignetten im Text verwendet, gr. fol.

Karl & Faber, München 1923 Mk. 250.—.

TISCHBEIN, J. H.
(1742—1808)

Die Jagdbaren Thiere, in 56 Blättern. (Mit 1 Bogen Text.) Zwickau, Lith. und Kunst-Comptoir, 1827, gr. fol. 2641

TOEPFFER, Rodolphe
(1799—1846. Genf)

Amours, Les, de Mr. Vieux Bois. Seconde édition. Genève 1839. 2642

2642 92 S., 220 autogr. Zeichnungen von T., 22 mehr als in der 1. Ausg., gr. 4°. Sander 690.
Siehe Mr. Vieux Bois Nr. 2657.
Baer 576, 1910 Mk. 15.—.

2643 Bibliothek meines Onkels, Die. Eine genfer Novelle. Vollständige deutsche Ausgabe. Leipzig, Brockhaus, 1847.
298 S., 137 Textholzschnitte und Titelbild von T., gr. 16°.
Perl 1907 Mk. 44.—; Baer 576, 1910 Mk. 4.—; Boerner XXIII, 1912 Mk. 10.—.

2644 Chamonix. 1835.
41 S., 23 Zeichnungen und Vignetten, 8°. Sander 690.

2645 Collection des histoires en estampes. 1.—6. Vol. (Mit franz. und deutschem Text.) Genève, Librairie allemande de J. Kessmann, 1845—1847, qu. 4°.
Siehe Nr. 2662.

2646 Docteur Festus, Le. Paris, Cherbuliez et Cie., o. J. (autogr. vom Autor, lithogr. von Schmid, Genf 1840).
88 S., 210 Illustr. mit Text, 8°. Vicaire VII, 866. Sander 690.
1916 R Mk. 100.—, 1917 V Mk. 70.—; Engel-Gros 80 schw. fr.

2647 Elisa et Widmer. Genève, chez les principaux libraires, 1834.
75 S. mit Titel, 8°.
Es gibt Exemplare mit gelblichem Einband mit 2 Autogr. von T. geziert u. solche mit einfachem violettem Einband. Vicaire VII, 855. Sander 690.
12 schw. fr.

2648 Essai de Physiognomonie par Rodolphe Toepffer. Genève, Librairie allemande de J. Kessmann. 1845.
40 S. in Lithographie, gr. 4°. Vicaire VII, 860. Sander 690
Hirsch 51, 1913 Mk. 85.—, 1916 R Mk. 54.—; Engel-Gros 50 schw. fr.

2649 Excursion dans l'Oberland Bernois. 1835.
67 S. mit 63 Autogr. von T., 8°. Sander 690.
Engel-Gros 250 schw. fr.

2650 Excursions dans les Alpes. 1832.
113 unnumerierte Bl., Frontisp. und 32 Autographien. Sander 690.
Engel-Gros 105 schw. fr.

2651 Genfer Novellen. Deutsche Ausgabe. Leipzig, Brockhaus, 1847.
207 S., Bildnis Töpffers und Textholzschnitte, gr. 8°. Siehe Nr. 2665.
Graupe 1924 Mk. 28.—.

2652 Histoire d'Albert, par Simon de Nantua. Genève 1845.
40 S., 1 unnum. Bl., 187 Illustr. m. Text, 8°. Vicaire VII, 867. Sander 690.
Hirsch 51, 1913 Mk. 75.—, 1916 R Mk. 50.—, 1917 V Mk. 40.—; Engel-Gros 40 schw. fr.

Histoire de Mr. Crépin. Genève o. J. (1837). 2653
88 S. mit 173 Illustr. mit Text, 8°. Sander 690.
1917 V Mk. 60.—; Engel-Gros 166 schw. fr.

Histoire de Mr. de Vertpré. Et de sa menagère aussi. Paris, Aubert, 1840. 2654
Titel und 48 Bl. mit 89 Illustr. mit Text, qu. 8°. Nicht im Vicaire.
Baer 576, 1910 Mk. 25.—, 1916 R Mk. 60.—.

Histoire de Mr. Cryptogame. Paris, J.-J. Dubochet, 1846. 2655
63 S. mit 199 Illustr. mit Text, 4°.
Eine Holzschnittausgabe erschien 25. I.—19. IV. 1845 in „L'Illustration". Vicaire VII, 867. Sander 690.
1916 R Mk. 80.—, 1917 V Mk. 60.—; Engel-Gros 85 schw. fr.

Histoire de Mr. Jabot. Genève 1833. 2656
Titel, Vorwort, 52 Bl. mit 151 Illustr. mit Text, 8°. Vicaire VII, 863. Sander 690.
1917 V Mk. 120.—; Engel-Gros 138 schw. fr.

Histoire de M. Vieux Bois. Genève 1837. 2657
88 S. (S. 57 fehlt), 1 weisses Bl., 1 Titelbl., 1 unn. Bl., mit 198 Illustr. mit Text, 8°. Sander 690.
Engel-Gros, mit „Les Amours de Mr. Vieux Bois" zusammen 450 schw. fr., allein 25 schw. fr.

Kell, Julius, Fahrten und Abenteuer des Herrn Steckelbein. Eine wunderbare und ergötzliche Historie. Nach Zeichnungen von Rudolf Töpffer in lustigen Reimen. Leipzig, Brockhaus, 1847. 2658
IV, 75 S. mit Textholzschnitten, qu. 4°.
2. Aufl. 1858 ebenda.
Boerner XXIII, 1912, 3. Aufl. Mk. 6.—.

Monsieur Pencil. Paris, A. Cherbuliez et Cie., o. J. (1840). 2659
72 S. mit 214 Illustr. mit Text, 8°. Vicaire VII, 865. Sander 690.
1916 R Mk. 55.—, 1917 V Mk. 60.—; Engel-Gros 75 schw. fr.

Mr. Crépin, chez Aubert. (Paris.) (Nachdruck.) 2660
86 S. mit 171 Illustr. mit Text, 8°. Sander 690.

Mr. Jabot, à Paris, chez Aubert 1839. 2661
52 S. mit 154 Illustr. mit Text, 8°. (Nachdruck.) Sander 690.

Mr. Vieux Bois. Paris, imp. d'Aubert et Cie., o. J. (1837). 2662
84 S. mit 198 Illustr. mit Text, 8°. (Nachdruck.) Nicht im Vicaire. Sander 690. Siehe auch Amours de Mr. Vieux Bois, Les, Nr. 2642.
1917 V Mk. 60.—.
Diese 3 Nachdrucke erschienen bei Aubert, Paris, in einer Serie, genannt „Jabota". — Bei J. Kessmann, Genf und Stuttgart erschien 1845—1847 eine Nachdruck-Ausgabe in 6 Bänden. Siehe Nr. 2645.

2663 Nouveaux voyages en zigzag, à la Grande Chartreuse, autour du Mont Blanc, dans les Vallées d'Hérenz, de Zermatt, au Grimsel, à Gènes et à la Corniche, préc. d'une not. par Sainte-Beuve. Ill. d'après les dessins origin. de Töpffer par Calame, Karl Girardet, Français, Daubigny, de Bar, Gagnet, Forest. Paris, Victor Lecou, MDCCCLIV.

1. Ausg. 48 Tafeln und Holzschnittillustr. im Text, Titelbl. mit Porträt von Töpffer, XVII, 454 S., 8°. Brivois 405. Vicaire VII, 862. Sander 688.
1916 R Mk. 70.—; Engel-Gros 45 schw. fr.

2664 Nouvelles et mélanges. Genève, Ledouble librairie, Ab. Cherbuliez et Co. libr. Paris, Ab. Cherbuliez et Co., 1840.

Schmutztitel, Titel, 462 S., Inhalt, 3 Bl. Lithogr. auf China, 8°. Vic. VII, 858. Sander 686.
Engel-Gros 17 schw. fr.

2665 Nouvelles Genevoises. Illustr. d'après les dessins de l'auteur. Grav. par Best, Leloir, Hotelin et Régnier. Paris, J.-J. Dubochet et Cie., 1845.

Frontisp., VII, 350 S., 200 Holzschnitte, 39 Tafeln, 8°.
2. Ausg. 1849. Chez Paulin, Le Chevalier et Cie.
4. Ausg. 1855. Chez Garnier frères.
Ausgaben in Deutschland: siehe Nr. 2651. 2. Edition. Bielefeld, Velhagen & Klasing, 1860.

III, 338 S., 8°. — 3 Bde. (Bibliothèque choisie. Vol. 726—28.) Naumburg, Pätz, 1865. 500 S., 16°. Brivois 406. Vicaire VII, 859. Sander 685.
1916 R Mk. 49.—, 1917 V Mk. 30.—; Graupe 1924 Mk. 40.—.

2666 Paysages et menues folies. Autographié chez Schmid à Genève, imprimé par Brétremieux, se trouve chez Wessel, grand'rue, Ledouble et Cherbuliez cité, o. J. (ca. 1842).

24 Bl., qu. 8°. Nicht im Vicaire. Sander 690.
1916 R Mk. 95.—.

2667 Premiers voyages en zigzag etc. etc., illustr. d'après les dessins de l'auteur et ornés de 15 grands dessins par Calame. Quatrième édition. Paris, Victor Lecou, MDCCCLV.

Schmutztitel, Titel, 457 S., 1 Bl., 8°. Brivois 405. Sander 689.
55 schw. fr.

2668 Réflexions et Menus-Propos d'un Peintre genevois. Genève 1830—1843. 12 plaquettes in -8.

1848 Ausgabe in 2 Bdn. J.-J. Dubochet, Paris. Sander 690.
Engel-Gros, 9 (von 12) Bändchen mit Autogramm Toepffer's 225 schw. fr.

2669 Second voyage en zigzag. 1838.

102 S. mit 84 Illustr., 8°. Auf dem Umschlag die Jahreszahl 1839. Sander 690.
Engel-Gros 350 schw. fr.

Souvenirs de Lavey. 1843. 2670
12 S. mit 4 Illustr., 8°. Sander 690.
Engel-Gros 75 schw. fr.

Tour du Lac, Le. 1841. 2671
40 S. mit 15 Illustr., 2 Vignetten. 8°. Sander 690.
1916 R Mk. 110.—; Engel-Gros 180 schw. fr.

Voyage à Gênes. 1834. 2672
62 unnum. S., 94 Vignetten, 4°. Sander 690.
Engel-Gros 300 schw. fr.

Voyage à la Grande Chartreuse. 1833. 2673
52 S., 1 Karte, 3 Illustr. und 24 oder 28 Vignetten, gr. 8°. Umschlagzeichnung. Sander 690.
Engel-Gros 255 schw. fr.

Voyage à Milan. 1833. 2674
86 S., 1 unnum. Bl., 5 Illustr. und 52 Vignetten, 1 Karte, 8°. Sander 690.
Engel-Gros 195 schw. fr.

Voyage autour du Mont-Blanc, dans les vallées d'Herens, de Zermatt et au Grimsel, 1843. Lith. de Schmid, Genève. 2675
4 S. Text., 2 Bl. Zeichnungen, 49 Illustr., 4°. Sander 690.
Hirsch 51, 1913 Mk. 95.—, 1916 R Mk. 60.—.; Engel-Gros 29 schw. fr.

Voyage à Venise. 1841. 2676
109 S., 156 Illustr., 1 Karte. qu. 4°. Sander 690.
1916 R Mk. 225.—; Engel-Gros 125 schw. fr.

Voyages aux Alpes et en Italie. 1837. 2677
126 S., 1 Karte, 44 Illustr. und 79 Vignetten. qu. 8°. Sander 690.
Engel-Gros 150 schw. fr.

Voyage de 1839. Milan, Côme, Splügen. 2678
75 S., 1 Karte, 72 Illustr., 8°. Sander 690.
Engel-Gros 185 schw. fr.

Voyage de 1840. 2679
67 S., 69 Illustr., 8°. Sander 690.
Engel-Gros 170 schw. fr.

Voyages en zigzag, ou Excursions d'un Pensionnat en vacances etc. etc. Illustr. d'après les dessins de l'auteur et ornés de 15 grands dessins par Calame. Paris, J.-J. Dubochet, 1844. 2680
54 Bl. Holzschnitte, 4 Bl., 542 S., gr. 8°.
Brivois 405, Vicaire VII, 859. Sander 690.
Hirsch 51, 1913 Mk. 18.— (3. édit.); Engel-Gros 107 schw. fr.; Graupe 1924 3. Ausg. Mk. 28.—.

2681 Voyage en zigzag par monts et par vaux. 1836.
112 S., 1 Karte, 94 Vignetten, 20 Illustr., 8°. Sander 690.
1916 R Mk. 90.—; Engel-Gros 300 schw. fr.

2682 Voyages et Aventures du Docteur Festus. Genève, Ledouble, A. Cherbuliez et Cie., Paris 1840.
160 S., 8 lithogr. Tafeln, gr. 8°., hoch 8°.
Es gibt eine Folge von 15 Autographien, allein erschienen, die für den Band bestimmt war.
Vicaire VII, 857. Sander 690.
Engel-Gros 62 schw. fr. mit dem Album d. 15 Autogr.; Hirsch 51, 1913 Mk. 85.—, 1916 R, erste vollst. Ausg. Mk. 50.—; dasselbe mit 6 Tafeln und 1 Karte auf China Mk. 105.—.

Trautmann, Franz

2683 Leben, Abenteuer und Tod des Theodosius Thaddäus Donner, weiland Dr. der Philosophie, Privatgelehrter, Poet etc. u. Hausbesitzer zu Happelsdorf. Eine neudeutsche, göttl. Komödie. Zu Schreck', Staunen, Kopfschütteln, Trost und Kurzweil für Hoch und Nieder an's Licht gestellt und erzählt. München (Merhoff's Verlag), 1864.
XV, 359 S. mit Dr. Donner'schen Handzeichnungen in Holzschnitt, 8°.

2684 — —, Meister Niclas Prugger, der Bauernbub von Trudering. Eine Erzählung aus dem XVII. Jahrhundert. 3 Thle. Mit Holzschnitt-Portrait Prugger's und 3 Titelbildern. Regensburg, F. Pustet, 1879.
I. 2 Bl., VI Bl., 1 Bl., 440 S., 12°. — II. 2 Bl., 359 S., 12°. — III. 2 Bl., 280 S., 12°.

TROST, Carl

(1810—1884. Fulda, München)

2685 Gerstäcker, Friedrich, Eine Gemsjagd in Tirol. Mit 34 Illustrationen in Holzschnitt und 12 Lithographien nach Originalzeichnungen von C. Trost. Leipzig, Ernst Keil, 1837.
2 Bl., 158 S., 1 Bl., gr. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

2686 Phantasien über deutsche Dichtungen in Radirungen von C. Trost. Carlsruhe 1848, 4°.

Trost

2687 Trost für 1849. Mit 4 Holzschnitten. Düsseldorf, Joh. Heinrich Schulz, 1850.
4 ganzseitige Holzschnitte, qu. fol.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—.

Tröst-Einsamkeit.
Siehe unter Arnim Nr. 35.

Tugendspiegel

Tugendspiegel, eine Sammlung moralischer Geschichten und Mährchen. 2. vermehrte Ausgabe. Frankfurt a. M., Döring (Guilhaumen), 1820, 8°. 2688

2 Bände mit 32 Kupfern.

TÜSHAUS, Friedrich

(1832—1885. Düsseldorf, Münster)

Deutsche Sprichwörter, nach Federzeichnungen. Leipzig, J. A. Barth, 1872. 2689

12 ganzseitige Holzschnitte von Tüshaus, 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

Tyrol

Tyrol und die Tyroler im Jahre 1809, ein Beytrag zur Charakterschilderung unserer Tage. Nürnberg, Stein, 1810. 2690

Mit schwarzen und kolor. Kupfern, 8°.

U.

UNGER, Friedrich

Fröbel, Friedrich, Mutter- und Kose-Lieder. Dichtung und Bilder zur edlen Pflege des Kindheitlebens. Ein Familienbuch. „Gar hoher Sinn liegt oft im kind'schen Spiel." Mit Randzeichnungen, erklärendem Texte und Singweisen. Berlin, Verlag von Th. Chr. Fr. Enslin (Adolph Enslin), 1866. 2. Auflage. 2691

3. Aufl. 1874. 2 Bl. (Vortitel, Titel), 2 Bl. (Vorwort u. Inhalt), 92 S. Text und Bilder (Radierungen von Unger), dazu 35 S. Musikbeilagen.

Baer 576, 1910 2. Aufl. Mk. 15.—; Boerner XXIII, 1912 3. Auflage Mk. 10.—.

Siehe Nr. 411.

UTHMANN, Rudolph von

Erinnerung an Rudolf von Uthmann, Lieutenant im 7. Infanterie-Regiment, geblieben am 30. April 1848 im Gefecht bei Miloslaw. Bilder aus dem Lieutenantsleben. 2692

Gestochener Titel und 9 ganzseitige Kupferstiche nach U., qu. 4°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—.

V.

Vademecum

Vademecum für lustige und traurige Juristen. 3 Teile. München, Braun & Schneider, o. J. 2693

176 S., Textillustrationen von Oberländer, Reinick, Rethel etc.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 5.—.

VAUTIER, Benjamin
(1829—1898. Düsseldorf)

Album deutscher Kunst und Dichtung.
Siehe unter Richter Nr. 1878.

Aquarelle Düsseldorfer Künstler.
Siehe Nr. 29.

2694 Auerbach, Berthold, Barfüssele. Mit Illustrationen von B. Vautier. Stuttgart (Leipzig, Keil), 1869.
2 Bl., 195 S. mit Holzschnitten im Text von Vautier, gr. 4°.

Dasselbe. Mit 75 Illustrationen von L. Vautier in Düsseldorf. Stuttgart, Cotta'sche Buchhandlung, 1872.
195 S., Textholzschnitte von V., Imp. 4°.
Baer 471, 1909 Mk. 12.—; Tondeur & Säuberlich 1923, Ausg. 1870 Mark 12.—; Hirsch 1924 Mk. 12.—.

2695 Diethoff, E., Vom Rhein. Bilder und Geschichten aus alter und neuer Zeit. Mit Illustrationen von B. Vautier, C. Hoff, W. Camphausen u. A. Baur 1871.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 5.—.

Düsseldorfer Bildermappe.
Siehe Nr. 348.

2696 Düsseldorfer Monatshefte. Mit 24 Lithographien und vielen Holzschnitten nach Vautier, Camphausen, G. Süs, Th. Mintrop etc. Düsseldorf 1860, 4°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 10.—.

2697 Goethe, J. W. von, Hermann und Dorothea. Mit 19 Abbildungen in Holzstich nach Zeichnungen von Vautier. Braunschweig, Druck und Verlag von Friedrich Vieweg & Sohn, 1869.
2 Bl. (Schmutztitel, Titel), 113 S., mit vielen ganzseitigen Holzschnitten und solchen im Text, 16°.
Boerner XXIII, 1912, 2. Aufl. Mk. 8.—; Graupe 1918, 1. Aufl., Schätzung Mk. 15.—; Karl & Faber 1923, 2. Aufl. Mk. 4.—; Staadt 1925 Mk. 25.—.

2698 Gsell-Fels, Die Schweiz. Mit Holzschnitten nach Bildern und Zeichnungen von Anker, Calame, Closs, Pansinger, Stückelberg, Vautier u. a. 2 Bde. München, Berlin 1875, gr.8°.
Baer 471, 1903 Mk. 60.—.

2699 Kaden, Woldemar, Das Schweizerland. Eine Sommerfahrt durch Gebirg und Tal. Mit Bildern von Bauernfeind, Calame, L. Dill, Kröner, Meyerheim, Riefstahl, A. Schrödter, Vautier usw. Holzschnitte von A. Closs. Stuttgart, J. Engelhorn (o. J.).
VIII, 421 S., 90 ganzseitige und ca. 350 Textholzschnitte.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 15.—; Baer 471 Mk. 25.—; Karl & Faber 1923 Mk. 8.— bis 10.—.

Kaufmann, Alexander, Gedichte. Mit Illustrationen von B. Vautier. Düsseldorf, Verlag von Arnz & Comp. (o. J.). 2700
XII, 201 S., 5 ganzseitige kolor. Lithogr. von V., 16°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.

Leo, Willibald, Gedichte eines Malers. Mit Illustrationen von B. Vautier, C. Ofterdinger, R. Schuster u. a. München, A. L. Schaefer, 1885. 2701
4 Bl., 154 S., mehrere ganzseitige Holzschnitte von Vautier u. a., ausserdem zahlreiche Vignetten, kl. 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

Märchen und Sagen für Jung und Alt.
Siehe unter Schrödter Nr. 2317.

Oberhof, Der. Aus Immermann's Münchhausen. Mit Illustrationen von B. Vautier in Düsseldorf. Berlin, Verlag von A. Hofmann & Comp., o. J. (1863). 2702
4 Bl. (Schmutztitel, Titel, Inhalt, Vorwort), 4 Bücher mit 71, 70, 59, 46 S., Holzschnitt-Tafeln und im Text, gr. 8°. 2. Aufl. 1869.
Baer 471, 1903 Mk. 48.—; Tondeur & Säuberlich 1923, 5. Aufl. Mk. 30.—; Stobbe 1924, 2. Aufl. Mk. 25.—.

VEITH, Franz Michael

Huldigungen des Ober-Donau-Kreises bei der Anwesenheit S. M. des Königs Ludwig dargebracht. Im August 1829. Gedichtet von Jul. Ecker von Eckhoffen, gez. von Veith und Rüber. Hrsg. von Buch- und Kunsthändler Schlosser. Mit amtl. Abdruck der Deputationen, Reden, Gedichte etc. Statistik des Kreises und Zusammenstellung der Gewerbe von Dr. Mayer. 3 Thle. Augsburg, Schlosser, 1829—31. 2703
12 Bl. Lithogr., 5 Kupfertafeln, illustr. Orig.-Umschlag, fol.
Hirsch 51, 1913 Mk. 36.—.

VEITH, Joh. Philipp
(1793—1877)

18 Blatt Arbeiten der Musse (Landschaften bei Dresden, Loschwitz und aus Italien). Radirungen. Dresden 1839, qu. 4°. 2704
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 8.—.

Miniatur Salon siehe Nr. 1395.

Redende Bilder. Ein Traum. Leipzig, Veit & Comp., 1860. 2705
3 Bl., 43 S., 19 Holzschnitte im Text und 1 auf dem Vorderdeckel von Ph. Veith, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 4.—.

Skizzen eines Compositions-Vereins (zu Frankfurt a. M.). Frankfurt a. M. 1846. 2706
1 Heft mit 6 Bl. Lith. von Ch. Becker nach Ph. Veith, Steinle etc., qu. fol.

VOGEL, Hermann

(1855. Plauen, Dresden)

2707 Grimm, Brüder, Kinder- und Hausmärchen, gesammelt. Ill. v. Herm. Vogel. München, Verlag v. Braun & Schneider (o. J.).
IV, 287 S., 8 ganzseit. Farbendrucke und viele ganzseitige und kleinere Holzschnittillustrationen von V., 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—.

VOGEL, J.

2708 Album. Natur und Lebensbilder in Malerei und Vers. 32 Bilder, auf Holz gezeichnet von J. Vogel, geschnitten von Pisan in Paris mit leichtem Farbendruck in Hochdruck. Frankfurt a. M. (o. J. ca. 1860), kl. 4°.
Seltenes Werk in Farbenholzschnitt.
Baer 471, 1903 Mk. 20.—.

Vogt, Nicolaus

2709 Ansichten des Rheins. 3 Bde. Mit 32 feinen Kupfern von Günther und Schütz. Frankfurt 1804—1806.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 8.—.

2710 Rheinische Bilder mit dazu gehörenden Gedichten. Erfunden von Nicolaus Vogt, gezeichnet von Peroux, lithographirt von Johann Susenbett. 1821.
24 Bl. Lithogr., gr. fol. (Incunabel der Lithographie.) Prachtausgabe auf Velinpapier, auch koloriert.
Aufseßer 1902 Mk. 12.—; Baer 471. 1903 Mk. 30.—; Wien 1906 Mk. 16.—.

VOELCKER, Gottfried Wilhelm

(1775—1849. Berlin)

2711 Geschichte des grossen Helden und Herzogen Heinrich des Löwen und seiner wunderbaren, höchst gefährlichen Reise. Frankfurt a. M., H. L. Brönner (o. J.)
Historie von der schönen Magelone. Aus französischer Sprache übersetzt durch M. Veit Warbeck. Ebenda.
Weitere von unbekannter Hand illustrierte ähnliche Bücher bei Boerner XXIII, 1912 verzeichnet ebenda o. J.:
Historie von der unschuldig bedrängten heiligen Pfalzgräfin Genovefa. — Eine schöne Geschichte von den vier Heimonskindern. — Das Leben des heiligen Reinold. — Eine wahrhaftige Historie von Kaiser Friedrich Barbarossa.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—.

Volksbücher

Volksbücher. Hrsg. von G. O. Marbach. Mit vielen Holzschnitten. Leipzig, Otto Wigand, 8°.
Siehe auch unter Richter Nr. 2020 ff.

VÖLLINGER, K. Leopold

(1819—1854. München)

Bibel-Bilder, Achtundvierzig, durch Stellen aus der heiligen Schrift erklärt. Dem Verständnisse der zartesten Jugend angepasst. Regensburg, Verlag von Georg Joseph Manz, 1846. 2712

2 Bl., 48 Lithographien von Leopold Völlinger mit je 1 erklärenden Beiblatt, qu. 12°.

Grimm (Gebr.), Die sieben Raben. (o. J. u. O.) 2713

8 Bl., 2 lithogr. Titelbl. und 17 Lithogr. von V., 8°.

Boerner XXIII, 1912 Mk. 8.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Siehe unter Pocci: Grimm, Der Fundevogel Nr. 1655.

VOLTZ, Friedrich

(1817—1886. München)

Bilder-Allerlei für die liebe Jugend. Acht reizende Compositionen des Malers Fr. Voltz, lithogr. von Chr. Votteler. In lithogr. Farbendruck mit kindlichen Reimen. Esslingen, Schreiber, 1874, 4°. 2714

VOLTZ, J.

(1784—1858. Nördlingen, Augsburg, München)

Langbein's Gedichte in 6 Bildern mit lithogr. Randzeichnungen von J. Voltz. Nürnberg 1840, fol. 2715

Sonn- und Festtäglichen Evangelien, Die, des protestantischen Kirchenjahres mit Stahlstichen illustrirt nach Zeichnungen von J. Voltz gestochen von Enzing-Müller und beigefügten Betrachtungen, von Dekan Götz. Nürnberg 1846, roy. 4°. 2716

Uhland's Gedichte in sechs Bildern mit Randzeichnungen von J. Voltz lithogr. Nürnberg 1840, fol. 2717

W.

WAGENBAUER, Max

(1775—1829)

Ansichten der vorzüglichsten Gegenden des baierischen Hochlandes, nebst verschiedenen Partieen der k. Residenzstadt und deren Umgebungen. 34 Original-Lithographien von Jos. Zeiss und Max Wagenbauer. (München, ca. 1815), kl. fol. 2718

(Incunabel der Lithographie.)

Bilder von Säugethieren zum Unterricht in der Naturgeschichte. München, Lithogr. Kunstanstalt, 1807. 2719

24 Bl. Kreidelithographien, schwarz oder koloriert. (Incunabel der Lithographie.)

Aufseßer 1902, 22 Bl. Mk. 10.—, 1917 V Mk. 30.—

2720 Manlich, Chr. von, Aesculap's Hahn und Amor's vergiftete Fackel. Eine Idylle und fünf Fabeln. Ein poetisch und lithogr. Versuch von Chr. von Manlich. München 1812.
6 Bl. nach dessen Zeichnungen lithogr. von Piloti und Wagenbauer, nebst Text auf Velinpapier, gr. fol.
(Incunabel der Lithographie.)

2721 Vorlagen für Landschaft-Zeichner. München 1823.
Heft 1 und 2 ca. 20 Bl. Lithogr. (Incunabel der Lithographie.)
Aufseßer 1902 Mk. 9.—.

WAGNER, Alexander
(1838—1919. München)

2722 Simons, Th., Aus altrömischer Zeit. Prachtausgabe mit Illustrationen von Alex. Wagner, in Holz geschnitten von Th. Knesing. Berlin 1878, 4°.
Zahn & Jaensch 1903 Mk. 18.—.

2723 Spanien in Schilderungen. Mit 350 schönen Illustrationen von Prof. Alex. Wagner, München, in Holz geschnitten von Th. Knesing. Berlin 1880, gr. fol.
Baer 471 Mk. 36.—; Zahn & Jaensch 1903 Mk. 30.—.

WAGNER, Johann Martin
(1777—1858. Wien, Rom)

2724 Das eleusische Fest. Schillers Dichtung. Bildlich dargestellt. Gestochen von F. Ruscheweyh. Rom MDCCCXVII. Stuttgart und Tübingen in der J. G. Cotta'schen Buchhandlung.
Gestochener Titel und 20 ganzseitige Kupfertafeln mit beiliegendem Text, qu. fol.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—; Karl & Faber 1923 ca. Mk. 4.50.

WAGNER, Otto
(1803—1861. Dresden)

2725 Bechstein, Ludwig, Wanderungen durch Thüringen. Mit 30 Stahlstichen. Leipzig, Georg Wigand's Verlag (o. J.).
291 S., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 6.—.

WAGNER, W.

2726 Das Buch von Feldmarschall Radetzky. Mit Benutzung eines hinterlassenen Manuskripts von F. J. A. Schneidawind. Leipzig 1859.
40 Illustr. in Tondruck, 8 Tonbilder und Porträt R.'s in Stahlstich, 8°.

WANDERER, Friedrich Wilhelm
(1840. Nürnberg)

Dieffenbach, G. Chr., Kinderlieder. Mit 44 Illustrationen von Fr. Wanderer. In Holz geschnitten von J. L. Trambauer. Zweite Auflage. Mainz, Verlag von C. G. Kunzes Nachfolger (o. J.). 2727
2 Bl., 114 S., 1 Bl., zahlreiche Textholzschnitte, 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 5.—.

WEGENER, Friedrich Wilhelm
(1812—1879. Dresden)

Das Leben der Thiere. Bilder und Erzählungen von F. W. Wegener (Maler), nebst einem Vorwort von L. Reichenbach. Leipzig, Weber, 1851. 2728
XLVIII, 212 S., mit vielen Holzschnitten, gr. 16°.

WERNER, Anton von
(1843—1915. Berlin)

Deutsche Jugend.
Siehe unter Richter Nr. 1930.

Deutsches Leben in Liedern. 3 Thle. in 30 Chromolithographien nach Zeichnungen von A. v. W(erner). Bremen 1865, gr. 4°. 2729
Baer 471 1903 Mk. 25.—.

Döring, A., Deutsche Kernlieder aus dem Franzosenkriege.
Siehe unter Camphausen Nr. 238.

Fechner, Herm., Der deutsch-französische Krieg von 1870/71.
Siehe unter Diez Nr. 307.

Herder, Der Cid. Nach spanischen Romanzen besungen. Mit Zeichnungen von A. v. Werner. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1869. (Hausbibliothek deutscher Classiker Bd. 18.) 2730
XII, 156 S., 6 Bl. Holzschnitte, 8°.
Staadt 1925 Mk. 15.—

Hertz, Wilh., Hugdietrichs Brautfahrt. Ein episches Gedicht, illustrirt von A. v. Werner. Holzschnitte von Adolf Cloß. Stuttgart, Kröner, 1872. 2731
60 S., 7 Bl. Holzschnitte und Textholzschnitte, fol.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 20.—.

Illustriertes Volksliederbuch. Mit zahlreichen Originalbildern von A. v. Werner, Georg Bleibtreu und Ludwig Burger. Lahr, Moritz Schauenburg (o. J.). 2732
VIII, 352 S., viele Holzschnitte im Text, Initialen und Vignetten, 16°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

2733 Scheffel, Joseph Victor von, Bergpsalmen. Bilder von Anton von Werner. Holzschnitte der xylographischen Anstalt von A. Closs. Stuttgart, Verlag von Adolf Bonz & Comp. (o. J. 1870).
VI S. mit Titel, 52 S. Text, Holzschnitt-Tafeln, gr. 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 18.—; Graupe 1924 Mk. 6.—.

2734 — —, Gabelbachlied, Das. Der Gemeinde Gabelbach gewidmet. Mit 2 Illustr. von A. v. Werner. Ilmenau 1900, 4°.
Nicht im Handel.
Stobbe 1924 Mk. 2.—.

2735 — —, Gaudeamus! Lieder aus dem Engeren und Weiteren. Mit 60 Holzschnitt-Illustrationen und einem Titelblatt in Farbendruck von Anton v. Werner. Holzschnitte von Closs & Ruff in Stuttgart. Stuttgart, Verlag der J. B. Metzler'schen Buchhandlung, 1869.
VIII S. mit Titel, 166 S., 1 Bl., gr. 4°.
Baer 471, 1903 Mk. 36.—.

2736 — —, Juniperus. Geschichte eines Kreuzfahrers. Illustrirt von Anton von Werner. Mit 28 Holzschnitten aus der xylographischen Anstalt von L. Ruff. Stuttgart, Verlag der J. B. Metzler'schen Buchhandlung, 1867.
XV S. mit Titel, 123 S., 2 Bl. Anzeigen, 16°.
Baer 471, 1903 Mk. 15.—; Karl & Faber 1923 Mk. 7.50; Graupe 1924 Mk. 8.—.

2737 — —, Trompeter von Säkkingen, Der. Illustrirt von A. von Werner. Stuttgart 1872/73.
288 S., 17 Bl. Holzschnitte und Textholzschnitte, gr. 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 20.—; Graupe 1924 Mk. 8.—.

2738 Schiller, Die Jungfrau von Orleans. Eine romantische Tragödie. Mit Illustrationen von A. v. Werner, in Holz geschnitten von H. Günther und A. Neumann, und einer Einleitung von Gustav Wendt. Berlin. Grote'sche Verlagshandlung, 1871. (Hausbibliothek deutscher Classiker Bd. 40.)
XII, 156 S., 5 Bl. Holzschnitte und Textholzschnitte, 8°.

2739 —, Die Räuber. Ein Schauspiel. Mit Zeichnungen von A. von Werner, in Holz geschnitten von Ad. Cloß. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1869. (Hausbibliothek deutscher Classiker Bd. 26.
XV, 146 S., 6 Bl. Holzschnitte und Textholzschnitte, 8°.

2740 —, Wilhelm Tell. Schauspiel. Mit Illustrationen von A. von Werner, in Holz geschnitten von R. Brend'amour und A. Cloß, und einer Einleitung von Gustav Wendt. Berlin, Grote'sche Verlagshandlung, 1870. (Hausbibliothek deutscher Classiker Bd. 37.)
XX, 148 S., 7 Bl. Holzschnitte und Textholzschnitte, 8°.

Westenrieder, L. v., Abriss der baierischen Geschichte. Neue Auflage. Mit 6 Steindrucken. München, Lindauer, 1822, 8°. 2741

WIEDEMANN, A.

(Rollenhagen), Der Froschmäuseler. Bearbeitet von F. Seidel mit Illustrationen von A. Wiedemann. Langensalza 1861, 8°. 2742
Baer 471, 1903 Mk. 30.—.

Wiener

Wiener Künstler-Album. Wien, im Selbstverlag der jeweiligen Künstler, 1857ff. 2743
12 Lieferungen jährlich mit je 2 Bl. in Stich oder Lithographie, gr. fol. und gr. qu. fol.

WILLE, A. von

(1820—1887. Düsseldorf)

Münchhausen, Des Freiherrn von, einzig wahre Erlebnisse zu Wasser und zu Land, zu Pferd und zu Fuss, im Krieg und Frieden, in der Luft, sowie in mehrerer Herren Länder. In diesem Jahre ganz neu verfasst von Ihm Selbst. Neu versehen mit sehr wunderlichen Zeichnungen nach der Natur aufgenommen von dem Maler A. v. Wille. Düsseldorf, Druck u. Verlag v. Arnz & Comp. (o. J.). 2744
Titel, 8 ganzseitige farbige Lithogr., 4°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 12.—.

Wolff, Albert, Schulze und Müller im Orient. Humoristische Kriegsbilder. Mit 41 Illustrationen von A. Beck und A. v. Wille. Düsseldorf, Arnz & Comp., 1854. 2745
77 S., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 3.—.

WINTTER, Raphael

(1784—1855. München)

Auswahl anmuthiger Fabeln aus den vorzüglichsten Dichtern, zur Belehrung und Unterhaltung. 2 Thle. In 36 lithogr. Abbildungen von R. Wintter. Carlsruhe, Velten, 1824, kl. fol. 2746

Lithographirte Thierzeichnungen von Raphael Wintter als bildliche Darstellung der Fabeln classischer Dichter. München 1805ff. 2747
36 Bl. Lithographien, gr. 4°.

WOLF, Dr. H.

Ludwig I., König von Bayern. Augsburg, G. A. Reichel. In Commission bei Lampart & Comp., 1841. 2748
20 Bl., 8 S., Holzschnitte und Randverzierungen unter Leitung von Prof. Neuer, gr. 4°.

WOLF, Leo

(1781—1829. Nürnberg)

2749 Langbein, A. F. E., Deutscher Liederkranz. Eine Auswahl der besten Gesänge für frohe Gesellschaften. Mit Beitrag einiger neuer Lieder. Mit Titelkupfer und 19 Vignetten, von L. Wolf gezeichnet, gestochen von Meyer, Meno Haas, Wachsmann und L. Wolf. Berlin, C. F. Amelang, 1820.
XVIII, 480 S., 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—.

2750 Wilmsen, F. P., Apollonia. Eine Sammlung auserlesener Schilderungen und Erzählungen zur belehrenden Unterhaltung für die wissbegierige Jugend herausgegeben. Berlin o. J.
1 kolor. gestoch. Titelbl., 8 kolor. Bl. Stiche von W., kl. 4°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 15.—.

2751 — —, Kleine Geschichten für die Kinderstube. Ein Hülfsbuch für Mütter und Erzieherinnen. Mit ausgemalten Kupfern. Berlin, C. F. Amelang, 1819.
II, 235 S., 6 kolor. Kupfer, 8°.
Boerner XXIII, 1912 Mk. 2.—; Graupe 1918 Schätzung Mk. 12.—.

WOLFF, Oscar Ludwig Bernhard

2752 Naturgeschichte des Deutschen Studenten. Von Plinius dem Jüngsten. Mit (12) Federzeichnungen von Johann Gottfried Apelles. (Motto.) Leipzig, Verlag von J. J. Weber, 1842.
X S., 1 Bl., 208 S.
Boerner XXIII, 1912 verzeichnet eine dritte vermehrte und verbesserte Auflage 1847, mit 41 Illustrationen Mk. 3.—.

Z.

ZEH, Albert

2753 Achtzig Kirchenlieder. Mit Randbildern in Tondruck. Nach den Zeichnungen von Albert Zeh in Holz geschnitten von A. Gaber. Dresden (1864), 8°.

2754 Anacker, F., Des Jahres Lauf in Lied und Bild der lieben Jugend vor Augen gestellt. Leipzig o. J.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

2755 Spruchbüchlein mit Bildern für Kinder. 54 Zeichnungen von Albert Zeh, Holzschnitt von August Gaber. Dresden 1863, 8°.
Graupe 1918 Schätzung Mk. 10.—.

Ziehnert, A.

2756 Die Welt im Kleinen. Ein Bilderbuch für kleine Leute, die die Welt noch nicht kennen. Mit 12 (illuminirten) Kupfern. Pirna, C. A. Friese (o. J. ca. 1830).
Weigel 107 Mk. 10.—.

ZIMMERMANN, Clemens

(1788—1869. München)

Konstitutions-Almanach für das Königreich Baiern auf das Schaltjahr 1820. Mit allerhöchster Erlaubniß herausgegeben von Johann Christian Wirth, Gesellschafter der Hammschen Buchdruckerei. Mit sechs Bildnissen. Augsburg, gedrukt und zu haben in der Hamm'schen Buchdruckerei. 2757

12 Bl., 355 S., 1 Bl. Inhalt, 6 Bl. Lithogr., Porträt von Z., 12°. Incunabel der Lithographie.

1924 Mk. 12.—.

ZWECKER, Johann Baptist

(1815—1876. Frankfurt, Düsseldorf)

Hackländer, F.W., Märchen. 2. (1. illustr.) Auflage. Stuttgart. Ad. Krabbe (o. J. 1843). 2758

6 Stahlstiche von Z.

Karl & Faber, München 1923 Mk. 5.—.

ZWENGAUER, Anton

(1810—1884. München)

Pangkofer, Jos. Ans., Gedichte in altbayerischer Mundart. Neue Folge mit 6 Bildern. Nürnberg, v. Ebner'sche Buchhandlung, 1854. 2759

XII, 348 S., Lithographien nach Zwengauer, Habenschaden, Jos. Petzl, Hiltensperger, Gräfle, Bergmann, 8°.

Erste Auflage 1845 ohne Illustrationen.

Nachtrag

Zu MIND

Oeuvre de Geofroi Mind de Berne recueilli de différens Cabinets particuliers et publié par J.-B Lamy, éditeur d'Arts, à Berne et Bâle o. J. (um 1810). 2760

3 Bde., gestochene Titel mit Vign. (Porträt Mind's), 8 S. Text (für alle 3 Bde. gleich), 18 farbige Tafeln, (wovon 15 Kinderspiele und 3 Katzengruppen), gest. von Rauch, in quer 4°. 1924 schweizer Katalog 5000 fr. (Originalkarton.)

Oeuvre de Geofroi Mind de Berne . . . publié par J.-B. Lamy, etc. o. J. (Basel, um 1815). 2761

1 Bd. 8 S. Text mit gest. Vign. auf dem Titel (Porträt Mind's) 6 farbige Tafeln mit Katzengruppen, quer 4°. 1924 schweizer Katalog 1200 fr. (Originalkarton.)

Six Feuilles Chats, etc. de G. Mind gravées par D. Bourgdorfer à Berne. Berne, o. J. (um 1820). 2762

Umschlag und 6 Bl. Katzengruppen, wovon das erste von Hegi, die 5 andern von D. Bourgdorfer gestochen, quer 4°.

Zu SENEFELDER

2763 L'arte della Litografia o istruzione praticr contenente la descrizione chiara e succinta delle differenti maniere per designare, incidere ed imprimere sulle pietre e del modo di stampare con queste; preceduta dalla storia della litografia, e de' suoi differenti progressi. 2 Bde. in 1. Napoli, 1824.

184 S., 2 lith. Tafeln.

1926 32 schweiz. fr.

VERZEICHNIS
NACH VERFASSERN ODER TITELN

Kat. No.

ABC, Das goldene 1243
„ Das goldene des deutschen Künstler-Vereins in Rom . . . 623
„ The golden 2610
„ Güldenes 1140
„ Güldenes 1385
„ Ein güldenes 2158
„ für artige Kinder 412
ABC-Bilder- und Lesebuch 2427
ABC-Buch für kleine Knaben 503
ABC-Buch für kleine und große Kinder 1801, 1876
Abendländische Tausend und Eine Nacht 1236
Abenteuer und Erlebnisse des kleinen Hans 1121
Abentheuer der sieben Schwaben 1
Abentheuer des berühmten Frhr. v. Münchhausen 322
Abeken, Reliquien von Justus Möser 1339
Adolf IV., Denkmal 2453
Affen- und Hundekomödie 1051
Aglaja 437
Albina 1877
Album (München 1843) 12
„ (Natur- und Lebensbilder) 2708
„ Berliner Künstler 13, 689
„ der Boudoirs 1461
„ der Künstler Wiens 14
„ der Wohltätigkeit 486
„ des jüngeren Künstler-Vereins zu Berlin 15
„ deutscher Kunst und Dichtung 106, 1340, 1878
„ deutscher Künstler in Orig.-Radierungen 16
„ für Deutschlands Töchter 551, 2612
„ für die elegante Welt 17
„ Ludwigs I. 18
Album-Blätter im mittelalterlichen Style 359
Ali und Ala 19
Alkmar, Reineke der Fuchs 2639
Allergrößte Bilder-ABC, Das 690
Allerlei Schnickschnack 1557
Allerlei Tiergeschichten 1127
Allerneuestes Spruchbüchlein 1590

Kat. No.

Allgemeine deutsche Pferdezeitung 692
Allgemeiner Volkskalender 1860 884
Allgemeines Deutsches Liederbuch 691
Allotria 44
Almanach auf das Jahr 1818 2414
„ dramatischer Spiele 1265
„ zum Lachen. 1851—52 2259
Alpenröslein 1158
Alpina 323
Altdeutsche Sprüche 563
Alte Bekannte, Der 1558
Alte und neue Jägerlieder 1592
„ „ „ Jäger-, Soldaten- und Volkslieder, 150 1879
„ „ „ Kinderlieder 1593, 1880
„ „ „ Liebeslieder 6, 1194
„ „ „ Soldatenlieder 1594
„ „ „ Studentenlieder 1595, 1881
„ „ „ Volkslieder 1882
„ „ „ Wehrmannslieder 1462
Altes und Neues 1591
Ami in der Fremde 1249
Ammenuhr, Die 1883
Amours, Les, de Mr. Vieux Bois 2642
Amtliche Berichte über die Berliner Barrikadenkämpfe 696
Amtliche Kriegsberichte 2353
Anacker, Des Jahres Lauf 2754
Andacht des hlg. Kreuzweges 24
Andersen, Abenteuer und Märchen einer Neujahrsnacht 2454
„ Contes choisies 697
„ Märchen 698, 699, 1634, 1884
„ Mährchen, Abenteuer und Geschichten 1885
„ Mährchen und Erzählungen für Kinder 1519, 1886
„ Neue Märchen 23, 2455
„ Neueste Märchen 1218
„ The Dream of little Tuk 1633
„ The Nightingale 1635, 1636
„ The shoes of fortune 2456
Andreä, Die Louisiade oder Napoleon III. 2303

Kat. No.
Anecdoten aus der Thiergeschichte 27
Anekdoten-Lexikon 700
Angely, Vaudevilles und Lustspiele 701
Anileda 702
Anna und Lisbeth 2218
Ansichten des Rheins 2709
Ante-diluvianische Fidibus-Schnitzel 487
Apel, Polyidos 2220
Aphorismen über den Kuß 28
April-Launen des Gesellschafters 578
Aquarelle Düsseldorfer Künstler 29, 703
Aquarellen-Weihnachtsalbum 30
Arbeit des Todes, Die 45
Arche Noah, Die 1753
Archiv f. d. Offiziere d. k. pr. Artill.- u. Ingenieur-Corps 1341
Arenz, Die Geschwister 2428
Argo 704, 1342
Argonautes, Les 248
Ariost, Rasender Roland 2255
Arme Mann im Tockenburg, Der 1887
Arndt, Gedichte 1888
„ Märchen und Jugenderinnerungen 705, 1888
„ Reisen durch einen Theil Teutschlands 579
Arnim, v., Das Heimelchen 32
„ „ Drei Märchen 33
Arnim, L. A. v., Armuth, Reichthum, Schuld und Buße der Gräfin Dolores 1698a
„ „ „ „ Der Knaben Lustwald 34
„ „ „ „ Trösteinsamkeit 35
Arnim u. Brentano, Des Knaben Wunderhorn 554, 2174
Asher, Quadrilles du Carnaval 1343
Aesop, Der kleine 510
Aßmus-Stieler, Bilder aus Elsaß-Lothringen 2230
Attitüden der Lady Hamilton 38
Auch ich war in Paris 1889
Audienzzimmer des Ministers, Das 41
Aue, Hartmann von der, Der arme Heinrich 438
Auer, Faust 1460

Kat. No.

Auerbach, Barfüßele 2694
„ Der Gevattersmann 1691, 1692
„ Deutscher Familienkalender 1981, 1982
„ Deutscher Volkskalender 1082, 1344, 1390
„ Dorfgeschichten 39
„ Zur guten Stunde 40, 1890
Auf dem Lande 1559
Auguste, Gute Kameradschaft 706
„ Johannes' erster Ausflug aufs Land 707
„ Plaudereien 708
Auländer, Die Seehelden Portugals 709
Aurbacher, Die Geschichte von den sieben Schwaben 2354
Aurelie, Der Pflegesohn 1891
„ Die Stieftochter 1892
„ Theater-Almanach 2429
Aurora-Album 42
Aus alter und neuer Zeit 391
Aus dem Kinderleben 526
Aus dem Leben der Hausthiere 1250
Aus dem Volksleben 1895
Aus der Dichtung und Sage 1893
Aus der Jugendzeit 1894
Aus der Kinderzeit 527
Aus deutschen Bergen 1693
Aus jungen Tagen 277
Ausruf in Hamburg, Der 2573
Auswahl anmuthiger Fabeln 2746
Auswanderer-Spiegel 1754
Avé-Lallement, Rückblicke 2457

Baasch, Mamsellen un Jumfern Driewwark 1267
Bach, Guldenes Weihnachts-ABC 1637
Bacmeister, Das Nibelungen-Lied 2231
Bähr, Die unartigen Kinder 710
Bär, Der, und der Mond 1755
Bärmann, Dat sülwern Book 1268
Bäßler, Heldengeschichten des Mittelalters 141
Baierische Gebirgslieder 1435

Kat. No.
Baisch, Die kleine Feuerwehr 392
Balladen und Romanzen deutscher Classiker 1419
Baron, Deutscher Mut in jungem Blut 1219
„ Ein verstoßenes Kind 1220
„ Geschwister-Leid und Freud 1221
„ Menschenrath — Gottes That 1222
„ Zum vierten Gebot 1223
Basedow, Weidmannsfahrten 63
Baudissin, Erzählungen 1896
Bauer, Bemerkungen auf einer Reise 367
Bauern-ABC 1596
Bauernfeld, Die Republik der Thiere 1737
„ Wiener Einfälle und Ausfälle 64
Baumbach, Abenteuer und Schwänke 1402
„ Trug Gold 564
Bavaria 1694
Bayerische Sprüchwörter, 48 2199
Bayerische Volksbibliothek 1420
Bayerle, Katholische Festbilder 2430
Bechstein, Deutsches Märchenbuch 1897, 1898, 2345
„ Deutsches Sagenbuch 357
„ Faustus 2355
„ Fliegende Blätter 1638
„ Gevatter Tod 1639
„ Der Sonntag 94
„ Wanderungen durch Thüringen 2725
Beck, Gedichte 1640
„ Sechs Lieder 1642
Becker, Fr., Geschichte Friedrichs des Großen 580
Becker, Karl, 72 Geschichten des alten und neuen Testaments . . 75
Becker, W. G., Taschenbuch zum geselligen Vergnügen 1698b
Beecher-Stowe, Onkel Toms Hütte 84
Bei uns dahoam 1480
Bencke, Hamburgische Geschichten und Denkwürdigkeiten . . . 2458
„ Hamburgische Geschichten und Sagen 2459
Benjamin 1289
Benkowitz, Reise von Glogau nach Sorrent 581
Berg, Alb., Die Insel Rhodos 1345

Kat. No.

Berg, Paula, Ein Jahr aus dem Leben der Familie Reinhardt . . . 1146
Bergemann, Maskirte Flora 88
Berghofer, Verbothene Schriften 90
Berlin und die Berliner 1224
Berliner Bunte Mappe 1346
Berliner Charivari 711
Berliner genealogischer Kalender 1874 . . . . . 88[5]
Berliner Jugendfreund 712
Berliner Kinderwochenblatt 713, 1347
Berliner Raritäten-Cabinet 2261
Berliner Taschenbuch 714
Berliner Turnlieder-Buch 715
Berliner Vocativus auf Reisen 68, 2260
Berliner Witz in Wort und Bild 2262
Berliner Witze und Anecdoten 91
Bern, Anthologie für die Kinderstube 1899
„ Illustrierter Hausschatz 1900
Bernard, Sammlung von Rhein-Sagen 92
Bertram, Fleiß bringts weiter als Gewinnsucht 582
„ Neun Erzählungen 583
Bethlehemitische Weg, Der 439
Betkowska, Mutterliebe 716
Bettler-Büchlein 584
Bibel, Die (1850) 1811, 1902, 2233
Bibel, Die (1853—60) 2232
Bibel, Die (1855) 1901
Bibliothek meines Onkels 2643
Biblische Bilder 1903
Biblische Geschichte 488, 2234
„ „ für Kinder 2302
„ „ in Bildern 1381
Biblische Geschichten mit Bildern 681
Biblische Historien 1904
Biblische Poesien 95
Bild von der Flasche 2307
Bilder aus dem deutschen Studentenleben 96
„ „ „ Familienleben 161
„ „ „ Leben 2

Kat. No.

Bilder aus dem Leben der Hausthiere 1251
„ „ „ Leben Herzogs Ernst 2216
„ „ der böhmischen Geschichte 440
„ „ „ Jugendwelt 1078
„ „ Elsaß-Lothringen 36
„ „ Geschichten und Sagen des Erzherzogthums Oesterreich 489
„ „ London 2160
„ des Todes oder Todtentanz 1382
„ für Geist und Herz 1506
„ zur deutschen Geschichte 85
„ „ Jobsiade 638
„ und Reime 1908
Bilderalbum, Humoristisch-satyrisches 97, 359a
Bilder-Allerlei 2714
Bilder-Beschau 1560
Bilder-Bibel für die Jugend 511
Bilderbogen, 12, für die Jugend 1905
Bilderbuch, Ein, für Kinder 2461
„ für kleine Kinder 1906
„ für kleine wißbegierige Knaben 98
Bilderchronik des sächsischen Kunstvereins 1907
Bildergallerie nach dem ABC 99
„ zu Schillers sämtl. Werken 100
Bilderlegenden 101
Bilderlust des kleinen Reiters 512
Bildersaal der vaterländischen Geschichte 717
Bilder-Töne für Klavier 1597
Bildliche Darstellung der Geschichte des alten Testaments 441
Biernatzki, Volksbuch für 1844 2431
Birlinger, Nimm mich mit 1643
Blätter und Blüten 585
Blaubart 1598
Blumauer, Das Huhn und seine Küchlein 105
„ Gesammelte Schriften 718
„ Virgils Aeneis 2399
Blumen der Liebe 2545
Blumenlieder 1599
Blumroeder, Mephistopheles im Hoffrack und in der Bluse . . . 1270

Blüthen und Perlen deutscher Dichtung 1517
Blüthgen, Hesperiden 1561
Bode, Volksmärchen aus der Bretagne 1909
Bodenstedt, Fr., Album deutscher Kunst und Dichtung 106, 1340, 1878
„ „ Verschollenes und Neues 107
Bodenstedt, Math., Maria und Elsbeth 278
Bomhard, Der Veits-Uller 1910
Boner, The merry wedding 1645
Boner's Book 1644
Bonn, Miris 1481
Bormann, Herr Engemann 1052
„ Ein jedes Tierchen hat sein Pläsirchen 1482
Borneck, Treuherz und Fröhlich 2209
Bornemann, Gedichte in plattdeutscher Mundart 719
Bote, Der 1911
Böttger, Gedichte 86
„ Die Pilgerfahrt der Blumengeister 2462
Bötticher, Der deutsche Michel 393
Böttiger, Sabina 1073
Boz, Die hinterlassenen Papiere des Pickwick-Club 489a
Brentano, Ausgewählte Gedichte 2528
„ Ausgewählte Schriften 2531
„ Die Barmherzigen Schwestern 128
„ Die Chronik des fahrenden Schülers 2532
„ Gedichte 1912
„ Geschichte von Bogs 129
„ Gockel, Hinkel, Gakeleja 130, 2562
„ Gockel, Hinkel und Gakeleia 131
„ Godwi 132
„ Goldfaden 133
„ Des Knaben Wunderhorn 134, 554, 2174
„ Leben der allerseligsten Jungfrau Maria 2533
„ Rothkehlchen 135
„ Viktoria 136
Braminen Pilpai, Des, Weisheit 1699
Brand, Der, von Neuötting 2406
Brandenburgisch-Preußische Regenten 162
Brandes, Meine Lebensgeschichte 252

Kat. No.

Braß, Berlins Barrikaden 142
„ Ost und West 720
Braun, Js., Die alten Bekannten 1646
„ „ Jugendblätter 1647
„ „ The 7 petitions of the Lord's prayer 721
Brennglas, Berlin, wie es ist und trinkt 722
„ Berliner Erzählungen und Lebensbilder 1838
„ Berliner Volksleben 724
„ Buntes Berlin 725
„ Komischer Volkskalender (1847, 48) 726, 1756
„ Lustiger Volkskalender (1858) 1757
„ Pritsche und Knute 727
Brösicke, Originalmärchen 728
Bruckbräu, Der bayrische Hiesel 137
Buch der Märchen, Das 1244, 1271
Buch für fromme Kinder, Das 115, 138, 2554
Buch ohne Titel, Ein 279
Buch Ruth, Das 442
Buch Tobiä, Das 1537
Buch vom Feldmarschall Radetzky, Das 2726
Buch vom Rübezahl, Das 1272
Buch von der Nase, Das 729
Bucher, 115 biblische Geschichten 1527
Büchlein Himmelblau 1463
Buck, Wegweiser durch Hamburg 2463
Buddeus-Album 139
Bülau, Die deutsche Geschichte in Bildern 1348, 1913, 2358
„ Illustrationen zur allgemeinen Weltgeschichte 1818
Bulletin des eidgenössischen Freischießens in Solothurn 325
Bund, Gedenkblätter an H. L. Becker 76
„ Lieder der Heimat 730
„ Weihnachtsklänge 77
Buntes Allerlei 413
Bürger, Ballade der Lenore 2167
„ Balladen 1839
„ Des Freiherrn v. Münchhausen wunderbare Reisen . . . 2517
„ Der wilde Jäger 443
Busch, Werke . . . . . 194—232

Kat. No.

Büsching, Die heidnischen Alterthümer Schlesiens 233
Businger, Schweizerische Bildergallerie 368
Butler, Hudibras 339
Byron, Sämtliche Werke 513

C. L., Zwei Märchen 2448
Caecilie 1273
Calendarium anni 1411 1511
Campe, Entdeckung von Amerika 1225, 1914
„ Fabeln und Erzählungen 1195
„ Kleine Seelenlehre 234
„ Neues Abeze und Lesebuch 235
„ Robinson der Jüngere 253, 1915
Carsted, Unsere Vögel in Sage, Geschichte und Leben 394
Chamisso, Gedichte 1915a, 2464, 2613
„ Lebenslieder und Bilder 2614
„ Peter Schlemihl 257, 258, 514, 1349, 2529
„ Werke 2310
Chamois Hunting 687
Chamonix 2644
Charivari 259
Charmed roe, The 2465
Chauber, Friedrich der Große 260
Chimani, 60 biblische Geschichten 363
„ Historischer Bildersaal 2548
Christenfreude in Lied und Bild 1916
Christlichen Feste, Die 2546
Christliche Ostergabe 1562
Christliches Hausbuch 370
Chronika de rebus Malkasteniensibus 236
Chronika von dem Geschlosse und der Vesten zu Lebenberg . . . 1191
Claudius, Mart., Kleine Erzählungen 163
„ „ Richards Noah-Kasten 731
„ „ Tausend und Eine Nacht 143
Clio 2549
Collection des histoires en estampes 2645
Colshorn, Märchen und Sagen 1922
Comenius, Orbis pictus 262

Kat. No.

Confiscierte Eulenspiegel, Der 1274
Conversationsblatt 732
Cornelius, Schill und seine Schaar 276
Corrodi, 50 neue Fabeln 280
„ Gebetbüchlein für christliche Kinder 281
Cosmar, Dramatischer Salon 733
„ Schicksale der Puppe Wunderhold 734
Couissinier, Bilderkatechismus 362
Cranach, Lucas, Handzeichnungen 2564

Dachs, Weidmanns Struwwelpeter 2575
Dachstein, Blumendüfte 735
Dädalus und seine Statuen 293
Daheim 198, 1563, 1923, 2467
Daheim-Kalender 1983
Dalp, Eine Devise als Grundidee 1700
Damen-Konversations-Lexikon 1825
Dante, Göttliche Komoedie 294, 540, 1826, 1924
„ Paradies (Umrisse) 274
Darboy, L'imitation de Jésus-Christ 1528
Darstellungen aus der Biblischen Geschichte 25
Darstellungen aus Luthers Leben 381
Darstellungen, 61, aus der Mythologie der Griechen 364
Day, Sandford und Merton 358
De Imitatione Christi 2555
Denkblätter für unsere Zeit 444
Denkbuch über die Anwesenheit Franz I. 445
Denkwürdigkeiten aus der Brandenburgisch-Preußischen Geschichte 1333
Deutsche Art und Sitte 1925
Deutsche Bilderbogen 737, 1758
„ „ für Jung und Alt 1350
Deutsche Blätter für Literatur und Leben 1650
Deutsche Boccaz, Der 296
Deutsche Carneval, Der 297
Deutsche Dichter und Denker 1927
Deutsche Dichtungen mit Randzeichnungen Deutscher Künstler . 1928
Deutsche Jugend 164, 1930
Deutsche Jugendlust 740

Kat. No.
Deutsche Kunst in Bild und Lied 298, 741
Deutsche Kunstblüthen 299
Deutsche Künstler-Gallerie 408
Deutsche Latern 199
Deutsche Lieder 1248
Deutsche Märchen 742, 1384
Deutsche Reime und Rätsel 282
Deutsche Reimsprüchlein 303
Deutsche Sagen 2433
Deutsche Sprichwörter 2689
Deutsche Sprüchwörter 237, 300
Deutsche Sprüchwörter und Reime 355
Deutsche Theeblätter 1649
Deutsche Volksbücher 166, 587, 2312
Deutsche Volkslieder 1932, 1933
Deutschen Bewegungen, Die, im Jahre 1848 736
Deutschen, Der, Freiheitskampf 2615
Deutschen Kaiser, Die 1464
Deutscher Dichterwald 2189
Deutscher Humor in Poesie 1564, 1929
Deutscher Jugendkalender, 1848 ff. 165, 1802, 1984, 1985
Deutscher Kinderfreund 1931
Deutscher Vereinskalender, 1835 ff. 586
Deutscher Volkskalender, 1834 ff. 588
Deutscher Volkskalender, 1850 ff. (Nieritz) 1986
Deutscher Volkskalender für 1862 886
Deutsches ABC 340
Deutsches Balladenbuch 1926
Deutsches Familienbuch 738
Deutsches Hausbuch 1648
„ „ für Stadt und Land 739
Deutsches Künstleralbum 301, 302, 351
Deutsches Leben in Liedern 2729
Deutsches Volksbüchlein für Jung und Alt 1991
Deutschland und Johannes Ronge 1276
Deutschlands Kampf- und Freiheitslieder 103
Devrient, Das Passionsspiel in Oberammergau 1535
„ Umrisse und Darstellungen von 1312

Kat. No.
Dewils, Der Heedelberger Draguner-Wachtmeester 306
Diana 2450
Dichter des deutschen Volkes, Die 743, 1351, 2263
Dieffenbach, Kinderlieder 2727
Dielitz, Carl, Ah! Les jolies Figures! 744
„ „ Aesops Leben 745
„ „ Athalia 305
„ „ La récréation 746
Dielitz, Theodor, Amerikanische Reisebilder 747
„ „ Atlantis 748
„ „ Britannia 749
„ „ Germania 750
„ „ Helden der Neuzeit 751
„ „ Hellas und Rom 752
„ „ Hispania 753
„ „ Jenseits des Ozeans 754
„ „ Kosmoramen 755
„ „ Land- und Seebilder 756
„ „ Lebensbilder 757
„ „ Mittelalter, Das 758
„ „ Naturbilder und Reiseskizzen 759
„ „ Ost und West 760
„ „ Panorama 761
„ „ Reisebilder 762
„ „ Skizzenbuch, Das 763
„ „ Streif- und Jagdzüge 764
„ „ Teutonia siehe Germania 750
„ „ Völkergemälde und Landschaftsbilder 765
„ „ Wanderungen 766
„ „ Welt, Die neue 766a
„ „ Zonenbilder 767
Dies ist das Büchlein A bis Z 1600
Diethoff, Vom Rhein 2695
Dietz, Ostermorgen eines Küsters 2190
Dingelstedt, Sechs Jahrhunderte aus Gutenbergs Leben 589
Dinter, Malvina 2221
Disselhoff, Lebensgeschichte Hans Sachs 1934
Dittmar, Der Kinder Lust 1935

Kat. No.

Docteur Festus, Le 2646
Doktor Eiseles und Baron von Beiseles Landtagsreise 1038
Dombausteine 1465
Don Juan in Leipzig 1277
Donath, Glauben und Schauen 1936
Donau-Ansichten 20
Dorenwell, Die Welt der Kleinen 1937
Dorfgeschichten für die Jugend 283
Döring, Allegorischer Jugendspiegel 768
„ Deutsche Kernlieder 238
Doris 341
Dornröschen 1165
Dorow, Faksimile von Handschriften 1352
„ Opferstätte und Grabhügel 1410
Dramatische Spiele für Kinder 1601
Dree Jungfern un de dree Ratsherrn, De 1275
Dreher, Der Juhschroa 1483
Drei Invaliden 2469
Dresden-Leipziger Eisenbahn, Die 342
Dresdner Album 1939
Dresdner Humoresken 343
Drüxler-Manfred, Gedichte 1938
Duller, Blüthen für die Jugend und Früchte für das Leben . . . 344
„ Deutsche Volk, Das, in seinen Mundarten 345, 2346
„ Deutsches Stammbuch 346
„ Deutschland und das deutsche Volk 1940, 2347
„ Erzherzog Carl 2359
„ Freund Hein 2360
„ Geschichte des deutschen Volkes 1941, 2361
„ Malerischen und romantischen Donauländer, Die 347
„ Vaterländische Geschichte 2362
Duncker, Die Zwischenbilder der Wandgemälde im Neuen Museum Berlin 1083
Dürer, Designs of the Prayer Book 2565
„ Handzeichnungen zu K. Maximilians Gebetbuch 2563
Düsseldorfer Bildermappe 348
„ Jugend-Album 349, 1396
„ Künstler-Album 350, 1942

Kat. No.

Düsseldorfer Künstler-Album, Neues 352
„ Lieder-Album 353
„ Monatshefte 354, 2696

Ebeling, Fantaska 769
Eberhard, Hannchen und die Küchlein 47, 2470, 2587
Ebers, Ägypten 144
Eckart, Der gute Hirte 2471
Eckelmann, Illustrirte Kinder-Lieder 2423
Eckstein, Das Mädchen des Pensionats 2576
Ehre sei Gott in der Höhe 116
Ehrenberg, Euphraner 265
Ehret die Frauen 356
Eichendorff, Aus dem Leben eines Taugenichts 2313
„ Der Graf Lucanor 770
Eichenkronen 446, 1437
Eichrodt, Deutsches Knabenbuch 2314
Elfenreigen 1943
Elisa et Widmer 2647
Ellen 1043
Ellen, Geschichten von Rübezahl 74
Elster, Bataillon der Philhellenen 324
Emmerich, Leben Jesu 447
Endrulet, Das Schillerfest in Hamburg 2472
Engel-Geschichten der Heiligen Schrift 1565
Engelhard, Die nordische Heldensage 2304
Englischen Blätter, Die 448
Enthüllung des Bienrodischen ABC-Buches 369
Entre nous 2264
Entwicklung, Die, der Gottesidee 1080
Erbauliche Sinnbilder 2235
Erinnerung an den Festzug der Stadt München 1421
Erinnerung an Florenz, Rom und Neapel 478
Erinnerungen an das erste Sängerfest 372
Erinnerungen an die Fahrt nach Oberammergau 1602
Erinnerungen aus Spanien 479
Erinnerungen des Pfarrers von Kirchthal 640
Erinnerungsblätter auf das Jahr 1870 202

Kat. No.

Er ist auferstanden 449
Erlebnisse 590
Ernst, Dorfmagnaten 284
Ernst, Die Sage vom Minneberg des Neckartales 617
Erzherzog Johann 1278
Es war einmal 1944
Eschenbach, Der Seele Schönheit 771
„ Erholungsstunden 772
„ Gertrudens Erzählungen 773
„ Mein Skizzenbuch 167
Esel's Leiden 1252
Esopische Fabeln, Die erneuerten 373
Eulenspiegel, Der confiscierte 1274
Eulenspiegel, Der ganz neue, wiedererstandene 374
Eulenspiegel, Der wiedererstandene 275
Excursions dans l'Oberland Bernois 2649
Excursions dans les Alpes 2650
Exilium Melancholiae 2363

Fabeln aller Zeiten und Völker 48
Fabeln des Aesopus, Die 37
Fabeln für kleine Mädchen 377
Fabeln mit lithographischen Abbildungen 378, 774
Fabeln und Erzählungen 414
Fabeln- und Mährchen-Buch 1279
Fabelbuch 1253
Fabelbuch für Kindheit und Jugend 1245
Fabellese für die Jugend 376
Fabricius, Hamburg wie es rennt und reitet 2473
Fahne, Schloß Roland 427
Fahrende Münchhausen, Der 1280
Fahrten und Abenteuer der Herren Lehmann und Schmidt . . . 1759
Falstaff und seine Gesellen 1129
Familienschatz 1945
Faulpelz 125
Faust (Zeitschrift) 1439
Faust und Hunold, Gesundheitskatechismus 382
Fechner, Der deutsch-französische Krieg 307

Kat. No.
Federspiel, Das 2434
Feenmährchen 383
Feierabend, Der 384, 775
Feige, Berlin ABC 776
„ Hebe 777
„ Der kleine Gesellschafter 1353
Feige u. Holting, Scherz und Ernst 778
Feldblumen 285
Ferguson, Leute und Berge 1226
Ferientage auf Onkels Schloß 286
Feßler, Attila 1122
Festbilder 477
Festgaben 1512
Festgabe für 1863 111
Festgeschenk, Das 2265
Festkalender 1603
Festkränzchen 2435
Feuerschirme 592
Fibelverschen 386
Figarina 1760
Figaro 1761
Figaro-Kalender 1762
Fidelio 2364
Filhés, Erinnerungen 780
„ Kinderwelt, Die 779
„ Liebesgruß 781
Filhés u. Ebeling, Bienen 782
„ „ „ Zugvögel 783
Firlefanz 2542
Fischer, Adolfino 591
„ Ernst, Martha und ihre Puppe 784
„ „ Mutterherz, Das 1946
Fischer, G. W., Kinderbuch 387
Fischerei-Tag, I. Deutscher 308
Fischzugs-Galoppwalzer 785
Fliegende Blätter 1845 ff. 390
Fliegende Blätter aus dem Rauhen Hause 2474
Floerke, Schwarze Bilder 168

Kat. No.
Foe, Robinson Crusoe 169
Folgen des Leichtsinns 786
Fontane, Der deutsche Krieg 146
„ Der Schleswig-Holsteinische Krieg 145
Förster, Einleitung in die allgem. Erdkunde 1742
„ Leben und Thaten Friedrichs des Großen 407
„ Neuere und neueste preußische Geschichte 1227
„ Peter Schlemihls Heimkehr 787
Förtsch, Ein Jahr auf dem Lande 1281
Fouqué, Carol., Feodora 1701
Fouqué, Fr., Undine 1124, 1404, 1947, 2159, 2253, 2339
Fränkel u. Köppen, Berliner Skizzen 788
Franz, Buch der Kindheit und Jugend 1147
„ Buch für Kinder 1148
„ Buch für Mädchen 1149
„ Kinderlust 1150
„ Kinderschatz 1151
„ Kindertheater 1152
„ Vermächtnis an die Jugend 1153
Frau Hinkel und ihre Kinder 789
Frauentaschenbuch, 1828 450
Freiherr von Münchhausen 790
Freiligrath, Gedichte 1840
Freiligrath u. Schücking, Das malerische u. romantische Westphalen 410
Freuden des Frühlings, Die 1411
Freudenfeld u. Sauer, Das Buch der Kindheit 791
Freundschaftsgabe für junge Mädchen 2582
Frey, Schweizersagen 1948
Freya 1440
Freytag, Die Journalisten 1949
Friedmann, Leichtsinnige Lieder 1484
Friedrich, Köck und Guste 792
Friedrich der Große 2340
Fritsch, Reise nach Südafrika 170
Fröbel, Kommt, laßt uns unsern Kindern leben! 411
„ Mutter- und Koselieder 2691
Fröhlich, Fabeln 328
Froschküster Quak 2583

Kat. No.

Froschmäuseler, Der 2742
Frühlingsbilder 2584
Frühlingsblätter 433
Frühlingslaube für gute Kinder 1604
Fünfte May, Der 1763
Fünfzig Bilder aus der Geschichte der deutschen Ostseeprovinzen Rußlands 1325
Fünfzig Mittel gegen böse Gläubiger 1764
Für kleine Leute 1566
Für mein kleines Völkchen 287
Fürstenhaupt, Der Mücken- und Ameisenkrieg 793

Gailer, Neuer Orbis pictus 481
Gallerie der Helden 1828
Gallerie der Stände 1104
Gallerie dramatischer Künstler 794
Gallerie zu Shakespeare's dramatischen Werken 1829
Gallerie zu Spindlers Werken 2365
Gallerie zu Wielands Werken 515
Gang durchs Dörfchen 1568
Gänsemagd, Die 1492
Ganz neue, wiedererstandene Eulenspiegel 374
Gartenlaube, 1864/65 795
Gärtner, Lieder und Bilder für Kinder 1950
Gatty, Parables from Nature 2475
Gazette des enfans 485
Gebet des Herrn, Das 1405
Gebete im Geiste der katholischen Kirche 2192
Gebirgslieder 628, 1605
Geburt des Weltheilandes, Die 1503
Gedenkbuch für das Leben 1354
Gedenke mein! 1282
Geheimnisse aus der vornehmen Welt 1283
Geheimnisse von Schwerin 796
Geibel u. Heyse, Spanisches Liederbuch 1355
Geilfus, Helvetia 502, 1164
Geistige Rose, Die 451
Gelbcke, Octavianus Magnus 1284

Kat. No.

Gellert, Sämtliche Fabeln 1197
„ Sämtliche Fabeln und Erzählungen 1196, 1520, 1702
Gellertbuch 87
Gelobtes Land der Kalender-Bilder 593
Gelzer, Dr. Martin Luther 1138
Gemälde des Polygnotos 2152
General Rockschössels Erinnerungen 309
Genfer Novellen 2651
Genius, Imagination, Phantasie 1703
Gentzel, Ernstes und Heiteres 797
Gerok, Palmblätter 1139, 2236
Gerstäcker, Eine Gemsjagd in Tirol 2685
„ Nach Amerika 798
Geschichte der Heiligen in Bildern 1179
„ der 7 Schwaben 548
„ der Türken und Griechen 1379
„ vom kleinen Reh, Die 1254
„ von Krähwinkel 516
„ von de olle Frou Beerboomsch, De 1285
„ Heinrichs des Löwen 2711
„ Ungarns und Siebenbürgens 491
Geschichte, Erscheinungen und Prophezeiungen des Joh. Ad. Müller 2602
Geschichten und Lieder in Bildern 1606
Geschichtenbuch für Kinder 288
Geschichtliche Erinnerungen an das Kgl. Hofbräuhaus 669
Geschichtliche Zeugnisse für den Glauben 1951
Gevatter Tod 1607
Gevattersmann, Der 546, 2366
Gewaltsachen 2266
Gilardone, Jäger-Latein 549
Glasbrenner, Deutsches Liederbuch 799
„ Freie Blätter 801
„ Die Insel Marzipan 800
„ Lachende Kinder 802
„ Lustige Fibel 803
„ Münchener Fliegenblätter 803a
Gleichnisse des Herrn, Die 452, 2237
Gleichnisse Jesu 560

Kat. No.

Glocke, Fitzliputzli 804
Glühmann, Struwwelpeter der Große 69
Gnauck-Kühne, Märchen für jung und alt 2518
Gnewkow, Für Kinderherzen 805
Goldenes Bilderbuch 1952
Goldkörner 1079
Goldschmied, Deutsche Volksblumen 1286
Goldsmith, Der Landprediger von Wakefield 1953
Görner, Kindertheater 806
Görres, Der erste Bock 117
„ Der hürnen Siegfried 1084
„ Die Jungfrau von Orleans 2557
„ Das Leben der heiligen Cäcilia 1651
„ Marienlieder 1652
„ Schön Röslein 1653
„ Das Weihnachtskripplein 1654
Göschen, Die Pflege des menschlichen Körpers 1954
Goethe, Aus meinem Leben 2617
„ Clavigo 565
„ Egmont 2618
„ Erlinde 2367
„ Faust . 263, 1128, 1163, 1210, 1211, 1430, 1841, 2238, 2398
„ Faustus 1830
„ Frauengestalten 1085
„ -Gallerie 1086, 1466, 1695
„ Gedichte 254, 1548
„ Götz von Berlichingen 1441, 2162
„ Hermann und Dorothea . . 109, 255, 453, 1125, 1513, 1514, 1955, 2193, 2697
„ Idylle von Sesenheim, Die 2619
„ Iphigenie auf Tauris 566, 646
„ Juristische Abhandlung über die Flöhe 1287
„ Natürliche Tochter, Die 1493
„ Poetische und prosaische Werke 1090
„ Reineke Fuchs 1391
„ Sämtliche Werke (Gallerie) 1087, 1088, 1089
„ Torquato Tasso 2620
„ Wahlverwandtschaften 171

Kat. No.

Goethe, Wilhelm Meisters Lehrjahre 2621
Götter und Helden 49
Gottesblumen 1956
Gotthelf, Geld und Geist 1957
„ Leiden und Freuden eines Schulmeisters 1549
„ Ein Sylvester-Traum 2436
„ Uli der Knecht. Uli der Pächter 807
Gottschall, Deutsche Volksmärchen 1958
„ Gedankenharmonie 2622
Gräfin Germanie, Der kleine Don Quixote 808
Grimm, A. L., Bunte Bilder 1704
„ „ „ Der Fundevogel 1655
„ „ „ Kindermährchen 552, 1656
„ „ „ Mährchen aus dem Morgenlande 2437
Grimm, Brüder, Kinder- und Hausmärchen 555, 556, 1053, 1550, 2707
„ „ Die sieben Raben 558, 2713
„ „ Die Sternthaler 559
Groß-Hoffinger, Wien wie es ist und trinkt 811
Große Bilder-Fibel 172
Große Bilderschau 809
Große Freud für kleine Leut 1959
Große Fritz, Der 810
Große Reiter-Buch, Das 7
Große Thaten zweier kleinen Leute 395
Groth, Kinderreime alt und neu. — Voer de Goern 1960
„ Quickborn 2478
„ Volksleben in plattdeutschen Gedichten 2479
Grube, Charakteristische Scenen und Geschichten 1873
Grumbach, Die Schicksale der Familie Dietrich 813
„ Vacuna 814
Grün, Pfaff von Kahlenberg 1961
„ Schutt 454
Gsell-Fels, Die Schweiz 2698
Guckaus 1569
Güll, Kinderheimath in Bildern und Liedern 173, 1657
„ Neue Bilder für Kinder 1424
„ Scherz und Ernst 174
Gullivers Reisen 618, 619, 620, 621

Kat. No.

Gumpert, Erzählungen aus der Kinderwelt 1154
„ Die Herzblättchen 175
„ Hymnen für Kinder 1962
„ Mutter Anne und ihr Hänschen 176
„ Nach der Schule 177
Günthner, Biographie des Gregor Rottenkolber 2407
Gute Freundschaft 1570
Gute Hirte, Der 1963
Gutes und Schönes 1412
Guthknecht, Hirsch in der Tanzstunde 622

Hackländer, Märchen 2758
„ Der Pilgerzug nach Mekka 2239
„ Tag und Nacht 2194
Hagen, Heldenbilder 2638
Häglsperger, Leiden des Herrn 647
Hahn, Friedrich der Große 239
„ Hans Joachim von Zieten 147
Hähnchen Kikeriki 2585
Hähnchen und Hühnchen 2586
Half, Der Darwinianer 2577
Hamburg im Berliner Guckkasten 815
Hamburger Kunstausstellung 2480
Hamburgische Trachten 2574
Hamerling, Amor und Psyche 2623
„ Der König von Sion 2161
Hammer, Hubertus-Bilder 178
„ Jagdbilder und -Geschichten 179
Handbuch für die kgl. Baierische Gendarmerie 633
Hans Wurst's Abenteuer 1765
„ „ Schatzkästlein 1766
Hänschen und Gretchen in der Menagerie 397
Hänschens Thierbude 396
Hänsel und Grethel 1658
Harfentöne 1192
Harnisch, Vom Hausmäuschen und Feldmäuschen 2482
Hartmann, Des Hauses Feste 2438
Hartung, Collection d'animaux 2588

Kat. No.

Hartung, Nouvelle collection d'animaux 2589
Hasse, Heimische Vögel 639
„ König Saul 1964
Haug, 200 Hyperbeln 2441
Hauff, Lichtenstein 567, 1467, 1494
„ Mährchen 816, 2439
„ Märchen für Söhne und Töchter 2440
„ Phantasien aus dem Bremer Ratskeller 1422
„ Treue Liebe 1047
„ Werke 2624
Hauptgötter, Die, der Fabel 643
Hausbuch aus deutschen Dichtern 2483
Hauschronik 118
Hausfreund, Der 1965, 2315, 2442
Hausmütterchen 1571
Hayty 594
Hebbel, Schnock 2205
Hebel, Allemannische Gedichte 1472, 1846, 1966
„ Ausgewählte Erzählungen 2163
„ Der Rheinländische Hausfreund 644
„ Schatzkästlein des rheinischen Hausfreundes 645
„ Schwänke des Rheinländischen Hausfreundes 2341
„ Zwölf allemannische Gedichte 127
Hefner, Tegernsee 2400
Heger, Jugendbibliothek 1967
„ Das Morgenroth des Lebens 1101
„ Silberblicke aus der Kinderwelt 1102
„ Zuckerdütenbuch 1103
Heide, Die Todtenschau 1968
Heilige Kreuzweg, Der 457
Heilige Land, Das 627
Heilige Messe, Die 1530
Heimatkunde 330
Heine, Buch der Lieder 568, 2625
„ Lieder im Bilde 114
Held, Berlin von der Revolution etc. 2267
„ Der Branntwein 817
„ Volksvertreter 818

Kat. No.
Hellmuth, Kaiser Joseph II. 2603
Helm, Märchen 112
Helmert, Die kleinen Naturfreunde 819
Helvig, Helene von Tournow 269
Henning, Pantheon 820
Hennink, der Hahn 1330
Herbst, Stephan und Lulu 2484
Herder, Der Cid 1443, 2730
Herder u. Liebeskind, Palmblätter 821
Herding, Veilchen im Walde 1572
Herlossohn, Mephistopheles 1288
„ Vier Farben 657
Hermann, Bilder aus dem Jugendleben 822
„ Kalender aus dem Jahr 1842, 43 1091
„ Der wahre Kinderfreund 823
„ Wege der Tugend und des Lasters 824
Hermes, Geschichte der letzten 25 Jahre 1818
Heroengeschichten 50
Herr Fischer als Deputierter 825
„ „ auf dem vereinigten Landtage 826
Herrmanns, des frommen Schäfers Erscheinungen 648
Herr Peter von Großmaul 658
Herrn Petermanns Jagdbuch 624
Hertz, Hugdietrichs Brautfahrt 2731
Herzblättchens rotes A-B-C 415
„ Zeitvertreib 180
Hesekiel, Blicke auf Halle 660
„ Das Buch vom Grafen Bismarck 310
„ Deutsche Kriegs- und Sieges-Chronik 1228
„ Die Nachbarskinder 661
Hesperiden 1516
Heßlein, Berliner Pickwickier 1229
Het Wettloopen tüschen den Hasen und den Swinegel 2590
Heures nouvelles 1531
Hey, Bilder und Reime 1969
„ Fünfzig Fabeln für Kinder 2485, 2486
„ Hundert Fabeln 398
„ Noch fünfzig Fabeln für Kinder 2487

Kat. No.

Hey, Picture fables 2488
Heydenreich, Gedichte 2222
Hilfsblätter für Illustrateure 827
Hilgenfeld, Mrs. Tabby-Cat. 399
Hille, Neue Geschichten und Gedichte 828
Hillert, Alladin 829
„ Der Guckkastenmann 830
„ Die Handwerker 831
„ Novellen 832
Himmelsblümchen 2558
Himmelsschlüssel und Gänseblume 1502
Hinsberg, Das Lied der Niebelungen 668
Hirschmann, Bunte Blumen 833
„ Familienfreuden 836
„ Der Großonkel 834
„ Guckkastenbilder 837
„ Histörchen 838
„ Der Lebensmai 835
„ Mädchenspiegel 839
„ Mußestunden 840
„ Nach Feierabend 841
„ Plauderstündchen 842
„ Spiegelbilder 843
Histoire d'Albert 2652
„ de Mr. Crépin 2653
„ de Mr. Cryptogame 2655
„ de Mr. Jabot 2656
„ de Mr. de Vertpré 2654
„ de Mr. Vieux Bois 2657
Historische Erzählungen aus der Geschichte von England 1388
„ Original-Handzeichnungen 492
Historischer Bildersaal der Sächsischen Geschichte 1970
Hobick, Aus fremden Landen 844
„ Museum interessanter Szenen 845
„ Neues Museum 846
Hocker, Die Chronik der Stadt Cöln 2195
Hoffmann, C. O. u. Viol., W., Schlesische Lieder 847
Hoffmann, E. T. A., Contessa 670

Kat. No.

Hoffmann, E. T. A., Fantasiestücke 671
„ „ „ „ Gesammelte Schriften 848
„ „ „ „ Klein Zaches 672
„ „ „ „ Nußknacker und Mausekönig 517
„ „ „ „ Prinzessin Brambilla 673
Hoffmann, Franz, Illustrierter Volkskalender 675, 1444
Hoffmann, Friedrich, Einhundert neue Fabeln 676
„ „ Neueste Fabeln und Bilder 2489
Hoffmann, Heinrich, Bastian der Faulpelz 677
„ „ Das Breviarium der Ehe 1971
„ „ König Nußknacker 678
„ „ Repertoir des deutschen Puppentheaters . . 679
„ „ Struwwelpeter 680
Hoffmann, J., Europäische Bilder 849
Hofmann, Fr., Die Eselsjagd 1659
„ „ Geisterspuck 2578
„ „ Der Kinder Wundergarten 1972
Hoffmeister, Deutsche Schwänke 1542
Hohenzollern, Der 148
Holbein, Totentanz 2208
„ Totentanz-Alphabet 1521
Holster, Idiotismus venatoris 683
Holtei, Schlesische Gedichte 664
„ Die Vagabunden 1230
Holting, Berliner Bilder ABC 850
„ Biblische Geschichten 851
„ Cendrillon 852
„ Der Führer beim ersten Unterricht im Lesen 854
„ Der Großvater und sein Enkel 855
„ Jugendjahre 859
„ Die jungen Freunde 856
„ Kleines Fabelbuch 860
„ Die kleine Menagerie 857
„ Das kleine Rothkäppchen 853
„ Lindane 861
„ Petit poucet, Le 862
„ Sneewittchen 863
„ Die Uhr 858

Kat. No.

Holzzucht, Die, außerhalb des Waldes 1445
Homer (Tischbein) 2640
Homer, Ilias 1685, 1705, 2148
Homer, Odyssee 1686, 2151
Hopf, Brennecke-Kalender, 1852 684
„ Humoristisch-gemüthlicher Carnevals-Almanach 1852 . . . 864
„ Die Illustrirte Mannsperson 685
Hopfen, Der Böswirth 311
Hopfenblüthen 688
Hormayr, Taschenbuch für vaterländische Geschichte 2370
Horn, Des alten Schmiedjakobs Geschichten 1974
„ Gesammelte Erzählungen 1975
„ Hand in Hand 2164
„ Rheinische Dorfgeschichten 1976
„ Silberblicke 653
Hornitz, Hans in allen Gassen 865
„ Die Reise ins Märchenland 1551
Hornitz u. Fröhlich, Fröhliche Kinderwelt 416
Hottinger, Huldreich Zwingli 1032
Houwald, Bilder für die Jugend 1706
„ Buch für Kinder gebildeter Stände 1707
Houwald-Thilau, Klein und Groß 1033
Hubertusbilder 629
Hübner, Bilder-Brevier 183
Hügel, Wien wie es ist 1039
Hügel u. Schmidt, Die Gestüte und Meiereien 2240
Huldigungen des Ober-Donau-Kreises 2703
Hüllesheim, Erinnerung an Teplitz 874
Humoristische Düsseldorfer Kugelspritze 3
„ Erinnerung an die Dresdner Vogelwiese 1767
„ Jagdunfälle 304
„ Reiseabenteuer des Hr. Knickebein 1768
„ Reisetasche 2269
Humoristisch-gemütlicher berliner Volkskalender, 1855 51
„ -satyrisches Bilder-Album 97, 359a
„ -satyrischer Volkskalender, 1850 ff. . . . 70, 1769, 2270
Hundert Ansichten und Gegenden an der Donau 548
Hundert Fabeln nach Esop 1041, 1042

Kat. No.

Hundert und Eins 1289
Hundertfünfzig alte und neue Jägerlieder 1609

Ife, Hilarion oder Stunden der Erheiterung 875
Illustrationen zu den neuen Ausgaben deutscher Classiker 1061
Illustrirtes deutsches Kinderbuch 1097
Illustrirtes deutsches Märchenbuch 569
Illustrirte Jugendzeitung 1978
Illustrierter Kalender für 1848 2443
Illustrierte Monatshefte 876
Illustrirtes Panorama 877
Illustrirter Volkskalender, 1853 1446
Illustrirtes Volksliederbuch 1979, 2732
Illustrirte Welt, Die 213
Illustrierte Zeitung 879
Illustrirte Zeitung für die Jugend, 1847 ff. 1980
Im Freien 1574
Immergrün 289
Immermann, Münchhausen 2446
„ Tulifäntchen 880
In Freud und Leid 2325
Ins Märchenland 654
Iris 493
Irrlichter, Die 1541
Irwing, Auswahl aus seinen Schriften 241

Jäde, Aus dem Morgenlande 1198
Jagdalbum 312, 630
Jagd in Bildern 625
Jahr 1869, Das 2271
Jahrbuch des Nützlichen und Unterhaltenden 595
„ des Vereins für deutsche Dichtkunst 537
Jahr ein, Jahr aus im Elternhaus 1573
Jahreszeiten, Die 1610, 1770
Jellačić, Gedichte 2181
Jensen, Aus dem sechzehnten Jahrhundert 570
Jerrold, Madame Kaudels Gardinenpredigten 1231
Joujoux 1526

Kat. No.

Jugendbibliothek (Nieritz) 881
„ (Ferd. Schmidt) 882
Jugend Wunderhorn, Der 883

Kaden, Das Schweizerland 2699
Kaiser-Album, Das 494
Kalender auf das Jahr 1842 . . . . . 270, 1660, 2369
„ der Natur, 1858 2241
Kalendergeschichten 2552
Kalisch, Buch der Narrheit, Das 1074
„ Gebunden und Ungebunden 1485
„ Lose Hefte 1993
„ Lustige Botanik 1486
„ Lustige Werke 2273
„ Schlagschatten 1075
Kampf des Lichtes mit der Finsternis, Der 1831
Kapp, Heimfahrt des Odysseus 2348
Karbe, Die heilige Weihenacht 1661
Käsperle 1044
Kasperle im Frack 891
Kaufmann, Gedichte 2700
Kaulen, Geschichte des Alltagslebens 2530
Keil, Märchen und Geschichten eines Großvaters 1994
„ Neue Märchen 184
Kell, Fahrten und Abenteuer des Herrn Steckelbein 2158
Kempen, Vier Bücher von der Nachfolge Christi 455
Kern, Schlesische Sagen-Chronik 1167
Kies, Kindermährchen 892
„ Licht und Schatten 2370
Kind, Gedichte 1832
„ Van Dycks Landleben 1507
Kind, Das 2217
Kinderengel, Der 1539, 1999
Kindergärtlein 2000
Kindergebete 2326
Kinderlaube 1893, 1995
Kinderleben 1107, 1997, 1998
Kinderleben in Bild und Wort 1996

Kat. No.
Kinderlieder, Achtzig 2754
Kinderlieder, Reime und Räthsel 1496
Kinderlust 2444
Kinderreime mit 12 Bildern 1497
Kinderstube, Die 1575
Kindertheater 894
Kinderzucht 2426
Kinkel, Otto der Schütz 2604
Kirchenlieder, Achtzig 476, 2753
Kladderadatsch, 1848 ff. 2273
Klage, Die 596
Klaunig, Ernst der Fromme 388
Kleebein & Comp. 81
Kleine Bilder-Fibel 185
„ Gemälde 1117
„ Hausfrau, Die 895
„ Katechismus, Der, Dr. Luthers 1538
„ Thierfreund, Der 896
„ Welt 528
Kleines Geschenk für 1825 ff. 1833
„ Volk 1576
Kleist, Der zerbrochene Krug 1856
Klesheim, Schwarzblatt 2424
Kletke, Almanach deutscher Volks- und Kindermärchen 897
„ Buch der Betrachtung, Das 149
„ Buch der Reisen, Das 898
„ Deutsche Fabeln des XVIII. u. XIX. Jahrhunderts . . . 2490
„ Deutsche Kindermärchen 901
„ Deutscher Kinderschatz 2001
„ Gestiefelte Kater, Der 899
„ Jacob und sein Vetter 417
„ Kinderwelt, Die 2002
„ Neues Buch der Reisen 903
„ Neue Kinderfreund, Der 900
„ Neue Reisebilder 904
„ Phantasus 905
„ Reisebilder 906
„ Tierwelt, Die 902

Kat. No.

Klinkicht, Die vier Stufen des weiblichen Alters 2146
Klopstock, Messias 434
„ Werke 1223
Kluge Spitz, Der 2206
Knaben Wunderhorn, Des 1290
Knapp, Hohenstaufen 1118
Knigge, Die Reise nach Braunschweig 1522
Knospen 2003
Kobell, Fliegende Blätter 1662
„ Gedichte 2403
„ Oberbayerische Lieder 1696
„ Oberbayerische Volksstücke 428
„ Schnadahüpfln und Gschichtln 429
„ Schnadahüpfln und Sprüchln 1663
„ Türkenhansl, Der 1054
„ Wildanger 430
Kobold, Der 1120
Koch, Astraca 907
„ Blumen 908
„ Elisabeth Fry 186
„ Friedliche Bilder 911
„ Gedenke mein! 912
„ Glockenblumen 2274
„ Grüne Ranken 913
„ Hageröschen 914
„ Iduna 915
„ Kinderzeit, Die 909
„ Libellen 916
„ Maiblumen 917
„ Neue Bilder 918
„ Pottasche, Die 910
„ Rübezahl I. 919
„ Spiel und Arbeit 920
„ Stilleben 187
„ Stilleben und Weltleben 188
„ Weltleben oder die Begüterten 189
„ Zeitlosen 921
Kolb, Schauspiel für die Jugend 922

Kat. No.

Komet, Der 1291
König, Der große Krieg gegen Frankreich 242
König Heinzelmann's Liebe 1397
Königs, Des, Friedrich August des Gerechten Heimkehr 1847
Konstitutions-Almanach, 1820 2757
Köppen, Fürst Otto von Bismarck 150
„ Hohenzollern, Die, und das Reich 1357
Koerner, L., Fritz der kleine Seefahrer 923
Koerner, Th., Das deutsche Vaterland I. 924
„ „ Sämmtliche Werke 151
Kortum, Die Jobsiade 1708
Kosmorama 2004
Kossak, Berliner Kunstausstellung 1846, Die 2275
„ Ein Deputierter 2276
Kotzebue, Theater 456
Krähwinkler ABC- und Bilder-Buch 1157
Kräuterbuch, Illustriertes 2317
Kreuth, Die Regentage 925
Kreuzweg, Der heilige 547
Krieger, Etzel 926
„ Leben und Thaten Friedrichs des Einzigen 1168
Kriger, Spanische Lieder 1358
Kröger, Bilder und Szenen 2491
„ Blüthen und Früchte 2492
„ Perlen für die Jugend 2493
Krönungs-Album 1169
Krummacher, Das Täubchen 1173
Kugler, Geschichte Friedrichs des Großen 1359
„ Legenden 1175
„ Liederbuch für deutsche Künstler 1805
„ Liederhefte 1176
„ Skizzenbuch 1174
Kühn, Bilder der Kindheit 927
Kummer, Der junge Quökelhahn 1178
Kunst bringt Gunst 2005
Künstler, W., Historische Gemälde 928
Künstler-Lieder 1180
Künstlers Erdenwallen 1334

Kat. No.

Kutzen, Geschichte des Preußischen Staates 1360
Kutzschke, Politische Dudelsacklieder 1181
Kynalopekomachia 2494

Lafontaine, Hundert Fabeln 2006
Laforgue, Tableau 2007
Lalenbuch, Das 275
Lami, Mixpickel und Mengemus 1182
Lamy, Oeuvre de Geofroi Mind 2760, 2761
Ländlich-sittlich 1130
Landschafts-Album der Dresdner Galerie 1171
Landsknecht, Der 1611
Landwehr-Zeughaus, Das, in München 120
Lang, Ritter Goez von Berlichingen 1172
Langbein, Deutscher Liederkranz 1183, 2749
„ Gedichte 1709, 2715
„ Mährchen und Erzählungen 1710
„ Kleine Romane und Erzählungen 1711
„ Magister Zimpels Brautfahrt 1712
„ Vacuna 1713
Lange, Die Soldaten Friedrichs des Großen 1361
Lappenberg, Programm zur 3. Secularfeyer 2495
Laube, Französische Luftschlösser 2008
Laufpaß, Der 929
Lausch, Die Schule der Artigkeit 400
Leben Christi, Das 1447
Leben, Das, eines Kriegspferdes 1684
Leben Jesu, Das 2009
Leben und Tod der heiligen Genoveva 2149
Lebensbilder 2258
Lebensbilder aus der Geschichte Bayerns und seiner Fürsten . . . 1423
Lebensspiegel für die deutsche Jugend 655
Lebrun, Jahrbuch für Theater und Theaterfreunde 2496
Legende vom Heiligen Wendelin 458
„ „ Sanct Hubertus 1664
Legends of Rubezahl 2010
Lehnert, Ausgewählte Dichtungen 930
Lehrreiche Bildliche Darstellungen 518

Kat. No.
Lehren in Bildern 931
Lehrer, Stuttgarter Bilderbuch 1199
Leichtsinnige Miezel, Das 1255
Leidesdorf, Wintergrün 932
Leipzig, wie es geht und steht 1292
Leipziger Bildermann 1362
Leipziger Künstler-Album 2242
Leipziger Meßscenen 504
Leitner, Gedenkblätter aus der Geschichte des k. k. Heeres . . . 313
Lenau, Gedichte 1473
Lenz, Berlin und die Berliner 933
Leo, Gedichte eines Malers 2701
Leonhardt-Lyser, Aussteuer für Deutschlands Töchter 1293
„ „ Herbstgabe 1294
Lessing, Emilia Galotti 1552, 2224
„ Minna von Barnhelm 1553
„ Nathan der Weise 2165
Leuchtkugeln 1193
Leutrum-Ertingen, Gedichte 2011
Lewald, Europa 1295
Leyde, Ahnenkreuz, Das 1363
„ Pfarrer von Buchensee, Der 1364
„ Sittenlehre für die Kinderstube 934
Leyer und Schwerdt 935
Liber, Fresco-Gemälde und Genre-Bilder 597
Liebeslieder, Alte und neue 6, 1194
Lieblingsbücher in alten und neueren Geschichten 275
Lied der Nibelungen 2567
Lied und Bild Deutscher Dichter und Künstler 1448
Lieder, Balladen und Romanzen 2012
Lieder der Heimat 1206, 2013
Lieder des Heiligen Franziskus von Assissi 2534
Lieder eines Malers mit Randzeichnungen seiner Freunde . . . 1803
Lieder für deutsche Künstler 598
Lieder und Bilder 1207, 1804
Lieder und Bilder aus der Schweiz 1208
Lieder und Fabeln für die Jugend 1109
Liederbuch des Leipziger Buchhandlungs-Gehülfen-Vereins . . . 1232

Kat. No.

Liederbuch für deutsche Künstler 599
Liederbuch für die Jugend 936
Lieder-Perlen deutscher Tonkunst 2014
Lieder-Saal 1209
Lillgen Konfallgen 419
Lilli 1715
Linden, Vergißmeinnicht 2015
Lipowsky, Bildnisse der Regenten Baierns 409
Lithographischer Almanach, 1818—20 1215
Livius, Das Märchen von den sieben Raben 2350, 2374
Logau, Sinngedichte 219
Lohmeyer, Lachende Kinder 401, 2016
„ Professor Hampelmann 932
Loehr, Wohlfeiles ABC- und Lesebuch 1714
Löschke, Kinderreime 1665
„ Mährchenbuch der Großmama, Das 1386
„ Räthselnüßchen nebst Nußknacker 2017
Lossius u. Schulze, Historischer Bildersaal 1247, 2337
Löwenstein, L. Burgers Tischkarte 152
„ Kindergarten 938
Lübecker ABC 1392
Ludwig, Der Kindergarten 939
Ludwig I., König von Bayern 2748
Lügenchronik oder Reisen u. Abentheuer des Freiherrn v. Münchhausen 275
Lust und Leid in deutschen Liedern 1048
Lustgarten, Der, für frohe Knaben und Mädchen 1259
Lustige Freistunden 2019
„ Geschichten 121
„ Geschichten und Schwänke 1055, 1260
„ Gesellschaft 1612
„ Märlein vom kleinen Frieder, Das 1614
„ Theater-Diener, Der 71
„ und ernste Märlein 1045
Lustiges Bilderbuch 1771
„ Komoedienbüchlein 1613
Luther, Deutsche geistliche Lieder 2559
„ Geistliche Lieder 2452

Kat. No.

Luther, Katechismus 1261
„ Kleiner Katechismus 1383, 2497
„ Leben 1335
„ Leben und Apotheose 1040
Lüttringhaus, Borussia 940
Lux, Emanuel Schall 1262
Lyra und Harfe 93

M. Th., Sonntagsfeier 951
Mädler, Lilli 1715
Mahlerische Darstellungen der Sitten bey den Russen etc. 505
Mähr, Die, vom Nückelpeter 2592
„ „ von einer Nachtigall 2591
Mährchen vom Rübezahl 519
Mährlein vom Hubertus und seinem Horn, Das 1667
„ von Fletsch und Winzelchen, Das 2445
„ vom Schneewittchen, Das 1668
„ von Einem der auszog das Fürchten zu lernen 1666
Mailüfterl, Das 1318
Maler, Ein, auf dem Kriegsfelde 243
Malerische Ansichten auf einer Reise durch Österreich etc. . . . 2301
Malerische Donaureise 21
Malerisches Buch der Welt 941
Mancherlei aus des Lebens Mai 1577
Mandel, Glückliche Zeiten 529
„ Von Herzen 2243
Manlich, Aesculap's Hahn 2720
Marbach, Deutsche Lieder zu Schutz und Trutz 1321
„ Volksbücher . . . . . 2020—2040
Märchen, Fabeln und Parabeln 1296
Märchen-, Lieder- und Geschichtenbuch 1806
Märchenschatz 2041, 2042
Märchen und Sagen für Jung und Alt 2317
Märchen vom gestiefelten Kater 2498
Maria Theresien-Orden 495
Marriet, Land und Wasser 943
Marston, Der holsteinische Tourist 2499
Maertens, Unser Verkehr 944

Kat. No.

März-Almanach 942
Masius, Mußestunden 542
Masken- und Volksfeste-Almanach 1813 1322
Mehring, Der Kampf der Freiheit 600
Mei Leipzig low ich mir 1056
Meißner, Aesopische Fabeln 1328
„ Fabeln für die Jugend 1329, 1329a
„ Fabeln in 8 Büchern 601
„ Hundert Fabeln 602
Mensch, Elisha Kent Kane 1233
„ Froschmäusekrieg, Der 2593
„ Joachim Chr. Nettelbeck 1234
Mephistopheles im Hoffrack und in der Bluse 1834
Mercur 1380
Merget, Das Leben Jesu 945
Mertens, Eine weibliche Reise nach Sulz 1487
„ Der pädagogisch verbesserte Struwwelpeter 1488
Meurer, Katharina Luther 2043
„ Luthers Leben 2044, 2045
Meyer, H., Wahrheit und Dichtung 946
Meyer, Joh. Friedr. v. Tobias 2244
Meyer, Rudolph, Charakteristische Thierzeichnungen 326
Micali, Antichi monumenti 2150
Mickiewicz, Sämmtliche Werke 1365
Mikan, Kinder meiner Laune 459
Mildheimisches Evangelienbuch 82
Mind, Oeuvre de Geofroi 2760, 2761
Minerva, 1809 ff. 1716
Miniatur-Salon 1395
Minnelieder 1669
„ aus dem Schwäbischen Zeitalter 2178
Mitteilungen aus dem magnetischen Schlafleben 2046
Mixpickles-Album 2329
Molitor, Weihnachtstraum 2535
Möller, Der Bergknabe 603
„ Der erste Betrug 604
„ Der Friedensbote 947
Monsieur Pencil 2659

Kat. No.
Monumentum Kepplero dedicatum 110
Monumentum Mariae Christianae 10
Moore, Lallah Rukh 2047
Moralische Erzählungen 1403
Morgenstern, Der 331
Moering, Liederbuch für deutsche Landleute 2049
Moerike, Die Historie von der schönen Lau 2375
„ Iris 1469
„ u. Zimmermann, Jahrbuch schwäbischer Dichter 1470
Moritz, Großvaters Erzählungen 948
Moskowski, Anton Notenquetscher 2187
Mother goose 2048
Mozart-Album 1297
Mr. Crepin 2660
Mr. Jabot 2661
Mr. Vieux Bois 2662
Müchlers, Gedichte 2550
Mücke, Voyage dans le Hartz 949
Müllenhoff, Sagen, Märchen und Lieder 2500
M(üller), F., Poetische Studien 950
Müller, Wilh., Lobsinge dem Herrn 2050
„ „ Die schöne Müllerin 1413
Müller von Königswinter, Das Rheinbuch 1414
Müller u. Mintrop, Kinderleben 1398
Müller u. Schultze auf der Pariser Weltausstellung 2277
„ „ „ im Thüringer Walde 2330
„ „ „ in London 2278
„ „ „ in Wien und Pest 2279
Müllner, Ein neuer Don Quixote 1298
Münch, Pantheon der Geschichte des Teutschen Volkes 333
München, wie es trinkt und ist 1415
Münchener Bilderbogen 1416
„ Bilderbücher Nr. 1 1489
„ „ „ 2 626
„ „ „ 4 2519
„ „ „ 6 123
„ „ „ 7 2520
„ „ „ 8 122

Kat. No.

Münchener Bilderbücher Nr. 9 1123
„ „ „ 12 1057
„ „ „ 14 314
„ „ „ 15 1256
„ „ „ 20 2416
„ „ „ 27 1257
„ „ „ 30 1772
„ „ „ 35 1058
„ „ „ 36 1059
„ Jugendfreund 2376
„ Punch, 1848 ff. 1417
„ Radir-Verein 1451
„ Sonntagsblatt 1418
„ Trachtenbuch 315
„ Vergißmeinnicht 1160
Münchhausen, Des Freiherrn von, einzig wahre Erlebnisse 2744
„ „ „ „ wunderbare Reisen u. Abenteuer 952
Münchhausens nachgelassene Werke 1046
Münnich, Die malerischen Ufer der Saale 389
Musäus, Kinderklapper 2333
„ Volksmährchen der Deutschen 953, 2051
Musenklänge aus Deutschlands Leierkasten 2052
Musikalisches Bilder-ABC 1299
Mutterherz, du goldner Stern. 420
Mylius, Malerische Fußreise 380

Nachbars, Des, Rosentage 605
Nachfolge Christi, Die 2207
Nacht im Walde 1615
Nachtgedanken über das ABC-Buch 1426
Nadler, Fröhlich Pfalz, Gott erhalts! 2215
Naketenus, Himmlischer Palmgarten 2536
Nannette 1300
Nante Strumpfs hinterlassene Papiere 954
Narrenschiff, Neues 275
Natur und Dichtung 261
Natur und Herzen 543
Naturgeschichte der weißen Sklaven 1773

Kat. No.

Naturgeschichte des Deutschen Studenten 2752
„ des Musikanten 1427
Naturhistorische Alpenreise 332
Naumann, Engel und Kinder 2053
„ Der Tod 1429
Necker, Fragmente 606
Neigebaur, Der alte Nettelbeck 1717
Nesthäkchen 1578
Neu eröffnete Reitschule 371
Neubeck, Die Gesundbrunnen 2225
Neue Bilderbibel 1433
„ Bildergallerie für die Jugend 2055
„ Fabel-, Sitten- und Bilderbuch, Das 1434
„ Jugend- und Hausbibliothek 1200
„ Kinderfreund, Der 2056
„ Kunst-Novellen 1301
„ Silhouetten und Reime 422
„ Silhouetten-Fibel 421
„ Sprechende Tiere 1774
„ Testament, Das 271
„ Volksbibliothek 2318
Neuer norddeutscher Robinson 2057, 2058
„ Pirnaischer Natur- und Kunst-Calender 1987
„ Vereinskalender 1990
Neues Blumenkörbchen 1431
„ Fabelbuch 480
„ Kasperl-Theater 1616
„ Spruchbüchlein 1617
„ Thier-Bilderbuch 1201
„ Thiergärtlein 2245
Neuester Orbis Pictus 1515
Nibelunge Lied, Der 1815
Nibelungen Lied, Des 607, 1814, 2246
Nibelungen Noth, Der 1449
Niedergesäß, Landschafts- und Sittengemälde 955
Nienhaus, Kinderlust 2059
Nieritz, Blinde Knabe, Der 956
„ Canarienvogel, Der 957

Kat. No.

Nieritz, Deutscher Volkskalender, 1859 2377
„ Deutsches Volksbüchlein 959
„ Frédéric et Oscar Dornbusch 957a
„ Heiligen drei Könige, Die 2073
„ Nußknacker und Zuckerpüppchen 2061
„ Paukendoktor, Der 190, 2062
„ Petit berger, Le 957b
„ Weihnachtsalbum, Ein 2063
Noch ein Totentanz 1476
Nordische Heldensage 365
Nordlicht 1302
Noth- und Hülfs-Büchlein, Das 1718
Nouveau Livre des petits garçons 959
Nouveaux voyages en zigzag 2663
Nouvelles Genevoises 2665
Nouvelles et mélanges 2664
Novellen-Almanach 1142
Novellen-Kranz 460
Novellen-Pastete 316, 1490
Nürnberger Schimpfwörter 1478
Nürnberger Trichter 1775
Nußknacker, Der, zu den Räthselnüßchen 2018

Oberhof, Der 2702
Oberon, König der Elfen 72
Oeconomischer oder Haushaltungskalender, 1819 1988
Oeuvre de Geofroi Mind 2760, 2761
Officium immaculatae conceptionis Beatae Mariae Virginis 2537
Oktoberfestzug 1161
Oppenheim, Umrisse zu Goethes Hermann und Dorothea 102
Orbis pictus, Neuester 1515
Orlich, Friedrich Wilhelm, der große Kurfürst 1366
Orphea, 1824 ff. 1719
Ossian, Gedichte 2171
Osten, Elisens Wunderknäuel 960
„ Glückliche Festtage 961
„ Glühwürmchen 962
„ Der Raritätenschrank der Großmutter 963

Kat. No.
Osten, Das Stammbuch der Mutter 964
Oesterreichs Parole 1303
Oesterreichs Sagen und Heldenmahle 2379
Otto, Das Buch merkwürdiger Kinder 2064
Ovid, Verwandlungen 2551

Pangkofer, Gedichte in altbayerischer Mundart 2759
Pantheon deutscher Dichter 2579
Parabel vom verlorenen Sohn 461
Parabeln 2210
Parallelen 191
Partisan, Der 89
Passauer, Die goldne Chronik von Rakoczy 659
Passionsbuch für Kirche, Schule und Haus 1579
Passionsbüchlein 1034
Payne's Universum 2056
Paysages et menues folies 2666
Penaten 2319
Penelope 2066
Penn, Mozarts Sterbehaus 1304
Per aspera ad astra 153
Perrault, Contes de ma mère loye 1536
Petersen, Prinzessin Ilse 642
Petrarka, Hundert ausgewählte Sonette 1035
Petzel, Alte Märchen 2420
Pfarrius, Die Waldlieder 1523
Pfennig-Magazin, Das 2067
Pflug, Das Preußische Landwehrbuch 104
Phantasien über deutsche Dichtungen 2686
Phantasien und Wahrheiten 1835
Philipp, Geschichte der Stadt Breslau 577
Phosphorus, Fürstbürger 1547
Pilger aus Sachsen, Der 2068
Piloti et Compagnie, Les Oeuvres lithographiques 2568
Poel, Denkwürdigkeiten aus dem Leben von Amalie Sieveking . . 2501
Politisches Tagebuch für 1830 1305
Politisches Taschenbuch 2502
Polko, Aus dem Jahre 1870 2196

Kat. No.

Polko, Dichtergrüße 2626
„ Kleine Malereien 1387
„ Musikalische Märchen 1216
„ Unsere Pilgerfahrt 2627
Poninska, Biblische Geschichten 2247
Porcher u. Levy Elkan, Album deutscher Classiker 360
Posthorn-Klänge 317
Potpourri für Dames 1720
Prätzel, Hildrian 2503
Premiers voyages en zigzag 2667
Preußische allgemeine Hausfreund, Der 1367
„ Kriegsheer, Das, 1848/49 2523
Preußischer Volkskalender für 1848 887
Prinzeß Tausendschön 418
Prinzessin Ilse 1540
Privatdozent, Der 1491
Psalter, Der 462, 1143, 2248
Puck, Ernst, Scherz und sinnige Spiele der Jugend 52, 965
Punsch-Kalender 1306, 1776
Puppenbilderbuch 530
Putlitz, Arabesken 244
„ Was sich der Wald erzählt 667
Pyrker, Legenden der Heiligen 463

Raabe, Horacker 571
Raczynski, Graf A., Histoire de l'art moderne 1368
„ Graf E., Malerische Reise 1690
Radirungen von Dyck etc. 1450
Radix, des Wurzelmanns Reise 1777
Radziwill, Kompositionen zu Goethes Faust 967
Ramshorn, Maria Theresia und ihre Zeit 1736
Randzeichnungen um Dichtungen der deutschen Classiker 1452
Randzeichnungen zu Goethes Balladen 1453
Randzeichnungen zu neueren deutschen Dichtungen 1454
Ranzoni, Drei Geschichten 576
Raßmann, Fastnachtsbüchlein 1721
Rätselhafte Inschriften 1738
Rauch, Robinsons letzte Schicksale 968

Kat. No.

Rebus-Almanach 1739
Redenbacher, Neueste Volksbibliothek . . . . . 2069—2083
Redende Bilder 2705
Redwitz, Ein Märchen 464
Réflexions et Menus-Propos 2668
Regnet, München in guter alter Zeit 1740
Reich, Bruder Martin 650
„ Hieronymus 651
„ Wanderblüten 652
Reichardt, Wiegenlieder 2226
Reiche, Die Großmutter unter ihren Enkeln 2084
„ Die Reise ins Geschichtenland 2085
Reichenau, Aus unsern vier Wänden 1581
Reichenbach, Blumengewinde 1743
„ Wanderungen durch die Thierwelt 1110
Reime und Vignetten 1062
Rein, Das Ein mal Eins 1749
„ Drei Erzählungen 1750
„ Vier Erzählungen 1751
„ 24 alte und neue Spiele 1752
Reinecke, Kinderlieder 2086
Reineke Fuchs 83, 1094, 1095, 1106, 1202, 1723, 1724, 1744, 1745, 1746, 2087
Reinhard, Die Stadt Meißen 2088
Reinhold, Ida als Kind 366
Reinick, Märchen-, Lieder- und Geschichtenbuch 2089
Reise, Die, der Puppen 1779
„ ins Meer 1780
Reisen des Doktor Syntax 1807
Reither, Aus dem Haus 1670
Reitzenstein, Atlas zur Expedition der Franzosen und Engländer . 1369
Rettung aus Gefahren 1781
Reumont, Rheinlands-Sagen 1816
Reusch, Die nordischen Göttersagen 1554
Reuter, Hanne Nüte 2504
„ Ut mine Stromtid 1555
„ Werke 666
Revolution, Die deutsche, im März 969

Kat. No.

Revolution, Die, Frankreichs von 1848 969
„ Die Berliner März —, 1848 970
Reymond, Das neue Laienbrevier des Häckelismus 2543
Rheinalbum 403
Rheinfahrt 1848
Rheinische Bilder 2710
Rheinisches Leben 1817
„ Taschenbuch 2090, 2379
Richter, Alb., Deutsche Heldensagen 544
Richter, J., Geschenk für Kinder 506
Richter u. Geißler, Sitten, Kleidung und Gebräuche der Russen . 507
Riehl, Hausmusik 2091
Riesch, Gedichte 2092
Ritter, Der politische Struwwelpeter 1849
Riviera, Die 1064
Robinson der jüngere 607a
Robinson des Jüngern wunderbare und merkwürdige Schicksale . . 2156
Rochholz, Deutsche Volks- und Heldenbücher 2093
Rodenberg, Die Myrthe von Killarney 78
Röder, Erzählungen aus Zwinglis Leben 1471
Romantische Wanderung durch die Sächsische Schweiz 2094
Romen, Lieder- und Märchenschatz 557
Römisch-Juristische Drehorgel 334
Römisch-Juristisches Gesangbuch 335
Roquette, Der Tag von St. Jacob 2249
Rosamunde 531
Rose des Alpes, La 1159
Rosengärtlein 1671
Roskowska, Von Nah und Fern 971
„ Wege zum Glück 972
Rothe Buch, Das 508
Rotteck, Allgemeine Geschichte 1818
Rückert, Gedichte 2095
„ Liebesfrühling 2321
„ Nal und Damajanti 1063, 2096
„ Oestliche Rosen 2166
Ruhkopf, Jugendnovellen 973
„ Kleine Thierfreunde 423

Kat. No.

Ruhkopf, Wild und Zahm 424
„ Zahm und Wild 425
Runge, Hinterlassene Schriften 2177, 2505
Rußwurm, Nordische Sagen 1326
Rutschepeter 1782

Sachs, Die ungleichen Kinder Evä 26
Sächsischen Kapellmeisters J. G. Naumann Jugendgeschichte, Des 2079
Sächsische Schweiz in Bildern, Die 2098, 2099
Sächsischer Volkskalender für 1842 ff. (Nieritz) . 888, 1672, 1991, 1992
Sagen und Märchen aus der Oberlausitz 1524
Saint-Pierre, Paul et Virginie 192, 2100
Salzbrunn, Historische Sagen und Skizzen 974
Sammler, Der, für Kunst und Alterthum in Nürnberg 1115
Sammlung römischer Denkmäler in Bayern 2411
Sängerfahrt 2184
Saphir, Humoristisch-satyrischer Volks-Kalender 1783
„ Wilde Rosen 2219
Satan 1307
Satirisch-humoristischer Volkskalender der Hamburger Wespen . . 406
Satura 539
Scenen aus dem Leben eines jungen Geistlichen 2185
Schaden, Taschenbuch für Reisende durch Bayerns und Tyrols Hochlande 431
Schadow, Der moderne Vasari 1036
Schaltjahr, Das 2101
Schanz, Paul und Virginie 975
Schattenbilder 1132
Schattenseiten der Düsseldorfer Maler 245
Schattenspiel 1619
Schatten- und Lichtbilder 2383
Scheffel, Bergpsalmen 2733
„ Frau Aventiure 2250
„ Gabelbachlied 2734
„ Gaudeamus 2735
„ Juniperus 2736
„ Trompeter von Säkkingen 2737
Scherer, Deutscher Dichterwald 976, 2189

Kat. No.

Scherer, Deutsche Studentenlieder 1674
„ „ Volkslieder 2385
„ Fünfzehn Radirungen aus den alten und neuen Kinderliedern 1455
„ Gedichte 2628
„ Illustrirtes deutsches Kinderbuch 1096, 2102
„ Osterhaas, Der 1673
„ Schönsten deutschen Volkslieder, Die 2384
Scherr, Germania 1370
Scherr, Schiller und seine Zeit 1371, 2103
Schiller, Balladen und Lieder 1438
„ Braut von Messina, Die 572
„ Eleusische Fest, Das 2742
„ Erzählungen und Nachlaß 2630
„ Fridolin 1842
„ (Schiller-Galerie) Gallerie 1697
„ Gedichte 2386, 2629
„ Geschichte des 30jährigen Krieges 318
„ Jungfrau von Orleans, Die 2738
„ Kampf mit dem Drachen, Der 1843
„ Lied an die Freude 1235
„ Lied von der Glocke, Das 1203, 1212, 1844, 2104
„ Maria Stuart 1726
„ Pegasus im Joche 1837
„ Räuber, Die 2739
„ Reiterlied 43
„ Übersetzungen 573
„ Verschwörung des Fiesko 1213
„ Werke, Sämtliche . . 465, 1097, 1098, 1313, 1474, 1725, 1726
„ Wilhelm Tell 1518, 2740
Schlimpert, Valentin Duval 2105
Schloenbach, Was sich der Wein erzählt 1675
Schloß Waldegg 290
Schmid, Chr., Blüten 2212
„ „ Jugendschriften 1475
Schmid u. Stieler, Wanderungen im bayerischen Gebirge 319
Schmidt, Ferd., Friedrich der Große 53
„ „ Herder als Knabe und Jüngling 54

Kat. No.

Schmidt, Ferd., Homers Iliade 55
„ „ Homers Odyssee 56
„ „ Homers Werke 57
„ „ Maiblumen 58
„ „ Märchenbuch für Kinder, Das 2106
„ „ Oberon 59
„ „ Preußens Geschichte 154
„ „ Reineke Fuchs 60
„ „ Siebenjährige Krieg, Der 155
„ „ Torquato Tasso 61
„ „ Volkserzählungen 1236
„ „ Was Grauvöglein erzählt 977
„ „ Weihnachtsbaum, Der 2107
„ „ Wilhelm Tell 62
Schmidt u. Buck, Hamburg in naturhistor. und medizin. Beziehung 2506
Schmitz u. Lindenschmidt, Die deutsche Geschichte in Bildern . 1214
Schneidawind, Das Buch vom Erzherzog Carl 1406
Schneider, C., Rheinische Fibel 1407
Schneider, L., Jocosus 978
„ „ Soldatenfreund, Der 979, 1374
Schneider Lapp und sein Lehrjunge Pips 1784
Schnoderhüpfeln 1456
Schnurrpfeifereien, Illustrierte 2257
Schöne Melusine, Die 2387
Schönste, Das, von allen ABC'n 1308
Schönsten Märchen, Die 1498
Schönsten Deutschen Volkslieder, Die 2109
Schoppe, Hundert kleine Geschichten 2299
„ Sang-König Hiarne, Der 649
„ Wilhelm und Elfriede 2300
Schram, Aus dem Elbtale 1237
Schreiber, Bilder des deutschen Wehrstandes 2388
„ Sechs Märlein für Alt und Jung 1676
„ Teutschland 1389
Schröder, Dat Wettloopen twischen den Swinegel un den Haasen . 2110
„ Snaken un Snurren 2111
Schuler, Geschichte und Beschreibung des Landes Glarus 329
Schultze u. Müller am Rhein 2280

Kat. No.

Schultze u. Müller auf der Berliner Gewerbe-Ausstellung 2284
„ „ „ auf dem Kriegsschauplatze . . . . . 2281—2283
„ „ „ auf der Weltausstellung in Paris 1867 1785
„ „ „ auf der Weltausstellung in Paris 1878 2285
„ „ „ auf Helgoland 1786
„ „ „ im Harze 2286
„ „ „ im Riesengebirge 2287
„ „ „ in Amerika 2288
„ „ „ in Dänemark und Schweden 2289
„ „ „ in Dresden 1787
„ „ „ in Paris 2291
„ „ „ in den rheinischen Bädern 2290
„ „ „ in Teplitz 1788
Schultze u. Müller-Kalender, 1871 ff. 2292
Schultze u. Müllers Reiseabenteuer in Teplitz 1789
Schulze, Ernst, Die bezauberte Rose 65, 574, 1508
Schützen-Almanach 336
Schwab, Die deutschen Volksbücher 246, 1582
„ Die deutschen Volkslieder 656
Schwänke des Hebelschen rheinländischen Hausfreundes 275
Schwarze Bilderbuch, Das 1133
Schwarze Peter, Der 1134
Schwarze Tante, Die 2112
Schweizerischer Bilderkalender 1839 ff. 337
Schwerdt, Die Rädelsführer 156
Scott, Ivanhoe 1677
Second voyage en zigzag 2669
Sechs altdeutsche Minnelieder 1620
Sechs Gesänge 1372
Seeger, Practischer Ratgeber für die Stalldienerschaft 980
Sehring, Das Buch der Balladen 981
„ Lust und Scherz 982
Seida u. Landensberg, Denkbuch der franz. Revolution 1189
Seidel, Die Frithjofsage 1428
Shakespeare, Complete Works 1373
„ Dramatische Werke 521, 562, 2114, 2115
„ -Gallerie 1099
„ A midsummer night's dream 1135

Kat. No.

Shakespeare, Othello 2170
Sieben Blätter mit XIX Ansichten der Sächsischen Schweiz . . . 2099
Sieben Gegenden aus Salzburg und Berchtesgaden 1504
Sieben Sakramente, Die 1532
Sieben schöne alte und neue Lieder 2108
Sieben Schwaben, Die 2113
Sieben Todsünden, Die 1060
Siedler, Epheuranken 983
Siedler, Festblumen 984
„ Heideblumen 985
„ Miranda 986
Siegesgöttin, Die, an das preußische Volk 608
Siegfried, Siama and Galmory 2227
Silhouetten-Bilderbuch 1136
Simonot, Scènes de l'alphabet 1583
Simons, Aus altrömischer Zeit 2722
Simrock, Das malerische und romantische Deutschland 2419
„ Salomon und Morolf 609, 610
Simson 126
Skizzen und Studien 2116
Smidt, Kindertheater 988
„ Neptuns Grotte 989
„ Der Zaubergarten 987
Smueliade, Die 2422
Snowe, The Rhine 1819
So gehts in der Welt 1791
Soldatenfreund, Der 979, 1374
Sommer, Die Völkerschlacht bei Leipzig 1111
Sommer in Teplitz, Ein 1792
Sommerblumen für die Winterzeit 291
Sonne und Wolken 292
Sonn- und Festtägliche Evangelien 2716
Sonntags-Blätter 1309
Sonntagskinder 2507
Souvenir du 26, 27, 28, 29 Juillet 1830 1457
Souvenir, O frage nicht! 2117
Souvenirs de Lavey 2670
Spanien in Schilderungen 2723

Kat. No.

Späth, Gesammelte Erzählungen 2251
Spaziergänge eines Menschenaffen 2449
„ eines Wiener Poeten 466
Speckter, Ausgewählte Fabeln und Lieder 1049
Speier, Gesänge für 4 Männerstimmen 1820
Sperling, Die Jagden des Königs von Sachsen 2514
Spieker, Familiengeschichten für Kinder 2515
„ Vater Hellwig 2516
Spielereien für den Nipp-Tisch 2293
Spindler, Zeitspiegel 2389
Spinnstube, Die 2118, 2631
Sporschil, Der dreißigjährige Krieg 1543
„ Geschichte der Kreuzzüge 1112
„ Die Schweizer Chronik 1509
Sprechende Thiere 1793
Springinsfeld 1584
Spruchbüchlein 2755
Spruchbüchlein mit Bildern 1621, 1622
Sprüchlein mit Bildern 1623
Staatshämmorrhoidarius, Der 1624
Stationen, Die 14, der Kreuzweg-Kapellen 467
Statue, Le, et Bassirelievi 2154
Stein, Alte Bekannte 991
„ Bilder aus dem Kinderleben 992
„ Bildersprache 993
„ Es war einmal 994
„ Felicia 995
„ Fragmente aus dem Leben eines jungen Mädchens 995a
„ Geschichten für Kinder 996
„ Kinderbriefe, 50 997
„ Lebensbuch für Mädchen 998
„ Liesbeth 999
„ Prairieblume unter den Indianern 1155
„ Samenkörner 1000
„ Zweiundfünfzig Sonntage 1001
„ Zwölf kleine Mädchen 1002
Steffens, Der Hausfreund 2294
Stern, Das rothe Buch 2119

Kat. No.
Sternau, Hildes Geburtstag 1003
„ Neues Märchenbuch 1525
Sterne, Yoriks empfindsame Reise 1239
Stettenheim, Almanach zum Lachen 2295
„ Die Hamburger Wespen 405
Stieff, Wie Floras Kinder Namen bekamen 1004
Stiehler, Deutsche Sterne 2211
„ Die Kinderlaube 2120
Stieler, C., Bergbleamln 2544
Stieler, J., Lebensbilder deutscher Männer und Frauen 2121
Stieler-Paulus-Kaden, Italien 1100
Stifter, Abdias 1069
„ Bunte Steine 1070, 2122
„ Erzählungen 496
„ Der Hochwald 1071
„ Der Nachsommer 497
„ Studien 498
„ Der Weihnachtsabend 1072
„ Witiko 499
Stille, Fabeln und Erzählungen 2547
Stillfried-Alcantara u. Kugler, Die Hohenzollern und das deutsche Vaterland 1375
Stöber, Erzählungen 2123
„ Der Kuchenmichel 2124
„ Waldblumen 532
Stolpenscher Chroniken- und Historien-Calender, 1816 1989
Stolterfoth, Rheinisches Album 2553
„ Rheinischer Sagenkreis 1821
„ The Rhenish Minstrel 1822
Storm, Immensee 1556
„ Zwei Weihnachtsidyllen 2508
Strachwitz, Lieder eines Erwachenden 1156
Strack, Deutsche Mädchen 1005
„ Hermanns erste Reise 1006
Straß, Deutsches Weihnachtsbuch 1007
Streckfuß, Das deutsche Volk 1240
Strodtmann, Ein Wunderbuch 1008
Struwwelpeter, Der, auf Reisen 1076

Kat. No.

Stumpf, Sammlung auserlesener Fabeln 2571
Sturm, Das Buch für meine Kinder 2125
„ Hausandacht 2632
„ Neues Fabelbuch 402
Suckow, Nachklang der Waffen 2572
Sudhoff, Weihestunden 2633
Sue, Die Geheimnisse von Paris 1009
„ Martin der Findling 1241
Suite de 6 estampes pour les contes de Lafontaine 1727
Sutermeister, Immergrün 1010
Swift, Gullivers Reisen 1311, 1499, 1500
Swienegel als Wettrenner 1310
Swinegels Lebensloop 2331
Swinegels Reiseabenteuer 2594

Tag und Nacht, Licht und Schatten 2607
Tagebuch. Bedenk- und Gedenkbüchlein für 1856 2126
Tante Amanda, Der kleine Frieder 693
„ „ Eine Häschen- und eine Kätzchengeschichte . . . 694
„ „ Vöglein Rot und Vöglein Blau 695
Tante Ernestine, Buntes ABC 1678
Tante Selma, Der, Mährchenbuch 327
Taschenbuch aus Italien und Griechenland 488
„ der Sagen und Legenden 273
für Damen auf das Jahr 1806 611
„ für das Jahr 1819 . . . . . 1727a
Tasso, Befreites Jerusalem 272, 2127
Tausend und Eine Nacht 561, 1477, 2390
Tegnér, Frithjofssage 5, 108, 1319, 1544
Tell der Schütze 2608
Temme, Seidene Strümpfe 1011
Tempel des Herrn, Der 2609
Tennyson, Enoch Arden 2634
Thalhofer, Ein Beitrag zur Literatur der gerichtlichen Zweikämpfe 634
Thaten und Meinungen des Herrn Piepmayer 2322
Theater-Catechismus 2401
Theodulia 2128
Theremin, Der Rhein und Jerusalem 682

Kat. No.

Thespiskarren 124
Thier-Büchlein 2595
Thiere und Menschen 1794
Thomas von Kempen, Nachfolge Christi 2539, 2556
Thümmel, Der heilige Kilian 1510
„ Sämtliche Werke 1728
Tidemand, Norwegisches Bauernleben 2197
Tieck, Genovefa 469
Tiedge, Urania 1800, 2228
Till Eulenspiegels auserlesene Schwänke 2323
„ „ lustige Streiche 1795
Todtentanz in Bildern und Sprüchen 1626
Totentänze 1627
Tour du Lac, Le 2671
Träger, Deutsche Lieder in Volkes Herz und Mund 2596
Traugott, Allerliebstes Allerlei 1679
„ An der Krippe zu Bethlehem 2130
„ Familienlieder und häusliche Gelegenheitsdichtungen . . 2131
„ Knecht Ruprecht 2132
„ Nach Belieben Kraut und Rüben 2133
Trautmann, Abenteuer Herzogs Christoph, Die 1680
„ Alt-Münchener Wahr- und Denkzeichen 1190
„ Chronika des Herrn Petrus Nöckerlein 1681
„ Eppelein von Gailingen 1425
„ Leben, Abentheuer und Tod des Th. Th. Donner . . 2683
„ Ludwig Schwanthalers Reliquien 1682
„ Meister Niclas Prugger 2684
„ Plauderstüblein, Das 1683
Treue Abbildungen Egyptisch-Griechisch-Römischer Alterthümer 471
Trifolien 1628
Trinklieder, Drei 2134
Triumph Christi 470
Trojan, Bunte Gesellschaft 1012
„ Der erste Ball 533
„ Durch Feld und Wald 1796
„ Onkel Schwalbes lustige Fahrten 2296
Trost für 1819 . . . . . 1081, 2687
Trösteinsamkeit (Arnim) 35

Trowitzsch's Volkskalender, 1873 ff. 889
Tschischka, Geschichte der Stadt Wien 2256
Tugendspiegel 2688
Turnier-Buch 2415
Tutu 2541
Tyll Eulenspiegel 1729, 1730
Tyll Eulenspiegels wunderbare und seltsame Historien 426
Tyrol und die Tyroler im Jahre 1809 2690
Ueber Land und Meer 230, 1013
Uhl, Märchen aus dem Weichseltale 1065
Uhland, Balladen und Romanzen 1050
„ Gedichte 247, 1323, 1468, 1545, 2717
Um Lieb und Kunst 2327
Umlauff, Freud und Schmerz 2597
Umrisse zur Geschichte des bernischen Kriegswesens 2157
Unglücksgeschichten 2570
Unser Hausgärtchen 1585
Unser Planet 1314
Unsere lieben Hausthiere 1258
Unsre Thiere in Hof und Haus 1204
Unter uns Kleinen 1586
Unzerreißbares Bilderbuch 157
Urban, Rossija 1014

Vademecum für lustige und traurige Juristen 2693
Variationen über deutsche Gedichte 2425
Vater Heinz 472
„ Hellmuth 2447
„ Radetzky 1177
„ Unser, Das, ... 522, 523, 2135, 2328
„ „ „ in 9 Blättern 473
„ „ „ und die zehn Gebote 2136
Vaterländisches Magazin 1162
„ Museum 7219
Veredlung der Pferdezucht auf Alsen 8
Vereinigtes Album der Malerei, Poesie und Musik 158
Vergessene Geschichte 1242
Vergißmeinnicht 385, 474, 2392

Kat. No.
Veritable History, The, of Mr. B. Butterfly 2611
Verkehrte Welt, Die 1797
Verlobung, Die, oder der Bräutigam im Felleisen 1015
Verständige Thierwelt, Die 1479
Vetter Kirchhoff 1315
Vielliebchen 2137
Vier Bücher, Die, der Nachfolge Christi 1534
Vier Jahreszeiten, Die 1016
Vineta, Paganinis Leben und Charakter 1316
Viola tricolor 1629
Virgil, Aeneide der Herzogin von Devonshire 2155
Virgil, Aeneis 2335
Vita di Raffaele da Urbino 2153
Vogl, Volks-Kalender, 1858 ff. 2605
„ Soldatenlieder 641
„ Twardowski 1077
Volksbibel 1144
Volks-Bilder-Bibel 1505
Volks-Bildergallerie 612
Volksbuch für das Jahr 1845 2509
Volkskalender für 1841 ff. 809
„ des Figaro, 1858 ff. 1798
Vollständiges Lehrbuch der Steindruckerey (deutsch, franz., engl.) 2404, 2405, 2412
Vom deutschen Rhein 2198
Vom häßlichen Entlein 2598
Vom Schwarzwald 1108
Von der Isar 541
Von Hamburg nach Helgoland 1799
Vorzügliche Ansichten des Salzkammergutes 22
Vorzüglichsten Gemälde, Die, der kgl. Galerie in Dresden 1376
Voß, Homers Werke 536
„ Luise 2635
Voyage à Gênes 2672
„ à la Grande Chartreuse 2673
„ à Milan 2674
„ à Venise 2676
„ autour du Mont-Blanc 2675

Kat. No.

Voyage aux Alpes et en Italie 2677
„ de 1839, 1840 . . . . . 2678, 2679
Voyages et Aventures du Docteur Festus 2682
„ en zigzag 2680
„ en zigzag par monts et par vaux 2681
Voyage pittoresque de Willenberg à Moscou 9

Wackernagel, Martin Luthers geistliche Lieder 1145
Wächter, Jugendunterhaltungen 2510
Wagner, Fr. Leop., Der ewige Musenalmanach junger Germanen 1731
„ Hch., Stech-Palmen 1546
Wahl und Führung 613
Wahrhaftige Geschichte vom deutschen Michel, Die 338
Waldeinsamkeit 1320
Waldlilien 2511
Walhalla 1017
Walter, A. H., Die Gleichnisse des Herrn 66
„ „ „ Opfer und Gelübde 67
„ W., Das preußische Heer in Bildern 361
Wander, Neue Fabeln 2138
Wanderung durch das Fichtelgebirge 2139
„ „ Franken 2140
„ „ den Harz 2141
Wanderungen durch das Riesengebirge 2142
„ „ die Sächsische Schweiz 2143
Was bringt die Botenfrau 2144
Was du willst 1630
Was willst du werden? 1587
Weck, Unsere Lieblinge 1588
Weickert, Neues Narrenschiff 2342
Weidmanns Gebet 1458
Weihnachtsabend, Der, in der Familie Thalberg 1246
Weihnachtsalbum 1018
Weinzierl, Leipzig! Waterloo! St. Helena! 159
Weisheit meiner Mutter, Die 1019
Weiße, Neues ABC-Buch 2335
Weltliches Gesangbuch 231, 232
Wendt, Balladenkranz 79, 1399

Kat. No.
Wendt, Deutscher Balladenschatz 80
Werner, R., Das Buch von der norddeutschen Flotte 320
„ „ Martin Luther 256
„ Z., Attila 674, 2571
Wesendonck, Deutsches Liederbuch 2349
West, Die Familie Werner 1020
Westau, Eine Geschichte aus dem südlichen Deutschland 614
Westenrieder, Abriß der baierischen Geschichte 2741
Westphalen 2229
Weyl, Das Jahr 1849 im Guckkasten 1166
Wichern, Geschichten und Bilder aus der inneren Mission 2512
Wickerhauser, Die dreißig Nächte 482
„ Das Papageienmärchen 483
Widenmann, Die Umgebungen von Nürnberg 509
Wiedemann, Für Kopf und Herz 1021, 2145
„ Geschichten 2599
„ Honigblumen 2600
„ Melechsala 1022
„ Schneewittchen 1023
„ Schulfrühling 1024
Wiedererstandene Eulenspiegel, Der 275, 1732
Wieland, Musarion 11
„ Oberon 475, 1324, 2418
„ Sämtliche Werke 1734
Wien und Berlin in Parallele 615
Wienberg, Hamburg und seine Brandtage 2513
Wiener Charivari 1317
„ Künstler-Album, 1857 ff. 2743
„ Thier-ABC-Buch 2606
Wie's im Hause geht 1589
Wild, Geschichten, Sagen und Sprüche 524
Wildermuth, Aus Nord und Süd 1501
„ Für Freistunden 2252
„ Polko und Esche, Erzählungen 2636
Wilhelm Tell 404
Wilkens, Federzeichnungen 113
Willkomm, Buch der Küsse 1845
Wilmsen, Apollonia 2750

Kat. No.

Wilmsen, Kleine Geschichten 2751
„ Der Wald und das Meer 1735
Winkler, Sämtliche Giftgewächse Deutschlands 1377
Winter, Frei im Walde 1025
Winterfeld, Bilder aus dem Jägerleben 2524
„ Cadetten-Geschichten 160
„ Jägerleben, Das 2525
„ Manövergeschichten 1026
Wirklichkeit und Phantasie 616
Wisemann, Fabiola 2540
Witt, Freud und Leid im Elternhaus 1027
Wolf, Das Haus Wittelsbach 525
Wolff, Der Rattenfänger von Hameln 575, 2637
„ Schulze und Müller im Orient 2745
Woeniger, Zigeuner und Edelleute 1028
Wunderborn, Der 1459
Wurzelprinzessin, Die 1808

Zachariae, Der Renommist 1029
Zähler, Der zoologische Garten 631
Zauber der weißen Rose, Der 1030
Zauberblüthen 1031
Zehn Thiergeschichten in Bildern 1205
Zeichenbuch der Strick- und Näharbeiten 2413
Zeitspiegel 1037
Zerstreute Blätter 1137
Ziegler, Historische Memorabilien 500
Ziehnert, Die Welt im Kleinen 2756
Zimmermann, Illustrirte Geschichte des deutschen Volkes 501
Zindel, Der Eislauf 1116
Zoologisches Leinwand-Bilderbuch 632
Zschokke, Die Schweiz 1408
Zuccalmaglio, Kinder-Schaubühne 2601
Zum Zeitvertreib 1632
Zur Geschichte der Kostüme 321
Zwangloser karnevalistischer Kalender, 1873 2581
Zwanglose Reise um die Erde 2580
Zwei Märchen und mehr für kleinere und größere Leute 1113

Kat. No.
Zwei Weihnachtsspiele 1631
Zweihundert Bildnisse 193
Zweihundert deutsche Männer 73
Zweihundert Illustrationen zu den Werken Friedrichs des Großen . 1378
Zwölf Bilder aus dem Leben bayerischer Fürsten 2397